







نِنْ الْحَيْنِ الْعَيْمِ الْحَيْنِ الْعَلِي الْحَيْنِ الْعَيْمِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِ

تَأَلَّيفَنَ ولسَّيتِمِحَدِّرُضِالْ لِحَسِّيانِ لِحَالِكِي ولسَّيتِمِحَدِّرُضِالْ لِحَسِّيانِ لِحَالِكِي



الكتاب: جهاد الامام السجاد (ع)
المؤلّف: السيد محمد رضا الحسيني الجلالي
الناشر: دارالحديث
المبطعه: شمشاد
المبطعه: شمشاد
الكية: ٥٥٥٥٠

الثمن: ١١٥٥٥ ريال

شابک: ۱SBN 964-5985-22-6 ۹٦٤_٥٩٨٥_٢٢_٦:

بِسْمِ اللهِ الْرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لقد فاز هذا الكتاب

بالمرتبة الأولى

في المباراة الفكرية الكتابية عن الإمام زين العابدين السجّاد علي في المباراة الفكرية الكتابية عن الإمام زين العابدين السجّاد علي التي أُقيمت في بيروت عام ١٤١٤ه بين (٢٤) كتاباً قُدِّمَ بالمناسبة.

إقرأ تقريراً عن ذلك في الملحق رقم (٣) في آخر الكتاب

والحمد لله ربّ العالمين

دليل الكتاب

| المقدمة: لماذا هذا الكتاب الكتاب المقدمة: لماذا هذا الكتاب |
|--|
| التمهيد: وفيه بحثان١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| البحث الأول: الإمامة ومستلزماتها١٧ ١٧ــ٢٨ |
| البحث الثاني: إمامة زين العابدين عليُّ الله البحث الثاني: إمامة زين العابدين عليُّ اللهِ |
| الفصل الأول: أدوار النضال في سيرة الإمام عليُّلًا ٣٩_٢٦ |
| الفصل الثاني: النضال الفكريّ والعلميّ١٦٦٧١ |
| الفصل الثالث: النضال الاجتماعيّ والعمليّ١٥٤ |
| الفصل الرابع: التزامات فذَّة في حياة الإمام الطُّلِلْ ٢٠١-٢٠٥ |
| الفصل الخامس: مواقف حاسمة للامام عليَّلاِ٢٠٣ |
| الخاتمة: نتائج البحث |
| الملاحق ٢٥٣ الملاحق |
| الفهارس ۲۰۰۷ الفهارس |

المقدمة

بنمالنالخالخ

الحمدُ لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على سيّد المرسلين محمد الرسول الصادق الأمين، وعلى الأعمة الأطهار المعصومين من آله الأكرمين وعلى التابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

لاذا هذا الكتاب؟

كثيرةً تلك الكُتُب والمؤلّفات التي كُتِبَت خُولَ الإمامِ السجّاد، عليّ بن الحسين بن علي بن أبي طالب، زين العابدين التيللِ المولود عام (٣٨) والمتوفّى عام (٩٥) من الهجرة.

وقد عُني مؤلّفوها بجوانب من حياتِهِ الكريمة لتزويد الأمَّة بثرواتها من مكارم الأخلاق والآداب، والمعارف والعلوم والآثار، وما في تاريخه من عظاتٍ وعِبَرٍ وجهادٍ وجهودٍ، ليستنير أمَامَهَا دربُ الحياة، للوصول إلى السعادة الدنيوية والأخروية.

ولقد تبارىٰ في هذا الموضوع الرحب مؤلَّفون قدماء، كما شارك في حَلَبته مؤلَّفون في عصرنا الحاضر.

وفي المؤلّفين الجُدُد من استهدف تحليل تاريخ الإمام، ودراسة حوادثه علىٰ أساس من المقارنة بين الأسباب والمسبّبات، ليقتنص حقائق ثابتة، مدعومة بالأدلّة، من بطون المصادر والحوادث التاريخية.

ولقد فوجئتُ بأنَّ عِدَّةً من الدارسين من هذا القبيل، اتفقوا_أو كادوا_على مقولة مُعيَّنَةٍ في ما يرتبط بواقِع الحركة السياسية في حياة الإمام السجَّاد عليَّلًا .

فهم يؤكّدون علىٰ إِبُعاد الإمام عن «الجهّاد السياسي» ويُفرّغونَ حياته من كـلّ

أشكال العمل السياسي.

بالرغم من اختلاف اتجاهاتهم الفكرية وانتاءاتهم الدينية: ففيهم السُنّي، والعلماني، والشيعي: الزيدي، بل الإمامي الاثنا عشري!

وهم يحسِبون الإمام قائماً بدور المُعَلِّم فحسب في تربية الطليعة المثقّفة والواعية، بعيداً عن الصراع السياسي، ومنصرفاً عن أيّ تحرُّك معارض للأنظمة الحاكمة، ويُحدِّدون واجباته بالإعداد الثقافي للأمَّة، والتحصين لها عقائدياً، وفقط!

وحاول بعضُهم إجراءَ هذا الحكم على الأئمّة بعد الإمام السجَّاد عليُّلِهِ ، وفَـرَضَهم سائرين علىٰ منهج واحد، أو يؤدّون دوراً، بِعَيْنِهِ.

ولنقرأ معاً بعض ماكتبوه في هذا الصدد:

تقول كاتبة جامعية: افتقدت الشيعة _ بمصرع الحسين _ الزعيم الذي يكون محوراً لجماعتهم وتنظيمهم، والذي يقودهم إلى تحقيق تعاليمهم ومبادئهم، وانصرف الإمام علي زين العابدين عن السياسة إلى الدين، وعبادة الله عزوجل، وأصبح للشيعة زعياً روحيّاً، ولكنّه لم يكن الثائر السياسي الذي يتزعّم جماعة الشيعة، حتى أنته آثر البقاء في المدينة طوال حياته.

وحاول المختار بن أبي عبيدة الثقني أن ينتزع علياً من حياة التعبيد، والاشتغال بالعلم إلى ميادين السياسة، دون جدوى! (١)

ويقول كاتب شيعي: كانت فاجعة مقتل أبيه التي شاهدها ببصره أقسى من أن تتركه يطلب بعد ذلك شيئاً من إمارة الدنيا، أو يثق في الناس، أو يشارك في شأن من شؤون السياسة، اعتكف على العبادة... (٢).

ويقول كاتب سُنِّى: لكن الإقبال على الله واعتزال شؤون العالم... كان منهجه في حياته الخاصة، وطابعه الذي طبع به التشيع الاثني عشري، فاتجه إلى الإمامة

⁽١) جهاد الشيعة للدكتورة الليثي (ص ٢٩).

⁽٢) نظرية الإمامة، لصبحي (ص ٣٤٩) عن كاظم جواد الحسيني: حياة الإمام على بن الحسين (ص ٣٢٠).. الحسين (ص ٣٠-٣١)..

الروحيّة مبتعداً عن طلب إمامة سياسية (١).

ويقول كاتبٌ يَمنيّ: وفي تاريخ الشيعة ـكذلك ـ نشأتْ نظراتُ مُتَخاذلةُ، تـولّدت من شعور بعض العلويّين وأنصارهم بالهزيمة الداخـليّة، وقـلة النـصير، وفـجعتهم التضحيات الكبيرة التي قدَّموها، ففضَّلوا السلامة.

وقد وطَّدتْ معركة كربلاء من هذا الاتجاه، إذ كان تأثيرها مباشراً على علي بن الحسين الذي ابتعد من هول الفجيعة عن السياسة، ونأى بنفسه عن العذاب الذي عاناه مَن سَبَقَه، وعلى قريب من هذا النَهْج سار ابنه محمَّد، وحفيده جعفر (٢).

وفي أحدث محاولة لتقسيم أدوار الأئمة علمَهُ أَلَيْ ، جُعِلَتْ حصّة الإمام السجّاد عليُهُ «الدور الثاني» وهو الذي امتدَّ منذ زمانه حتى زمان الإمام الباقر، والصادق عليه الله والله عليه المناء الجهاعة المنطوية تحت لوائهم.

ويشرح واحد من أنصار هذه المحاولة هذا الدور بقوله: والمرحلة الثانية التي بدأها الإمام الرابع، زين العابدين المناخ المناخ المناف الأعمة الأعمة على فيها: على حماية الشريعة، ومسقاومة الانحسراف الذي حدث في جسم الامة على يد العلماء المزيّفين والمنحرفين،...، ولذلك نرى حرص الأعمة في «المرحلة الثانية» على الابتعاد عن الصراع السياسي، والانصراف إلى بَثّ العلوم، وتعليم الناس، وتربية المحسلين، وتخريج العلماء والفقهاء على أيديهم، والإشراف على بناء الكتلة الشيعية... (٣)

ويقول: إنّ الإمام أراد أن تكون زعامته للأمة، زعامة دينية، وأن تصطبغ نشاطاته بصبغة روحية علمية، فكانت زعامته في الأمّة تختلف عن زعامة الأمّة قبله، حيث كانوا يصارعون الدولة، ويقصدون الإصلاح، ويقارعون الظالمين.

فكانت الطريقة التي عاش بها الإمام زين العابدين والظواهر التي برزت في حياته لاتسمح بزعامته إلّا أنْ تكون دينية وروحية وعلمية، وأن يكون قدوة صالحة في

⁽١) نظرية الإمامة (ص ٣٤٩) وانظر (٣٥١)، وانظر: الفكر الشيعي والنزعات الصوفية، للشيبي (ص ١٧) والصلة بين التصوف والتشيع، له (ص ١٠٤ و ١٤٧)..

⁽٢) معتزلة اليمن (ص ١٧ ـ ١٨).

⁽٣) الإمام السجاد، لحسين باقر (ص ١٣ _ ١٤).

المجال التربويّ والمعيشة الربانية، لا في مجالات التضحية والجهاد!

فكانت حياته بطولات في ميادين الجهاد الأكبر -جهاد النفس لا الجهاد الأصغر -جهاد الأعداء - (١)..

وزاد في تعميق المفاجأة: عندما وجدتُ هؤلاء ـ جميعاً ـ قد أغفلوا أمراً واحداً وهو تحديد «السياسة» التي ادّعوا أنّ الإمام: «ابتعد عنها» أو «انصرف عنها» أو «زهد فيها» أو «لم يشارك فيها» أو «انعزل عن ساحتها» الى غير ذلك من التعابير المختلفة.

وإذا كانت هي زعامة العباد، وتدبير امور البلاد (٢) فهي داخلة في معنى «الإمامة» التي لابد أن نفرضها للإمام أوعلى الأقل نفرضها له عندما نتحدّث عنه من حيث كونه إماماً.

وإذا كانت الإمامة متضمنّة للسياسة، فكيف يريد الإمام أن يبتعد عنها؟. أو يريد الكُتَّاب أن يفرضوا فراغ إمامته عنها؟. أو حصرها بالزعامة الروحية والعلمية، فقط؟.

وفي خصوص الإمام زين العابدين عليُّه : كانت المفاجأة أعمق أثراً، عندما لاحظتُ أنّ المصادر القديمة والمتكفلة لذكر حياة الإمام عليُّه تعطي بوضوح نتيجة معاكسة لما شاع عند هؤلاء الكُتَّاب، وهي:

أنّ الإمام المُنْ الله قد قام بدور سياسي فعّال، وكان له تنظيم وتخطيط سياسي دقيق، يمكن اعتباره من أذكئ الخطط السياسية المتاحة لمثل تلك الظروف العصيبة الحالكة.

⁽١) الإمام السجاد، لحسين باقر (ص ٦٣) وانظر خاصة (ص ٩١-٩٣). ويلاحظ: أن جهاد النفس ليس من شؤون الإمامة، ولا الإمام فقط، بل إنمًا هو واجب عام على كل من آمن بالله، وأراد الجنة!.

⁽٢) يلاحظ أن التصدي للحكام غير الشرعيين يعتبر داخلا في هذا المعنىٰ للسياسة، حتىٰ في العرف المعاصر. وسيأتي في (التمهيد) تحديدنا للسياسة التي ندّعي أنّ للإمام زيـن العـابدين «جـهاداً وجهوداً» في سبيل تحقيقها.

ووقفتُ علىٰ شواهد عينية من التأريخ تدل علىٰ أن «الجهاد السياسي» الذي قام به الإمام السجاد عليه من أجل تنفيذ خططه يعدُّ من أدق أشكال العمل السياسي، وأنجحها.

فكان أنْ قصدتُ الىٰ تأليف هذا الكتاب ليجمع صُوراً من تلك الشواهدوالعيِّنات:

فهدتُ بحثين يعتبران منطلقاً أساسياً لما يلي من بحوث في الكتاب، وهما:

١_ البحث عن الإمامة، وتعريفها، وما تستلزمه من شؤون.

٢ ـ البحث عن إمامة الإمام زين العابدين عليه وإثباتها.

ثم دخلتُ في الفصول، وهي:

الفــصل الأول: أدوار النــضال في حــياة الإمــام عليُّلا ؛ في كـربلاء، وفي الأسر، وفي المدينة.

الفصل الثاني: النضال الفكري والعلمي في مجالات: القرآن والحديث، والعقيدة والفكر، والشريعة والأحكام.

الفصل الثالث: النضال الاجتاعي والعملي في مجالات: التربية والأخلاق، والإصلاح وشؤون الدولة، ومناهضة الفساد الاجتاعي في أشكال: العصبية، والفقر، والرق.

الفصل الرابع: مظاهر فذَّة في حياة الإمام: الزهد والعبادة، والبكاء، والدعاء.

الفصل الخامس: مواقف حاسمة في حياة الإمام: من الظالمين، ومن أعوان الظالمين، ومن الحركات السياسية المعاصرة له.

وختمته بذكر نتائج البحث.

راجياً أن يؤدِّي دوراً في تصحيح الرؤية التي انطلتْ على أولئك الكُتَّاب. وفي بلورة ما أريد عرضه على صفحات هذا الكتاب.

وقد يسّر الله حلّ جلاله لي بفضله ومنّه العملَ في الكتاب منذ فترة تأليفه سنة (١٤١٣) وحتى صدور هذه الطبعة المزدانة بمزيد من التدقيق، فراجعتُ المزيد من المصادر والمراجع، وأخذتُ بنظر الاعتبار ما لوحظ على الكتاب فزاد من الثقة به، برفع الأخطاء المطبعية التي تلازم طبيعة العمل البشري، ومن الله التوفيق.

حُرِّر في الخامس والعشرين من شهر محرَّم الحرام سنة ١٤١٧ هـ والحمد لله أوّلاً وآخراً

وكَتَبَ السيّد محمّد رضا الحسينيّ الجلاليّ التمهيد

وفيه بحثان

البحث الأول: الإمامة، ومستلزماتها

البحث الثاني: إمامة زين العابدين عليه البحث

التمهيد:

البحث الأول: الإمامة ومستلزماتها

الإمامة: هي رئاسة عامة في أمور الدين والدنيا (١) والإمام: هو الذي له هـذه الرئاسة (٢).

وقال الشيخ المفيد: الإمامة في التحقيق على موضوع الدين واللسان: هي التقدُّم في ما يقتضى طاعة صاحبه والاقتداء به في ما تقدَّم به (٣).

وقد عرَّفها القاضي الآبي من متكلّمي الإمامية بقوله: الإمامة: التقدُّم لأمر الجماعة (٤).

وقال فخر المحقّقين: الإمام هو الذي له الرئاسة العامّة في أمور الدين والدنيا، نيابةً عن النبي سَلَمُ الله عنه المناه الله عن النبي سَلَمُ الله عَنْهُ وَالله وَ الله عَنْهُ وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالل

فإذا كانت الإمامة بهذه السعة في شمول نفوذها، وهي كذلك عند المسلمين الشيعة، الذين يعتقدون بإمامة السجاد عليه أله عكن أن تفرَّع من «السياسة» فضلا

⁽١) شرح المسواقسف، للجرجاني (٨: ٣٤٥) وانظر أنوار التمام لأحمد زبارة المطبوع مع الاعتصام (٥: ٤٠٤).

⁽٢) التعريفات، للجرجاني (ص١٦).

⁽٣) الإفصاح، للمفيد (ص ٢٧).

⁽٤) الحدود والحقائق (ص ١٥ رقم ١٦).

⁽٥) النكت الاعتقاديّة (ص ٥٣) جواب السؤال (٩١).

عن أن يكون للإمام نفسه التخلّي عنها، واعتزالها.

خـصوصاً إذا لاحـظنا رأي الشيعة في الإمـامة، فـهم يـعدُّونها مـن الاصـول الاعتقادية، ويعظّمون شأنها، فيلتزمون بوجوب النصّ عليها من الله تعالىٰ، باعتبار أنّ العلم بتحقّق شروطها، لا يكون إلّا ممن يعلم الغيب ويطّلع على السرائر وليس هو إلّا الله تعالىٰ (١).

وقد جاء التعريف الجامع للإمامة على رأي الشيعة الإمامية في حديث الإمام الرضاعلى بن موسى بن جعفر المنظل ، حيث قال:...

إنّ الإمامة هي منزلة الأنبياء، وإرث الأوصياء.

إنّ الإمامة خلافة الله عزّوجلّ ، وخلافة الرسول ، ومقام أميرا لمؤمنين ...

إنّ الإمامة زمام الدين، ونظام المسلمين، وصلاح الدنيا، وعزّ المؤمنين.

إنّ الإمامة أسّ الإسلام النامي، وفرعه السامي، إلى آخر كلامه في ذكر الإمام

⁽١) الافصاح للمفيد (ص ٢٧) وانظر الأحكام للهادي إلى الحق (٢: ٤٦٠ ـ ٤٦١) وإكال الدين للصدوق (ص ٩).

⁽٢) حديث «المنزلة» من المتواترات، قاله الكتاني في نظم المتناثر (ص ١٩٥ رقم ٢٣٣) وأورده من حديث ثلاث عشرة نفساً، وقال: وقد تتبع ابن عساكر طرقه في جزء، فبلغ عدد الصحابة فيه نيفاً وعشرينا.

وفي (شرح الرسالة) للشيخ جسوس: حديث «أنت مني بمنزلة هارون من موسىٰ » متواتر جاء عن نيف وعشرين صحابياً.

وقد رواه من أصحاب الكتب: البخاري في صحيحه (٢٠٨: ٢٠٨) و (٥: ١٢٩) ومسلم في صحيحه (٢: ٢٠٨) و (٣٩٠) .

ومن يُنكر أن تكون السياسة من صميم شؤون النبوَّة، ومسؤوليات النبيِّ المهمة ؟! وأنيَّ تُبْعَد السياسة من اهتمامات نبيِّ الإسلام عُلِيَّرِاللهُ ؟.

وقد اتفق الزيدية مع الإمامية على مجمل الذي ذكرناه، إلّا أنهم عبَّروا عن شرط الإمامة، بالخروج، وأضافوا: الدعوة إلى نفسه (٢).

ومذهبهم: أن كلّ فاطميّ، خرج وهو عالم، زاهد، شجاع، سخيّ، كـان إمـاماً واجب الاتباع^(٣).

وأضاف بعضهم: أن يكون قائماً، شاهراً لنفسه، رافعاً لرايته (٤) وهو المراد بشرط الدعوة الى نفسه.

والمراد بالخروج واضح، وهو إعلان العصيان على الحكومات الجائرة، الغاصبة للسلطة، وعدم الانقياد لحكمها.

وقد أدخل متأخّرو الزيدية كلمة «السيف» عمليٰ هـذا الشرط، فـعبَّروا عـنه بـ«الخروج بالسيف» . (٥)

ولعله باعتبار ملازمة الخروج للمقاومة، التي لا تخلو من مقارعة بالسيف! ولذلك لم تخل حالات الخروج المعروفة في التاريخ من استعمال السيوف ووقـوع ضحايا وشهداء!!

أما لو اقتصرنا على مدلول «الخروج» الذي فسّرناه، فلم يختلف المذهب الزيدي عن الإماميّ، في الخروج على حكم السلطات وعدم الاعتراف بالحكّام غير

⁽١) أورده الصدوق في الأمالي (ص ٥٣٦_ ٥٤٠) وهو تمـام الجــلس (٩٧) وهــو آخــر مجــلس في الكتاب.

⁽٢) الملل والنحل، للشهرستاني (١:١٥٦) وانظر (ص ١٥٤).

⁽٣) الملل والنحل، للشهرستاني (١: ٢٧).

⁽٤) المجموعة الفاخرة ، ليحيئ بن الحسين (ص ٢١٩).

⁽٥) لاحظ أوائل المقالات للمفيد (ص ٤٤) ومعتزلة اليمن (١٧ _ ١٨).

الشرعيين، ورفض كل أشكال التحكّم الخارج من إطار الإمامة الحقّة.

وأمّا بناءاً على الالتزام بالخروج بالسيف شرطاً في الإمامة فإنَّ الإمام على بـن الحسين السجّاد، وأبناءه الأئمة علم الحروم الله الحروم علنيّ في هذا المجال، حتى نُسِبَ اليهم معارضة كلّ حركةٍ مسلّحة ضدّ الأنظمة الحاكمة!

ولكنّ هذه التهمة بعيدة عن ساحة الأعُمّة علمُ اللُّهُ :

أولاً: لأنّ عمل الأئمة: على والحسن والحسين المُهَلِيُنِ في قياداتهم للحروب واشتراكهم في المعارك، هو الحجّة عند الشيعة، ويكني دليلاً على بُطلان هذه التهمة، لأنّ الإمامة شأنها واحد، فلو كان للأئمة السابقين أن يقوموا بعمل مسلّح، فمعناه جواز ذلك للاحقين، وأن ذلك لاينافي الإمامة.

فنسبة معارضة الحركة المسلّحة إلى أيّ إمام ثبتتْ إمامتُه، وكان مستجمِعاً لشرائطها، نسبةٌ باطلة، فكيف تجعل دليلاً على نني الإمامة عن أحد؟

وثانياً: إنّ الإمام السجّاد عليّه هو في أوّل القائمة التي وُجّهت إليها هذه التهمة، مع أنّا نجد موقفه من «السيف» ينافي هذه التهمة تماماً ويُبطلها، فهو في الحديث التالي يعتبر «إشهار السيف» عملاً لمن هو «سابق بالخيرات».

فني تفسير قوله تعالىٰ: ﴿ ثُمَّ أُوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمُ لِـنَفْسِهِ وَمِـنْهُم مُـقْتَصِدُ وَمِـنْهُمْ سَـابِقُ بِالْخَيْرَاتِ باذِنِ اللهِ ذَٰلِكَ هُـوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴾ [فاطر: ٣٥-الآية ٣٢».]

قال عَلَيْكِهِ: نزلت ـ والله ـ فينا أهل البيت ـ ثلاث مرات ـ .

قال الراوي: أخبرنا: مَنْ فيكم الظالم لنفسه؟

قال عَلَيْكِ : الذي استوت حسناته وسيئًاته، وهو في الجنة.

قال الراوى: والمقتصد؟

قال علي العابد لله في بيته حتى يأتيه اليقين.

قال الراوى: فقلت: السابق والخيرات؟

قال عَلَيْكِ إِ: مَنْ شهر سيفه، ودعا إلىٰ سبيل ربه. (١)

فاعتقاد الإمام السجّاد للتَّلِلِا أنّ الفضل والسبق يتحقّق بإشهار السيف، يـقتضي بُطلان نسبة معارضة الحركة المسلحة إليه للتَّلِلاِ.

وثالثاً: إنّ هذا الشرط «الخروج بالسيْف» ليس شرطاً على إطلاقه، وليس قابلاً لأن يكون شرطاً للإمامة كذلك.

ومن ثُمَّ، فإنَّ التُّهمة المذكورة مردودة وباطلة.

وقد يكون مَنْ قـلّل من شـدّتها وحِـدَّتها، فـعمد إلىٰ تخـفيفها، وعـبَّر عـنها بدعوىٰ «عدم صحة الإمامة لو أَرخىٰ الإمام ستره، وأغلق بابه» (٢) كان ينظر إلىٰ هذه الملاحظة.

فإنّ هذه الصيغة يمكن التأمّل فيها، والبحث عنها، من حيث أنّها لا تتجاوز شرط «الخروج» بالمعنىٰ الذي عرفناه، لانها يمكن أن تكون فرضاً للحدّ الأقل من الفروض الممكنة للخروج، وأن «إشهار السيف» هو الحدّ الأكثر له.

ومع أنّ «إغـلاق البـاب، وإرخـاء السـتر» ليس ذكـراً إلّا لأبـعد الاحــةالات الممكنة، فإنّا لم نَجِدْ في سيرة الإمام السجّاد الشيّلاِ ـوكذلك الأئمة من ولدهــمثل هذا الإرخاء وهذا السَتر!

فهم علم المنكر وإن لم يشهروا السلاح الحديدي لكنهم لم يغلقوا أبوابهم، بل نجد سيرتهم مليئة بالنشاط القيادي، حتى في أصعب الحالات، وأقسى المواقف والظروف، وأكثرها حساسية، كما في حالة الأسر التي مرّ بها الإمام السجاد علي وحالة السجن التي مرّ بها الإمام الكاظم علي في أداء وحالة السجن التي مرّ بها الإمام الكاظم علي في نقطعوا فيها عن أداء دورهم المتاح لهم.

⁽١) تسفسير الحِسبَريِّ (ص ٣٥٤) الحسديث (٨٨) وانظر الحسديث (٨٩) وتخريجاته، وكذلك الحديث (٩٠) وفي الحديث (٧٨٣) نحوه عن زيد الشهيد للللهِ .

⁽٢) كفاية الأثر ، للخزّاز (ص ٣٠٠_٣٠٠) ولاحظ معتزلة اليمن (ص ١٧ _ ١٨).

هذا بغض النظر عن عملهم الدؤوب في إرشاد الناس وهدايتهم إلى الحق في أصول العقائد، ومن ذلك إعلان إمامة أنفسهم، وتعريفهم بالحق الصحيح من فروع الأحكام وعلم الشريعة، وتربيتهم على الأخلاق الفاضلة، وتعليمهم سنن الحياة الحرة الكرية، هذا العمل الذي هو الهدف لكل الأنبياء في رسالاتهم، ولكل المصلحين في نضالهم، وهو من أميز وظائف الأئمة، وأبرز واجبات الإمامة.

والظالمون من الحكّام غير الإلهـيين يقفون أمام مثل هذا العمل، ويعدّونه تحـدياً لسلطانهم، ومنافياً لمصالحهم، وبناء علىٰ ذلك: فالقائم به يكـون مـعارضاً سـياسياً خارجاً عليهم ولو بغير سيف!

وإصرار الأئمة من أهل البيت عليه على هذا العمل، إلى جانب مَنْ كان يقوم منهم بنشاط مسلّح، يدل على أن الجهاد في هذا المجال له من الأهمية والأثر في الوصول إلى الأهداف المنشودة من الإمامة، ما يوازي الحاصل من الجهاد المسلّح، على أقلل الاحتمالات.

و يكن التأكّد من ذلك، من خلال المارسات العنيفة للحكّام الظالمين تجاه اولئك الأمّية الذين لم يحملوا السلاح، بنفس الشكل الذي واجهوا به المجاهدين المسلّحين.

فعمليات المراقبة، والمطاردة، والجلب إلى مراكز القوّة والجند وعواصم الحكم، بل السجن، والتهديد، والضغط على بعض الأئمة الاثني عشر، من الأمور التي كانت قائمة ومستمرة، على الرغم من عدم مدِّ أيديهم إلى الأسلحة الحديدية.

إنّ ذلك يدلّ بوضوحٍ علىٰ أنّ الحكّام عرفوا أن هؤلاء الأئمة يحاربونهم بأسلحة أفتك من السيف.

كما يعرف كلّ المناضلين: أن الحرب الفكرية والاختراق الثقافي من أساليب ما يُسمّىٰ بالحرب الباردة، هي أشدُّ ضراوة، وأعمقُ أثراً في الخصم، وأنفذُ في كيانه، من الحرب بالأسلحة.

وهل يجرؤ عارف بالتاريخ الإسلامي على إنكار الأثر البارز للأغّة الإثني عشر عليم المنافي في هذا المجال؟ فضلاً عن نسبة «إغلاق الباب وإرخاء الستر» إليهم!؟

لولا الخطأ في الحكم؟! أو التعمّد في تخطّي الحقائق؟!

وعلىٰ كلّ ، فإنّ حالة «إرخاء الستر ، وإغلاق الباب » لا تمثّل إلّا أبعد الفروض المحتملة ، والممكنة الوقوع في حياة الأئمة عليه الله .

كما أنّ حالة «إشهار السيف» عَثّل أقوى الفروض، وأشدّ الحالات، وأحوجها إلى مثل ذلك.

فكلا الفرضين محتملٌ في الإمامة.

فكما أنّ من الممكن فرض حالة «إشهار السيف» في ما إذا تحققت الظروف المناسبة للحركة المسلّحة، وتوافرت الشروط والامكانات اللازمة للخروج بالسيف، إذ لم نجد نصّاً يمنع الحركة، فضلاً عن أن يجوّز للإمام تفويت تلك الفرص، وتبديد تلك الإمكانات.

فكذلك إذا اجتمعت شروط الإمامة غير السيف فإن تحدي الظالمين عَبْرَ وسائل أخرى، تعبّر عن الخروج والتصدّي لحكمهم، هو المتعبّن للكشف عن عدم الرضا باستمرار الأنظمة الجائرة، ولا يمكن أن يُعتبر ذلك نقطة ضعف، أو يُجعل دليلاً على التخلّى عن الحركة المسلّحة.

ومن هنا نعلم أن «السيف» ليست له موضوعية، وهو ليس شرطاً بإطلاق الكلمة، من دون تقييد بوقتٍ، ولا محدوديّة بإمكانيات.

بل، لا ريب في أن الخروج بالسيف، مشروط بما يحقّق الأهداف المطلوبة منه، وهي لا تتحقّق بالخروج العشوائي، بل، لابدّ أن يتأهّب الخارج لها، ويُعدّ للامر ما يلزم له من قوّة وعُدّة.

وإلّا، فإنّ الانفراد في الساحة، والاستبداد بالرأي من دون أنصار، أو بأنصار غير كفوئين، أو من غير خُطّة مدّبرة مدروسة، أو في ظروف غير مؤاتية.

إن الخروج ـ ولو بأقوى سيف ـ في مثل ذلك لا يمكن أن يكون شرطاً لشيءٍ متوقّع، فضلاً عن أن يكون شرطاً لشيء هامّ مثل «الإمامة».

هذا إذا صدق على مثل ذلك اسم غير «الانتحار»!

وقد أرشد الإمام السجّاد عليُّلا إلى هذه الحقيقة في احتجاجه على من

اعترض عليه بترك الجهاد، والالتزام بالحجّ، بقوله: تركتَ الجهاد وصعوبته، وأقبلتَ على الحجّ ولينه، والله عزّوجل يقول: ﴿ إِن الله اشترىٰ من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأنّ لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيَقْتُلُون ويُقْتَلُون - إلىٰ قوله - وبشر المؤمنين ﴾ [التوبة: ٩ الآبة ١١١].

فقال الامام علي إذا رأينا هؤلاء الذين هذه صفتهم فالجهاد معهم أفضل من الحج . (١) وهو المستفاد من كلام الإمام أميرالمؤمنين علي في الخطبة الشقشقية: «أما والله لولا حضور الحاضر وقيام الحجة بوجود الناصر وما أخذ الله على العلماء أن لا يقارّوا على كظة ظالم ولا سَغَب مظلوم، لألقيت حبلها على غاربها، ولسقيت أوّلها بكاس آخرها» (٢)

ولو كان الخروج واجباً على كل حال، وغير مشروط، لما قال الإمام هذا الكلام.

وفي الجامع الكافي للشريف العلوي: قال الحسن عليُّلِهِ: ويحق على من أراد الله والانتصار للدين: أن لا يُظهر نفسه، ولا يعود بسفك دمه ودماء المسلمين، وإباحة الحريم، إلّا ومعه فئة المتديّنين يوثق بطاعتهم ووفائهم. (٣)

إن رسول الله عَلَيْ اللهُ أوصى إلى على عليه الله على عليه بالصبر، إلّا أن تجد أعواناً وأنصاراً، فاحقن دمك، فإنّ القوم لم أعواناً وأنصاراً، فاحقن دمك، فإنّ القوم لم ينسوا قتل ساداتهم في مواقفك التي شرّفك الله تعالى بها في دينه. (٤)

نعم، قد يضطر الواقع إنساناً أبيّاً، إلى الإقدام على الخروج المسلّح، وإن لم توجد شروطه، لحاجة الوضع إلى إثارة، فيضحّى بنفسه فداءاً من أجل قضيّته.

وهـذا وإن كـان لا يُسـمّىٰ في قـاموس اللـغة «خـروجاً» ولا في مـصطلح الفقه «جهاداً» ولا يكن أن يُعتبر في حسـابات العـقل «واجـباً» ولا في مـوازيـن

⁽١) الاحتجاج، للطبرسي (ص ٣١٥) وانظر الكافي (٢٥٧:٤) ح ٢٤، وثـواب الأعــال (٧١:٧) ووسائل الشيعة (١١: ٩٥) تسلسل (١٤٣٣٠).

⁽٢) الإفصاح للمفيد (ص ٤٦) نهج البلاغة (٣١٥).

⁽٣) الاعتصام (٤٠٨:٥).

⁽٤) المقنع في الإمامة ، للسُدّ آبادي (ص ٩٩) وانظر (ص ١٠٩).

المنطق «شرطاً» لشيء، فضلاً عن الإمامة!

إلا أنته يحتوي على فضيلة هذه العناوين كلها بأعظم شكل، إذ أنه يُعدُّ في قاموس النهضات «بطولة» وفي وجدان الشعوب «تضحية» وفي روح الدين «فداءاً» وعلى صفحات التاريخ «خلوداً» ويكون قاعدةً لإصلاحات كبيرة، وباروداً لانفجارات مهيبة، بعيدة أو قريبة، كها كانت نهضة الإمام الحسين الشهيد عليه الم

وأخيراً: فإنّ من الممكن نني اشتراط الإمامة به الخروج بالسيف» خاصّة، على أساس المفهوم من حديث النبي عَلَيْمُولله على إمامة الحسن والحسين عليميّله _ بقوله: «ابناى هذان إمامان، قاما أو قعداً». (٢)

فإن القيام لو كان شرطاً للإمامة، والقعود لو كان منافياً لها، لما كان حتى للنبي عَلَيْهِ أَنْهُ مِنْ اللهِ عَلَيْمُ مع فرض القعود!.

ثم إنَّ الحسنين لِللْهَوِلِيلُ ، قد استجمعا هذا الشُرط، فقاما وناضلا، فما هو المبرّر لفرض القعود في حقّهها؟ وإبراز إمامتها مع القعود؟ فليس من الحكمة إظهار هذا المعنىٰ، لو كان حديث الرسول عَلَيْمِولَهُ موجّها إليهما بالخصوص.

إلّا أنّ من الواضح أنّ المراد تعميم الحكم المذكور على الإمامة نفسها، باعتبارها واقعاً واحداً، وعلى الأثمّة جميعهم، باعتبارهم قائمين بأمرٍ بعينه.

والمفهوم من الحديث: أنّ الإمامة إذا ثبتتْ حَسَبَ الموازين المـتّفق عـليها، التي أهمّها النصّ، فإنّ القيامَ بالأمر والقعود، متساويان.

⁽١) تحدّثنا عن ذلك في رسالة «ذكرى عاشوراء والاستلهام من معطياتها فقهياً وأدبيّاً ». ولا تـزال مخطوطة.

⁽٢) حديث متفق عليه بين المسلمين: صرَّح بذلك الشيخ المفيد في النُكَت (ص ٤٨) الفقرة (٢١) ورواه الصدوق في علل الشرائع (١١١) عن الحسن الحَلِيَّةِ، والحَنِّاز في كفاية الأثر (ص ١١٧) من حديث أبي أيّوب الأنصاري، والمفيد في الإرشاد (ص ٢٢٠) وابن شهر آسوب في المناقب (٣٠ ٣٠٤) وقال: أجمع عليه أهل القبلة، ورواه مجدالدين في التحف (ص ٢٢) وأرسله في المناقب (٣٠ ٤٣٠) وقال: أجمع عليه أهل القبلة ، ورواه مجدالدين في التحف (ص ٢٢) وأرسله في حاشية شرح الأزهار (٤٢٠٥) نقلاً عن كتاب الرياض، ورواه الناصر في ينابيع النصيحة (ص ٢٣٧) وقال: لاشبهة في كون هذا الخبر بما تلقته الامة بالقبول وبلغ حدَّ التواتب فصحَّ الاحتجاج به.

إذَنْ:

الذي يمكن أن يكون شرطاً لابدّ أن يعمّ الحركة المسلّحة المباشرة، وأن تكون هي وحدةً تمثّل تحقّق ذلك الشرط الذي تبتني عليه الإمامة، بل هي متعيّنة، عندما تتهيّأ ظروفها وتتكامل إمكاناتها، أو كها يُشخص الإمام نفسه ضرورة القيام بها.

ويتحقّقُ ذلك الشرط ضمن وحدات أخرى تمثّله، وتوصل إلى الأهداف المطلوبة لأجلها الامامة.

وذلك الشرط هو «الإصلاح» في الأمة.

وقد عُبِّرَ عنه في مصادر قدماء الزيدية به الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر».

في ما رواه الإمام الهادي إلى الحق يحيىٰ بن الحسين، قال: بُلّغنا عن رسول الله عَلَيْمِوْللهُ أنه قال: « مَنْ أمر بالمعروف ونهىٰ عن المنكر من ذرّيتي فهو خليفة الله في أرضه، وخليفة كتابه، وخليفة رسوله». (١)

ولم يختلف أحدٌ من الأمة_خاصة الشيعة: إمامية وزيـدية_ في وجـوب الأمـر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا على الامام فحسب، بل على الأمة جمعاء. (٢)

لكن هذا الواجب:

أوّلاً: ليس من أصول الدين، بل من فروع العمل، ولذا كان وجوبه عامّاً علىٰ كلّ الأمة، فلا يمكن أن يؤخذ شرطاً خاصاً، لأصل دينيّ، كالإمامة، ولا علىٰ شخصٍ معيّن، كالإمام.

ثانياً: إنّ وجوبه ليس مطلقاً، بل هو مشروط ومقيّد بحالات (٣)، فلا يعلّق عليه أمر ضروري مطلق، كالإمامة التي يعدّها الشيعة من أثافي الاسلام وأعمدته (٤).

⁽١) درر الأحاديث النبوية بالأسانيد اليحيوية (ص ٤٨).

⁽٢) شرح الازهار (٤: ٥٨٢).

⁽٣) شرح الأزهار (٥٨٣:٤).

⁽٤) لاحظ وسائل الشيعة (ج ١ ص ١٣ ـ ٢٩) الباب الأول.

فن القيود، عدم التقية:

قال الإمام السجّاد علي التارك للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، كنابذ كتاب الله وراء ظهره ، إلّا أن يتقى تقاةً.

قيل: وما تقاته؟

قال عَلَيْكِ : يخاف جبّاراً عنيداً، أن يَفْرُطَ عليه أو أن يطغي (١).

ومنها، ظنَّ التاثير:

فإن لم يظن لم يجب.

بل جعل منها في الفقه الزيدي شرط: أن لايؤدّي إلى مثله أو أنكر، أو تــلفه، أو عضو منه، فيقبح غالباً.

واحترز بقيد «الغالب» عمّا لو حصل بتلف القائم إعـزاز الديـن، كـما كـان مـن الحسين عليَّلاِ وزيد عليَّا إلى الله المعلقة عليَّا إلى المعلقة الحسين عليَّا إلى المعلقة الحسين عليَّا إلى المعلقة المعلقة

فهو قد جعل حركة الحسين وزيد عليه عن المنكر، ولا ريب في أنهما كذلك، وفي المنظار العام، بل هما من أروع الأمثلة وأعلاها!

وذكره للإمام الحسين عليَّالِ مع أنّ إمامته ثبابتة بالنصّ عند الشبيعة إماميّة وزيديّة دليل على أنّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، واجبُ آخر، من دون دخالةِ له في أمر الإمامة.

والذي نستخلصه من هذا البحث:

أنّ الإمامة إنّما هي منصب إلهي يعتمد على النصّ خاصّاً كما يقوله الإمامية، أو عاماً كما يقوله الزّيدية وإذا ثبت النصُّ على إمام بعينه كان الحجة على الأمة، مهما فعل من قيام أو قعود.

نعم، إن من المستلزمات الواضحة للإعلان عن الإمامة هـو التـحرّك في سبيل مصلحة الدين والمسلمين، والتحرُّق من أجل مشاكلهم ومآسيهـم، والسعي في حلّ

⁽١) حلية الأولياء، لأبي نعيم (٣: ١٤٠).

⁽٢) شرح الأزهار (٤_٤٥٨٥) وانظر الاعتصام (٥٤٥٥ و٥٤٣).

أزماتهم بكلّ الطرق والسُبل، ولو بتجريد السيف!

ولعلّ اشتراط الخروج والدعوة الذي يظهر من كلمات الزيدية، يُراد كونه شرطاً لتعريف الأمّة بالإمام، والإعلان عن بدء حركته الجهاديّة، لا شرطاً في الإمامة وثبوتها للإمام، وبهذا يقترب المذهبان.

ولنختم هذا البحث بكلام واحد من كبار علمائنا الذين عاشوا في القرن الرابع الهجريّ، وهو الشيخ المحدِّث الحافظ، المتكلّم، الفقيه، أبوالقاسم، على بن محمد بن على الخزّاز القمي، الذي قال في كتابه القيّم «كفاية الأثر في النصّ على الأئمة الاثني عشر» بعدما أورد النصوص المتضافرة على إمامتهم علم المَثِلِيمُ ما نصُّه:

فإن قال قائل: فزيد بن عليّ، إذا سمع هذه الأخبار، وهذه الأحاديث من ثقات المعصومين، وآمن بها، واعتقدها، فلهاذا خرج بالسيف؟ وادّعى الإمامة لنفسه؟ وأظهر الخلاف على جعفر بن محمد؟ وهو بالمحلّ الشريف الجليل، معروف بالستر والصلاح، مشهور عند الخاصّ والعامّ بالعلم والزهد؟ وهذا ما لا يفعله إلّا معاند أو جاحد، وحاشا زيداً أن يكون بهذا المحلّ.

فأقول في ذلك ، وبالله التوفيق:

إن زيد بن علي التَّلِلِ خرج على سبيل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا على سبيل الخالفة لابن أخيه جعفر بن محمد اللِتَلِكُل .

وإنما كان لضرب من التدبير.

فلمَّا رأى الذين صاروا للزيدية سلفاً قالوا: ليس الإمام «مَنْ جلس في بيته وأغلق بابه وأرخى ستره» وإنها الإمام «مَنْ خرج بسيفه يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر». فهذا كان سبب وقوع الخلاف بين الشيعة، وأما جعفر وزيد طالمَوْلِهُ ، فما كان بينها خلاف ألله المناف (١١).

⁽١) كفاية الأثر للخزّار (ص ٣٠٠_٣٠٠) وانظر ثورة زيد بن على (ص ١٤٠_١٤٧).

التمهيد:

البحث الثاني: إمامة السجّاد زين العابدين عليَّا إ

اتَّفق الشيعة الإمامية على إمامة زين العابدين عليُّلا :

_ قال الشيخ المفيد: واتفقت الإمامية على أن رسول الله عَلَيْهِ الله على على على على بن الحسين، وأن أباه وجدَّه نصًا عليه كها نصَّ عليه الرسول عليَّالِهِ، وأنه كان بذلك إماماً للمؤمنين (١).

وقد أقاموا الحجج وجمعوا النصوص الدالة على إمامته عليَّالِم في كتبهم (٢).

ثمَّ إن خصال الفضل_الموجب للتقدُّم_ووجوهه، في عصر التابعين، هي: العلم بالدين، والإنفاق في سبيل الله، والزهد في الدنيا (٣).

وقد اجتمعت كلُّها في شخص الإمام زين العابدين التَّالِخِ.

ولا أظنّ أنَّ القول بإمامة السجاد للتَّلِلِ في عقيدة الشيعة الإمامية بحاجة إلى الاستدلال، بعد وضوح ذلك، والاتفاق الذي نقله الشيخ المفيد، وإثباتِ النصوص في صحاحهم المعتمدة.

⁽١) أوائل المقالات في المذاهب المختارات (ص ٤٧).

⁽٢) الكافي للكليني (١:١-٢٤٢) والإمامة والتبصرة (ص١٩٣) الباب (١٠) وكفاية الأثر للسخز از (ص ٢٣٠-٢٣٥) والغيبة للطوسي (ص ١٩٦٥) وإثبات الهداة للحر العاملي (٣:١-٣٢).

⁽٣) راجع الإفصاح للمفيد (ص ٢٣١).

فالذي يظهر من كلام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين (المتوفّى ٢٩٨) أنه يلتزم بإمامة السجاد علي بالنص على الوصية إليه حيث ذكره باسمه الصريح، فقد قال: إن الله عزوجل أوصى بخلقه على لسان النبي الى علي بن أبي طالب، والحسن، والحسين، وإلى الأخيار من ذريّة الحسن والحسين، أولهم علي بن الحسين، وآخرهم المهدي، ثم الأثمة في ما بينها (١).

فهذا الكلام صريح الدلالة على أن الوصية كانت إلى الإمام السجاد عليَّا كما كانت لأبيه وعمّه وجدّه، بالتعيين من الله تعالى فهو عليًّا من الأوصياء الذين اختارهم الله للإمامة وثبتت لهم بالاختيار الإلهي.

لكنّ بعض العلماء المعاصرين، من فضلاء الزيدية حاول صرف هذا الكلام عن صريح لفظه، إلىٰ أن سيد الساجدين علي بن الحسين صلوات الله عليه من دعاة الأئمة (٢) ولم يذكره في عداد الأئمة.

فبالرغم من عدم قرينة على هذا الحمل، فإنه يقتضي أن يكون «المهدي» أيضاً من دعاة الأئمة، وهو ما لا يلتزم به أحد من الأمّة!

ونقل السيّد بدرالدين الحوثي عن القاسم عليُّ إله ما نصّه:

وجرىٰ الأمر في ولد النبي الله الصفوة بعد الصفوة، لا يكون إلّا في خير أهل زمانه وأكثرهم اجتهاداً وأكثرهم تعبّداً وأطوعهم لله وأعرفهم بحلال الله وحرامه وأقومهم بحق الله وأزهدهم في الدنيا وأرغبهم في الآخرة وأشوقهم للقاء الله، فهذه صفة الإمام، فمن استبان منه هذه الخصال فقد وجبت طاعته على الخلائق، فتفهموا وانظروا:

هل بيننا وبينكم اختلاف في على بن أبي طالب ثم بعده الحسن بن علي؟

⁽١) كتاب فيه معرفة الله والعدل والتوحيد، للهادي، مطبوع في رسائل العدل والتوحيد (٢: ٨٢). وأورده بنصه في المجموعة الفاخرة (ص ٢٢١). ونقله السيد بدرالدين الحوثي في رسالة (الزيدية في اليمن) (ص ١٧).

⁽٢) التحف شرح الزلف (ص ٢٥).

أو هل اختلفنا من بعده في الحسين بن على ؟

أو هل اختلفنا في على بن الحسين؟

أو هل اختلفنا في محمد بن على ؟

أو هل ظهر منهم رغبة في الدنيا؟! او طلب اموال الناس؟

إلىٰ قوله عليُّلاِ: فلو أردنا أن نجحد الحقّ لجحدناهم من بعد الحسين بن علي، وصيّرناه في أهل بيت النبي عَلَيْمِواللهُ عامّةً (١).

وهذا النصّ أصرح في التزام الزيدية بامامة على بن الحسين السجاد ومحمد بـن على الباقر عليهَيِّك ، حالهم حال الإمامية بلا خلاف في القول بامامتهم الخاصة.

والذي يظهر من تنبُّع أقوال خبراء الملل والنحل أنَّ الزيدية القدماء كانوا يلتزمون بإمامة السجاد عليَّلِا ، ولم يختلف الشيعة في إمامته:

فالشهرستاني ـ لما ذكر الاختلاف في الإمامة، وذكر مَنْ قال بالنصّ على الحسن والحسين ـ قال: ثم اختلفوا: فمنهم من أجرى الإمامة في أولاد الحسن عليَّالِا ، فقال بعده بإمامة ابنه الحسن [المثنى] ثم ابنه عبدالله ...

ومنهم من أجرى الوصية في أولاد الحسين، وقال بعده بإمامة ابنه علي بن الحسين زين العابدين، نصّاً عليه، ثم اختلفوا بعده: فقالت الزيدية بإمامة زيد، وأمّا الإمامية فقالوا بإمامة ابنه محمد بن على الباقر، نصّاً عليه (٢).

وقال في الجارودية: فساق بعضهم الإمامة من علي إلى الحسن، ثم إلى الحسين، ثم إلى الحسين، ثم إلى علي بن الحسين زين العابدين، ثم إلى ابنه زيد... (٣).

وقال القاضي النعمان المصري: الزيدية من الشيعة زعموا أنَّ مَنْ دعما إلى الله عزَّوجلَّ من آل محمد فهو إمام مفترض الطاعة.

قالوا: وكان علي إماماً حين دعا الناس إلىٰ نفسه، ثم الحسن والحسين، ثم زين

⁽١) الزيدية في اليمن (ص ١٧ ـ ١٨) عن كتاب (الردَّ على الروافض من الغلاة _الخطوط_ ص ٢٦٤_٢٦٥).

⁽٢) الملل والنحل (١: ٢٧).

⁽٣) الملل والنحل (١: ١٥٨).

ويظهر التزام زيد بإمامة أبيه من الحوار الذي جرى بينه وبين أخيه الإمام الباقر، والذي نقله الشهرستاني، فإن زيداً كان يرى الحروج شرطاً في كون الإمام إماماً، فقال له الباقر يوماً: مقتضى مذهبك: والدك ليس بإمام! فإنه لم يخرج قط! ولا تعرّض للخروج (٢).

فلو لم يكن زيد ملتزماً بإمامة والده السجاد المنظلاً ، لم يتم الزامُه بما في هذا الحوار . لكن الزيدية المتأخّرين خالفوا ذلك: فني المعاصرين مَنْ لم يلتزم بإمامة السجّاد عليّا لا يعُدُّهُ من دعاة الأئمة!

وهؤلاء يسوقون الإمامة من الحسين عليُّلِا الشهيد في كربلاء (سنة ٦١) إلى الحسن المثنىٰ بن الحسن المجتبىٰ عليُّلِا ويلقبونه بـ«الرضا» ثم إلىٰ زيد (٣).

ويبدو أن الالتزام بعدم إمامة السجاد التيلا أصبح مذهباً للجارودية في الفترة المتأخرة عن عهد الهادي إلى الحق، فإنّ الشيخ المفيد نقل إنكارهم أن يكون علي بن الحسين عليلا إماماً للأمة بما توجَب به الإمامة لأحد من أئمة المسلمين (٤).

وقال السيد ما نكديم أحمد بن الحسين بن هاشم الحسيني ششديو، في تعيين الإمام: إعلم أن مذهبنا أن الإمام بعد النبي عَلَيْوَاللهُ: علي بن أبي طالب، ثم الحسن، ثم الحسين، ثم زيد بن علي، ثم مَنْ سار بسيرتهم (٥).
والملاحظ عدم ذكره للحسن المثنى.

⁽١) شرح الأخبار للقاضي (٣:٧١٧).

⁽٢) الملل والنحل (١-١٥٦).

⁽٣) التحف شرح الزلف (ص ٢٢ و ٢٤ _ ٢٥).

⁽٤) أوائل المقالات (ص ٤٧) ولاحظ أجوبة ابن قبة الرازي على كتاب (الاشهاد) لأبي زيد العلوي الزيدي المطبوع في إكمال الدين (ص ١١٣) اذ قال له: وانت لا تعترف بإمامة مثل علي بن الحسين عليه إ، مع محله في العلم والفضل عند المخالف والموافق.

⁽٥) شرح الاصول الخمسة ، للقاضي (ص ٧٥٧).

ومع أن هذه النصوص تدلّ على الخلاف الكبير بين الزيدية في تعيين الإمام بعد الحسين عليّا في ، فإنا يمكننا الوصول إلى رأي واحد من خلال الملاحظات التالية:

وحتىٰ على الرأي الثاني، فالمنصب يبقىٰ شاغراً من سنة (٦١) إلىٰ سنة (٨٣) عنى الأشعث ودعوته إلى الحسن المثنىٰ، على الفرض (١).

ومن المعروف ـوحسب الأحاديث الصريحة ـ أنّ الأرض لا تخلو من حجّة (٢).
ودلالة الأحاديث المشهورة: «من مات لا يعرف إمامه» أو «وليس له إمام، مات ميتةً جاهلية »(٣) على أنته لابد للأمّة ـ في كل زمانٍ ـ من إمام عدل يعرفونه، ويسدينون بإمامته وولايته، وأن الجاهل بالإمام خارج عن ملّة الإسلام، واضحة صريحة.

فخلوّ الفترة بين (٦١) إلى (٨٣) أمر لاينطبق على هذه الأصول.

علىٰ أنّ القول بإمامة الحسن المثنىٰ، وإن التزم به بعض المتأخّرين من الزيدية، استناداً الىٰ ما قيل من أن: عبدالرحمن بن الأشعث قد دعا إليه، وبايعه، فالما قُـتِلَ

⁽١) ولا يمكن الالتزام بإمامة الحسن ولا زيد قبل خروجها، إذا كان الخروج شرطاً للإمامة، كــا يقول هؤلاء، وحسب تفسيرهم للخروج!

⁽٢) الكــافي (١ ص ٦-١٣٧) والإمـامة والتـبصرة (ص ١٥٧-١٦٣) ب (٢) واكـال الدين (ص ١٠).

⁽٣) الكافي (١ ص ٣٠٨) والإمامة والتبصرة (ص ٢١٩-٢٢) ب (١٨) وح ٥٠ ب ١١ وانظر: بحار الانوار (ج ٣٣ ص ٧٦- ٩٥) ورواه في (الجامع الكافي) كما في الاعتصام (٥: ٤٠٩) وقال: رواه الهادي في الاحكام (٢: ٤٦٦) ودرر الأحاديث اليحيوية (ص ١٧٧) ورواه المفيد في الافصاح (ص ٢٨) وعبر عنه بالمتواتر، وعبر عنه الشهيد الثاني بقوله: «من مشاهير الأحاديث بين العامة والخاصة وقد أوردها العامة في كتب أصولهم وفروعهم » جاء ذلك في كتاب: حقايق الإيمان (ص ١٥١). ورواه من العامة الحاكم في المستدرك على الصحيحين (١: ٧٧و ١١٧) والطبراني في المعجم الكبير (١٠: ٣٥٠) رقم (١٠٠٨) وبالفظ (بغير إمام) في (١٠: ٣٨٨) رقم (١٠٠٨) وتلفظ المختلفة الشيخ مهدي الفقيه في كتابه (شناخت امام) باللغة الفارسية وهو مطبوع.

عبدالرحمن توارى الحسن حتى دُس اليه من سقاه السمَّ، فيات، وعمره ثلاث وخمسون سنة (١)، فهو أمرُّ لم يثبت.

لأنّ الشيخ المفيد قال: ومضى الحسن [المثنّى] ولم يدّع الإمامة، ولا ادّعاها له مدّع (٢).

ولو فرضنا صحّة الدعوة منه، أو اليه، فهل مجرّد الدعوة ثمّ الاختفاء والموت يكني لإسناد منصب الإمامة العظيم إلى شخص؟!

وهل يقنع العقل بمجرد ذلك لإسناد الإمامة إلى شخص غير الإمام السجّاد؟ فيُعرض عن ملاحظة الإنجازات السياسية والدينية الهائلة التي قدّمها الإمام السجّاد عليه فترة إمامته (٦١ ـ ٩٥) والتي سنستعرضها في الفصول القادمة؟!. وهل تُقاس هذه الجهود بمجرد الدعوة ثم الاختفاء والموت؟!

وهــل مــثل تــلك الدعــوة ـعــلىٰ قــصرها ـ تحــقّق المطلوب مـن روح شرط «الخروج»؟!

مع أنّ الإمام السجاد للنُّلِلِ قد أعلن الدعوة صريحة إلى إمامة نفسه، وعلى رؤوس الأشهاد، وعلى مدى أربع وثلاثين عاماً! كما سيأتي.

وأما العامّة:

فقد قال الذهبي في ترجمة الإمام السجاد: السيد الإمام، زين العابدين، وكان له جلالة عجيبة، وحقّ له ذلك، فقد كان أهلاً للإمامة العظمى: لشرف، وسؤدده، وعلمه، وتالمّه، وكمال عقله (٣).

وقال المناوي: زين العابدين، إمام، سند، اشتهرت أياديه ومكارمه، وطارت بالجوّ في الوجود حمائمه، كان عظيم القدر، رحب الساحة والصدر، رأساً لجسد

⁽١) عمدة الطالب (١٠٠ ـ ١٠١) وانظر هامشه.

⁽٢) الإرشاد إلى ائمة العباد للمفيد (ص ١٩٧) وقد فصل الحديث عنه وقال: كان جليلاً رئيساً فاضلاً ورعاً وكان يلي صدقات أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب عليه في وقعه، وله مع الحَجّاج خبر (الارشاد ص ١٩٦).

⁽٣) سير أعلام النبلاء (٤: ٣٩٨).

الرئاسة، مؤمّلا للإيالة والسياسة (١).

وقال الجاحظ: أمّا علي بن الحسين بن علي: فـلم أر الخـارجـي في أمـره إلّا كالشيعي، ولم أرَ الشيعي إلّا كالمعتزلي، ولم أرَ المعتزلي إلّا كالعامي، ولم أرَ العامي إلّا كالخاصيّ، ولم أجد أحداً يتارئ في تفضيله ويشكّ في تقديمه (٢).

وقال الجاحظ أيضاً: وأمَّا علي بن الحسين التَّالِدِ فالناس على اختلاف مذاهبهم محمعون عليه لايمتري أحد في تدبيره، ولا يشكّ أحد في تقديمه (٣).

وقد ترجَمَ له عليه العامة فلم يذكروه إلا بالسيادة والشرف، والتق والعلم، والعبادة والفضل، والحلم والكرم، والتدبير والحكمة، وكثير منهم وصفه بالإمامة (٤). وهل يشك مسلم مؤمن بالكتاب والسنة، ومزدان بالعقل والعدل، في تقدّم هذا الإمام على خُلفاء عصره، وأولويته بالإمامة والحلافة والحكم؟

الإشارة إلى إمامة السجّاد:

ولنختم هذا البحث بحديث اتّفقت المذاهب الإسلامية الكبيرة على روايته ونقله:

١ ـ من طرق الإمامية:

روى الشيخ أبوجعفر الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي، مسنداً، عن الصادق جعفر بن محمد عن آبائه عليه الم الله على الله على الله على الله على المائه على المائه على المائه على المائه على المائه المائه

وروىٰ الصدوق أيضاً، مسنداً عن عمران بن سليم، قال: كان الزهري إذا حدّث عن علي بن الحسين المُثَلِّةِ قال: «حدّثني زين العابدين علي بن الحسين المُثَلِّةِ قال: «حدّثني زين العابدين علي بن الحسين» فـقال له

⁽١) الكواكب الدريّة (٢: ١٣٩).

⁽٢) عمدة الطالب (٣_١٩٤) عن (رسالة) الجاحظ في فيضل بني هاشم، وانظر العلم الشامخ للمقبلي (ص ١٠).

⁽٣) رسالة الجاحظ، ونقله عنه في كشف الغمَّة (١: ٣١).

⁽٤) انظر: طبقات ابن سعد (٥ / ٢١١) المعارف لابن قتيبة (ص ٢١٤) حلية الأولياء (٣: ١٣٣) تذكرة الحفاظ (١: ٧٤) تهذيب التهذيب (٧: ٣٠٤) النجوم الزاهرة (١: ٢٢٩) وغيرها.

⁽٥) أمالي الصدوق (ص ٢٧٢) نهاية الجلس (٥٣) وعنه في بحار الأنوار (٤٦ ص٣).

سنيان بن عُيَيْنة: ولِمَ تقول له: «زين العابدين»؟

قال: لأنّى سمعت سعيد بن المسيّب، يحدّث عن ابن عبّاس أنّ رسول الله عَلَيْمُولَهُ قال: إذا كان... (١٦ وروى الحديث بلفظه.

ورواه في العلل أيضاً مسنداً إلى الصادق عليَّة موقوفاً عليه (٢).

٢_من طرق العامة:

روى الحافظ ابن عساكر، بسنده، عن سفيان بن عُيننَة، عن أبي الزبير قال: كنّا عند حابر، فدخل عليه علي بن الحسين، فقال له جابر: كنت عند رسول الله عَلَيْتِوالله عَلَيْتِوالله عَلَيْتِوالله عَلَيْتِوالله عَلَيْتِوالله عَلَيْتِوالله عَلَيْتِوالله عَلَيْتِوالله عَلَيْتُوالله عَلَيْتُ عَالِيْتُ عَلَيْتُ عَلِيْتُ عَلَيْتُ عَلِيْتُ عَلِيْتُ عَلِيْتُ عَلِيْتُ عَلِيْتُ عَلَيْتُ عَلِيْتُ عَلَيْتُ عَلِيْتُ عَلِيْتُ عَلِيْتُ عَلَيْتُ عَلَ

وروى ابن المديني عن جابر أنه قال للامام الباقر محمد بن علي، وهـو صـغير: «رسولالله عَلَيْمُولَلهُ يسلّم عليك» فقيل له: وكيف ذاك؟

قال: كنت جالساً عنده، والحسين في حجره وهو يداعبه، فقال: يا جابر، يولد له مولود اسمه عليّ، إذا كان يوم القيامة نادى منادٍ: «ليقم سيّد العابدين» فيقوم ولده، ثم يولد له ولدُ اسمه محمد، فإنْ أدركْتَه _ يا جابر _ فأقرئه منّى السلام (٤).

٣_من طرق الزيدية:

روىٰ السيد الموفق بالله قال: أخبرنا أبوالحسن على بن أحمد: أخبرنا أبوأحمد الحسن بن عبدالله: أخبرنا الحسن بن علي بن زكريا: حدثنا العباس بن بكّار: حدثنا أبوبكر الهذلي، عن أبي الزبير، عن جابر قال: سمعت رسول الله عَلَيْسِوّالله عَلَيْسِوّالله عَلَيْسِوْلله عَلْسُولا عَلَيْسِوْلله عَلَيْسِوْلله عَلَيْسِوْلله عَلَيْسِوْلله عَلَيْسِوْلله عَلَيْسُولا عَلَيْسُولا عَلَيْسُولا عَلَيْسُولا عَلْسُولِهُ عَلَيْسُولا عَلَيْسُول عَلَيْسُول عَلَيْسُول عَلْسُول عَلَيْسُول عَلَيْسُول عَلْسُول عَلَيْسُول عَلْمُ عَلَيْسُول عَلْسُ عَلَيْسُول عَلْمُ عَلَيْسُول عَلْمُ عَلَيْسُول عَلْمُ عَنْ عَيْسُول عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْسُ عَلْمُ عَلَيْسُولُه عَلَيْسُول عَلْمُ عَلَيْسُول عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْسُولُه عَلَيْسُول عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْسُولُ عَلَيْسُول عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْسُولُ عَلَيْسُول عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْسُولُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْسُولُ عَلَيْسُ عَلْمُ عَلَيْسُولُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْسُ عَلْمُ عَل

⁽١) علل الشرائع (ص ٨٧) وعنه في بحار الأنوار (٤٦ ص ٢ ـ ٣) وعوالم العلوم (ص ١٧).

⁽٢) علل الشرائع (١: ٢٢٩) وعنه بحار الأنوار (٤٦ ص٣).

⁽٣) تاريخ دمشق ص ٢٦ الحديث ٣٤ من ترجمة الإمام زين العابدين عليم الم ومختصره لابن منظور (١٧: ٢٣٤).

⁽٤) الصواعق المحرقة (ص ١٢٠) ولسان الميزان (٥: ١٦٨).

إمامة زين العابدين ________ إمامة زين العابدين ______

يُولَد للحسين ابنُ يُقال له علي ، إذا كان يوم القيامة نادى منادٍ: ليقم سيّد العابدين (١٠).

ورواه الشهيد المحلّي أنته عَلَيْمُواللهُ قال: إذا كان يوم القيامة نادى مناد: «ليقم سيّد العابدين» فيقوم على بن الحسين (٢).

الدلالة:

وهذا الحديث مع تعدّد طرقه وشواهده، التي يؤيّد بعضها بعضاً، فيه الإشارة إلى الإمام السجاد، من نوع النصّ الحنيّ الذي يلتزم به كثير من الزيديّة على إمامته، وإلّا فدلالته على تشخّصه وفضله وشرفه على أهل عصره، مما لا يُرتاب فيه.

خير أهل الأرض:

وروىٰ الباقر عَلَيْكِهِ عن الإمام أميرالمؤمنين عَلَيْكِهِ أنه قال لابنه الحسين لمّا أخذ شَهْربانُويْه ــاُمَّ علي بن الحسين ــ: يا أباعبدالله ، لتلدنَّ لك خير أهل الأرض. فولد على بن الحسين عَلَيْلِهِ (٣).

ومن المعلوم أن خير أهل الأرض في عصره لابدّ أن يكون هـو الإمـام، لأنـه الأفضل.

دعوة الإمام إلى إمامة نفسه:

ثم إنّ الإمام السجاد التي على الله على الله الله وتصريحاته ومنها قوله: نحن أبواب الله، ونحن الصراط المستقيم، ونحن عيبة علمه، ونحن تراجمة وحيه، ونحن أركان توحيده، ونحن مواضع سرّه...(٤).

وغير ذلك من النصوص التي سنذكر بعضها (٥).

⁽١) كتاب الاعتبار وسلوة العارفين (ص ١٨٥).

⁽٢) الحدائق الوردية (ص ١٣٧).

⁽٣) الكافي للكليني (١: ٤٦٦) وإثبات الوصيّة للمسعودي (ص ١٤٥) وانظر: محاضرات الراغب الاصفهاني (١: ٣٤٧) ط بسيروت وقد نقله في العوالم (ص ٦) عن بصائر الدرجات للصفار (ص ٣٣٥_٣٥٥) وانظر البحار (٢/١٩/٤٦).

⁽٤) معاني الأخبار للصدوق (ص ٣١).

⁽٥) لاحظ نهاية الفصل الثاني من كتابنا هذا.

٣٨ _____ التمهيد _البحث الثاني

ومهما يكن:

فلو التزمنا بإمامة الإمام السجاد علي ، كما تقول به الشيعة الإمامية ، وقدماء الزيدية .

أو التزمنا بأهليّته للإمامة، كما نصَّ عليه العامة.

أو قلنا إنه من دعاة الأئمة، كما يقول به المعاصرون من الزيدية!

فإن حياة مثله لا يمكن أن تفرّغ من التحرّك السياسي، الذي عرفنا أنه من مهات «الإمامة» بل من صميم معناها!

وبعد:

فلو أعرضنا عن كل ذلك، فإن ما نستعرضه في الفصول القادمة، تعطينا الأدلة والبراهين الصادقة، والشواهد العينية البيّنة، على أنّ الإمام السجاد اليّيّلاً، لا أنته لم يعتزل السياسة ولم يبتعد عن شؤونها، فحسب، بل إنه خطّط لعمله السياسي أدق الخطط، ودخل معمعة السياسة من الأبواب الواسعة، والخطيرة، بما حقق أهداف الإمامة بأحسن شكل.

وأهم ميزات هذه الخطط أنها كانت دقيقة حتى أنها خفيت على الكثيرين من المؤرّخين والدارسين، فراحوا ينكرونها وينفونها.

وأمّا الحكّام والساسة المعاصرون للإمام، فقد أربكتهم تلك السياسة الدقيقة، ولم يتمكّنوا من مقاومتها، ولا الوقوف في وجهها، فلم يكن منهم إلّا مسايرتها، والتسليم أمامها، وبالتالي التراجع عن كثير من مواقع السلطة التي بنوا عليها نظام حكمهم، واسسوا عليها أساس ظلمهم وغصبهم للخلافة.

وتفصيل هذا الإجمال، تتكفّله الفصول التالية، بعون الله.

ويبدو أنّ البحث عن إثبات إمامة السجّاد للطلا قد كانَ مُثاراً منذ القرن الرابع فقد قام واحد من كبار علماء الإماميّة وهو العيّاشي السمرقندي محمد بن مسعود السلمي صاحب التفسير المعروف، بتأليف كتاب باسم «إثبات إمامة على بن الحسين للطلا » ذكره النجاشي في رجاله (ص ٣٥٢) رقم (٩٤٤) وانظر الفهرست للطوسي (ص ١٦٤) رقم (٦٠٥) ولاحظ الفهرست لابن النديم (ص ٣٢٥).

الفَصْلُ الأوَّل أَدْوَارُ النِضَالِ في حَيَاةِ الإِمَامِ عَلَيْدِ السَّلامُ

أولاً: في كربلاء

ثانياً: في الأسر

ثالثاً: في المدينة

إنَّا نقرأ في سيرة الإمام السجَّاد عليُّلا _منذ البداية _ صفحات من النضال الواضح، بحيث لا يمكن تجاوزها، والغضّ عنها بسهولة:

فحضوره في كربلاء.

ومواقفه في خُطَبِهِ في الأسر.

وتخطيطه عند الوصول إلى المدينة.

ثلاث محطّات للتأمُّل في سيرة الإمام السجّاد التَّلِهِ ، وفي بدايتها بالضبط، تستدعي التوقّف عندها لأخذ الشواهد العينيّة لمعرفة أبعاد نضاله المستقبلي.

وإنّى أعدّ هذه البداية مهمّةً جداً للبحث، إذ أنّها توقفنا على اتجاه السهم السياسي الذي أطلقه الإمام السجاد عليّاً ليصيب به هدفه الأوّل والأخير، والذي امتدّ سيره طول حياته الشريفة.

ولو تأمّلنا ما في هذه المحطّات من أعمال، وبظروفها وحـوادثـها، نـرىٰ أنهـا لم تَقْصُر ـ في الاعتبار السياسي ـ عن قعقعة السيوف وصليلها، ولا عن عـدُو الخـيول وضبحها وصهيلها، ولا عن وَغىٰ العساكر ولجبها!

بل تتجاوز في بعض الاعتبارات أثر خروج محدودٍ يؤدّي إلى الشهادة، في تلك الظروف الحرجة المعقّدة، التي غطّىٰ فيها التعتيم على الحقائق، وظلّل الإعلام كللَّ الأجواء، وأصمَّ الدجل كلّ الآذان، وأعمى التزوير كلّ الابصار، وكدّر الظلم النور المؤدّى إلى النظر الصائب.

فلنقف في كلّ نقطة مع أهم ما حُفظ لنا من خلال المصادر، ولنقرأ تلك الصفحات:

أوّلاً: في كربلاء

لقد حضر الإمام السجَّاد علَيِّ بن الحسين، في معركة كـربلاء، إلىٰ جـنب والده الإمام الحسين عليًا إلى ما تذكره كلّ المصادر بلا استثناء.

ويَرد في مصادر الوقعة، اسم «عليّ بن الحسين» في بعض مقاطع رحلة الإمام الحسين عليًّا في طريقه إلى الشهادة، وفي بعض الحديث بينه وبين ولده «علىّ».

وقد اشتهر أنته هو الشهيد، لكنّ ذلك غير مؤكّد، فلعلّ الذي ورد ذكـره، هـو الإمام السجَّاد للطّيلًا (١).

والدلالات النضالية في هذا الحضور من وجوه:

أوّلاً: إن هناك نصوصاً تاريخية تدلّ على أن الإمام السجاد عليُّللِ قد قاتل يـوم عاشوراء وناضل إلى أن جُرِحَ، وهي:

النصّ الأول: ما جاء في أقدم نصِّ مأثور عن أهل البيت علمَيَّكُمُ في ذكر أسهاء مَنْ حضر مع الحسين عليَّكِ من عتاب «تسمية مَنْ قُتِلَ (٢) مع الحسين عليَّكِ من أهل بيته وإخوته وشيعته » الذي جمعه المحدّث الزيدي الفُضَيل بن الزُبير، الأسدي، الرسّان، الكوفي، من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهَيِّكُمْ (٣).

⁽١) لاحظ شرح الأخبار للقاضي (٣: ٢٦٥ ـ ٢٦٦) والإرشاد للمفيد (٢٥٣) وانظر السرائر لابن إدريس (١: ٦٥٥)، ولاحظ تواريخ النبي والآل للتستري (ص٣٠ ـ ٣٢).

⁽٢) كذا في ما نقل عن هذا الكتاب في مصادره، لكنيّ أظنّ أن الكلمة هي (قاتَلَ) لأنّ المذكورين لم يُقتلوا جميعاً، بل في بعض المذكورين مَنْ أُسر، ومَنْ فرّ، ومن قُتِلَ قبل كربلاء، فلاحظ مقدّمتنا للطبعة الثانية لهذا الكتاب، الذي نقوم بإعداده بعون الله.

⁽٣) نشر هذا الكتاب، بتحقيقنا، في مجلة (تراثنا) الفصلية التي تصدرها مؤسسة آل البيت علمه المسلم المسلم الإحياء التراث في قم سنة (١٤٠٦) وقد ذكرنا سنده وترجمة مؤلفه بتفصيل واف والكتاب مسذكور في الامالي الخميسية للمرشد بالله (١:١٧٠-١٧٣) والحدائق الوردية للمحلى ج ١ ص ١٢٠.

فقد ذكر ما نصه:

«وكان عليُّ بن الحسين عليلاً، وارتُثَ، يومئذٍ، وقد حَضَرَ بعض القتال، فدفع اللهُ عنه، وأخِذَ مع النساء» (١).

ومع وضوح النصّ في قتال الإمام السجّاد عليُّلِا في كربلاء فإن كلمة «ارْتُثَ » تدل علىٰ ذلك، لأنها تقال لمن مُحلِ من المعركة، بعد أنْ قاتل، وأثخِنَ بالجراح، فأخرج من أرض القتال وبه رَمَقُ، كما صرّح به اللغويون (٢).

النصّ الثاني: ما جاء في مناقب ابن شهرآشوب بعد ذكره مشهد علي بن الحسين المعروف بالأكبر وأن الإمام الحسين التيللا أتى به إلى باب الفسطاط، أورد هذه العبارة « فصارت أمَّهُ شهربانويه ولهي تنظر إليه ولا تتكلّم »(٣)

ومن المعلوم أن أمّ على الشهيد هي ليلى العامرية أو برّة بنت عروة الثقفي _ كها يراه ابن شهر آشوب _ والمعروف أنّ «شهر بانويه» هي أمّ علي بن الحسين عليّ فلابد أن يكون قد سقط من عبارة مناقب شهر آشوب ذكر مبارزة علي بن الحسين الحسين السجاد عليّ في بن الحسين السجاد عليّ بن الحسين السجاد عليّ بن الحون شاهداً على ما نحن بصدده.

ومن المحتمل أنْ تكون العبارة مقدّمة علىٰ موضعها في مقتل علي الأصغر الذي ذكره ابن شهرآشوب بعد هذا النصّ المنقول، لأن ابن شهرآشوب ذكر أن أمّ علي السجاد هي أمّ علي الأصغر شهر بانويه رضي الله عنها (٤).

النصّ الثالث: ما جاء حول مرض الإمام عليُّلًا ، إنّ المصادر تكاد تتَّفق على أنّ

⁽١) تسمية من قتل مع الحسين عليُّلًا ، مجلة (تراثنا) العدد الثاني (ص ١٥٠).

 ⁽٢) لاحظ مادة (رثث) من كتب اللغة، وقد صرحوا بأن الكلمة بالمجهول، انظر: المغرب للمطرزي (١: ١٨٤).

⁽٣) مناقب آل ابي طالب _طبع دار الاضواء (٤/١١٨).

⁽٤) مناقب آل أبي طالب (٤ / ٨٥) دار الاضواء .

الإمام السجاد عليُّلِ كان يوم كربلاء، مريضاً، أو موعوكاً (١).

إِلَّا أَنَّهَا لَمْ تَحَدّد نوعية المرض ولا سببه، لكنّ ابن شهرآشوب روىٰ عن أحمد بن حنبل قوله: كان سبب مرض زين العابدين عليُّ أنته كان اُلبس درعاً، ففضُل عنه، فأخذَ الفُضلة بيده ومزّقها (٢).

وهذا يُشير إلى أن الإمام إنّما عُرّض للمرض وهو على أهبة الاستعداد للحرب أو علىٰ أعتابها، حيث لا يُلبَس الدرعُ إلّا حينذاك، عادة.

ولا ينافي ذلك قول ابن شهرآشوب: «ولم يقتل زين العابدين لأنّ أباه لم يأذن له في الحرب، كان مريضاً »(٢).

لأنَ مفروض الأدلة السابقة أنّ الإمَام زين العابدين قد أصيب بالمرض بعد اشتراكه اوّل مرّة في القتال وبعد أنْ ارتُثّ وجُرح، فلعلّ عَدمَ الإذن له في أن يُقاتل كان في المرّة الثانية وهو في حال المرض والجراحة.

ولو فرض كونه مريضاً منذ البداية فالأدلة التي سردُناها تــدلّ بــوضوح عــلىٰ مشاركته في بعض القتال.

فؤشرات الجهاد في سيرة الإمام السجّاد عليَّالْإِ هي:

أَوِّلاً: حَمْلُه السلاحَ ـ وهو مريضٌ ـ ودخولُه المعركة، إلىٰ أن يُجرح، يحتوي عـلىٰ مدلول بُطوليّ كبير، أكبر من مجرّد حمل السلاح!

فلو كان حمل السلاح واجباً على الأصِحّاء، فهو في الإسلام موضوعٌ عن المرضىٰ بنصّ القرآن، لكن ليس حراماً عليهم ذلك، إذا وجدوا هِمّة تمكّنهم من أداء دَورٍ فيه.

ثانياً: إنّ وجود على بن الحسين عليُّلًا ، مع أبيه الإمام الحسين عليُّلًا ، في أرض كربلاء. حيث ساحة النضال المستميت، وميدان التضحية والفداء، وحيث كان الإمام

⁽١) الإرشاد للمفيد (ص ٢٣١) شرح الأخبار (٣: ٢٥٠) وسير أعلام النبلاء (٤: ٤٨٦).

⁽٢) نقله ابن شهر آشوب عن كتاب (المقتل) في مناقب آل أبي طالب (٣/ ٢٨٤) وفي ط دار الاضواء (٤/ ١٥٥) ونقله في العوالم (ص ٣٢).

⁽٣) مناقب ابن شهر آشوب (دارالاضواء) (٤/١٢٢).

الحسين عليه إلى يسمح لكل مَنْ حوله وحتى أولاده وأهل بيته بالانصراف، ويجعلهم في حلّ، لهو الدليل على قصد الإمام للمشاركة في ما قام به أبوه.

قال الإمام السجّاد عليّه إلى الله الحمع الحسين عليّه أصحابه عند قرب المساء، دنوت لأسمع ما يقول لهم، وأنا إذْ ذاك مريض، فسمعتُ أبي يقول:... أما بعد، فإني لا أعلم أصحاباً أوفى ولا خيراً من أصحابي، ولا أهل بيت أبرّ من أهل بيتي، فجزاكم الله عني خيراً.. ألا، وإني قد أذنتُ لكم، فانطلقوا جميعاً في حلّ ليس عليكم مني ذِمامٌ، هذا الليل قد غشيكم فاتّخذوه جَلاً (١).

فني ذلك الظرف، لا دور إذن للأمر بالمعروف والنهبي عن المنكر، بالمعنى الفقهي، لأنَّ الأخطار المحدقة كانت ملموسةً، ومتيقّنةً ومتفاقمة للخاية، تفوق حدّالتحمّل.

وقد أدرك ذلك كلّ مَنْ اطّلع علىٰ أحداث ذلك العصر، قبل اتجاه الإمام الحسين عليه إلى العراق، ممن احتفظ لنا التاريخ بتصريحاتهم، فكيف بمن رافق الإمام الحسين عليه في مسيره الطويل من المدينة الى مكّة والى كربلاء، ومن أولاده وأهل بيته خاصة؟ الذين لا تخفى عليهم جزئيّات الحركة وأبعادها وأصداؤها وما قارنها من زعزعة الجيش الكوفي للإمام، وسمعوا الإمام عليه يسمر بالنتائج المهولة والأخطار التي تنتظر حركته ومن معه! حتى وقت تلك الخطبة مساء يوم التاسع، أو ليلة عاشوراء؟

فلقد عرف مَنْ بقي مع الإمام الحسين عليُّلِا في كربلاء، بأنّ ما يقوم به الإمام ليس الآ فداءاً وتضحية، لحاجة الإسلام إلى إثارة، والثورة إلى فتيل ووقود، واليقظة إلى جرَس ورنين، والنهضة إلى عهاد وسناد، والقيام إلى قائد ورائد، والحياة الحرّة الكريمة إلى روح ودم.

والإمام الحسين عليُّلا قد تهيّأ ليبذل مهجته في سبيل كلّ هذه الأسباب لتكوين

⁽١) الإرشاد للمفيد (ص ٢٣١).

كلّ تلك المسبّبات.

ولم يكن مثل هذه الحقيقة ليخفى على على على بن الحسين السجَّاد عليَّهِ الذي كان يومذاك في عمر الرجال، وقد بلغ ثلاثاً وعشرين سنة وكان ملازماً لأبيه الشهيد منذ البداية، وحتى النهاية.

فكان حضوره مع أبيه عليًا وحده دليلاً كافياً على روح النضال مع بطولة فذّة. تتع بها أولئك الشجعان الذين لم ينصرفوا عن الحسين عليًا إلى .

ثم هو _كما تقول تلك الرواية _ قد شهر السلاح، وقاتل بالسيف، حتى أُتخِنَ الله المعركة وقد ارْتُثّ.

وإذا كانت هذه الرواية بالذات زيديّةً، فمعنىٰ ذلك تماميّة الحجّة علىٰ مَن ينسب الإمام زين العابدين عليّا إلى اعتزال القيام والسيف والنضال.

ثالثاً: مضافاً إلى أنّ حامل هذه الروح، قبل كربلاء، لا يمكن أن يركن إلى الهدوء بعد ما شاهده في كربلاء من تضحيات أبيه وإخوته وأهله وشيعته، وما جرى عليهم من مصائب وآلام، وما أريق من تلك الدماء الطاهرة.

أو يسكت، ولا يتصدى للثأر لأبيه، وهو ثار الله، مع أنه لم يَنْسَهم لحظة من حياته.

فكيف يستسلم مثله، ويهدأ، أو يسالم ويترك دم أبيه وأهله يذهب هَدراً؟ إذ لم يبق مَن يطالب بثأر تلك الدماء شخص غيره.

فاذا كان _ كما يقول البعض: _ «مصرع الحسين النيلا في كربلاء هـ و الحـدث التاريخي الكبير الذي أدّى الى بلورة جماعة الشيعة، وظهورها كفرقة متميّزة ذات مبادىء سياسية وصبغة دينية (أكثر وضوحاً وتميّزاً مما كانت عليه في زمان أميرالمؤمنين النيلا وقبله).

وكان لمأساة كربلاء أثرها في نموّ روح الشيعة وازدياد أنصارها، وظهرت جماعة الشيعة، بعد مقتل الإمام الحسين عليّ إلى كجهاعة منظّمة، تربطها روابط

فكيف لا تؤثّر هذه المأساة في ابن الحسين، وصاحب ثأره، والوحيد الباقي من ذريته، والوريث لزعامته بين الشيعة، ولا تزيد نموّ الروح السياسية عنده؟

وكيف تَجْمَعُ هذه المنظمة أفراد الشيعة برواط سياسية، ولكن تُبَعِّدُ علي بن الحسين للمُثَلِّخِ عن السياسة؟!

وكيف تستبعد هذه المنظمة عن التنظيم، وارث صاحب الثورة وصاحب الحق المهدور؟

أليس في الحكم بذلك تعنُّتُ وجَوْرٌ؟

⁽١) جهاد الشيعة ، للّيثي (ص ٢٧).

ثانياً: في الأشر

إنَّ البطولة التي أبداها الإمام السجَّاد عليَّلِا بعد كربلاء، وهو في أسر الأعداء، وفي الكوفة في مجلس أميرها، وفي الشام في مجلس ملكها، لا تقلُّ هذه البطولة أهميّةً من الناحية السياسية عن بطولة الميدان، وعلى الأقلّ: لايقف تلك المواقف البطولية مَن هالَّنْهُ المصارع الدامية في كربلاء، أو فجعَتْه التضحيات الجسيمة التي قُدّمَت أمامه، ولا يصدر مثل تلك البطولات ممَّن فضَّلَ السلامة!

نعم، لا يمكن أن يصدر مثل ذلك إلّا من صاحب قَلْبِ جسور، صلب يتحمّل كلّ الآلام، ويتصدىٰ لتحقيق كلّ الآمال، التي من أجلها حضر في ميدان كربلاء مَنْ حضر، وناضل مَنْ ناضل، واستشهد مَنْ استشهد، والآن يقف ليؤدّي دوراً آخر _ مَنْ بقي حيّاً من أصحاب كربلاء، ولو في الأسر!

إنّ الدور الذي أدّاه الإمام السجاد عليّ الله الذي أفصح عن الحق ببلاغة معجزة، فأتمّ الحجة على الجميع، بكل وضوح، وكشف عن تزوير الحكّام الظالمين، بكل جلاء، وأزاح الستار عن فسادهم وجورهم وانحرافهم عن الإسلام. إن هذا الدور كان أنفذ على نظام الحكم الفاسد، من أثر سيف واحد، يجرّده الإمام في وجه الظلمة، إذ لم يجد مُعيناً في تلك الظروف الصعبة!.

لكنّه كان الشاهد الوحيد، الذي حضر معركة كربلاء بجميع مشاهدها، من بدايتها، بمقدّماتها وأحداثها وملابساتها وما تعقّبها، وهو المصدَّق الأمين في كل ما يرويه ويحكيه عنها.

فكان وجوده استمراراً عينيّاً لها، وناطقاً رسميّاً عنها.

مع أن وجوده، وهو أفضل مستودع جامع للعلوم الإلهية بكلّ فروع: العقيدة، والشريعة، والأخلاق، والعرفان، بل المثال الكامل للإسلام في تصرفاته وسيرته وسنته، والناطق عن القرآن المفسّر الحيّ لآياته، إن وجوده حيّاً كان أنفع للإسلام وأنجع للمسلمين في ذلك الفراغ الهائل، والجفاف القاتل، في المجتمع الإسلامي.

كان وجودُه أقضَّ لمضاجع أعداء الإسلام من ألف سيفٍ وسيف، لأن الإسلام إنَّما

يحافَظُ عليه ببقاء أفكاره وقيمه، والأعداء إنّما يستهدفون تلك الأفكار والقيم في محاولاتهم ضدّه، وإذا كان شخص مثل الإمام موجوداً في الساحة، فإنه لاريب أعظم سدّ أمام محاولات الأعداء.

وكذلك الأعداء إنما يُبادون بضرب أهدافهم، واجتثاب بدعهم وفضح أحابيلهم، والكشف عن دجلهم، ورفع الأغطية عن نِيّاتهم الشرّيرة تجاه هذا الدين وأهله، والإفصاح عن مخالفة سيرتهم للحق والعدل.

وعلىٰ يد الإمام السجَّاد عليَّالِ يمكن أن يتم ذلك بأوثق شكل وأتم صورة، وأعمق تأثير.

ثمّ، أليس الجهاد بالكلمة واحداً من أشكال الجهاد، وإن كان أضعفها؟ بـل، إذا انحصر الأمر به، فهو الجهاد كله، بل أفضله، في مثل مواقف الامام السجّاد عليّالله ، كها ورد في الحديث الشريف، عن رسول الله عَلَيْسِالله : «أفضل الجهاد كلمة حقّ عند سلطان جائر» (١).

ولنُصْغِ إلى الإمام السجَّاد عَلَيُّلِا فِي بعض تلك المواقف:

فَن كلَّام له عَلَيْكِ كَان يُعلنه وهو في أسر بني أمية:

« أيّها الناس!

إنّ كلّ صمتٍ ليس فيه فكر فهو عي، وكل كلام ليس فيه ذكر فهو هباء.

ألا، وإنَّ الله تعالىٰ أكرم أقواماً بآبائهم، فحفظ الأبناء بالآباء، لقوله تعالىٰ: ﴿ وكان أبوهما صالحاً ﴾ [سورة الكهف الآية (٨٢)] فأكرمهما.

ونحسن والله عَلَيْهِ الله على من آذاني فيهم » حتى قالها ثلاث مرات. ونحن والله والله على من آذاني فيهم على في من آذاني فيهم على من آذاني في من آذاني ف

⁽١) الروض النضير (٥/ ١٣) وانظر الكني للدولابي (١/ ٧٨).

⁽٢) بلاغة على بن الحسين عَلَيْكُ (ص ٩٥) عن المنتخب للطريحي.

وبهذه الصراحة، والقوة، والبلاغة، عرّف الإمام السجّاد عليُّلاِ للمتفرّجين_ولمن وراءهم_هذا الركب المأسور، الذي نبزوه بأنّه ركب الخوارج!

ففضح الدعايات، وأعلن بذلك أنه رَكْبٌ يتألُّف من أهل بيت الرسول عَلَيْمُواللهُ.

وأفصح بتلاوة الآيات والأحاديث، أنه ركب يحمل القرآن والسنّة، ليعرف المخدوعون أن هذا الركب له ارتباط وثيق بالإسلام من خلال مصدريه الكتاب والسنّة.

وهو من لسان هذين المصدرين يصبّ اللعنة والنقمة علىٰ مَنْ آذى هذا الركب، من دون أن يُمكِّن الأعداء من التعرّض له، لأنه عليَّا إِنَّمَا يروي اللعنة الصادرة من الرسول وعلىٰ لسانه!

كان هذا الموقف، حين أخذ الناسَ الوجومُ، من عظم ما جرىٰ في وقعة كربلاء، وما حلّ بأهل البيت للمُطلِّةِ من التقتيل والأسر، وذُهـلوا حـينا رأوا الحسـينَ سـبط الرسول وأهله وأصحابه مجزّرين! ويرون اليوم ابنَه، وعيالاته أسرىٰ، يُساقون في العواصم الإسلامية.

والأسر في قاموس البشر ـ يُوحي معاني الذلّ والهوان، والضعف والانكسار! هذا، والناس يفتخرون بالانتاء إلىٰ دين الرسول وسنّته.

والأنكىٰ من ذلك أنّ الجرائم وقعتْ ولمّا يمضِ علىٰ وفاة الرسول ـ جــدّ هــؤلاء الأسرىٰ ـ نصف قرنِ من الزمن!!

وموقفه الآخر في مجلس يزيد، فقد أوضح فيه عن هويّته الشخصية، فلم يَدَعُ لِجاهل عُذراً في الجلوس المريب، وذلك في الجلس الذي أقامه يزيد، للاحتفال بنشوة الانتصار ولابد أنه جمع فيه الرؤوس والأعيان، فانبرى الإمام السجَّاد عليَّلًا، في خطبته البليغة الرائعة، التي لم يزل يقول فيها: «أنا...أنا...» معرّفاً بنفسه، وذاكراً أمجاد أسلافه «حتى ضَجَّ المجلسُ بالبكاء والنحيب» حَسَبَ تعبير النص (١) الذي سنتُته كاملاً:

⁽١) مقتل الحسين للنظلِ ، للخوارزمي (٢ / ٧١).

خطبة الإمام في مجلس يزيد:

قال الخوارزمي: (وروي) أنّ يزيد أمر بمنبر وخطيب، ليذكر للناس مساوي، الحسين وأبيه على لللتَوِلِيم اللهُ اللهُ الم

فصعد الخطيب المنبر، فحمد الله وأثنىٰ عليه، وأكثر الوقيعة في عليّ والحسـين، وأطنب في تقريظ معاوية ويزيد.

فصاحَ به عليّ بن الحسين: ويلكَ أيّها الخاطِبُ! اشتريتَ رضا المخلوق بسخط الخالق؟ فتبوّأ مقعدَك من النار.

ثم قال: يا يزيد، إئذنْ لي حتى أصعد هذه الأعواد، فأتكلّم بكلماتٍ فيهنّ لله رضا، ولهؤلاء الجالسين أجر وثواب.

فأبي يزيد، فقال الناس: يا أميرالمؤمنين، ائذنْ له ليصعد، فعلّنا نسمعُ منه شيئاً. فقال لهم: إنْ صعدَ المنبر هذا لم ينزل إلّا بفضيحتي وفضيحة آل أبيسفيان، فقالوا: وما قدر ما يُحسن هذا؟

فقال: إنّه من أهل بيتٍ قد زُقّوا العلم زقّاً.

ولم يزالوا به حتّىٰ أذِنَ له بالصعود.

فصعد المنبر: فحَمِد الله وأثنىٰ عليه، ثمّ خطب خطبة أبكىٰ منها العيون، وأوجل منها القلوب، فقال فيها:

« أيّها الناس، أعطِينا سِتّاً، وفُضّلنا بِسبع:

أُعطينا العلم، والحلم، والساحة، والفصّاحة، والشجاعة، والحسبة في قلوب المؤمنين.

وفُضِّلنا بأنّ منّا النبيَّ المختار محمّداً وَاللَّهُ الْمُعَلَّةِ ، ومنّا الصدّيق ، ومنّا الطيّار ، ومنّا أسدالله وأسد الرسول ، ومنّا سيّدة نساء العالمين فاطمة البتول ، ومنّا سبطا هذه الأمّة ، وسيّدا شباب أهل الجنّة .

فمن عرفني فقد عرفني ، ومَنْ لم يعرفني أنبأتُه بحسَبي ونَسَبي : أنا ابن مكّة ومنيٰ.

أنا ابن زَمْزَمَ والصفا.

أنا ابن مَنْ حَمَل الزكاة (١) بأطراف الردآ.

أنا ابن خير مَن ائتزر وارتدىٰ.

أنا ابن خير مَن انتعلَ واحتفيٰ.

أنا ابن خير مَنْ طافَ وسعىٰ.

أنا ابن خير مَنْ حجَّ ولتَّىٰ.

أنا ابن مَنْ حُملَ على البُراق في الهوا.

أنا ابن من أُسْرِيَ به مِن المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، فسُبحان مَنْ أسرى.

أنا ابن مَنْ بَلَغَ به جِبرائيل إلى سِدْرة المنتهى.

أنا ابن مَنْ دَنيٰ فَتَدَلّيٰ فكانَ من ربّه قاب قوسين أو أدنيٰ.

أنا ابن مَنْ صلّىٰ علائكة السما.

أنا ابن مَنْ أَوْحَىٰ إليه الجليل ما أوحىٰ.

أنا ابن محمّدٍ المصطفىٰ.

أنا ابن على المرتضىٰ.

أنا ابن مَنْ ضَرَبَ خراطيم الخلق حتى قالوا: لا إله إلَّا الله.

أنا ابن مَنْ ضَرَبَ بين يَدَيْ رسول الله بسيفَيْن، وطَعَنَ برُمحيْنِ، وهاجَرَ اللهِ بسيفَيْن، وطَعَنَ برُمحيْن، وهاجَرَ الهِجْرَتَيْن، وبايَعَ البيعَتيْنِ، وصلّىٰ القبلتَيْنِ، وقاتلَ ببَدْرٍ وحُنَيْن، ولم يكفُرْ بالله طَرْفَةَ عَيْن.

أنا ابن صالح المؤمنين، ووارث النبيّين، وقامع الملحدين، ويَـعْسُوب المسلمين، ونور المجاهدين، وزين العابدين، وتاج البكّائين، وأصبر الصابرين، وأفضل القائمين من آل ياسين، ورسول ربّ العالمين.

أنا ابن المؤيد بجبرائيل، المنصور بميكائيل.

أنا ابن المحامى عن حَرَم المسلمين، وقاتل الناكثين والقاسطين

⁽١) في نقل (كامل البهائي): «من حمل الرُكنْ » وفسّر بالحَجَرَ الأسود الذي محلّه الركن، ولذلك ذكر في سيرة الرسول ﷺ قبل البعثة.

والمارقين، والمجاهد أعداءه الناصبين، وأفخر مَنْ مشىٰ من قُريش أجمعين، وأوّل مَنْ أجاب واستجاب لله، من المؤمنين، وأقدم السابقين، وقاصم المعتدين، ومُبيُّر المشركين، وسهم مِنْ مَرامى الله على المنافقين، ولسان حكمة العابدين، ناصر دين الله، وولى أمر الله، وبُستان حكمة الله، وعَيْبة علم الله ، سَمحٌ سخيّ ، بُهلول زكيّ أبطحي رضي مرضى ، مِقْدام هُمام ، صابر صوّام، مُهَذّب قوّام شجاع قمقام، قاطع الأصلاب، ومفرّق الأحزاب، أربطهم جناناً، وأطلقهم عناناً، وأجرأهم لساناً، وأمضاهم عزيمةً، وأشدّهم شكيمةً ، أسَد باسل ، وغَيث هاطل ، يطحَنُهم في الحروب إذا ازدَلفت الأسنّة، وقربت الأعِنّة ـ طَحْنَ الرحىٰ، ويذرُوهم ذَروَ الريح الهشيم، لَيْث الحجاز، صاحب الإعجاز، وكَبْش العراق، الإمام بالنص والاستحقاق مكّى مَدَنى ، أبطحى تهامى ، خينى عَقَى ، بَدْرى أَحُدى ، شَجَرى مُهاجرى ، من العرب سيّدها، ومن الوغىٰ ليثُها، وارثُ المَشْعَريْن، وأبوالسبطين، الحسن والحسين، مَظْهر العجائب، ومفرّق الكتائب، والشهاب الثاقب، والنور العاقب، أَسَد الله الغالب، مطلُوب كلّ طالب غالب كلّ غالب، ذاك جدّى على بن أبيطالب.

أنا ابن فاطمة الزهرا.

أنا ابن سيّدة النسا.

أنا ابن الطهر البتول.

أنا ابن بَضْعة الرسول.

(أنا ابن الحسين القتيل بكربلا.

أنا ابن المُرَمّل بالدما.

أنا ابن مَنْ بكي عليه الجنّ في الظلها.

أنا ابن مَنْ ناحتْ عليه الطيور في الهوا.)(١)

قال: ولم يزل يقول: « أنا أنا » حتى ضج الناس بالبُكاء والنحيب، وخشي يزيد أنْ

⁽١) ما بين القوسين عن «الكامل للبهائي».

تكون فتنةً، فأمر المؤذّن أنْ يؤذّنَ، فقطع عليه الكلام وسكت.

فلمّا قال المؤذّن «الله اكبر!» قال عليّ بن الحسين: كبّرتَ كبيراً لا يُقاس، ولا يُدْرك بالحَواسّ، لا شيء أكبر من الله.

فلمّا قال: «أشهد أنْ لا إله إلّا الله!» قال عليّ: شَهَد بها شعري وبَـشَري، ولحـمي ومُخيّى وعظمي.

فلمّا قال: «أشهد أنّ محمّداً رسول الله!» التفتَ عليّ مِن أعلى المنبر إلى يزيد وقال: يا يزيد، محمّد هذا جدّي أم جدّك؟ فإنْ زعمتَ أنسّه جدّك فقد كذبتَ. وإنْ قلتَ إنّه جدّي، فَلِمَ قتلتَ عترته؟ (١)

فأدّى كلام الإمام علي إلى أن تتبخّر كل الدعايات المضلّلة التي روّجتها السياسة الأموية، والتي تركّزت على: أنّ الأسرى هم من الخوارج! فبدّل نشوة الانتصار إلى حشرجة الموتى في حلوق المحتفلين!

وفي التزام الإمام السجَّاد عليُّلِا بذكر هويّته الشخصية فقط في هذه الخطبة، حكمة وتدبير سياسيّ واع، إذْ لم يكن له في مثل هذا المكان والزمان، أن يتطرّق إلىٰ شيء من القضايا الهامّة، وإلّا كان يمنع من الكلام والنطق، وأمّا الإعلان عن اسمه فهي قضية شخصية، وهو من أبسط الحقوق التي تُمنح للفرد وإنْ كان في حالة الأسر!

لكنّ كلام الإمام لم يكن في الحقيقة إلّا مليئاً بالتذكير والإيماء، بل الكُناية التي هي أَبِي عن التصريح، بنسبه الشريف، واتصاله بالإسلام، وبرسوله الكريم وَالْمُوَالَّذِينَ .

وقد ذكَّر الإمام عليُّلِا بكل المواقع الجغرافية، والمواقف الحاسمة والذكريات العظيمة في الإسلام، وربط نفسه بكلّ ذلك، فسرد وبِلُغةٍ شخصيّةٍ حوادث تاريخ الإسلام، معبِّراً بذلك عن أنه يحمل هموم ذلك التاريخ كلّه على عاتقه، وأنه حامل هذا العبد، بكلّ ما فيه من قدسيّة، ومع هذا فهو يقفُ «أسيراً» أمام أهل المجلس! وقد فهم الناسُ مغزى هذا الكلام العميق، فلذلك ضجّوا بالبكاء! فإنَّ الحكّام

١) مقتل الحسين (٢/ ٦٩_٧١) ونقل عن كتاب (كامل البهائيّ) بنص متقارب نقله الحائري في بلاغة على بن الحسين عليُّلِهِ (ص ١٠٦_١٠) ونقل بعده نـصّاً آخـر للـخطبة عـن أبي مخـنف فليُلاحظ.

الأمويّين إنّما حصلوا على مواقع السلطة من خلال ربط أنفسهم بالإسلام، فكسبوا لأنفسهم قدسيّة الخلافة!

وكان لجهل الناس الأثر الكبير في وصول الأمر إلىٰ هذه الحالة، أن يــروا ابــن الاسلام أسيراً أمامهم!

ثم إن جهل أهل الشام بأهل البيت، مضافاً إلى حقد الحكّام على أهل البيت عامّة، وعلى الذين كانوا مع الحسين التيلا في كربلاء خاصة، كان يدعو إلى الاحتياط، والحذر من أن ينقض يزيد على الأسرى! في ما لو أحس بخطرهم، فيبيدهم!

فكان ما قام به الإمام من تأطير خطبته بالإطار الشخصي مانعاً من إثارة غضبه وحقده، لكن لم يَفُتِ الإمام اقتناص الفرصة السانحة لكي يبثّ من خلال التعريف، بشخصه وهـويته، التنويه بشخصيته وبقضيته وبهمومه، ولو بالكناية التي كانت_حقاً أبلغ من التصريح.

ر فلذلك لم يتعرّض الإمام عَلَيْكِ لذكر مساوي، الأمويّين، ولم يـذكر شـيئاً مـن فضائحهم، بالرغم من «توقّع يزيد» نفسه لذلك.

وبذلك نجا من شرّ يزيد، وبتي ليداوم اتّباع الهدف الذي من أجله قُتِلَ الشهداء بالأمس، وأصبح_هو_يقود مسيرة الأحياء، اليوم، وغداً...

وموقف آخر: في وسط ذلك الجوّ الخانق، وفي عاصمة الحاكم المنتصر، وفي حالة الأسر، يرفع الإمام صوته، ليُسمع الآذان التي أصمّها الضوضاء والصخب، في ما رواه المنهال بن عمرو، قال: دخلت على عليّ بن الحسين، فقلتُ: كيف أصبحت، أصلحك الله؟!

فقال: ما كنتُ أرى شيخاً من أهل المصر مثلك لا يدري: كيف أصبحنا !؟ قال: فأمّا إذا لم تدر أو تعلم فأنا أخبرك:

أصبحنا في قومنا بمنزلة بني إسرائيل في آل فرعون، إذ كانوا ﴿ يـذَبِّحُونَ أَبـناءهم ويستحيون نساءهم ﴾ .

وأصبحنا: شيخُنا وسيّدنا يُتقرّب إلى عدرّنا بشتمه، وبسبّه، على المنابر.

وأصبحت قريش تعدّ ^(١): أنّ لها الفضل على العرب، لأنّ محمّداً منها، لا يُعَدُّ لها فضل إلّا به، وأصبحت العرب مقرّة ^(٢) لهم بذلك.

وأصبحت العرب تعدّ (٣) أن لها الفضل على العجم، لأن محمداً منها، لا يُعدّ لها فضل إلّا به، وأصبحت العجم مقرّة (٤)

فإنْ كانت العرب صدقت أنّ لها الفضل على العجم، وصدقت قريش أنّ لها الفضل على العرب لأنّ محمّداً منها: إنّ لنا _أهل البيت _الفضل علىٰ قريش، لأن محمّداً منها.

فأضحوا يأخذون بحقّنا، ولا يعرفون لناحقّاً.

فهكذا أصبحنا، إن لم يُعلم: كيف أصبحنا؟!

قال المنهال: فظننت أنَّه أراد أن يُسمِعَ مَن في البيت! (٥)

ويصرّح في موقف مماثل يُسأل فيه عن الركب الذي هو فيه، فيقول:

«إنا من أهل البيت، الذين افترض الله مودّتهم على كل مسلم، فقال تبارك وتعالى النبيّه عَلَيْ الله على كل مسلم، فقال تبارك وتعالى النبيّه عَلَيْ الله الله الله عليه أجراً إلّا المودّة في القُربي ومَن يقترف حسنة نزد له فيها حسنا ﴾ [سورة الشورى ٢٤ الآية «٢٣»] فاقتراف الحسنة مودّتنا أهل البيت » (٦).

إلىٰ غير ذلك من المواقف التي كان لها أثر حاسم في تغيير سياسة يزيد تجاه هذا الركب المأسور، حتىٰ أرجعه إلى المدينة!

إنّ هذه المواقف لم تكن تصدر من قلب مُلىء رُعباً، أو شخصٍ يفضّل السلامة، أو يميل إلى الهدوء والراحة، بَلْه المسالمة مع العدو أو الركون إلى الظالمين!

⁽١) كذا الصواب وكان في الختصر: (بعد).

⁽٢) كذا الصواب وكان في المختصر: (معيرة).

⁽٣) كذا الصواب وكان في المختصر: (بعد).

⁽٤) كذا الصواب وكان في المختصر: (معيرة).

⁽٥) تاريخ دمشق (الحديث ١٢٠) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٤٥) ورواه الحافظ محمد بن سليان في مناقب أميرالمؤمنين للطلخ (ج ٢ ص ١٠٨) رقم (٥٩٨) ولاحظ طبقات ابـن سـعد (٥/ ٢١٩). ورواه السيد الموفق بالله في الاعتبار وسلوة العارفين (ص ١٨٦).

⁽٦) المستدرك على الصحيحين، للحاكم (٣: ١٧٢).

إنّما صاحب هذه المواقف ذو روح متطلّعة وثّابة هادفة، إذا لم يُتَحْ له_بعد كربلاء_ أن يأخذ بقائمة السيف، فسنان المنطق لا يزال في قدرته، يهــتك بــه ظــلام التــعتيم الإعلامي المضلّل!

وقد اتبع الإمام السجَّاد عليًا هذه الخطّة بحكمة وتدبير عن علم بالأمر، وعمد له، وكشف عن أنه انتهجه سياسة مدبرةً مدروسة.

فلمّا سُئل عن: «الكلام، والسكوت» أثيها أفضل؟ لم يُدْل بما يعتبره الحكماء من: أن الكلام إذا كان من فضة فالسكوت من ذهب، وإنّما قال:

« لكل واحدٍ منهما آفات ، وإذا سلما من الآفات فالكلام أفضل من السكوت » .

ولمّا سئل عن سبب ذلك مع مخالفته لاعتبار الحكماء المستقر في أذهان الناس من فضل السكوت؟ قال:

« لأن الله عزوجل ما بعث الأنبياء والأوصياء بالسكوت، وإنمّا بعثهم بالكلام. ولا استُحقت الجنة بالسكوت.

ولا استوجبت ولاية الله بالسكوت.

ولا توقّيت النار بالسكوت.

ولا يُجنّب سخط الله بالسكوت.

إغاكلُّه بالكلام! وماكنت لأعدل القمر بالشمس!

إنك تصف فضل السكوت بالكلام، ولست تصف فضل الكلام بالسكوت! (١)

وهكذا طبق الإمام عليَّالِج هذه الحكمة البالغة، وأدّىٰ رسالته الإلهية من خلال خطبه وكلماته ومواعظه وأحاديثه، في جميع المواقف العظيمة التي وقفها، وهو في الأسر.

وإذا كان الظالمون يعتدون على المصلحين والأحرار بالقتل والسجن، فـإنّما ذلك ليخنقوا كل صوت في الحناجر، ولئلا يسمع الناس حديثهم وكلامهم (٢).

⁽١) الاحتجاج للطبرسي (ص ٣١٥).

⁽٢) لاحظ أن الحجّاج ختم على مجموعة من الصحابة كي لا يسمعهم الناس، في أسد الغابة (٢: ٤٧١) ترجمة سهل الساعدي.

وإذا ذبح الحسين علي وقُتِلَ في كربلاء، فإنّ نداءاته ظلّت تدوِّي من حنجرة الإمام السجَّاد علي في مسيرة الأسرى، وفي قلب مجالس الحكّام.

وليس من الإنصاف، في القاموس السياسي، أن يوصف مَنْ يؤدّي هـذا الدور، بالانعزال عن السياسة، أو الابتعاد عن الحركة والنضال!

بل، إذا كانت حركة الإمام الحسين عليه سياسية، كما هي كذلك بلا ريب فكما قال القرشي: إنّ الإمام زين العابدين عليه من أقوى العوامل في تخليد الثورة الحسينية، وتفاعلها مع عواطف المجتمع وأحاسيسه، وذلك بمواقعه الرائعة التي لم يعرف لها التاريخ مثيلاً في دنيا الشجاعة والبطولات! أمّا خطابه في بلاط يزيد فإنه من أروع الوثائق السياسية في الإسلام (١).

وبرز الإمام زين العابدين الخيالا على مسرح الحياة الإسلامية كألم سياسي إسلامي عرفه التاريخ، فقد استطاع بمهارة فائقة وهو في قيد المرض والأسر أن ينشر أهداف الثورة العظمى التي فجّرها أبوه الإمام الحسين القائد الملهم للمسيرة الإسلامية الظافرة، فأبرز قيمها الأصلية بأسلوب مشرق كان في منتهى التقنين، والأصالة، والإبداع (٢).

⁽١) حياة الإمام زين العابدين، للقرشي (١: ٨).

⁽٢) حياة الإمام زين العابدين، للقرشي (١:٧).

ثالثاً: في المدينة

رجع الإمام السجَّاد إلى المدينة:

ليرى المدينة واجمةً، موحشةً من أهله وذويه، رجالات أهل البيت علمه وأله الله والناس كذلك واجمون، بعد أن رأوا ركْبَ أهل البيت يرجع ليس فيهم إلاّ عليّ بن الحسين عليّ إلى الحسين عليّ الله وليس معه إلاّ أطفال ونساء!! أما الرجال فقد ذُبحوا على يد العصبة الاموية!؟

وإذا لم يتورّع آل أمية من إراقة دم الحسين سبط رسول الله عَلَيْمِاللهُ ، هكذا، وفي وَضَح النهار، وهو مَن هو! فمن سوف يأمن بغيهم وسطوتهم!؟

إنّ الإمام السجَّاد عليُّه وهو الوارث الشرعي لدماء كلّ المقتولين، الشهداء الذين ذُبحوا في كربلاء، وهو الشاهد الوحيد على كلّ ما جرى في تلك الواقعة الرهيبة، لابدّ أنّ عين الرقابة تلاحقه، وتتربّص به، وتنظر إلىٰ تصرفاته بريبةٍ واتّهام.

والناس على عادتهم في الابتعاد والتخوّف من مواضع التهمة، ومواًقع الخطر قد تركوا على بن الحسين، وابتعدوا عنه، حتى مَنْ كان يعلن الحبَّ لأهل البيت علم المُعَلِينُ قبل كربلاء، لم يكد يفصح عن ودّه بعد كربلاء.

وقد عبّر الإمام السجَّاد عليُّالِدِ عن ذلك بقوله: «ما بمكة والمـدينة عـشرون رجـلاً يحبّنا»(١).

وإذا كان عدد الملتزمين بالولاء الصادق لأهل البيت، في عاصمة الإسلام قليلاً إلى هذا الحدّ، فكيف بالبلدان القاصية عن مركز وجود أهل البيت علم المُلِلاً ؟!

وقد رجع الإمام السجَّاد عليُّلا حاملاً معه أعباءاً ثقالاً:

فأعباء كربلاء، عم آسيها، وذكرياتها، وأتعابها، وجروحها، والأثقل من كلّ ذلك (أهدافها) ونتائجها، فقد هبط المدينة وهو الوحيد الباقي من رجال تلك المعركة،

⁽١) شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد (٤: ١٤٠). ولاحظ الغارات للـثقني (ص٥٧٣) وبحـار الأنوار (٤٦/٤٦).

فعليه أداء رسالتها العظيمة.

وأعباء العائلة المهضومة، المكثورة، ما بين ثكالى وأرامل وأيتام، ودموع لابدّ أن يكفكفها، وعواطف مخدوشة، وقلوب صغيرة مروَّعة، وعيون موحشة، وجروح وأمراض وآلام، تحتاج إلى مداراة ومداواة والتيام!

ولابدُ أن يسترجع القوى!

وأعباء الإمامة، تلك المسؤولية الإلهيّة، والتاريخية الملقاة على عاتقه، والتي لابدُ أن ينهض بها، فيلملم كوادرها ويردم الصدمات العنيفة التي هزّ كيانها، ويرأب الصدع الذي أصاب بناء نظام الإمامة الشامخ، الذي يُحتِّل الخط الصحيح للإسلام.

ولقد حمل الإمام السجَّاد عليَّة ، في وحدته، كلَّ هذه الأعباء، وبفضل حكمته وتدبيره خرج من عهدتها بأفضل الأشكال.

فني السنين الأولى:

وقبل كل هذه المهمّات الهائلة الثقال، وبعدها: كانت ملاحقة الدولة، أهمّ ما كان على الإمام السجَّاد عليُّ أن يوقفها عند حدّ، حتى يتمكّن من أداء واجب تلك الأعباء الصعبة بشكل صحيح ومطلوب.

ولابدٌ أن أصابع الاتّهام كانت موجهة إليه ما دام موجوداً في المدينة، أو أي بلدٍ إسلامي آخر، تلاحق حركاته وسكناته، وتحصي أنفاسه وكلماته.

الإجراء الفريد:

فلذلك اتّخذ إجراءاً فريداً في حياة الأئمة، وبأسلوب غريب جدّاً، لمواجهة الموقف، ولإبعاد نفسه عن وجهة تلك الاتّهامات والملاحقات التي لا يمكن صرفها هـي ولا تغيير وجهتها.

فأبعد بذلك الإجراء الأخطار الموجهة إليه من الملاحقات، وبدأ بعيداً عنها بالاستعداد لما يتوجّبه حمل تلك الأعباء، ويتأهب للقيام بدوره، كوارث لكربلاء، وكمعيل كفيل لعوائل الشهداء، وكإمام يقود الأمة ويحافظ على تعاليم السماء.

كان ذلك الإجراء الفريد أنه اتخذ بيتاً من «شَعْرٍ » في البادية، خارج المدينة!

قال ابن أبي قرّة في (مزاره) بسنده عن أبي جعفر الباقر محمد بن علي بن الحسين عليّة ، قد اتّخذ منزله من بعد مقتل أبيه الحسين عليّة ، قد اتّخذ منزله من بعد مقتل أبيه الحسين بن علي عليّة حبيتاً من شَعْرٍ ، وأقام بالبادية ، فلبث بها عدّة سنين ، كراهية لمخالطة الناس (١) وملاقاتهم .

وكان يصير من البادية بمقامه إلى العراق زائراً لأبيه وجده طلِهَ فَاللهُ ولا يُشْعَرُ بـذلك من فعله (٢).

إنه تصرّف غريب في طول تاريخ الإمامة، لم نجد له مثيلا، لكنه كم تكشف عنه الأحداث المتنالية عمل عظيم يَئُم عن حنكة سياسية، وتدبير دقيق للإمام علي الإمام علي الإمام علي المدينة، وكان ينزل البادية:

فإن الدولة لا تتمكّن من اتهامه بشيء يحدث في المدينة، ويكون من العبث ملاحقته وملاحظته، في محل مكشوف مثل البادية!

وأمّا هو عليّالة : فخير له أن يتخذ منتجعاً مؤقتاً بعيداً عن الناس، حتى تهدأ الأوضاع وتستقرّ، وتعود المياه إلى مجاريها.

وبعيداً عن الناس، للاستجهام، ولاستجهاع قواه، كي ينتعش مما أباره في سفره ذلك من النصب والتعب، ليتمكّن من مداومة مسيره بعد ذلك بقوة وجدّ.

وهو عليه بحاجة بعد ذلك العناء والضني إلى راحة جسدية، يُ مدوء بال وخاطر، حتى يبلُّ من مرضه أو يداوي جراحاته.

ثم، إن المدينة التي دخلها الإمام السجاد عليُّللِ وهو غلام ابن (٢٣) سنة أو نحو ذلك لم تكن لتعرف للإمام مكانته كإمام، وهو بعد لم يعاشرهم، ولم يداخلهم، وما تداولوا حديثه، ولم تظهر لهم خصائصه، كي ينطلقوا معه كقائم بالإمامة!

ولعدم وجود العدد اللازم من الأعوان والأنصار، بالقدر الكافي لإعداد حركة

⁽١) يلاحظ أن كلمة (الناس) في حديث أهل البيت المبين المبين علياً على غير المعتقدين بالإمامة، في أغلب الأحيان.

⁽٢) فرحة الغري، لابن طاوس (ص ٤٣) الإمام زين العابدين، للمقرّم (ص ٤٢) ولاحظ الكافي للكليني، قسم الروضة (ص ٢٥٥) حيث جاء فيها حديث زيارة الإمام السجَّاد عليًا لقبر أميرالمؤمنين عليًا ولقاء أبي حمزة الثمالي له، فليلاحظ.

مستقلة يعلنها الإمام، وحفاظاً على العدد الضئيل الباقي على ولائه للإمام.

فقد بنى الإمام زين العابدين التلال سياسته، في ابتداء إمامته على أساس الابتعاد عن الناس، ودعوتهم إلى الابتعاد عنه المللاليلا.

وقد أعلن الإمام عن هذه السياسة، في أول لقاء له مع مجموعة من شيعته ومواليه في الكوفة، عندما عرضوا عليه ولاءهم، وقالوا له بأجمعهم: نحن كلنا يابن رسول الله، سامعون، مطيعون، حافظون لذمامك، غير زاهدين فيك ولا راغبين عنك، فرنا بأمرك، رحمك الله، فإنّا حرب لحربك، وسلم لسلمك، لنأخذن تِرَتك وتِرَتنا ممن ظلمك وظلمنا.

فقال عليُّل إ: هيهات ... ومسألتي أن لا تكونوا لنا ولا علينا (١).

إذ، لو رأت السلطة أدنى تجمّع حول الإمام عليّا لا تخذّت ذلك مبرراً لها أن تستأصل وجوده ومن معه، فإنّ من الهيّن عليها قتل علي بن الحسين وهو ضعيف، بعد أن قتلت الحسين عليم وهو أقوى موقعاً في الأمة!

كان مغزى هذا التدبير السياسي المؤقّت: أن لا يبقى الإمام عليّ داخل المدينة، حتى لا تلاحقه أوهام الدولة وتخمينات رجالها وحتى يبتعد عن ظنونهم السيئة، بل خرج إلى فضاء البادية المفتوح، وخارج البلد، يسكن في بيت من (شَعْرٍ) ليرفع عن نفسه سهام الريب، ويدفع عن ساحته اهتام رجال الدولة، كوارث للشهداء.

ولقد طالت هذه الحالة «عدّة سنين» حسب النصّ، ولعلّها بدأت من سنة (٦١) عندما رجع أهل البيت إلى المدينة، وحتى نهاية سنة (٦٣) عندما انتهت مجزرة الحرّة الرهيبة.

⁽١) الاحتجاج للطبرسي (ص ٣٠٦) وانظر اللهوف لابن طاوس (ص ٦-٦٧) ويبدو أن هذا الاجتماع كان بعد عودة الإمام عليه من الشام إلى الكوفة أو في بعض أسفاره السرية إلى العراق!. وانظر فضل الكوفة من مزار ابن المشهدي (ص ٧٨)

وأما بعد هذه الفترة، فلم يُعْرَف عن هذا البيت من الشَعْر خبر في تاريخ الإمام عليُّلِا ، ولا أثر !

وأبرز ما أغرته هذه الظاهرة الغريبة، أنّ القائد الاموي السفّاك مسلم بن عقبة، في هجومه الوحشي الكاسح على المدينة وأهلها، لم يمسّ الإمام بسوء، وعدّه «خيراً لا شرّ فيه».

وواضح، أن المراد من «الخير والشر» في منطق هذا الأموي السفاح، ماهو ؟! مع أنّ الإمام كان مستهدفاً بالذات في ذلك الهجوم، كما سنوضحه في ما بعد!

ولقد استنفد الإمام السجاد عليه جلّ أغراضه وأهدافه من هذا الإجراء الفريد، فرجع إلى المدينة، وقد انقلبت ظنون رجال الحكم السيئة، إلى حالة مألوفة، وأصبح الإمام في نظرهم مواطناً، يمكنه أن يسكن المدينة، من دون أن تُنصب له الدوائر، ولا أن تُجعل عليه العيون.

بل، انقلب البغض الدفين، الذي كان يكنّه الأمويون تجاه بنيهاشم، وركّن ومعاوية في أهل بيت الرسول، وصبّه على أميرالمؤمنين علي وأولاده، وجسّده يزيدُ في الفاجعة المروّعة بقتل شيخ العترة وسيّدها الحسين بن علي عليّه وقتل خيرة رجالات أهل بيته، وأصحابه، في مجزرة كربلاء.

انقلب كل ذلك في نهاية المطاف بفضل سياسة الإمام زين العابدين عليه الله الله الله الكه المعابدين عليه أن يكون علي بن الحسين أحبّ الناس إلى حكّام بني أمية (١).

وبهذا يمكن أن نفسر النص الوارد في إعلام إمامة علي بن الحسين للنه المعروف بحديث اللوح الذي رواه جابر بن عبدالله الأنصاري حيث جاء فيه:
«أطْرِق، واصمت، والزم منزلك، واعبد ربّك حتى يأتيك اليقين» (٢).

فلابد أن تحدّد فترة ذلك بأول عهد إمامة الإمام السجاد عليُّلا حين كان يواجــه

⁽١) كان علي بن الحسين أحبّ الناس إلى مروان وابنه عبدالملك. طبقات ابن سعد (٥: ١٥٩) تاريخ دمشق (الاحاديث ٣٨_-٤٠) وابن كثير في البداية والنهاية (٩: ١٠٦) وتذكرة الحفاظ (١: ٧٥).

⁽۲) الإمامة والتبصرة من الحيرة، لابن بابوية (ص ١٦٧) الحديث (٢٠)، وانظر مصادر تخـريجه. ولاحظ أمالي الطوسي (١ / ٢٩٧).

تلك الأخطار والتهديدات.

و «الإطراق» و «الصمت» معبّران عن التزام السكون، والهدوء، والتخطيط للمستقبل، والابتعاد عن لقاء الناس.

وهذا هو الذي عبر عنه إسماعيل بن على أبوسهل النوبختي بقوله:

وقُتِل الحسين عليُّلِا وخلّف علي بن الحسين عليُّلِا متقارب السنّ ـ كانت سنّه أقل من عشرين سنة! _ثم انقبض عن الناس، فلم يلق أحداً، ولا كان يلقاه إلّا خواصّ أصحابه، وكان في نهاية العبادة، ولم يخرج عنه من العلم إلّا يسير، لصعوبة الزمان وجور بني أمية (١)

فهو شرح عيني لحالة هذه الفترة بالذات.

وإلّا، فإنّ الفترة التالية من حياة الإمام السجاد عليُّل إنراها مليئة بكـل أغـراض الكلام والخطب والأدعية والمواعظ.

فأين الصمت!؟

ونجد في حياته الأسفار المكرّرة إلى الحـج، والنشاط العملي الجـادّ في الإنـفاق، والإعــتاق، والحـضور في المسجد النـبوي، والخـطبة كـلّ جمـعة، والمـراسـلات والمساجلات والاحتجاجات.

فأين الإطراق !؟

ولا يُمكن لأحدٍ أنْ يعبّر عن العلم الذي خرج عن الإمام عليّه بأنّه «يسير» وهو يجد أمامه: الصحيفة السجّادية، ورسالة الحقوق، ومناسك الحج، مضافاً إلى الخطب والكلمات والرسائل التي احتوتها «بلاغة علي بن الحسين عليّه وجمعتها كتب تراثيّة عديدة (٢).

⁽١) نقله الصدوق في إكمال الدين (ص ٩١) عن كتاب (التنبيه) للنوبختي .

⁽۲) لاحظ تدوين السنة الشريفة (ص ١٥٠ ـ ١٥٠) وراجع معجم ما كُتب ... للرفاعي بالأرقام : ٢٠٣٧ باسم (التذكرة) و ٢٠٦٨ باسم التعقيبات، و ٢٠٤٨ باسم الديوان، و ٢٠٦٨ باسم الخمسّات، و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٣ باسم نسخة.

وجمع أسهاء مَنْ روىٰ عنه في كتب أخرىٰ ^(١) ومجموع من ذكرهم الشيخ الطوسي _فقط_من الرواة عن الإمام للطلال بلغوا (١٧٠) راوياً ^(٢).

ولا ريب أنّ مجموع هذا العلم ليس يسيراً، فلابدّ أنْ يكون ذلك قد حصل بعد تلك الفترة القصيرة فقط.

إنّ كلّ تلك الفعاليات الكلامية والعملية للله يتيقن معها بأن الإمام السجاد علي عند تلك الفترة لم يسكن مطرقاً، ولم يسكت صامتاً، ولم ينعزل عن الناس، بل زاول نشاطاً واسعاً في الحياة العامة، بل كما ذكره النسّابة قد روى الحديث، ورُوى عنه، وأفاد علماً جمّاً (٣).

وستتكفل الفصول القادمة في هذا الكتاب ذكر الشواهد على كل هـذا النشـاط بعون الله.

ومع وقعة الحرة:

ورجع الإمام السجاد عليُّلِا إلى المدينة:

ليستقبله أهلها، بالبكاء والتعزية، ويستفيد الإمام من هذه العواطف لينشر أنباء حوادث كربلاء، ويركّزها في الأذهان من طريق القلوب، كي لا يطالها التشويش والإنكار، بمرور الأعصار، كما طال كثيراً من الوقائع والحوادث، فأصبحت مغمورة أو مبتورة!

فأرسل بشر بن حذْيم (٤) إلى المدينة وأهلها ناعياً الحسين التَيَّلَةِ ومعرفاً إيّـاهم بمكان الإمام السجاد التَيَّلَةِ .

قال بشر: فما بقيتْ في المدينة مخدّرة ولا محجّبة إلّا برزن من خدورهن، فلم

⁽١) لاحظ معجم ما كُتِبَ بـالأرقام: ٢٠٤٨٣ بـاسم ذكـر مَـنْ روىٰ عـن الإمـام للي للـصدوق، و ٢٠٧١٤ كتاب مَنْ روىٰ عنه للي لابن عقدة.

⁽٢) رجال الطوسي (ص ١٠٧_-١٢٠) الارقام (١٠٥٨_١٢٢٨) وهم مائة وسبعون راوياً. لعلم الإمام ﷺ.

⁽٣) المجدي في أنساب الطالبيّين (ص ٩٢).

⁽٤) كذا في بعض نسخ المصدر، ويظهر من هذه الرواية أن أباه كان شاعراً وقد ترحّم عليه الإمام للنِّخ ، وفي أصحابه: حذيم بن شريك الأسدي، وجاء في نسخ أُخرى: بشير بن حذلم.

أر باكياً أكثر من ذلك اليوم، ولا يوماً أمرَّ على المسلمين منه.

قال: فخرج على بن الحسين، ومعه خرقة يمسح بها دموعه، وخلفه خادم معه كرسيّ، فوضعه له وجلس عليه، وهو لا يتالك عن العَبْرة، وارتفعت أصوات الناس بالبكاء، وحنين النسوان والجواري، والناس يعزّونه من كل ناحية، فضجّت تلك البقعة ضجّة واحدة، فأوما بيده: أن اسكنوا، فسكنت فورتهم، فقال:

«الحمد لله ربّ العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين، بارىء الخلق أجمعين، الذي بُعُدَ فارتفع في السماوات العلا، وقرب فشهد النجوى، نحمده على عظائم الأمور، وفجائع الدهور، وألم الفجائع، ومضاضة اللواذع، وجليل الرزء، وعظيم المصائب الفاظعة، الكاظّة، الفادحة الجائحة.

أيّها القوم! إن الله تعالى ابتلانا بمصائب جليلة، وثـلمة في الإسـلام عـظيمة، قُـتِلَ أبوعبدالله، الحسين، وعترته، وسبيت نساؤه وصبيته، وداروا برأسه في البلدان من فوق عالي السنان، وهذه الرزية التي لامثلها رزية.

أيها الناس! فأيّ رجالات منكم يسرّون بعد قتله؟ أم أيّ فؤاد لا يحزن من أجله؟ أم أيّ منكم تحبس دمعها، وتضنّ عن انهما لها؟

فلقد بكت السبع الشداد لقـتله! وبكت البـحار بأمـواجـها! والسهاوات بأركـانها! والأرض بأرجائها! والأشجار بأغصانها! والحيتان في لجج البحار! والملائكة المـقرّبون! وأهل السهاوات أجمعون!

أيّها الناس! أصبحنا مشرّدين، مطرودين، مذودين، شاسعين عن الأمصار، كأنّنا أولاد ترك وكابل، من غير جرم اجترمناه، ولا مكروه ارتكبناه، ولا شلمة في الإسلام ثلمناها، ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين، إنْ هذا إلّا اختلاق.

والله! لو أنّ النبيّ تقدّم إليهم في قتالنا، كما تقدّم إليهم في الوصية بنا، لما زادوا على ما فعلوا بنا.

فإنّا لله وإنّا إليه راجعون، من مصيبة ما أعظمها، وأفجعها، وأكظها، وأفظعها، وأفظعها، وأفظعها، وأفظعها، وأمرّها، وأفدحها!

فعنده نحتسب ما أصابنا، فإنته عزيز ذو انتقام (١)

ولم تذكر المصادر شيئاً عن رجالات المدينة المعروفين، إلّا أن صوحان بـن صعصعة بن صوحان قام فاعتذر إليه، فترحّم الإمام علىٰ أبيه!

والظاهر أنّ رجال المدينة اكتفوا في مواجهة الإمام السجاد عليّ العواطف الحارّة فقط، وأنهم لم يتجاوزوا ذلك، إذ لم يجدوا مبرّراً في التورّط مع الحكومة، ولو بعد قتل الحسين عليّ جهذه الصورة التي شرحها لهم الإمام السجاد عليّ .

ويظهر من البيان الذي أصدره أهل المدينة عند تحرّكهم ضدّ يـزيد وحكـومته أنهم قبل ذلك لم يعرفوا من يزيد ما يُنكر من فعل أو تـرك، حـتيّ وفـدوا عـليه، وحضروا بلاطه، ورأوا بأمّ أعينهم ما رأوا، فرجعوا، وثاروا عليه.

وقد جاء في إعلانهم الأوّل ما نصّه: «إنّا قدمنا من عند رجل ليس له دين، يشرب الخمر، ويدع الصلاة، ويعزف بالطنابير، وتضرب عنده القيان، ويلعب بالكلاب، ويسامر الخرّاب، والفتيان، وإنّا نُشهدكم أنا قد خلعناه».

وأتوا عبدالله بن الغسيل، فبايعوه وولُّوه عليهم (٢).

فليس في بيانهم ذكر الحسين للثيلاً ، ولا الظلم الذي جرى على أهل البيت للمُهَلِّلاً وأما الذي ذكروه من يزيد وإلحاده وفسقه وفجوره، فقد أعلنه الإمام الحسين للتيلاً قبل سنين في كتابه إلى معاوية (٣).

فأين كان أهل المدينة يومذاك؟! ولماذا لم يتحرّكوا من أجله حينذاك؟

ثم إن مَنْ يحرّكه شرب الخمر، والفسق، والفجور، لماذا لايتحرّك من أجل قتل الحسين عليمًا والفجائع التي صُبّت على أهل البيت علم المبين عليم أدّى على بن الحسين علم المبين المبي

⁽١) اللهوف لابن طاوس (ص ٤_٨٥) وانظر كامل الزيارات (ص ١٠٠).

⁽٢) أيام العرب في الإسلام (ص ٤٢٠) وانظر تاريخ الطبري (٣٦٨:٤) ولاحظ طبقات ابن سعد (٥: ٤٧).

⁽٣) الاحتجاج للطبرسي (٧-٢٩٨).

بل، إن المسعودي يذكر: أن حركة اهل المدينة وإخراجهم بني أمية وعامل يزيد، من المدينة، كان عن إذن ابن الزبير (١).

فلم يكن لأهل البيت، ولا للإمام السجاد عليَّا في، دور ولا موقع في أهداف أهل المدينة، وأصحاب الحرّة، لمّا تحرّكوا ضدّ حكم يزيد!

بينها كان دخول الإمام عليُّلاِّ معهم في التحرك توقيعاً علىٰ شرعيَّة حركتهم.

والحقّ أن أهل المدينة جفوا الإمام السجاد عليُّلاّ بعد كربلاء، وهذه الحقيقة كانت والحدة، حتى أعلنها الإمام في قوله: «ما مجكّة والمدينة عشرون رجلاً يحبّنا» (٢)

ولعلّ علم الإمام عليّ على عليه أهل المدينة من ضعف وقلّة، في مواجهة ما كان عليه أهل المدينة من دواعي حياده عليّ إ.

مضافاً إلىٰ أن اتّخاذه القرار السابق، بالابتعاد عن المدينة، للأسباب والمبرّرات التي ذكرناها سابقاً، كان كافياً لعدم تورّطه في هذه الحركة.

ويظهر أن الدولة التي واجهت هذه المرّة حركة أهل المدينة، كانت على علم بجفاء أهل المدينة لأهل البيت علي إراقة دماء أهل البيت علي إراقة دماء أهل البيت علي أن الحسين والتودد البيت علي أرادت أن تستفيد من الوضع، بالتزلّف إلى علي بن الحسين والتودد إليه، لامتصاص النقمة، فلم تتحرّش به، بل حاولت أن يتمثّل الناس به، حسب نظر رجال الدولة!

ثم إن اختيار أهل الحرّة للمدينة بالذات مركزا للتحرّك، كان من أخطر الأخطاء التي ارتكبوها، كما أخطأ ابن الزبير في اتخاذه مكّة، والمسجد الحرام بالخصوص، مركزاً لتحركه، حتى عرّضوا هذين المكانين الحرمين المقدّسين لهجهات أهل الشام اللئام وانتهاك الأمويين الحاقدين على الإسلام ومقدّساته.

بينها أهل البيت عامة، بدءاً بالإمام على أميرالمؤمنين عليُّه ، ومروراً بالإمام

⁽١) مروج الذهب (٣: ٧٨).

⁽٢) شرح نهج البلاغة (٤: ١٠٤).

الحسين علي الخيل كل العلويين الذين ثاروا على الحكّام، إنما خرجوا في حركاتهم عن الحرمين، حفاظاً على كرامتها من أن يهدر فيها دم، وتهتك لها حرمة، وإبعاداً لأهالي الحرمين من ويلات الحروب ومآسيها، ونقمة الجيوش وبطشها (١).

وهذه مأثرة لأهل البيت عليَّا لإبد أن يذكرها لهم التاريخ! لكنّ أهل الحـرّة، لم يصلوا الى المستوى اللائق كي يدركوا هذه الحقائق، لبعدهم عن الإمام السجاد عليَّا لإ الذي كان في عمر (٢٦) سنة.

ولقد هيّاً هذا البعد بين أهل المدينة والإمام السجاد عليَّالِ أمرين كانا في صالح الإمام عليَّلِا ، ولهما الأثر في مجاري عمله وتخطيطه للمستقبل:

أحدهما: النجاة من اتّهام السلطات له بالتورّط في الحركة، ولذلك لم تـضعه في القائمة السوداء، فإن الحكومة_وحسب بعض المصادر_كانت تعرف ابتعاده عنها.

الثاني: تمكن الإمام عليه من تخليص كثير من الرؤوس أن تقطع، وكثير من الحرمات أن تهتك.

ومَنْ يدري؟ فلعلّ اشتراك الإمام السجاد عليُّلاّ في تلك الحركة كـان يـوَدّي إلىٰ إبادة أهل البيت النبوي والعلوي، إبادة شاملة، تلك التي كانت من أماني آل أمية؟! فتمكّن الإمام السجاد عليُّلاٍ بحياده ذلك من الوقوف في وجه هذا العمل.

ولقد كان الإمام علي ملجأ للكثير من العوائل الأخرى، حتى من عوائل بني أمية نفسها.

فني الخبر أنه عليَّالِا ضمّ إلى نفسه أربعهاءة مُنافيّة يعولهن إلى أن تفرّق الجيش^(٢). وكان في مَنْ آواهنّ عائلة مروان بن الحكم، وزوجته هي عائشة بنت عثان بن عفّان الأموي، فكان مروان شاكراً لعلى بن الحسين ذلك^(٣).

⁽١) علَّق سماحة السيد بدرالدين الحوثي دام علاه هنا: «ولعلَّ ما صدر من الامام النفس الزكية كان اضطرارياً» تمت.

⁽٢) كشف الغمة للاربلي (٢/٧) وانظر ربيع الأبرار للزمخشري (١: ٢٧٤).

⁽٣) أيام العرب في الإسلام (ص ٤٢٤) هامش (١).

ويحاول بعض الكتّاب أن يجعل من حياد الإمام التَّيَلِا ، وتصرّفاته مع مروان، وعدم تعرّضه من قبل الجيش بسوء، دليلاً على عدم تحرّك المُثَلِلا ضدّ الحكم الأموي؟!

لكنّها محاولة مخالفة للحقيقة:

فإن الإمام علي إلى المنطلق في تصرفاته، من منطلق الحكمة والتدبير، وما ذكرناه من الشواهد كاف لأن نبر موقفه الحيادي من حركة الحرة، فكل من يدرك تلك الحقائق ويقف عليها يتبين له أن التحرز من عمل تكون عواقبه مرئية وواضحة ومكشوفة، هو الواجب والمتعين، فلو دخل في الحركة، فإما أن ينسحق تحت وطأة الجيش الظالم، أو تنجح الحركة التي لم تبتن على الحق في دعواها، وإنما تبناها مَنْ لا يعرف لأهل البيت حرمة ولا كرامة ولا حقاً في الإمامة!

مع أن من النصوص ما يدلّ علىٰ أن الإمام كان مستهدفاً:

قال الشيخ المفيد: قدم مسرف^(١) بن عقبة المدينة، وكان يقال: «إنه لايريد غير على بن الحسين عليم المنالج» (٢).

ولا ريب أن الحكم الأموي الذي استأصل أهل البيت عليه في كربلاء، لم يكن يخاف الإمام السجاد عليه الله معلوم من وحدته وغربته، ومع ذلك فقد كانت الدولة تراقبه، لأنه الوارث الوحيد لأهل البيت بمالهم من ثارات ودماء، وبما لهم من مكانة مرموقة في أعين محبيهم، الذين يترقبون فيهم من الإمامة!

فلا ريب أن الإمام السجاد عليُّلا كان مستهدفاً!

وهذا النصّ قبل كل شيء يدلّ علىٰ أن الإمام السجاد عليُّلاّ كان في نظر النـاس عنصراً معارضاً للحكم والدولة، ولم يكن مستسلماً قط، حتىٰ كان الناس يـرون أن

⁽۱) هو المتسمّى باسم (مسلم) معدود من الصحابة، وهذا واحد من المحسوبين على الصحابة من الفسقة والمجرمين، سُمّي لعنه الله بمجرم ومسرف، لما كان من إجرامه بأهل المدينة وإسراف في قتلهم وإباحتها ثلاثة أيام بأمر يزيد لعنهما الله وقد سمّى المدينة (نتنة) خلافاً لرسول الله وَ الله الله وقد سمّى المدينة (نتنة) خلافاً لرسول الله وقد الله الله وقد سمّى المدينة (نتنة) المنهقي (٦: ٤٧٥). الذي سماها طيّبة، مروج الذهب (٣: ٧٨) وقد انفضّ فيها ألف عذراء، دلائل البيهقي (٦: ٤٧٥).

الجيش الجرّار إنما توجّه بقصده إلى (على بن الحسين) لا ليحترمه طبعاً!

فعلي بن الحسين، في نظر الناس، لا يزال عدوّاً للدولة، رغم انعزاله، وابتعاده، وعدم تورّطه في الحركة!

كما يدلّ قول البلاذري أن علي بن الحسين الخيالي استجار بمروان وابنه عبدالملك، فأتيا به ليطلبا له الأمان (١) على أن الإمام الميلي كان يخشى من فتك مسرف بن عقبة. لكن الدولة، التي لم تغفل عن الإمام السجاد الميلي كانت على علم بتصرفاته، ولم يقع لها ما يبرّر اتهامه وصبّ جام الغضب عليه والفتك به.

ومن أجل امتصاص النقمة، وخاصة بعد تحرّك أهل المدينة، صار رجال الدولة الى النفاق، لتغطية جرائمهم تجاه أهل البيت وتجاه المدينة وأهلها، فأخذوا يعلنون التزلّف الى الإمام عليّه بإظهار التودّد إليه، ويكرمونه، ويعرّبونه، ويعبّرون عنه بدالخير الذي لاشرّ فيه، مع موضعه من رسول الله عَلَيْمِوللهُ ومكانه منه» (٢).

وقال المسعودي: ونظر الناس إلى علي بن الحسين السجاد، وقد لاذ بالقبر وهو يدعو، فأتي به إلى مسرف، وهو مغتاظ عليه، فتبرّأ منه ومن آبائه، فلمّا رآه وقد أشرف عليه ارتعد، وقام له، وأقعده إلى جانبه، وقال له: سلني حوائجك، فلم يسأله في أحد ممن قدّم الى السيف إلّا شفّعه فيه، ثم انصرف عنه.

فقيل لعلي: رأيناك تحرّك شفتيك، فما الذي قلت؟

قال: قلت: اللهم رب السماوات السبع وما أظللن، والأرضين وما أقللن، رب العرش العظيم، رب محمد وآله الطاهرين، أعوذ بك من شرّه، وأدرأ بك في نحره، أسألك أن تؤتيني خيره، وتكفيني شرّه.

وقيل لمسلم: رأيناك تسبّ هذا الغلام وسلفه، فلمّا أتي به إليك رفعت منزلته!؟ فقال: ما كان ذلك لرأي منّى، لقد مُليء قلبي منه رعباً (٣).

وهكذا يفرض عنصر (الغيب) نفسه في البحث، ولا يمكن إبعاده لكونه وارداً في المصادر المعتمدة.

⁽١) أنساب الأشراف (٤: ٣٢٣) وانظر الأخبار الطوال للدينوري (ص ٢٦٦).

⁽٢) الارشاد للمفيد (ص ٢٦٠).

⁽٣) مروج الذهب (٣: ٨).

ونحن وإن كنّا أبعدنا هذا العنصر عن ما نستشهد به، إلّا أن الذين يـريدون أن يُضفوا على حياة الإمام السجاد عليّه أشكال العبادة والزهد والحياة الروحية، عليهم أن لا يستبعدوا هذا العنصر!

مع أن خوف الإمام عليَّلِا وفزعه، من الجيش السفّاك، ولجوءه وعوده بالحرم الشريف، وسبّ القائد الاموي له وتبرّءه منه، أدلة كافية في إثبات أن الإمام عليَّلا كان مستهدفاً، إلّا أن سياسته الحكيمة التي اتخذها منذ دخوله المدينة كانت من أسباب نجاته وخلاصه من المصير الذي سحق كبار أهل المدينة وأشرافها!

ومع أعباء القيادة:

ورجع الإمام عَلَيْلِا إلى المدينة:

ليواجه الخطر المحدق بالإسلام، والذي انتشر في نفوس الامة وهو اليأس والقنوط من الدين وأهدافه، بعدما تعرض الحسين ابن بنت رسول الله عَلَيْمِوّالهُ لمثل هذا القتل، وما تعرّض له أهله من التشريد والسبي، في بلاد المسلمين.

فهذا الوزير عبيدالله بن سليان كان يرى: أن قتل الحسين أشدّ ما كان في الإسلام على المسلمين، لأن المسلمين يئسوا بعد قتله من كل فرج يرتجونه، وعدل ينتظرونه (١).

هذا بالنسبة إلى أصل الإسلام.

وأما بالنسبة الى الإمامة، وإلى أهل البيت، وإلى الإمام علي الإمام علي الإمام علي الناس عبر الإمام الصادق علي عن ذلك: بالارتداد.

قال عليُّلِهِ: ارتدّ الناس بعد قتل الحسين عليُّلِهِ إلّا ... (٢).

وكان منشأ اليأس والردّة: أنهم وجدوا الآمال قد تبدّدت بقتل القائد، وسبي أهله، وظهور ضعف الحقّ وقلة أنصاره، هذا من جهة.

⁽١) نقله الثعالبي في آخر كتاب (ثمار القلوب) بواسطة: على جلال في (الحسين عليه) (٢: ١٩٥).

⁽٢) اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي) (ص ١٢٣) رقم (١٩٤).

ومن جهة أخرى ملأ الرعب قلوبهم لمّا وجدوا الدولة على هده القوّة والجرأة والقسوة، فكيف يمكن التصدي لها، والإمام في مثل هذا الموقع من الضعف، فليس التقرّب منه إلّا مؤدّياً إلى الاتهام والمحاسبة، فلذلك ابتعد الناس عن الإمام عليّاً إلى .

لكن الإمام زين العابدين عليُّلا بخطته الحكيمة استفاد من هذا الابتعاد، وقلبه إلى عنصر مطلوب، ومفيد لنفسه، وللجهاعة الباقية من حوله على ولائه.

حتى أصبح، بما ذكرنا من التصرفات، في نظر رجال الحكم «خيراً لا شرّ فيه». وبذلك التخطيط الموفّق حافظ الإمام على الله على نفسه وأهل بيته من الإبادة الشاملة، فقط، بل تمكّن من استعادة قواه، واسترجاع موقعه الاجتاعي بين الناس، لكونه مواطناً صالحاً لا يُخاف من الاتصال به والارتباط به. لانه أصبح «علي الخبر» (١).

وطبيعي أن يعود الناس، وتعتدل سيرتهم مع الإمام حينئذ، ولذلك قال الإمام الصادق عليه في ذيل كلامه السابق: «...ثم إن الناس لحقوا وكثروا» (٢).

إن انفراط أمر الشيعة بعد مقتل الحسين عليه وتشتت قواهم، كان من أعظم الأخطار التي واجهها الإمام السجاد عليه بعد رجوعه الى المدينة، وكان عليه لأخطار التي واجهها الإمام، وقائد المسيرة أن يخطط لاستجماع القوى، وتكميل الإعداد من جديد، وهذا كان بحاجة إلى إعداد نفسي وعقيدي وإحياء الأمل في القلوب، وبث العزم في النفوس.

وقد تمكّن الإمام السجاد عليه بعمله الهادىء الوادع من الإشراف على تكميل هذه الاستعادة، وعلى هذا الإعداد، والتمهيد، بكل قوة، وبحكمة وبسلامة وجدّ.

وكما قد يكون تأسيس بناء جديد، أسهل وأمنن من ترميم بناء منهرىء، فكذلك، إن بناء فكرة في الأذهان الخالية من الشبهات، والمليئة بالأمل بهذه الفكرة، والجادّة في الالتفاف حولها، والعزم على إحيائها، هو أسهل، وأوفر جهداً من محاولة ترميم فكرة أصاب الناس يأس منها، وتصوّروا إخفاق تجربتها، وهم يُشاهدون إبادة

⁽١) شرح نهج البلاغة، لابن ابي الحديد (١٥: ٢٧٣).

⁽٢) اختيار معرفة الرجال (الكشي) (ص ١٢٣) رقم (١٩٤).

كبار حامليها، وضعف أنصارها، واستيلاء المعارضين عليها، فحرّفوا معالمها، وشوّهوا سمعتها، وزيّفوا أهدافها.

فإن عامة الناس يقفون موضع الحيرة والشكّ من كل ما قيل وطرح وعـرض، ويحاولون الانسحاب والارتداد، والوقوف على الحواشي، ليروا ما يؤول إليه أمـر القيادات المتنازعة!

فقد مُنِيَ المسلمون بإخفاق ويأس ممّا في الإسلام من خطط تحرّرية، ومخلّصة من العبودية والفساد، وذلك لمّا رأوا الأمويين _أعداء هذا الدين قديماً، ومناوئيه حديثاً قد استولوا على الخلافة، وبدأوا يقتلون أصحاب هذا الدين من أهل بيت النبي عَلَيْلُواللهُ، والأنصار القدماء له، ويعيثون فساداً في أرض الإسلام بالقتل والفجور، وكل منكر، حرّمه الإسلام.

وإذا كان صاحب الحق، منحصراً في الإمام على بن الحسين السجاد عليه الذي قام النص على إمامته، وهو وارث العترة، وزعيم أهل البيت في عصره، فهو الإمام الحامل لئقل الرسالة على عاتقه، فلا بدّ أن يدبّر الخطّة الإصلاحية، ليجمع القوى، ويلملم الكوادر المتفرّقة، ويعيد الأمل إلى النفوس اليائسة، والرجاء إلى العيون الخائبة، والحياة إلى القلوب الميّتة.

إلى جانب مقاومته للأعداء، وتفنيد مزاعمهم واتّهاماتهم، والكشف عن مؤامراتهم ودسائسهم، وتبديد خططهم وأحابيلهم!

إنّ أَعْهَ أَهل البيت عَلِهَ لِللهِ مع مالهم من مآثر العلم والمجد والإمامة، التي أقرّ بها لهم جميع الأمّة ـ هم يهتمّون بغرز معاني النضال والجهاد في نفوس أبنائهم منذ نعومة أظفارهم، ليرسّخوا في نفوسهم أمجاد الإسلام.

والإمام علي قد استلهم الإسلام بكل ما له من معارف ومآثر علمية وعملية، فأخذها من مصادرها الأمينة الموثوقة.

وهم آباؤه الطاهرون.

وكان في طليعة ما أخذ من المعارف هو مغازي رسول الله وَ الله عَلَيْ وسراياه، كما في الحديث عن عبدالله بن محمّد بن عليّ، عن أبيه. قال: سمعتُ عليّ بن الحسين يقول:

كنّا نُعلَّم مغازى النبي عَلَيْتُواللهُ وسراياه كما نعلَّم السورة من القرآن (١).

فتلقّن الإمام السجّاد عليُّلِا أمثل صور الجهاد والنضال في سبيل الله ومن أجل الإسلام، فرسمها في قرارة نفسه منذ الطفولة.

وبعد أن رأى بأمّ عينيه في كربلاء بطولات أبيه الإمام الحسين عليَّالِا وجهاد أصحابه الأوفياء، في سبيل إعلاء كلمة الله، لم يكن ليرفع اليدَ عن محاولة تطبيق تلك الصور الفريدة، والتخطيط للوصول إلىٰ نتائجها الغالية.

ولقد بدأ الإمامُ السجّاد علي في الفصول التالية، من جهاده وجهوده، لتحقيق هذه الأهداف السامية.

وحاولنا خن بقدر وسعنا، لجمع ما انتشر من أنباء ذلك الجهاد، وتلك الجهود، في الجالات العملية والعلمية، بعون الله وتوفيقه.

⁽١) الجامع لأخلاق الراوي والسامع للخطيب البغدادي (٢ / ٢٨٨) رقم (١٦٤٩).

الفصل الثاني النضال الفكري والعلمي

أوّلاً: في مجال القرآن والحديث ثانياً: في مجال الفكر والعقيدة ثالثاً: في مجال الشريعة والأحكام وأخيراً: في إعمار الكعبة المعظمة

يكاد المؤرّخون لحياة الإمام السجاد عليه الدارسون الاجتاعيّون، الذين يريدون إبعاد الإمام عن الحياة السياسية، يتّفقون على أن الإمام عليه «انكبّ على الشؤون الدينية، ورواية الحديث، والتعليم »(١) وأنّ مهمّته كانت: «الانصراف إلى بثّ العلوم، وتعليم الناس، وتربية المخلصين، وتخريج العلماء والفقهاء، والإشراف على بناء الكتلة الشبعية »(٢).

ولا ريب في أن الإمام السجاد المنظر قام بدور بليغ في هذه المجالات كلها، ولكن لم تكن _قط _ هذه الأمور خارجة عن العمل السياسي، أو بديلا عن العمل السياسي! بل، إن هذه الواجبات هي من أهم وظائف الأنبياء والأئمة بل المصلحين السياسيين من البشر، بأن يقوموا بها، ويبلُغوا بالامم والشعوب إلى مستويات راقية فيها، خاصة التعاليم الإلهية التي من أجلها بُعثوا، ولها عُيّنوا، وبتبليغها وبثّها كلّفوا، وهم طريق معرفة الناس بها، والأمناء الوحيدون عليها.

والتعليم الصحيح هو واحد من طرق النضال، فكل مناضل يعلم ـ بوضوح ـ أن من مقوّمات كل حركة سياسية، هو تثقيف الجهاهير، وتوعيتها، بالتعليم والتلقين، لتكون علىٰ علم بما يجري حولها وما يجب لها من حقوق وما عليها من واجبات.

وقد سعىٰ الحكّام الفاسدون_علىٰ طول التاريخ_إلىٰ إبعاد الناس عن الحـق، والتعاليم الأصيلة، بطرق شتىٰ:

⁽١) معتزلة اليمن (ص ١٧ _ ١٨).

⁽٢) الإمام السجاد علي لحسين باقر (ص ١٣ ـ ١٤).

منها: التصدّي للمذين يسلّغون رسالات الله، بالضغط، والأسر، والتشريد، والحبس، وحتى القتل.

ومنها: تزييف الأديان وتحريفها بالبدع والخرافات، وبثّ التعاليم الباطلة، والعمل من أجل ترويجها.

ومنها: منع تثقيف الناس، حذراً من تنبّههم إلى ما هم عليه من خلل ونقص في الحياة المادّية، وما هم فيه من ذلّ ومهانة في الحياة المعنوية.

ومنها: محاولة استيعاب أجهزة التعليم، بوضع المناهج التعليمية المشبوهة والمحرفة.

وهكذا تضييع جهود القائمين على التعاليم، بشراء الضائر، وغسل الأدمغة والعقول، وتفريغها من الرؤى الصائبة، وملئها بالأفكار الفاسدة والمنحرفة.

وقد استعمل معاوية هذا الأسلوب بكل جرأة لما استولى على أريكة الخلافة، فعمّم كتاباً على أقطار نفوذه، يأمر فيه الولاة بوضع الأحاديث والروايات واختلاقها، وبثّها بين الناس في المدارس والمساجد والكتاتيب والبيوت، ليربّى جيلا ناشئاً مشبّعاً بستلك التعاليم المزوّرة في صالح الأمويين، والتي تعارض التعاليم الإسلامية الأصيلة (١).

فوجود المعلمين المناهضين لتلك الخطط الهدّامة، وتلك المناهج التعليمية الفاسدة، يكون صدّاً سياسياً للأنظمة الحاكمة، ويكون عملهم جهاداً ونضالاً سياسياً، بلاريب.

وإن الحكومات الفاسدة، من أجل تنفيذ خططها في تحريف الدين وإغواء الناس وإبعادهم عن العلم، المصلحين، اصطنعت من علماء السوء رجالا مقنّعين بالعلم، ملجمين بلباس الدين، من العملاء بائعي الضائر، ليكونوا وسائل لإقناع العامة بما تمليه الدولة عليهم من أحكام باطلة، وقضايا منافية للحقّ، وليصحّحوا للدول الظالمة تصرّفاتها الجائرة.

⁽١) لاحظ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١١: ٤٤ــ١٦) والاحتجاج للطبرسي (ص ٢٩٥) ولاحظ كتابنا «تدوين السنة الشريفة » (ص ٤٧٥).

فكان التصدّي لهؤلاء، وفضح دسائسهم، وإبطال استدلالاتهم، والكشف عن سوء نيّاتهم، من واجب الأئمة والمصلحين الإلهيين.

وقد قام الإمام السجاد عليه في عصره بأداء دور مهم في هذا الميدان الشائك بعد أن استلهم العلوم من مصادرها الأمينة الموثوقة وصار الدور إليه في قيادة الأمة ودلالتها إلى الحق والخير.

فكان معلّماً للحقّ، يبثّ الفضيلة، ويدعو إلى الإسلام المحـمّديّ الأصـيل، الذي توارثه عن آبائه، والموصول بالرسول عُلِيَّاللهُ بأوثق السبل، وأقرب الطرق.

وأصبح لكونه حاملاً أميناً للتعاليم الإسلامية الرصينة، وقائماً مخلصاً بالشؤون الدينية الحقة ـ سدّاً منيعاً في مواجهة كلّ انحراف وتزوير كان يبديه علماء السوء من وعّاظ السلاطين.

ولا ريب في أنّ مواجهة الإمام السجاد عليه للدولة في هذا النضال، لابدّ أنّ تعدّ في قدّ أعهاله السياسية، ومن أخطر أوجه النضال السياسي في حياته الكريمة. وقد اخترنا مجالات ثلاثة عمل فيها الإمام عليه أوجه نشاطه فيها، وهي:

أوّلاً: مجال القرآن والحديث

عاش الإمام السجاد علي الله فترة نشاطه إماماً للشيعة، من سنة (٦١ ـ ٩٥) مـدّة الثلث الأخير من القرن الأول.

والقرن الأول بالذات هو فترة المنع الحكومي من رواية الحديث ونقله وكتابته وتدوينه، قبل أن يُرفع هذا المنع بقرار من قبل الخليفة الأموي عمر بن عبدالعزيز. وكانت عملية منع الحديث تدويناً ورواية بدأت بعد وفاة الرسول عَلَيْوَاللهُ مباشرة، واستمرّ عليها الحكّام الذين تسنّموا أرائك الخلافة بدءاً بأبي بكر، ثم عمر الذي كان أكثر تشديداً ونكيراً على مَنْ كتب شيئاً من الحديث أو نقله ورواه، بحيث استعمل كل أساليب القمع من أجل الوقوف دون تسرّب شيء منه، فحبس جمعاً من الصحابة من أجل روايتهم الحديث، وهدد آخرين بالضرب والنفي، وأحرق مجموعة من الكتب التي جمعت حديث رسول الله عَلَيْوَاللهُ .

والتزم الحكّام من بعد عمر ، سنّة عمر وسياسته في منع تدوين الحديث وروايته ، وقد أعلن عثمان ومعاوية عن اتّباعهما لعمر في منع الحديث النبوي «إلّا حديثاً كان على عهد عمر »(١).

وقد ظلّت سياسة عمر بمنع الحديث سارية المفعول، حتى بلغ الأمر إلى أن الحجّاج الثقفي سفّاك العراق عام بالإعتداء على كبار صحابة الرسول عَلَيْوَلَهُ، فختم على أيديهم وأعناقهم، حذراً من أن يحدّثوا الناس، أو يسمع الناس حديثهم (٢). فلم يكن القيام بأمر رواية الحديث في مثل هذه الفترة بالذات، وفي مثل هذه الأجواء أمراً سهلا، ولا هيناً.

ولقد قاوم أئمة أهل البيت علام وأتباعهم هذه السياسة المخرّبة ضدّ أهم مصادر الفكر الإسلامي، فكانوا إلى جانب كتابتهم للحديث، وإيداعه المؤلّفات يبادرون

⁽١) لقد تحدثنا عن منع الخلفاء من كتابة الحديث وتدوينه، ومن نقله وروايته، بتفصيل في كتابنا (تدوين السنة الشريفة) المطبوع في قم سنة ١٤١٣هـ.

⁽٢) أسد الغاية، لابن الأثير (٢: ٤٧٢) ترجمة سهل الساعدي.

بحزم إلى رواية الحديث ونشره وبثّه، على طول تلك الفترة!

وقد عرفنا أنّ الإمام السجّاد كها قال ابن سعد كان «ثقة مأموناً كثير الحديث عالياً رفيعاً ورعاً» (١) وقد أكثر من نقل الحديث وروايته حتى أفاد علماً جمّاً، كها قال النسّابه العمري (٢)

ولاريب في أن تصدي الإمام السجاد التي الله المنع السلطوي، وقي وجمه المنع السلطوي، وقيامه بأمر رواية الحديث ونقله، ليس إلّا تحدياً صارخاً لأوامر الدولة وسياستها!

ثم إنه علي الله على عنه أنه قال عنه أنه قال: إن أفضل الأعمال ما عمل بالسنة وإن قل (٣).

وكان يند بن يستهزيء بحديث رسول الله وَ الله عَلَمْ الله عَلَهُ عَلَيْهُ ويدعو عليه ويقول: ما ندري، كيف نصنع بالناس؟! إن حدّثناهم بما سمعنا من رسول الله وَ الله عَلَمْ اللهُ عَلَمْ المُعْمَلُولُ اللهُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَم

وقد رُوِيتْ عن الإمام السجَّاد عليَّلًا مجموعة كبيرة من الأحاديث المسندة المرفوعة، وأخرى موقوفة على آبائه علمَيَّلِمُ .

وأمّا ما صدر منه من الحديث الذي يعتبر من عيون الحديث الذي يعتزّ به التراث الشيعي فكثير جداً، ولذلك عدّ الحافظ الذهبي، الإمام السجاد عليّا من الحفاظ الكبار وترجم له في طبقات الحفّاظ الكبار (٥).

ومع كل هذا، فأين موقع كلمةٍ قالها بعض النواصب أن الإمام علي كان «قليل الحديث»!؟ (٦)

⁽١) تهذيب التهذيب (٧/ ٣٠٥).

⁽٢) المجدي في الأنساب (ص٩٢) وتدوين السنة الشريفة (ص١٤٩ _١٥٢).

⁽٣) المحاسن، للبرقي (ص ٢٢١) - (١٣٣).

⁽٤) الكــــافي (٣/ ٢٣٤) الحــديث ٤، وبحـار الانــوار (٤٦ / ١٤٢) وعــوالم العلوم (ص ٨٥وص ٢٩٠).

⁽٥) تذكرة الحفاظ (١/٧٤/٥).

⁽٦) قال ذلك الزُهْريّ، كما في تهذيب التهذيب (٧/ ٣٠٥) وقد كذّب الزهريَّ قومُه، كما أنّه متّهم

ثم إن محتوى الأحاديث المرويَّة عن طريق الإمام السجاد عليَّلِا ، وتلك المنقولة عنه تشكّل مجموعة من النصوص الموثوقة ، التي يطمئن بها المسلم ، فقد تمّ نقلها من مصدر أمين ، متصل بينابيع الوحي والرسالة ، وفيها ما يسترشد به المسلم ، ويعرف من خلاله مصالحه ، ويحدّد واجباته ، ويدفع عنه اليأس (١) ، مثل روايته المرفوعة عن رسول الله عَلَيْمِوْلُهُ : «انتظار الفرج عبادة » (٢) .

فقد يكون الإنسان في مثل تلك الظروف الحرجة المأساوية معرضاً للقنوط ولكن بانتظار الفرج وتوقّع كشف الغمّ، المستتبع للعمل من أجل ذلك والكون على استعدادٍ له، والإعداد لحصوله، هو أفضل وسيلة للنجاة من مأزق الياس، وموت الخمول.

ومع القرآن:

إن القرآن الكريم، باعتباره الوحي الإلهي المباشر، والمصدر الأساسي المقدّس بنصّه وفصّه، والذي اتفقت كلمة المسلمين على حجيته وتعظيمه وتقديسه، فهو الحجّة عند الجميع، والفيصل الذي لايرد حكمه أحد ممن يلتزم بالإسلام ديناً وعجمد عَلَيْظِهُ نبيّاً.

ولذلك كانت دعوة أهل البيت علا إلى الالتزام به، والاسترشاد به وقراءته والحفاظ عليه، دعوة صريحة مؤكدة.

وفي الظروف التي عاشها الإمام زين العابدين التيلام ، كان الحكّام بصدد اجتثاث الحقّ من جذوره وأصوله ومنها القرآن، بقتل أعمدته وحفظته ومفسّريه (٣).

في ما يقوله في أهل البيت، لما سيأتي من عمالته للأُمويين، لكنّ أمثال هذا المخذول قـ د حـرموا أنفسهم من الاستمتاع بعلم أهل البيت الميني حيث تركوهم وصاروا إلى أصحاب الرأي والاجتهاد في مقابل النصّ، فخسروا خسراناً مبيناً.

⁽١) إنّ كتابنا هذا يحتوي على مجموعة كبيرة من الأحاديث التي رُويت عـن الإمـام السـجّاد عليًّا ، والتي استشهدنا بها ، تجدها مجموعة في فهرس الأحاديث في آخر الكتاب.

⁽٢) كشف الغمة (٢: ١٠١) ولاحظ الجامع الصغير (١: ١٠٨).

⁽٣) مثل سعيد بن جبير، ويحيئ بن ام الطويل، وميثم التمار، وغيرهم من شهداء الفضيلة، فـلاحظ كتب التاريخ لتلك الفترة.

فكانت الدعوة إلى القرآن من أوجب الواجبات على الأئمة علم الله مضافاً إلى ما ذكرنا من قدسيّة القرآن عند الجميع، فلم يتمكّن الحكّام من منع تعظيمه وقرائسته والدعوة إليه.

فقام الإمام زين العابدين عليُّلا بجهد وافر في هذا الجال:

فني الحديث أنه قال: عليك بالقرآن، فإن الله خلق الجنة بيده، لبنة من ذهب ولبنة من فضّة، وجعل ملاطها المسك، وترابها الزعفران، وحصاها اللُؤلؤ، وجعل درجاتها على قدر آيات القرآن، فمن قرأ منها قال له: «إقرأ وارق» ومن دخل الجنة لم يكن في الجنة أعلى درجة منه، ما خلا النبيين والصديقين (١).

واُسْنِدَ عن الزهري قال: سمعت علي بن الحسين عليه الله يقول: آيات القرآن خزائن العلم، فكلّما فتحت خزانة ينبغي لك أن تنظر ما فيها (٢).

وقال عليَّا : من ختم القرآن بمكّة لم يمت حتى يسرى رسول الله عَلَيْهِ اللهُ ويسرى مسنزله في الجنة (٣).

وكان يعبّر عن كفاية القرآن، بتعاليمه الروحانية القيّمة، بكونه مؤنساً للانسان المسلم، يعني: أنّ الوحشة إنّا هي بالابتعاد عن هذه التعاليم حتى لو عاش الإنسان بين الناس، فكان يقول: لو مات مَنْ ما بين المشرق والمغرب ما استوحشتُ بعد أن يكون القرآن معي (٤).

وهكذا يجدّ الإمام عليّاً في تعظيم القرآن، وتخليده في أعماق نفوس الأمة، كما يسعىٰ في التمجيد له عملياً وبأشكال من التصرفات:

فممّا يؤثر عنه عليُّللِا: أنه كان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، حتىٰ: أن السقّائين كانوا يرون ببابه، فيقفون لاستماع صوته، يقرأ...(٥).

وقال سعيد بن المسيب: إن قرّاء القرآن لم يذهبوا إلى الحج إلّا إذا ذهب علي بن

⁽١) تفسير البرهان (٣: ١٥٦).

⁽٢) اصول الكافي (٢: ٢٠٩) المحجة البيضاء (٢: ٢١٥).

⁽٣) المحجة البيضاء (٢: ٢١٥).

⁽٤) الكافي _الاصول _(٢: ٢٠٢) وانظر المحجة البيضاء (٢: ٢١٥) وبحار الأنوار (٤٦: ١٠٧).

⁽٥) الكافي (٢ / ٦١٦) بحار الأنوار (٤٦: ٧٠) ب ٥ ح ٤٥. ولاحظ عوالم العلوم (ص ١٣٥).

الحسين عليًا إلى الحرج الناس من مكّة حتى يخرج على بن الحسين عليًا إلى الحسين علي الحرام المحسين علي الحرام الأسفار بلغ عدد القراء حسب بعض المصادر: ألف راكب (٢).

وقد كان الإمام السجّاد علي الله عليه مرجعاً في علوم القرآن ومعارفه، يسأله كبار العلماء عن القرآن:

قال الزهري: سألت علي بن الحسين: عن القرآن؟ فقال: كتاب الله، وكلامه (٣).

وقد كان الإمام زين العابدين التلل يستفيد من تفسير القرآن في إرشاد الأمة إلى ما يُحييهم، ويطبّق مفاهيمه على حياتهم، ويحاول تنبيههم الى ما يدور حولهم من قضايا، وإليك بعض النصوص:

روي أنه النه النه النه النه قد الله قد الله الله الله الله القصاص حياة ؛ ﴿ ولكم في القصاص حياة ﴾ : [سورة البقرة « ٢ » الآبة « ١٧٩ »] (ولكم) يا أمة محمّد (في القصاص حياة) لأن مَنْ هَمَ القتل ، فعرف أنه يقتص منه ، فكفّ لذلك من القتل ، كان حياة للذي همّ بقتله ، وحياة لهذا الجافي الذي أراد أن يقتل ، وحياة لغيرهما من الناس : إذا علموا أن القصاص واجب ، ولا يجسرون على القتل مخافة القصاص (يا أولي الألباب) اولي العقول (لعلكم تتقون) .

ثم قال علي الله عباد الله ، هذا قصاص قتلكم لمن تقتلونه في الدنيا ، وتفنون روحه! أفلا أُنبئكم بأعظم من هذا القتل؟ وما يوجبه الله على قاتله ممّا هو أعظم من هذا القصاص؟

قالوا: بليٰ، يابن رسول الله.

قال: أعظم من هذا القتل أن يقتله قتلاً لا يُجبر، ولا يحيى بعده أبداً!

قالوا: ماهو؟

قال: أن يضلّه عن نبوّة محمّد عَلَيْمِولَهُ وعن ولاية علي بن أبي طالب عليه ويسلك به غير سبيل الله ، ويغيّر به باتباع طريق أعداء عليّ والقول بإمامتهم ، ودفع عليّ عن حقّه ، وجحد

⁽١) رجال الكشى (ص ١١٧) رقم ١٨٧. -

⁽٢) عوالم العلوم (ص٣٠٣).

⁽٣) تاريخ دمشق، ومختصره لابن منظور (١٧: ٢٤٠) وسير أعلام النبلاء (٤: ٣٩٦).

فضله، وأن لا يبالي بإعطائه واجب تعظيمه، فهذا هو القتل الذي هو تخليد المقتول في نار جهنم، مخلداً أبداً، فجزاء هذا القتل مثل ذلك: الخلود في نار جهنم (١).

وكان الإمام زين العابدين التَّلِهِ كثيراً ما يستشهد بآيات من القرآن ويستدل بها، وعندما يجد مناسبة يعرّج على تطبيق ذلك على الحالة الاجتاعية المتردّية التي كان يعيشها المسلمون.

فني الخبر: إنه عليُّلِا كان يدكر حال مَنْ مسخهم الله قردة من بني إسرائيل، ويحكي قصتهم (المذكورة في القرآن) فلما بلغ آخرها، قال: إن الله تعالى مسخ أولئك القوم، لاصطيادهم السمك!

فكيف تـرىٰ ـعـند الله عـزوجل ـ يكـون حـال مـن قـتل أولاد رسـول الله عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّه

إن الله تعالىٰ، وإن لم يمسخهم في الدنيا، فإن المعدّ لهُم من عذاب الآخرة أضعاف أضعاف عذاب المسخ (٢).

إن تُصدِّي الإمام زين العابدين التَّلِيِّ لهذه القضايا، لاشك أنه أكثر من مجرد تعليم وتفسير للقرآن، بل هو تطبيق له على الحياة المعاصرة، وتحريك للأفكار ضدّ الوضع الفاسد الذي تعيشه الأمة، ولا ريب أن ذلك يعتبره الحكام تحدياً سياسياً يحاسبون عليه.

ومن فلتات التاريخ أنه خلّد لنا من التراث صفحة من القرآن الكريم، منسوبة كتابتها إلىٰ خط الإمام زين العابدين عليمالاً .

والعجيب أنّ هذه الصفحة تبدأ بقوله تعالىٰ: ﴿ القربیٰ، واليتامیٰ، والمساكين وابن السبيل ﴾ ، وتنتهي بآيات الجهاد: قوله تعالیٰ ﴿ يايها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا ﴾ (٣) [سورة الأنفال (٨) الآيات ٤١-٤٥].

⁽١) الاحتجاج (ص ٣١٩).

⁽٢) الاحتجاج (ص ٣١٢).

٣) دائرة المعارف الشيعية (ج ٢ ص ٦٦).

ثانياً: في مجال الفكر والعقيدة

جاء الإسلام ليرسّخ الحقّ بين الناس، ومن أهمّ ما هدف إلى تثبيت قواعده وتشييد أركانه هو «التوحيد الإلهي» فإلى جانب الاستدلال على ذلك بما يوافق الفطرة والعقل السليمين، سعى لمحو آثار الوثنية، وكسر أصنام الجاهلية، لما استتبعت من تحميق الناس، وتعميق الجهل والذلّ في نفوسهم على حساب تضخم الثروة عند الطغاة، وتوغّل الفساد في المجتمع الإنساني.

ولمًّا كانت الوثنية والصنمية فكرة ناشئة من عقيدة تجسيم الإله وتشبيهه بالخلق، سعى الإسلام لنفي التجسيم والتشبيه، ودعا إلى التوحيد في الذات والصفات، والتنزيه عن كل ما يمت إلى المخلوقات، كل ذلك بالدلائل والبراهين والآيات البينات.

لكن الاتجاه الرجعي تسلّط على المسلمين في فترة مظلمة من تاريخ الإسلام، بدأت بتسنّم الحزب الأموي أريكة الخلافة، وسيطرته من خلالها على ربوع البلاد ورقاب العباد، أولئك الذين كانوا آخر الناس إسلاماً، وهم مسلمة الفتح، ولم تنمح من أذهانهم صور الأصنام، ولم يَزُل من قلوبهم حبّ الجاهلية وعباداتها، فكما كانوا في الجاهلية من أشدّ الناس تمسّكاً بالصنمية ورسوم الجاهلية الجهلاء ودعاة الشرك والفجور، ورعاة الدعارة والعهارة والخمور، فكذلك وبتلك الشدّة أمسوا في الإسلام أعداء التوحيد والتنزيه ومحاربي العفاف والإنصاف.

وعندما بُليَ المسلمون بولاة من هؤلاء، بدأوا تشويه الصِبْغة الإسلامية بانتهاك الأعراض والحرمات، وامتهان الشخصيات والكرامات، وتشويش الأفكار والمعتقدات، وتزييف الوجدان وإثارة الأضغان، وتعميق العداء والبغضاء، وتعميم الجور والعدوان.

عقيدة الجبر:

وكان من أخطر ما روّجوه بين الأمة وأكّدوا على إشاعته هو فكرة «الجبر الإلهي» بهدف التمكّن من السلطة التامة على مصير الناس، والهيمنة على الأفكار بعد الأجسام.

فإن الأمة إذا اعتقدت بالجبر، فذلك يعني: أن كل ما يجري عليها فهو من الله وبإذنه، فما يقوم به الخليفة من فساد وظلم وجور وقتل ونهب وغصب، فهو من الله ـ تعالى عن ذلك ـ استكانت الأمة للظالم ولتعدياته، ولم تحاول أن تتخلص من سيطرته، ولا دفع عدوانه، بل لم تفكّر في الخلاص منه، لأن ذلك يكون مخالفة لإرادة الله ومشيئته، فالخليفة والأمير والحاكم والوالي إنّا ينفذون إرادة الله، وهم يد الله عها عباده!

فكيف يرجىٰ من أمة كهذه أن تقوم بوجه سلطة الظالم واعتداءاته وتجاوزاته (١).

لقد أظهر الأمويون عنادهم للإسلام حتى في مسائل الدين، ومن عندهم ظهرت الفتاوي في الشام بخلاف ما في العراق، كما ظهر القول بالجبر في أصول الدين.

وأول ما انتحله معاوية من التفرقة ـبين المسلمين ـ هو القول بالجبر، فقد كان هو أوّل مَنْ أظهره.

قال القاضي عبدالجبار في (المغني في أبواب العدل والتوحيد): أظهر معاوية أن ما يأتيه بقضاء الله ومن خلقه، ليجعله عذراً في ما يأتيه ويوهم أنه مصيب فيه، وأن الله جعله إماماً وولاه الأمر، وفشا ذلك في ملوك بني أمية (٢).

وكان الأمويّون يقولون بالجبر (٣).

ولقد قاوم أئمة أهل البيت عليَّالِ فكرة الجبر بكل قوّة ووضوح منذ زمان أميرالمؤمنين عليَّالِم (٤).

ولكن لمّا استفحل أمر بني أمية، وملكوا أنفاس الناس، وتمكّنوا من عقولهم وأفكارهم، انفرد معاوية في الساحة، وغسل الأدمغة بفعل علماء الزور وعّاظ السلاطين.

فكانَ معاوية يقول في خطبه: «لو لم يرني الله أهلاً لهذا الأمر ما تركني وإيّاه ولو

⁽١) لاحظ رسائل العدل والتوحيد (ص ٨٥-٨٦).

⁽٢) لاحظ رسائل العدل والتوحيد (٢-٤٦).

⁽٣) تاريخ الفكر الفلسني في الاسلام، لابيريّان (ص ١٤٨ ـ ١٥٠).

⁽٤) لاحظ الاحتجاج (ص ٢٠٨) في احتجاج اميرالمؤمنين عليه .

كره الله تعالىٰ ما نحن فيه لغيّره».

وقال معاوية في بعض خطبه: «أنا عاملٌ من عبّال الله أعطي مَنْ أعطاه الله وأمنع مَنْ منعه الله ولو كره الله أمراً لغيّره».

فأنكر عليه عُبادة بن الصامت وغيره من الصحابة. نقله ابن المرتضيٰ وقال: هذا صريح الجبر (١).

وهذا هو الذي شدّد قبضة الامويين على البلاد والعباد، ومكّنهم من قـتل أبي عبدالله الحسين سبط رسول الله عَلَيْنِواللهُ بكل جرأة، ومن دون نكير ؛

وقد أَظِهر يزيد، أن الحسين علي إنها قتله الله! فأعلن ذلك في مجلسه وأمام الناس.

لكن الإمام السجاد عليه لله يترك ذلك يمرّ بلا ردّ، فانبرى له وقال ليزيد: قـتل أبي الناسُ (٢).

وقبل ذلك في الكوفة قال عبيدالله: أليس قد قتل الله علي بن الحسين؟ فقال الإمام علي الله يتوفئ الأنفس حين موتها . [سورة الزمر (٣٩) الآية (٤٢)] فغضب عبيدالله وقال: وبك جرأة لجوابي، وفيك بقية للردّ علي، اذهبوا به فاضربوا عنقه.

ثم صعد المنبر، وقال: الحمد لله الذي أظهر الحق وأهله ونصر أميرالمؤمنين وحِزبه (٣).

إن الموقف كان خطراً جداً، فالطاغية في عتوه، ونشوة الانتصار تغمره، فالردّ عليه في مثل هذه الحالة يعني منازعته سلطانه.

ولكن الإمام السجاد علي وهو أسير، يُعاني آلام الجرح والمرض، لم يتركه يُلحد في دين الله، ويرّر فكرة الجبر أمامه، على الناس البسطاء، الفارغين من المعارف، التي نصّ عليها القرآن بوضوح.

وليس غرضنا من سرد هذه الأخبار إلَّا نقل ردّ الإمام عليُّلاِّ على مزاعم الحكَّام

⁽١) المنية والأمل (ص ٨٦).

⁽٢) الاحتجاج (٣١١).

⁽٣) الارشاد للمفيد (ص ٢٤٤) ولاحظ صدره في تاريخ دمشق (الحديث ٢٥).

بنسبة القتل الى الله، بينها هو من فعل الناس، والتذكير بالفرق بين الوفاة للأنفس واسترجاعها الذي نسب في القرآن الى الله حين حلول الأجل والموت حتف الأنف، وبين القتل الذي هو إزهاق الروح من قِبَل القاتل قبل حلول الموت المذكور.

إن تحدّي الحكام وفي مجالسهم، وبهذه الصراحة ينبىء عن شجاعة وبطولة، وهو تحدِّ للسلطة أكثر من أن يكون رداً على انحراف في العقيدة فقط.

وفي حديث رواه الزهري من كبار علماء البلاط الاموي أجاب الإمام زين العابدين عليه عن هذا السؤال: أبِقَدَرِ يصيب الناس ما أصابهم، أم بعمل؟

ثم قال علي الله عن أجور الناس مَنْ رأى جوره عدلا، وعدل المهتدي جوراً (١).

وعقيدة التشبيه والتجسيم:

وقد تجرأ أعداء الأسلام بعد سيطرتهم على الحكم على المساس بأساس العقيدة الإسلامية، وهو التوحيد الإلهي، وذلك بإدخال شُبه التجسيم والتشبيه في أذهان العامة، لإبعادهم عن الحق، وجرّهم إلى صنمية الجاهلية.

ولقد استغلّ الأعداء جهل الناس، وبعدهم عن المعارف، حتى اللغة العربية! فوّهوا عليهم النصوص المحتوية على ألفاظ الأعضاء، كاليد والعين، مضافة في ظاهرها الى الله تعالى، وتفسيرها بمعانيها المعروفة عند البشر، بينا هي مجازات مألوفة عند فصحاء العرب في شعرهم ونثرهم، يعبّرون باليد عن القوة والقدرة، وبالعين عن البصيرة والتدبير، وهكذا...

وقد قاوم الإسلام منذ البداية هذه الأفكار المنافية للتوحيد والتنزيه، وقام الرسول المنافية للتوحيد والتنزيه، وقام الرسول المنافية والأغمة الأطهار بمقاومتها وإبطال شبهها، وفضح أغراض ناشريها ودعاتها.

وفي عهد الإمام السجاد للطُّلِلْا ، وبعد أن استشرى الوباء الاموي بالسيطرة التامة ،

⁽١) التوحيد للصدوق (ص ٣٦٦).

كان أمر هؤلاء الملحدين قد استفحل، وتجاسروا على الإعلان عن هذه الأفكار بكل وقاحة، في المجالس العامّة، حتى في مسجد رسول الله والمنه والمن المنه والمنه والمنه

ومع ما كان عليه الإمام السجاد عليه الناصر، فقد وقف أمام هذا التيار الإلحادي الهدّام، وأقام بأدلته وبياناته سداً منيعاً في وجه إحياء الوثنية من جديد! فقام الإمام بعرض النصوص الواضحة التعبير عن الحق، والناصعة الدلالة على التوحيد والتنزيه، مدعومة بقوة الاستدلال العقلي، وكشف عن التصوّر الإسلامي الصحيح، وشهر سيف الحق والعلم والعقل على تلك الشبه الباطلة: ولنقرأ أمثلة من تلك النصوص:

جاء في الحديث أن الإمام زين العابدين عليُّلا كان في مسجد الرسول وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

«إلهي بدت قدرتك، ولم تبد هيبة جلالك، فجهلوك، وقدّروك بالتقدير على غير ما أنت به مشهّوك.

وأنا بريء _ يا إلهي _ من الذين بالتشبيه طلبوك، ليس كمثلك شيء _ يا إله ي _ _ ولن يدركوك.

فظاهر ما بهم من نعمة دليلهم عليك، لو عرفوك. وفي خلقك _يا إلهي _مندوحة عن أن يتأوّلوك. بل ساووك بخلقك، فمن ثُمَّ لم يعرفوك.

واتخذوا بعض آیاتك ربّاً، فبذلك وصفوك. فتعالیت_یا إلهـيـعـم بـه المشـمون نعتوك» (۱).

⁽١) كشف الغمة (٢: ٨٩) وانظر بلاغة الإمام علي بن الحسين عليه (ص ١٧) وقد رواه الصدوق في أماليه (ص ٤٨٧) المجلس (٨٩) موقوفاً على الرضا عليه أ فلاحظ.

فوجود الإمام عليه في المسجد النبوي، وإظهاره الفزع من ذلك التشبيه، وارتياعه لذلك الكفر المعلن، ونهوضه، والتجاؤه الى القبر الشريف، ورفعه صوته بالدعاء...

كل ذلك، الذي جلب انتباه الراوي، ولابدّ أنه كان واضحاً للجميع، إعلانً منه عليُّ للاستنكار على ذلك القول، وأولئك القوم الذين تعمّدوا الحضور في المسجد والتجرؤ على إعلان ذلك الإلحاد والكفر.

وهو تحدّ صارخ من الإمام عليّ للسياسة التي انتهجتها الدولة وكانت وراءها بلا ريب، وإلّا، فمن يجرؤ على إعلان هذه الفكرة المنافية للتوحيد لولا دعم الحكومة، ولو بالسكوت!

إن قيام الإمام السجاد عليُّلاً بهـذه المـعارضة الصريحـة وبهـذَا الوضـوح يـعطي للمواجهة بعداً آخر، أكثر من مجرد البحث العلمي، والنقاش العقيدي والفكري.

إنه بُعد التحدِّي للدولة التي كانت تروِّج لفكرة التجسيم والتشبيه، وتفسح المجال للإعلان بها في مكان مقدِّس مثل الحرم النبوي الشريف، في قاعدة الإسلام، وعاصمته العلمية، المدينة المنورة!!

ومهزلة الإرجاء:

الإرجاء، بمعنىٰ عدم الحكم باسم «الكفر» علىٰ مَنْ آمن بالله، في ما لو أذنب ما يوجب ذلك، وأن حكماً مثل هذا موكول الى الله تعالىٰ، ومُرْجَأً إلىٰ يوم القيامة، وأن الذنوب مها كانت والمباديء السياسية مها كانت، لا تُخرِج المسلم عن اسم الإيمان، ولا تمنع من دخوله الجنة.

وكان الملتزمون بالإرجاء، يتغاضون عمّا يقوم به الحكّام والسلاطين مهما كانت أفعالهم مخالفة لأحكام الإسلام في آيات قرآنه ونصوص كتابه وسنّة رسوله.

بل كان منهم من يقول: إن الإيمان هو مجرد القول باللسان، وإن عُلِمَ من القائل الاعتقاد بقلبه بالكفر، فلا يُسمّىٰ كافراً.

ومنهم مَنْ يقول: إن الإيمان هو عقد القلب، وإن أعلن الكفر بلسانه فلا يُسمّىٰ كافراً (١).

⁽١) لاحظ الفصل لابن حزم (٤: ٢٠٤).

وهذه المبادي على المنشؤها كان منشؤها كانت ولا زالت تخدم الحكّام الجائرين المبتعدين عن الإسلام في كل أعلم وتصرّفاتهم، لأن أصحاب هذه المبادي كانوا ولا يزالون يرون أن مهادنة هؤلاء الحكّام صحيحة وغير منافية للشرع وللتديّن بالإسلام.

فكانت كما يقول أحمد أمين عنده المبادىء تخدم بني اسية ولو بطريق غير مباشر وأصحابها كانوا يرون أن مهادنة بني أمية صحيحة، وأن خلفاءهم مؤمنون، لا يصحّ الخروج عليهم.

فكان أن الامويين لم يتعرّضوا لهم بسوء، كما تعرّضوا للمعتزلة والخوارج والشيعة (١).

بل أصبح الإرجاء - كما نقل الجاحظ عن المأمون: - دين الملوك (٢).

وهذه المزعومة الإرجاء باطلة أساساً، لدلالة النصوص الواضعة على أنّ العمل فعلا وتركاً له أثر مباشر في صدق أسهاء «الإيمان والكفر» ولذلك أعلن أعمة المسلمين بصراحة: أن الإيمان قول باللسان، واعتقاد بالجنان، وعمل بالأركان.

فن خالف ما ثبت أنه من الدين ضرورة فهو محكوم باسم الكفر، وتجري عليه أحكام هذا الاسم، سواء أنكره بلسانه، أو بقلبه، أو بعمله، كقاتل النفس المحترمة وتارك الصلاة، مثلاً.

وفي قبال مخالفات الحكّام الظالمين، المعلنة والمخفية، قاوم المسلمون بكل شـدّة، وحاسبوهم بكل صرامة، حتى قُتِلَ عثمان وهو خليفة من أجل بعض مخالفاته الواضحة.

لكن، لمّا تربّع بنواُمية على الحكم، بدأوا يحرّفون عقيدة الناس بترويج كفرهم، وقتل المؤمنين العارفين بالحقائق، وإجراء سياسة التطميع والتجويع، وغسل الأدمغة والتحميق، مُسْتَمِدّين بوعّاظ السلاطين من أمثال الزهري:

فقد ورد في الأثر أن هشام بن عبدالملك سأل الزُهْـريَّ قـال: حَـدّثنا بحـديث

⁽١) ضحىٰ الإسلام (٣: ٣٢٤).

⁽٢) الاعتبار وسلوة العارفين (ص ١٤١).

النبي عَلَيْمُولَلُهُ أنه قال: مَنْ مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنّة، وإن زنا وإن سَرَق (١). فهشام حافظ للحديث، لكنه يريد من الزهري تقريراً عليه وتصديقاً به، وكأنّه يقول له: إنّ مثل هذا الحديث يُعجبنا ويفيدنا فاروه لنا.

ولم يكذّب الزهري هذا الحديث المجعول من قبل المرجئة، وإنما قال لهشام: أينَ يُذْهَب بك، يا أميرالمؤمنين! كان هذا قبل الأمر والنهي.

لكن إذا كان قبل الأمر والنهي فلهاذا يذكر الزنا والسرقة، أو هما كانتا محرّمتين!؟ فعاد أمر الأمة إلىٰ أن لم ير المضحّون والمخلصون، وفي طليعتهم أهل البيت علمُمَيِّكُمُ إِلّا أن ينهضوا في طلب الإصلاح.

وقام الإمام الحسين عليه بالتضحية الكبرى في كربلاء، لإنقاذ الإسلام مما ابتلي به من تدابير خطرة، ومؤامرات لئيمة دبرها بنوامية.

وقد أدّت تلك التضحية العظيمة، إلى فضح حكّام بني أمية، حيث إن عملهم الظالم ذلك، الذي لم يجدوا في الأمة منكراً له ولا نكيراً عليه، هوّن عليهم الإقدام على أعمال فظيعة أخرى بعلانية ووقاحة، بشكل لم يبق مبرّر لإطلاق اسم الإسلام والإيمان عليهم، ولذلك نجد أن الذين أعلنوا عن ثورة المدينة قبيل وقعة الحرّة، كانت دعواهم: «أن يزيد لَرَجُلٌ ليس له دين» (٢)

والأمويون تأكيداً على كفرهم وخروجهم على كل المقدّسات، استباحوا مدينة الرسول المُعَلَيْةِ وحرمه، وقتلوا آلاف الناس، وفيهم جمع من أبناء صحابة الرسول المُعَلَيْةِ، وهتكوا الأعراض وانتهبوا الأموال (٣).

وعقبوا ذلك بالهجوم على الكعبة والمسجد الحرام وحرم الله الآمن، فأحرقوها وهتكوا حرمتها، وسفكوا الدماء فيها، ولم يرقبوا في شيء عملوه أيام حكمهم الدموي كرامة لأحد، ولا حرمة لشيء مقدّس.

⁽١) الاعتبار وسلوة العارفين (ص ١٤١).

⁽٢) أيام العرب في الإسلام (ص ٤٢٠).

⁽٣) انظر كتب التاريخ في حوادث سنة (٦٣ هـ) وتاريخ المدينة المنورة وتـرجمـة مسـلم بـن عـقبة، وعبدالله بن الغسيل.

والمرجئة ـمع ذلك ـ يقولون في الامويين إنهم الحكّام الذين تجب طاعتهم، وإنهم مؤمنون لا يجوز الحكم عليهم بالكفر، ولا لعنهم، ولا التعرّض لهم ولا الخروج عليهم!

إن هذا الانحراف الذي عرض لامة الإسلام، كان ردّة خفيّة غرّر باسم الإسلام وعلىٰ يد الخليفة والمجرمين المهالئين له.

فكانت جهود الإمام السجاد للطلال هي التي اعقبت إحياء الروح الإسلامية واستتبعت الصحوة للمسلمين، فرصّ الصفوف، فتمكّن ابنه المجاهد العظيم زيد بن على عليه الملاق الثورة ضدهم.

وتلك التعاليم السجادية هي التي جعلت أمر كفر الامويين وبطلان حكمهم، أوضح من الشمس، وألجأت أباحنيفة المتهم بالإرجاء (١) أن يسرى ولاة بنيامية مخالفين لتعاليم الدين وأعلن وأظهر البغض والكراهية لدولتهم، وساهم في حركة زيد الشهيد، وناصر أهل البيت بالمال والعدّة، وكان يُفتي ـسرّاً ـ بوجوب نصرة زيد وحمل المال إليه والخروج معه على اللصّ المتغلّب المتسمّي بدالإمام والخليفة» (٢).

وفي الإمامة والولاية:

كانت الإمامة في نظام الدولة الإسلامية، أعلى المناصب الحكومية، ولذا كان الحكّام يسمّون أنفسهم أعمّة للناس، وأمراء للمؤمنين، بلا منازع.

ولا يدّعي أحدٌ غير الحاكم، لنفسه منصب الإمامة إلّا إذا لم يعترف بالحاكم ولا حكومته: ومعنىٰ هذا الادّعاء معارضته للنظام ولمقام الخليفة نفسه.

والإمام السجاد للطلا قد أعلن عن إمامة نفسه بكل وضوح وصراحة ومن دون أيَّة تقيَّة وخفاء.

ولعلّ لجوءه عليَّا إلى هذا الأسلوب المكشوف كان من أجل أنّ بني أمية بلغ أمر فسادهم وخروجهم عن الإسلام، وعدم صلاحيتهم للحكم على المسلمين وإدارة

⁽١) لاحظ تاريخ بغداد (ج ١٣) وانظر الكني والألقاب (١ / ٥٢).

⁽٢) لاحظ ضحى الإسلام، لأحمد أمين (٣-٢٧٤).

البلاد، فضلاً عن الإمامة، حدّاً من الوضوح لم يمكن ستره على أحد.

فكان من اللازم الإعلان عن إمامة السجاد عليُّلا كي لا يبقى هذا المنصب شاغراً. وإن لم تكن الإمامة الحقّة حاكمةً ظاهراً.

ومهما يكن، فإنّ خطورة إعلان الإمام السجاد عليّ عن إمامة نفسه وأهل بيته، لا تخفى على أحد ممن عرف جور بني أمية وطغيانهم وقسوتهم في مواجهة المعارضين. وقد تعدّدت الأحاديث الناقلة لهذا الإعلان، حسب تعدّد المناسبات، والظروف:

١- فني الحديث الذي أورده ابن عساكر: قال أبوالمنهال نصر بن أوس الطائي:
 رأيت على بن الحسين، وله شَعرٌ طويل، فقال: إلىٰ مَن يذهب الناسُ؟

قال: قلتُ: يذهبون ههنا وههنا!

قال: قل لهم: يجيئون إليَّ (١).

٢_قال له أبوخالد الكابلي: يا مولاي! أخبرني كم يكون الأئمة بعدك؟

فقال: ثمانية، لأنّ الأئمة بعد رسول الله وَ الله عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ الل

٣- وقال عليه السلام: نحن أغّة المسلمين، وحُجَجُ الله على العالمين، وسادة المؤمنين، وقادة الغرّ المحجّلين، وموالي المؤمنين، ونحنُ أمانُ أهل الأرض، كما أنّ النجوم أمانٌ لأهل السماء ... ولو ما في الأرض منّا لساخَتْ بأهلها، ولم تَخُلُ الأرض منذ خلقَ الله آدمَ ـ من حُجّةٍ لله فيها، ظاهرٍ مشهور أو غائب مستورٍ، ولا تخلو، إلى أنْ تقوم الساعة، من حجّة لله فيها، ولو لا ذلك لم يُعبد الله (٣).

٤ وقال عليه السّلام: نحن أفراط الأنبياء، وأبناء الأوصياء، ونحن خلفاء

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ٢١) ومختصره لابن منظور (١٧ / ٥٣١).

⁽٢) كفاية الأثر للخزّاز (ص ٢٣٦_ ٢٣٧).

⁽٣) أمالي الصدوق (ص ١١٢) الاحتجاج (ص ٣١٧).

٥_ وكان يقول في دعائه يوم عرفة:

اللهمّ!

إنّك أيّدت دينك في كلّ أوان بإمام أقمته علماً لعبادك ومناراً في بلادك بعد أن وصلت حبله بحبلك، وجعلته الذريعة الى رضوانك، وافترضتَ طاعته، وحذّرتَ معصيته، وأمرت بامتثال أوامره، والانتهاء عند نهيه، وألا يتقدمه متقدّم، ولا يتأخّر عنه متأخّر، فهو عمصةُ اللائذين، وكَهْفُ المؤمنين، وعُرُوةُ المتمسّكين، وبهاء العالمين.

اللهمَّ

فأوْزِعْ لوليِّك شكر ما أنعمتَ به عليه، وأوْزِعنا مثله فيه، وآتهِ من لدنك سلطاناً نصيراً، وافتح له فتحاً يسيراً، وأعِنْهُ بركنك الأعزّ ... وأقم به كتابك وحدودك وشرائعك وسنُنَ رسولك صلواتك _اللهمَّ _عليه وآله.

وأَحْيِ به ما أماته الظالمون من معالم دينك، واجْلُ به صَدأ الجور عن طريقتك، وأبِن به الضرّاء من سبيلك، وأزِل به الناكبين عن صراطك، وامحق به بغاة قصدك عِوجاً، وألِن جانبه لأوليائك، وابسط يده على أعدائك (٢).

فني يوم عرفة، وفي موقف عرفات، حيث تتّجه القلوب الى الله بلهفة، وحيث الأنظار شاخصة الى ابن رسول الله وَاللهُ وَالآذان صاغية الى بقية العترة، لتسمع دعاءه في ذلك اليوم الشريف، وذلك الموقف المنيف، يدعو بهذه الكلمات ليعرف المسلمين بما يجب أن يكون عليه الإمام الحق من صفات، وما عليه وله من حقوق وواجبات.

ولا يرتاب المتأمّل: أن في عرض مثل هذه الأوصاف والواجبات التي يبتعد عنها الحكّام المدّعون للإمامة أشواطاً ومسافات طويلة يعدّ تعريضاً بهم، وتحدّياً لوجودهم.

وأن الإمام السجاد علي لل كان يعرف الإمامة بهذا الشكل، فهو ـ بـ لا ريب ـ

⁽١) بلاغة على بن الحسين علي (ص ٦٠).

⁽٢) الصحيفة السجادية ، الدعاء رقم (٤٧).

يستبعد عنها كلّ أدعياء الإمامة من غير ما لياقةٍ، فضلاً عن الاستحقاق.

فأين أولئك المغمورون في الرذيلة والظلم والجمهل بالدين، بـل المـعارضون له عقائدياً وعملياً، أين هم من هذه الإمامة المقدّسة!؟

٦ ـ وكان يقول في دعائه ليوم الجمعة، والأضحى:

اللهمَّ:

إنَّ هذا المقام لخلفائك، وأصفيائك، ومواضع أمنائك في الدرجة الرفيعة التي اختصصتهم بها، قد ابتزّوها، وأنت المقدّرُ لذلك لا يُغالب أمرك.

حتى عاد صفوتك وخلفاؤك مغلوبين، مقهورين، مبتزّين، يرون حكمك مبدّلاً، وكتابك منبوذاً، وفرائضك محرّفة عن جهة إشراعك، وسنن نبيّك متروكة.

اللهمَّ: العن أعداءهم من الأوّلين والآخرين، ومن رَضِيَ بفعالهم وأشياعهم، وأتباعهم،

ويوصي الإمام إلى ولده محمّد الباقر فيقول:

بني: بني:

إنى جعلتُك خليفتي من بعدي، لا يدَّعيها في ما بيني وبينك أحدُ إلَّا قلَّده الله يوم القيامة طوقاً من النار^(٢).

بل، أعلن خلافة ولده الباقر وإمامته، للزُهْري، وهو من علماء البلاط الأموي، في ما روي عنه، قال: دخلتُ على على على بن الحسين عليم في مرضه الذي تُوفَى فيه: فقلتُ: يابن رسول الله، إنْ كان أمرُ الله، ما لابدّ لنا منه، فإلىٰ مَنْ نختلف بعدك؟ فقال عليه السلام: يا أباعبد الله، الى ابني هذا _وأشار إلى محمّد الباقر عليم لله وصيّي، ووارثي، وعيبة علمي وهو معدن العلم وباقره.

قال الزُهْري: قلتُ: هلّا أوصيتَ إلىٰ أكبر ولدك؟

قَالَ عَلَيْكِ : يَا أَبَاعِبِدَالله ، ليست الإمامة بالكِبر والصِغَر ، هكذا عهد إلينا رسول الله عَلَيْنُ عَلَيْ وهكذا وجدناه مكتوباً في اللوح والصحيفة .

⁽١) الصحيفة السجادية الدعاء رقم (٤٨).

⁽٢) كفاية الأثر للخزّاز (ص ٢٤٠ ـ ٢٤١).

قال الزُهْريّ: قلتُ: يابن رسول الله، كم عهد إليكم نبيّكم أنْ يكون الأوصياء بعده ؟

قال علي الله عنه الصحيفة واللوح « اثنا عشر اسماً » مكتوبة إمامتهم .

ثم قال عليُّل إ: يخرج من صُلب محمّد ابني سبعةٌ من الأوصياء فيهم «المهدي » (١).

إلىٰ غير ذلك من الآثار الواردة في هذا الباب.

والمهم في الأمر أنّ الإمام السجّاد المُثِلِّةِ بصراحته هذه، وإعلانه عن أهم ما يرتبط باستمرار العقيدة ودوامها، تمكّن من تثبيت الإمامة بعد أن تعرّض التشيّع لأوحش الحملات في ذلك التأريخ، فأدّت بالعقيدة إلىٰ تضعضع لم يسبق له مثيل! كما أدّت إلىٰ يأس في النفوس، وتمزّق بين صفوف الشيعة بما لا يتصوّر!

فكانت مواقف الإمام السجّاد عليّه هذه، الواضحة، والجريئة، والمكرّرة، سبباً لِلمَلَمة الكوادر من جديد، ورصّ الصفوف ثانية، وتكريس الجهود المكتّفة، واستعادة القوى المهدورة، والتركيز على ترسيخ القواعد الأصلية من أن تحرّف أو يشوبها التشوية لتكوين الأرضيّة الصالحة لبذر علوم آل محمّد على أيدي الأعمّة لاسيا الباقر والصادق على المنتقلة السيا الباقر والصادق على المنتقلة السيا الباقر والصادق على المنتقلة السيا الباقر والصادق على المنتقلة المنتقلة السيا الباقر والصادق على المنتقلة المنتقلة المنتقلة السيا

إثارة خلافة الشيخين:

إنّ بني أمية، الذين أحدثوا مذبحة كربلاء، ومجزرة الحرّة، ومأساة عين الوردة، لم يقنعوا بتصفية التشيّع جسدياً، بقتل الأعداد الكبيرة من أنصار أهل البيت المتلّكِيني ، ومعهم الأعيان والرؤساء، بمن فيهم الإمام الحسين الميّلِة ، وإنّا حاولوا أيضا القضاء على التشيع فكريّاً وحضاريّاً، واتّبعوا سُبُل الدعاية المغرضة، وإثارة الناس الغوغاء على كلّ ما يمتّ إلى أهل البيت المتمّلِيني من فكر وتراث وشعار، حتى حاربوا أساءهم، فكان من يتسمّى بها مهدداً.

ومن أخبث أساليبهم بثّ بذور الفرقة والشقاق بين المسلمين، ليتمكّنوا من القضاء على الإسلام كلّه، ومن خلال ضرب المذاهب بعضها ببعض، وممّا ركّزوا عليه في هذه

⁽١) كفاية الأثر للخزّاز (ص ٢٤٣).

السبيل هو إثارة موضوع «خلافة الشيخين: أبي بكر وعمر » اللذين حكما الأمة باسم الخلافة فترةً غير قصيرة، وأصبحت خلافتها مثاراً للبحث بين كلّ من الشيعة وأهل السنّة.

فالخلافة والإمامة، يراها الشيعة حقّاً لأعّه أهل البيت عليه إلى بالنصّ من النبي وَ الذي لاينطق إلّا عن الوحي الإلهي، وقد التزموا بهذا على أنه واحد من أصول مذهبهم ومعتقدهم، وهو المميّز لهم عن أهل السنّة، الملتزمين بخلافة مَن استولى على أريكة الحكم، كها حدث بعد وفاة النبي وَ الله وأنّ ذلك كاف في تحقق الحق عمر بدعوى وأنّ ذلك تم برضاً من الناس الحاضرين، وأنّ ذلك كاف في تحقق الحق لها في الخلافة، وهو الدليل على فضلها ومنزلتها عند المسلمين الذين سكتوا على ذلك.

ومن الواضح ـ تاريخيّاً ـ أنّ الجميع لم يحضروا مجلس البيعة للشيخين في سقيفة بني ساعدة .

ومجرّد السكوت في مثل هذا الموقف لايـدّل عـلى الرضـا، لاحـتال الخـوف، والمداراة، والغفلة، أو الطمع في الحكم والمنصب.

مع حصول الاعتراض العلنيّ قولاً وفعلاً من بعض كبار الصحابة.

وتعيين بعض الناس ورضاهم وسكوتهم، أمور إن دلّت على الفضل والمنزلة عندهم، فهي لاتدلُّ على الرضا عندالله ورسوله وجميع المؤمنين!

ومع وجود هذه المفارقات، فإنّ في المسلمين مَنْ لم تثبت عندهم خلافة الشيخين بطريق من الشرع الكريم، فلذا رفضوا هذا الموقف، وإنْ وَقَعَ، والتزموا بما هو الحقّ، وإن لم يقع!

ولقد جُوبه هذا الالتزام بالاستنكار العنيف من قبل أهل السنّة فاعتبروه «كفراً» وأحلّوا دماء «الرافضة» بزعمهم مع اعترافهم بأنّ التأويل يمنع من التكفير، وأنّ الحدود تُذْرَءُ بالشهات!!

وكان الأمويّون يُثيرون هذا الخلاف لاصطياد أغراضهم من تعكير الماء، بين فئات المسلمين. فكان موقف الإمام السجاد علي الله مقاومة ذلك بحكمة وحنكة، حتى صيَّر أمره الى الإحباط.

فلابد أن يُعرف: أنّ قضيّة الإمامة وثبوتها لأغّة أهل البيت علمه وخلافة الخلفاء وحقهم في الحكم، قضيّة أدق من أن يُبَتَّ فيها بمجرد الرفض واللعن والتكفير والطرد، والقذف والسبّ، أو إثارة الضجيج والعجيج، وكيل التهم والتقبيح، والتنفير والتهجير، والاستهزاء والتهجين.

بل هي عند العقلاء قضية قناعة واعتقاد وأرقام ونصوص وحقوق وصفات وفضائل.

وهي عند أهل البيت عليه فضيّة هداية وإيمان، محورها «الحقّ» الذي أمرنا الله بالتواصى به، والصبر عليه.

واذا تصدّىٰ لها أعمّة أهل البيت عليه ، وتعرّضوا لها، وطالبوا بها فليس لحاجة في أنفسهم إليها أو إلى مآربها، بل إنما من أجل أولئك الناس أنفسهم، وهدايتهم إلى «الحق» المنشود من كلّ الرسالات الإلهية.

فقد كان الإمام السجّاد عليُّلِا يقول: ما ندري، كيفَ نصنعُ بالناس؟! إنّ حدّثناهم بما سعنا من رسول الله وَ اللَّهُ عَلَيْهُ صحكوا، وإنْ سكتنا، لم يسعنا... (١).

وكان الإمام الباقر علي يقول: بليّة الناس علينا عظيمة، إنْ دعوناهم لم يستجيبوا لنا، وإنْ تركناهم لم يهتدوا بغيرنا (٢).

وبهذا المنطق، الواقعيّ، المتين، الحنون، الواضح، دخـل أهـل البـيت علمُتَلِكُو في موضوع الخلافة والإمامة، وحكموا عليها ولها.

وإذا كان هذا هو المنطلَق، فلا بدّ أن يكون المسير على طريق مصلحة الناس، وهم المسلمون في كلّ عصر ومصر، ومن أجل الحفاظ على دينهم الحقّ وهو الإسلام المحمّدي الخالص.

وعلىٰ هذا الأساس، لم يسمح الأئمة على الله للغوغاء، أن يتدخّلوا في هذه القضيّة الخلافة كي لا يغرقوا في غمارها، ولا يُصبحوا ألعوبةً في أيدي الدُهاة

⁽١) الكافي (٣/ ٢٣٤) وقد مرّ تخريجه.

⁽٢) الإرشاد للمفيد (ص ٢٦٦).

الماكرين من حكّام الجور والضلالة، بإثارة الشَغَب والفتنة بين طوائف الشَعب، على حساب قضيّة «الخلافة».

فإن الغوغاء لا يدخلون في أيَّة قضيةٍ علىٰ أساس المنطق السليم، ولا من منطلق قويم، ولا يشون على الصراط المستقيم، بل على طبيعتهم في الجدل العقيم، وعلى طريقتهم في القذف واللعن والطرد، وهي بالنسبة إليهم البداية المحسوبة، والنهاية المطلوبة.

وليس الهدف عند الأعُمّة من أهل البيت المُهَلِّكُمُ إِلّا «الحسق» وأنْ يستبّينَ الرشــدُ من الغيّ.

وقد كان الأمويّون يُثيرون القضيّة علىٰ مستوى العوام الطغام، والغوغاء الهوجاء، ويدفون من ذلك القضاء علىٰ وحدة المسلمين، باتّهام أهل البيت وأتباعهم، وهم يثّلون أقوى الخطوط المعارضة لحكمهم.

ولقد كان موقف الإمام السجّاد عليُّلا في إحباط هذه الخطط الأمـويّة الجـهنميّة، شجاعاً، وصريحاً، ومدروساً:

فهو عليه السلام لمّا سُئِلَ عن منزلة الشيخين عند رسول الله وَاللّهُ عَلَيْهُ الشّار بيده الى القبر قبر النبي عَلِيْوَاللهُ م قال: بمنزلتها منه الساعة (١) وفي نصّ آخر: كمنزلتها منه اليوم، وهما ضجيعاه (٢).

فَنُيرِ السؤال، إِنَّمَا أَرَاد أَن يُعلَن الإمامُ عن رأيه في الشيخين من حـيث الفـضل والمقام والرتبة عند رسولالله تَلَانُتُكُلُو ؟

ولكنّ الإمام السجّاد المُلِيّلِةِ لم يفسح له الجال في إثارته المُريبة، فأجابه عن موضعها من حيث المكان والمنزل والمدفن، من دون أن يتعدّىٰ في الإجابة الحقيقية الظاهرة، أو يتجاوز الحقّ المفروض، فها الشيخان كانا قريبين جسدّياً كما هما في قبريها الآن بالنسبة إلى قبر النبي تَلَمُّنَ المُن هل هذا كرامة لهما، وقد دُفنا في ما لم يملكا حقّ الدفن فيه ؟!

⁽١) سير أعلام النبلاء (٤: ٤ - ٣٩٥).

⁽٢) تاريخ دمشق (حديث ٩٢) ومختصر ابن منظور له (١٤٧ : ٢٤٠).

ويقول لمثير آخر: إِذْهَبْ، فأحِبَّ أَبابكر وعُمر، وتولَّمها، فما كـان مـن إثم فــني أَنْقَ (١).

وبمثل هذه القوّة، يُبعدُ الإمامُ عوامَ الناس عن التوجّه إلى هذه القضيّة الحسّاسة، في ميدان الصراع ذلك اليوم، فقد كانت أصول الدين، وقواعده، وفروعه، وأحكامه الأساسيّة، مهدّدةً، يتهدّدها الطغيانُ الأمويّ، وكبار الصحابة، وعلماء الأمة، يُذَبّعون كلّ صباح ومساء، فكان الإعراض عن القضايا الأساسيّة العاجلة، والبحث عن قضية الشيخين البائدة، تحريفاً لمسير النضال، وتَشْتِيتاً لقوى المناضلين، مع أنه خداع ومكر يطرحه الحكّام الظالمون للتفريق بين الأمّة، لِصَرْفها عن القضايا المصيرية، المعاصرة، التي هي محلّ ابتلاء المسلمين فعلاً إلى قضايا تاريخيّة غير حيويّة!

فإثارة مشكلة الخلافة ـ آنذاك ـ لم يزد أهل البيت المُهَلِّكُ وأتباعهم إلّا انهزواءاً وانعزالاً عن المجتمع العام، وذلك هو المطلوب لرجال الدولة، لأنّه يُبَسِّر لهم اجتثات أصول المعارضة، والقضاء على جذورها.

بينا التعبير عن تولي الشيخين، وعامة الناس هم على ذلك بمَنْ فيهم المثيرون، لا يُغير الآن شيئاً، وليس له مفعول مثل ما لتولي بني أمية اليوم، وهم حكّام مستحوذون مستخلفون كما استُخلِفَ أبوبكر وعمر، لكن هؤلاء مالكو الساحة اليوم، مع مالهم من مخالفات حتى لسنة الشيخين، تلك السنة التي التزموا بها ودعوا إليها، وباسمها استولوا على الأمور.

وليست ولاية الشيخين بمجردها هي المشكلة الفعليّة العائقة، بل المشكلة الآن هي ولاية بني أمية! الذين يستخدمون فكرة ولاية الشيخين، ويُريدون بذلك فقط أن يستمرّوا على الحكم والخلافة، ويضربوا مَن لا يـوافـقهم عـلى ولايـتهم التي هـي استمرار لولاية الشيخين.

والمفروض أنّ ولاية الشيخين، أصبحت وسيلة بأيدي الأمويين ليثبّنوا عرشهم من جهة، ويضربوا أهل البيت علميّلاً من جهة أخرى.

فلذا أعلن الإمام زين العابدين للطُّلِةِ للسائل، بأنَّ ولاية الشيخين ليست موضعاً

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ٩٧) ومختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٤١).

للنقاش، في هذا الوقت، إذ لا يترتّب عليها نفع للإسلام والمسلمين، لمضيّ زمانها، وإنّما المضرّ _الآن_ هو ولاية بنيأمية، التي لابدّ أن تميّز عن ولاية الشيخين! ممهما كانت استمراراً لها!

ولقد كشف الإمام السجّاد عليه عن أقنعة مثيري هذه الفتنة، وفضحهم، حيث قال لهم: قوموا عني، لاقرّب الله دوركم، فإنكم متستّرون بالإسلام، ولستم من أهله (١). فقد أعلن أن مثيري القضيّة بشكلها الغوغائي ليسوا إلّا من المبعوثين من قبل بني أمية وعيونهم، ممن لا ينتمون الى الإسلام إلّا ظاهريّاً، وبالاسم فقط، وإنّا يسريدون بإثارة هذه القضيّة، وحملها على أهل البيت، هذم الاسلام، المتمثّل يومذاك بشخص الإمام السجّاد عليه وشيعته.

والإمام السجّاد علي إنّا يهدف إلى تجديد بناء الإسلام الذي هَـزُهَز بـنوأمـية قواعده وأركانه.

وتربية الكوادر الذين أشرفوا على الانقراض علىٰ يد جلاوزة بني أمية حكّام الشام.

وإرساء قواعد التشيّع التي أشرفت على الانهيار، بعد فجيعة كربلاء.

وإحياء الأمل في النفوس التي صدمتها الحوادث المتعاقبة وزرعت فسيها اليأس والخوف.

فما كان من المصلحة أصلاً الإجابة على مثل تلك الأسئلة المثارة وقد كان مثيروها لا يُتّون الى الإسلام بصلة، وإنما هم متقنّعون باسمه لتمرير أهدافهم بتقديم هذه الأسئلة، وإثارة قطايا الخلاف في الخلافة، التي يريد العدو أن يستغلّها بأيّة صورة.

فالإجابة الصحيحة، إذا كانت مخالفةً لرأي العامة الغوغاء، فإنّها تُثيرهم، فينثالون على البقيّة الباقية من المؤمنين بخطّ أهل البيت المُهَلِّكُمُ فيبيدونهم عن بَكْرة أبيهم، فلا يبقىٰ منهم نافخ نار، ولا طالب ثار.

وكلّ ذلك من أجل قضيّة لا أثر لإثارتها هذا اليوم، ولا دخل لها في القيضايا

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ٩٨) ومختصر تاريخ دمشق، لابن منظور (١٧: ٢٤١).

المصيريّة الراهنة، في عهد الإمام التَّلِلِا ، فلا تُسمن، ولا تُغني الأمة من جـوع، ولا تكسوهم من عُرْي، أو تُنجدهم من ظلم أو جَور.

والمستفيد من تلك الإثارة، هم الحكّام المسيطرون، وهم ذلك اليوم بنواُمية، الذين يحاولون وبشتّى الأساليب إبادة الحضارة الإسلاميّة، في فكرها، وتُراثها، ورجالها، ومقدّساتها.

وهم الذين يسعون في إحياء الجاهليَّة، في وثنيتها وصنميّتها، وعنصريتها، وعصبيّتها، وجهلها، وفسقها، وفجورها، وظلمها، وبذخها، وكفرها، وعتوّها.

فأيّة القضيّنين أولىٰ بالبحث عنها عند الإمام السجّاد للطِّلِةِ ، وأحقّ أن يُركّز عليها ويعارضها؟

هل هي ولاية بنياُمية؟

أو ولاية الشيخين؟

لقد كان حقّاً موقف الإمام السجّاد عليُّل : شجاعاً، وصريحاً، ومدروساً:

كان للثِّلاِ شجاعاً:

أنْ يواجه، ويجابه الذين كان يعلم نيّاتهم الخبيثة، وأهدافهم الدنيئة، من جواسيس بني أمية، وعيونهم، البرءآء من الإسلام، وكذلك في الإعلان عن خططهم وتدابيرهم الإجراميّة.

فالذين لم يؤمنوا بأصل الإسلام، كيف يهتمّون بقضيّة الخلافة والخلفاء السابقين؟ وما هو هدفهم من هذه الإثارة؟

ولو صدقوا في أسئلتهم: فلهاذا لا يهتمّون بما يجري على المسلمين في ولايــة بني أمية ؟

وما لهم لا يتساءلون عن حقّ بني أمية في الحكم الظالم؟

وهذا مثل ما تُثيره الأجهزة الاستعارية، وأذنابهم النهضويّون والرجعيّون في عصرنا الحاضر من النزاعات المذهبيّة بين الطوائف الإسلاميّة الواعية، فإنّ كل مسلم عاقل يفطنُ إلىٰ أنّ إثارتهم هذه ليست لمصلحة الأمة الإسلامية، وإغّا هم يهدفون من وراءها إلىٰ ضرب القدرة الإسلامية العظيمة والصحوة الإسلامية

المتنامية، وتحطيم كيان الدين الإسلامي، المُرَكَّز في قلوب الأمة.

وكان الإمام السجّاد عليُّلاِّ صريحاً:

في إعراضه عن تفصيل القضيّة، حيث يجرّ الى ما يسريده الأعداء، بسل صَرَف الأنظار إلى ما هم مبتلون به من مشاكل ومآس، بالولاية الباطلة التي تخيّم عليهم بظلمها وجرائها وحكّامها الجائرين!

وكان موقفه مدروساً:

إذ لم يُدلِ بتصريح يخالف الحقّ أو ينافي الحقيقة، بل حافظ عليهما بقدرِ ما يخلّص الموقف من الحرج، ويخرج الإنسان المسؤول من المأزق.

وموقف مماثل مع أحد العلماء:

لكن الحديث يأخذ شكلاً آخر إذا كانت المواجهة مع أحد الذين ينتمون إلى العلم، لأنّ التنبيه على الحقائق حينئذ يكون أوضح وأصرح وألزم! لكن مع الأخذ بنظر الاعتبار كلّ الملاحظات الحسّاسة التي يتحرّج الموقف بها، فاقرأ معي هذا الحديث:

عن حكيم بن جبير، قال: قلت لعليّ بن الحسين: أنتم تذكرون ـ أو تقولون ـ : إنّ علياً قال: «خير هذه الأمّة بعد نبيّها: أبوبكر، والثاني عمر، وإن شئت أنْ أُسمّي الثالث سمّيتُه»

فقال عليّ بن الحسين: فكيف أصنعُ بحديثٍ حدّثنيه سعيد بن المسيّب عن سعد بن مالك [ابن أبيوقًاص] أنّ رسول الله تَلَمُّرُكُّ خرج في غزوة تبوك فخلّف عليّاً، فقال له: أتخلّفني ؟

فقال: «أما ترضىٰ أَنْ تكون منى بمنزلة هارون من موسىٰ؟ إلّا أنته لا نبيّ بعدي» قال: ثم ضرب على بن الحسين علىٰ فخذي ضربةً أوجعنيها، ثم قال: فَنْ هذا هو من رسول الله عَلَىٰ اللهُ عَلَيْهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ

⁽١) مناقب أميرالمؤمنين علي للكوفي ج ١ ص ٥٢١ ح ٤٥١ و ح ٤٦١ ص ٥٢٨.

وفي نصّ آخر : فهل كان في بني إسرائيل بعد موسىٰ مثل هارون ؟ فأين يُذْهَبُ بك يا حُكيم ؟ (١)

فني الوقت الذي لا يواجه الإمام حكيم بن جبير بتكذيب ما نسب إلى الإمام علي أمير المؤمنين علي المناف على الثالث ؟ أمير المؤمنين علي المناف إعلانه أمام الأمّة من أنّ خيرهم أبوبكر ثم عمر ثم الثالث ؟

فإن هذا المنسوب إلى أميرالمؤمنين عليا وإن لم يصّح فهو مشهور بين الناس، بقطع النظر عن أن الإمام إنما أعلن عمّا عند الناس من التفضيل للشيوخ، بعد أن صار أمراً مفروضاً لا يكن مخالفته، فما فائدة إنكاره.

فإن أعاد أهل البيت علم المنه الصيغة وتناقلوها فلا يدل على التزام، لأنه تعبير عن مظلومية على على التزام، لأنه تعبير عن مظلومية على علي التيلي حيث لم يستطع أن يصر ح بخلاف ما عند العامة الغوغاء. بل كان من أهدافه في الحفاظ على وحدة كلمة المجتمع الإسلامي وسلامته في حدوده الداخلية، بينا معاوية يهدد أمن الدولة ويُثير الخلاف والشقاق.

لكن الإمام السجّاد عليه في حديثه مع حكيم بن جبير اتخذ أسلوباً علميّاً فذكّره عناقضة هذا المنقول رغم شهرته مع الحديث المتواتر المعلوم المتيقن بصدوره، ومعناه، وأهدافه ومرماه، وهو حديث المنزلة أي قول النبي وَالدَّوْتُ عَلَيْهِ لَا علي عليه لا نبي بعدي » (٢).

الذي لايمكن إنكار صدوره، ولا الاختلاف في معناه.

فإذا كان علي بهذه المنزلة من رسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ فَي عصره وبحضور كبار الصحابة، فهل يبقى للحديث المنقول عن علي في تفضيل الشيوخ معنى، غير الذي نقلناه؟

مع أن التاريخ والقرآن لم يـذكر في بـني إسرائـيل شـخصاً أفـضل مـن هـارون بعدموسيٰ ؟

⁽١) مناقب الكوفي (ج ١ ص ٥٢٢) ح (٤٥٣).

⁽٢) نقلنا أقوال العلماء بتواتر هذا الحديث الشريف، وذكرنا بعض مصادره في البحث الأوّل من التمهيد، فراجع (ص ١٨).

ثم ينبّه الإمام السجّاد عليُّ حكياً بِضربةٍ على فخذه، وينبّه بالعتاب فيقول: فأين يُذهَب بك يا حكيم ؟

وهكذا كان السجّاد رغم حصافة المواقف التي يتّخذها، والالتزام بالأهداف السامية في حفظ وحدة الكلمة لليترك الحقيقة مهملة عندما كان يخاطب مَنْ يَفْهم، ويُدرك، وينتبه !

وإن كان له مع الغوغاء غير المتفهّمين، لأهداف الأئمة والإمامة، تـعاملاً آخـر يناسب حالهم، ويخاطبهم علىٰ قدر عقولهم.

والصلاة مع المخالفين:

وللإمام السجّاد عليُّلاً موقف حازمٌ مماثل من الدعايات المغرضة، التي كان يبتّها دعاة الضلال ضدّ شيعة أهل البيت علميم أليّا ، وهو ما جاء في الحديث التالي:

قال محمّد بن الفُرات: صلّيتُ إلىٰ جنب عليّ بن الحسين يوم الجـ معة، فسـ معتُ ناساً يتكلّمون في الصلاة!

فقال عَلَيْكِ : ما هذا؟

فقلتُ: شيعتكم! لا يرون الصلاة خَلفَ بني أُمية!

فالمسلم الشيعيّ يقتدي بإمامه، فإذا كان أولئك شيعةً لأهل البيت عليه واقف وكانوا يرون الإمام السجّاد عليه وهو زعيم أهل البيت عليه في عصره، ها هو واقف في الصفّ يؤدّي الصلاة مع جماعة الناس، فما بالهم يَلغَطون، ليعرّفوا أنفسهم أنّهم لا يصلّون مع الجهاعة!؟

ولماذا يعرّفون أنفسهم بأنّهم شيعة لأهل البيت، وهم يقومون بمثل هذا التحدّي السافر !؟

وإلّا، كيف عرفهم الناسُ بأنّهم شيعة ؟!

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ١١٠) ومختصر تاريخ دمشق، لابن منظور (١٧: ٣٤٣).

إنّ القرائن واضحة، تعطي أنّ أولئك لم يكونوا من الشيعة، بـل مـن المـندسّين لتشويه سمعة أهل البيت اللهُ الله وشيعتهم، لاتّهام أئمة أهل البيت والشيعة المـؤمنين، بمخالفة الجماعة.

ولذلك، تدارك الإمام للتَّلِلِ الموقف، وأفتاهم أوّلاً بما يلتزم به العامّة من الصلاة خَلف كلّ بَرّ وفاجر.

ولم يُدلِ بتفصيل حكم المسألة الفقهيّة في مذهب أهل البيت المهيّلان ، وهو أنّ المؤمن إذا حضر صلاة الجهاعة ، ولابد أن يحضر ، لأنّه لا يكنه الانعزال بل هو أولى بالمسجد من غيره (١) ، فعليه أن يقتدي بإمام الصلاة ، ويصلّي بصلاته ، وفي بعض النصوص : إنها أفسضل الركعات (٢) بل في بعضها : «أن الصلاة معهم كالصلاة مع رسول الله و الله و المسلمون في عهده الأزهر .

وإذا لم يحضر المؤمنُ صلاة الجهاعة، فليصلّ منفرداً في بيته (٤).

وأمّا أن يحضر الصلاة، ولا يصلّى مع الجهاعة، أو يلْغَط ويتكلّم فيشوّش على الآخرين أيضاً، فهذا حرامٌ قطعاً، فكيفَ يقوم بذلك مَن يدَّعي الانتاء الى التشيّع، ويلتزم بإمامة الإمام زين العابدين عليُّلاٍ ؟! وهو يقوم بهذا العمل المخالف لفقه الأئمة.

فهذا في نفس الوقت تشهير بهم، وتحريض للعامة ضدّهم، بجرح عواطفهم! إنّ مثل هذا العمل الاستفزازيّ لا يصدر من عاقل يُريد مصلحة نفسه، أو مصلحة إمامه، أو مصلحة مذهبه.

مع مخالفته للإمام عليُّلِا الذي هو واقف في صفّ الجهاعة، ويصرّح بذلك التصريح، ومخالفته لفقه أهل البيت وتعليماتهم ومواقفهم العملية في الحضور في الجهاعات وأداء الصلوات معها!!

⁽١) كما في نصّ الحديث لاحظ وسائل الشيعة (٨/ ٣٠٠) الباب (٥) من أبواب صلاة الجماعة كتاب الصلاة تسلسل (١٠٧٢٢).

⁽٢) وسائل الشيعة، كتاب الصلاة، أبواب الجماعة، الباب (٣٤) تسلسل (١٠٩٢٥).

⁽٣) المصدر السابق (٨ / ٢٩٩) تسلسل (١٠٧١٧) و (١٠٧٢٠) و (١٠٧٢٠) .

⁽٤) المصدر نفسه، تسلسل (١٠٧٣٣).

ثالثاً: في الشريعة والأحكام

يتميَّز الإمام في نظر الشيعة، بَأَنَّه ليس وليّاً للأمر، وحاكماً على البـلاد والعـباد فحسب، بل هو مَصدرٌ لتشريع الأحكام أيضاً، باعتبار مـعرفته التـامَّة بـالشريعة وارتباطه الوثيق بمصادرها.

والانحراف الذي حصل عن أعمّة أهل البيت المُهَلِّكُ لم يكن في جانب حكمهم وولايتهم فقط، بل الأضرّ من ذلك هو الانحراف عن أحكام الشريعة التي كانوا يحملونها!

والحكّام الذين استولوا على أريكة الخلافة بأشكال من التدابير السياسيّة حتى المنع أمرها أن صارت «ملكاً عضوضاً » كانوا يُدركون أنّ أئمّة أهل البيت علم المؤلِّل هم أولى منهم في كلا جانبي الحكم والولاية ، وكذلك في جانب الفقه والعلم بالشريعة .

وكسا أزْوَوا أغَنَّة أهل البيت عن الحُكم والولاية على الناس، حاولوا أيضاً إزواءهم عن الفقه وإبعاد الناس عنهم، وذلك باختلاق مذاهب فقهية روّجوها بين الناس، وعارضوا الأحكام التي صدرت من أغّة أهل البيت علم ألم وحاربوا فقهاءهم بشتّى الأساليب، فكان من أعظم اهتامات الأغّة وأتباعهم هو إرشاد الناس إلى هذا المعين الصافى للشريعة الإسلاميّة كي ينتهلوا منه.

وقد كان اهمام الإمام السجّاد للتلل بليغاً بهذا الأمر، حيث كان يعيش بدايات الانحراف!

ولقد دعا الإمام علي فقد أهل البيت علم الكوند أصنى المناهل وأعذبها، وأقربها من معين القرآن الكريم، وسنة الرسول وَلَدُونَ الله البيت أدرى بما في البيت».

فني كلام له يشرح اختلاف الأمَّة، يقول:

وكيف بهم؟

وقد خالفوا الآمرين، وسبقهم زمان الهادين، ووُكُلوا إلىٰ أنفسهم، يستنسّكون في الضلالات في دياجير الظلمات

وقد انتحلت طوائف من هذه الأمة مفارقة أمّة الدين والشجرة النبويّة أخلاص الديانة، وأخذوا أنفسهم في مخاتل الرهبانيّة، وتغالوا في العلوم، ووصفوا الإسلام بأحسن صفاته، وتحلّوا بأحسن السنّة، حتى إذا طال عليهم الأمد، وبَعُدَتْ عليهم الشُقّةُ، وامتُجِنوا بمحن الصادقين: رجعوا على أعقابهم ناكصين عن سبيل الهُدى، وعلم النجاة.

وذهب آخرون الى التقصير في أمرنا، واحتجّوا بمستشابه القرآن، فستأوّلوه بآرائهم، واتّهموا مأثور الخبر مما استحسنوا، يقتحمون أغهار الشبهات، ودياجير الظلهات، بغير قَبَسٍ نور من الكتاب، ولا أثرة علم من مظانّ العلم، زعموا أنهم على الرشد من غيّهم. وإلىٰ مَن يفزعُ خَلَفُ هذه الأمة ؟!

وقد درست أعلام الملّة والدين بالفُرقة والاختلاف، يكفّر بعضهم بعضاً، والله تعالىٰ يقول: ﴿ ولا تكونوا كالذين تفرّقوا واختلفوا من بعد ما جاءتهم البيّنات ﴾ [(سورة البقرة (٢) الآية (٢١٣)].

فَن الموثوق به على إبلاغ الحجّة؟ وتأويل الحكمة؟ إلّا إلى أهل الكتاب، وأبناء ألله أهدى، ومصابيح الدجى، الذين احتجَ الله بهم على عباده، ولم يدع الخلق سُدى من غير حجّة.

هل تعرفونهم؟

أو تجدونهم إلّا من فروع الشجرة المباركة، وبقايا صفوة الذين أذهب الله عنهم الرجَس، وطهّرهم تطهيراً، وبرّأهم من الآفات، وافترض مودّتهم في الكتاب (١١).

وقال عليه السلام لرجل شاجره في مسألة شرعيّة فقهيّة:

يا هذا!

لو صرت إلى منازلنا، لأريناك آثار جبرئيل في رحالنا، أيكونُ أحدُّ أعلم بالسنّة منّا؟ (٢).

وقال لرجل من أهل العراق:

⁽١) كشف الغمة للاربلي (٢: ٩٨_٩٩) وانظر جامع أحاديث الشيعة للبروجردي (٢:١) الإمام زين العابدين للمقرّم (ص ٢٤٢).

⁽٢) نزهة الناظر، للحلواني (ص ٤٥).

أما لو كنت عندنا بالمدينة لأريناك مواطن جبرئيل من دورنا، استقانا الناس العلم، فتراهم علموا وجهلنا؟ (١).

ولنفس الهدف السامي، قاوم الإمام السجّاد عليُّلِا الانحراف الفقهي الذي مُنِيَتْ به الاُمَّة، بالتزام الشريعة وأخذها من أناس تعلّموا الفقه من طرق لا تتصل بمنابع الوحى الثرّة الصافية المأمونة.

فيقول علي الله الله الله الأيصاب بالعقول الناقصة، والآراء الباطلة، والمقاييس الفاسدة، لا يُصابُ إلّا بالتسليم.

فن سلَّمَ لنا سَلِمَ، ومَن اقتدىٰ بنا هُدِيَ، ومَن كان يعملُ بالقياس والرأي هَلَك، ومَن وَجَدَ في نفسه عما نقوله، أو نقضي به حرجاً، كَفَرَ بالذي أنزل السبع المـثاني والقـرآن العظيم، وهو لا يعلم (٢).

وهكذاكان شديد النكير على تلك البوادر المضلّلة، وحارب بدعة تقليد غير أهل البيت على المناهب المنسوبة إلى البعداء عن ينابيعه نسبيّاً وحتى سببيّاً، أولئك الذين روَّجت الحكومات والدول الظالمة فقههم، لأنهم كانوا مسالمين لهم، ومنضوين تحت ضلالهم، من المتّكئين على آرائك الخلافة المزعومة.

وهذا الذي حذّر الرسول الأكرم منه في أحاديث مستفيضة، أوردنا نصوصها في كتاب «تدوين السنة الشريفة» وتحدّثنا عن دلالتها (٣).

وقد تمكَّن الإمام زين العابدين عَلَيْكِ من توضيح معالم فقه أهل البيت عَلَيْكُو وَالرَساء قواعده، وإغناء معارفه، وتزويد طلابه وتربيتهم، حتى أقر كبار العلماء بأنّه «الأفقه» من الجميع، وفيهم عدّة من فقهاء البلاط ووعّاظ السلاطين:

قال أبوحازم: ما رأيت هاشميّاً أفضل من علي بن الحسين، وما رأيتُ أحداً كان أفقهَ منه (٤).

⁽١) بصائر الدرجات، للصفار (ص ٣٢).

⁽٢) إكمال الدين (ص ٣٢٤ب ٣١ - ٩).

⁽٣) لاحظ الصفحات (٣٥٢_ ٣٥٩) و (٤٢٥) من: تدوين السنة الشريفة.

⁽٤) تاريخ دمشق الحديث (٤٥) مختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٤٠) وسير أعلام النبلاء (٤: ٣٩٤)

ومثله قال الزهري محمد بن مسلم بن شهاب(١).

وقال الشافعي إمام المذهب: إن على بن الحسين أفقه أهل البيت (٢).

وإذا لم يكن للحكّام المسيطرين، باسم الخلافة الإسلامية، نصيب من علم الشريعة وفقه الدين، بل كانت أعمالهم مخالفة لأحكام الله وسنّة الرسول عَلَيْمُولَهُ !

فإن إعلان الإمام السجاد عليه عن حقيقة مذهب أهل البيت الفقهي وتبيين موقعيَّته المتقدّمة على جميع المذاهب الفقهيّة، والدعوة إلى الالتزام به، هو نسفٌ عمليٌّ لقواعد الخلافة المزعومة التي كان المتّكيء على أريكتها من أجهل الناس بالفقه، وكل الناس أفقه منه حتى المخدّرات في الحجال!

وكذلك هو تقويضٌ لأعمدة التزوير التي رفعت فساطيط المذاهب الرسميّة المدعومة من قبل دار الخلافة، والتي تبعها الهمج الرعاع من العوام أتباع كلّ ناعق!

→

وكشف الغمة (٢: ٨٠).

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ٣٧) وسير أعلام النبلاء (٤: ٣٨٩) وصفوة الصفوة (٩٩:٢).

⁽٢) رسائل الجاحظ (ص ١٠٦) وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١٥: ٢٧٤) عن الرسالة للشافعي في خبر الواحد.

⁽٣) كان أبوحنيفة إمام المذهب يقول: «لولا العامان لهلك النعان» يشير إلى العامين اللذين حضر فيها عند الإمام الصادق الله وكان قبل ذلك قد أخذ من الإمام الباقر الله وأخيه زيد الشهيد. انظر الإمام جعفر الصادق، للجندي (ص ١٦٢) والنظم الإسلامية، لصبحي الصالح (ص ٢٠٩) وموقف الخلفاء العباسيين لعبد الحسين علي أحمد (ص ٣٧) ولاحظ شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد (١٥: ٢٧٤) وموقف الخلفاء (ص ٣١) عن الشكعة في الأئمة الأربعة (ص ٥٢) وعن أبي زهرة في: أبو حنيفة (٧٢).

وأخيراً: في إعمار الكعبة المعظمة

وللإمام موقف عظيم يدل على المراقبة التامّة لما يجري، مع التصدّي لاعتداءات الحكام الظلمة على الرموز الأساسية للدين، وهو: موقفه من إعادة تعمير الكعبة، في ما رواه الكليني والصدوق، بسندهما عن أبان بن تغلب، قال: لما هَدم الحجّاج الكعبة، فرّق الناسُ ترابها، فلمّا جاءوا إلى بنائها وأرادوا أن يبنوها، خرجتْ عليهم حيّةٌ، فنعتْ الناسَ البناء حتى انهزموا. فأتوا الحجّاج، فأخبروه، فخاف أن يكون قد مُنع بناءَها، فصعد المنبر، وقال: أنشد الله عَبْداً عنده خبرُ ما ابتُلينا به، لما أخبرنا به.

قال: فقام شيخ فقال: إن يكن عندَ أُحَدٍ علم، فعند رجُلٍ رأيته جاء الى الكعبة، وأخذ مقدارها، ثم مضيٰ.

فقال الحجّاج: مَنْ هو؟

قال: على بن الحسين.

قال: مَعْدِنُ ذلك، فبعثَ إلىٰ على بن الحسين، فأخبره بما كان من منع الله إيّاه البناء.

فقال له على بن الحسين:

يا حجّاج! عمدتَ الى بناء إبراهيم، وإسهاعيل عليُهَيِّكُ وأَلْقيتَه في الطريق وانتهبه الناسُ، كأنك ترى أنه تُراثُ لك.

إصعد المنبر، فأنشد ألناسَ أنْ لا يبقىٰ أحدٌ منهم أخذ منه شيئاً إلّا ردّه.

قال: ففعل، فردّوه، فلمّا رأى جميع التراب، أتى علي بن الحسين فوضع الأساس، وأمرهم أن يحفروا.

قال: فتغيّبت عنهم الحيّة، وحفروا حتى انتهىٰ إلىٰ موضع القواعد.

فقال لهم على بن الحسين: تنجُّوا، فتنَجَّوا، فدنا منها فغطَّاها بثوبه، ثم بكي، ثم غطَّاها بالتراب، ثم دعا الفعلة، فقال: ضَعُوا بناءكم.

فوضعوا البناء، فلمّا ارتفعت حيطانه، أمر بالتراب فألقي في جوفه.

فلذلك صار البيت مرتفعاً يُصْعَدُ إليه بالدرج (١).

فالمراقبة واضحة في أخذ الإمام «مقادير الكعبة» لئلاّ تضيع المعالم الأثريّة لأكبر محورٍ لرحى الدين، وهي الكعبة الشريفة.

وإذا كانت تلك المراقبة تتم في ظرف ولاية مثل الحجّاج الملحد السفّاح الناصب لآل محمد العداء المعْلَن، فلن تخفيٰ أهميّتها، ودلالتها القاطعة على التحدّي.

ومواجهة الحجّاج بمثل ذلك الكلام «كأنّك ترى أنه تراث لك!» تصّدٍ لانتهاك للحرمة الكَعْبة المعظّمة، والتلاعب بها حسب رغباته الخاصة.

وأهم ما في الأمر جرّ الحجّاج الى التصريح بأن الإمام «هوَ مَعْدِن ذلك» وهـي شهادة لها وقعها في الإلزام والإبكات للخصم اللدود.

وأخيراً: نزول الإمام علي القواعد-وَحْدَه وربطه لنفسه بها بذلك الشكل أمام أعين الناظرين، إثبات لحقه في إقامتها دون غيره.

وهل كلّ ذلك يتهيّأ إلّا من التدبير العميق، والتخطيط الدقيق، ممّن يحمل هدفاً سامياً في قلب شُجاع، لا يملكه في تلك الظروف الحرجة، شخص غير الإمام السجّاد زين العابدين عليّاً إلى .

⁽١) نقله ابن شهر آشوب في المناقب (٤/١٥٢) ط الأضواء، عن الكافي وعلل الشرائع للصدوق.

الفَصْلُ الثالِث النِضَالُ الاجتاعيّ والعَمَلِيّ

أولاً: في مجال الأخلاق والتربية ثانياً: في مجال الإصلاح وشؤون الدولة ثالثاً: في مجال مقاومة الفساد وأخيراً: مع كتاب «رسالة الحقوق»

إنّ من أهمّ أهداف الرجال الإلهيين إصلاح المجتمع البشريّ، بتربيته على التعاليم الإلهيية، ولابـد للـمصلح أن يمـر بمـراحـل مـن العـمل الجـاد والمـضني في هـذا الطريق الشائك:

١- أنْ يربّي جيلا من المؤمنين على التعاليم الحقّة التي جاء بها، والأخلاق التيمة التي تخلّق بها، لكي يكونوا له أعواناً على الخير.

٢- أن يدخل المجتمع بكل ثقله، ويحضر بين الناس، ويواجه الظالمين والطغاة
 بتعاليمه، ويبلغهم رسالات الله.

٣- أن يقاوم الفساد، الذي يبتّه الظالمون في المجتمع، بهدف تفكيكه وشلّ قواه، وتفريغه من المعنويات، وإبعاده عن فطرته السليمة المعتمدة على الحقّ والخير والجهال، لئلّا يصنعوا منه آلةً طيّعةً تُستخدم حسب رغباتهم وطوع إرادتهم.

وقد كان للإمام زين العابدين نشاط واسع في كلّ هذه المجالات، حتى عُدَّ بحقّ وجدارة في صدر المصلحين الإلهيّين، بالرغم من تميّز عصره بتحكّم طغاة بني أميّة على الأمّة، وعلى مقدّراتها وباسم الخلافة الإسلامية، التي تقتل مَنْ يعارضها وتهدر دمه بعنوان الخروج على الإسلام.

إنّ مقاومة الإمام زين العابدين عليّه في مثل هذا الظرف، بـل وتمـرير خـططه، وإنجاح مهمّاته وأهدافه، مع قلّة الأعوان والأنصار، يعدُّ معجزةً سياسية تحقّقت على يد هذا الإمام العظيم، الذي سار على خطى جدّه الرسول الأعظم، في خلقه العظيم. وقد عقدنا هذا الفصل الثالث للوقوف على أوجه نشاطه العملي في تلك المجالات الاجتاعية:

أوّلاً: في مجال الأخلاق والتربية

ضرب الإمام زين العابدين أروع الأمثلة في تجسيد الخلق المحمدي العظيم في التزاماته الخاصة، وفي سيرته مع الناس، بل مع كلّ ما حوله من الموجودات.

فكانت تتبلور فيه شخصيّة القائد الإسلامي المحنّك الذي جمع بين القابليّة العلميّة الراقية، والفضل والشرف السامق، والقدرة على جذب القلوب وامتلاكها، ومواجهة المشاكل والوقوف لصدّها بكلّ صبر وتوءدّةٍ وهدوء.

فالصبر الذي تحلّىٰ به، بتحمّله ما جرىٰ عليه في كربلاء، وفي الأسر، ممّا لا يحتاج إلىٰ برهان وذكر.

ومثابرته ومداومته على العمل الإسلامي، بارزة للعيان، وهذا الفصل يُمَثِّل جزءاً من نشاطه السياسيّ والاجتاعيّ الجادّ.

وحديث مواساته للإخوان، والفقراء والمساكين والأرامل والأيـتام، بـالبذل والعطاء والإنفاق، مما اشتهر عند الخاص والعام، وسيأتي الكلام حول ذلك كله.

وحُنُوه وحنانه على الرقيق، وعلى الأقارب والأباعد، بل على أعدائه وخصومه، مما سارت به الركبان.

وأخبار عبادته وخوفه من الله وإعلانه ذلك في كلّ مناسبة، ملأت الصحف، حتى خصّ بلقب «زين العابدين، وسيّد الساجدين».

ومن أمثلة خلقه الرائع: العفو:

فرّ به الإمام، وأرسل إليه: «استعن بنا على ما شئتَ ».

فقال هشام: ﴿ الله أعلم حيث يجعل رسالته ﴾ [سورة الأنعام (٦) الآية (١٢٤)] (١). وبهذا، تمكّن الإمام من جذب قلوب الناس، حتى ألد الأعداء، فكان سبباً لانفتاح الجميع على أهل البيت عليم ومذهبهم، بعد أنْ انغلقوا عنهم، واعتزلوهم بعد وقعة كربلاء.

ولقد ظهرت غرة تلك الأخلاق والجهود، في يوم وفاة الإمام علي ألح ، فقد خرج الناس كلهم، فلم يبق رجل ولا امرأة إلا خرج لجنازته بالبكاء والعويل، وكان كيوم مات فيه رسول الله (٢).

وكان من أطيب غرات هذه الجهود أن مهدت الأرضيّة للإمام محمد بن علي، الباقر عليمًا للإمام محمد بن عليم الباقر عليم الناس معالم دينهم، وتتكوّن المدرسة الفقهيّة الشيعيّة على أوسع مدى وأكمل شكل وأتقنه.

ومن أبرز الجهود التي بذلها الإمام زين العابدين عليه في تحرّكه القيادي هو ما قام به من جمع صفوف المؤمنين، والتركيز على تربيتهم روحيًا، وتعليمهم الإسلام، وإطلاعهم على أنقى المصادر الموثوقة للفكر الإسلامي، ومن خلال روافده الثرّة الغنيّة، بهدف وصل الحلقات، كي لاتنقطع سلسلة عقد الإيمان، ولا تنفرط أسس العقيدة.

وبهدف تحصين العقول والنفوس من الانحرافات التي يثيرها علماء السوء الذين كانوا يبعدون الناس عن الإسلام الحق، ويكترون ينابيعه وروافده بالشبه والأباطيل.

وتعدّ هذه البادرة من أهم معالم الحركة عند الإمام زين العابدين، وأعمقها أشراً وخلوداً في مقاومة الدولة الحاكمة، التي استهدفت كل معالم الإسلام، بغرض القضاء عليه، وإبادته، والعودة بالأمة الى الجاهلية الأولى بوثنيّتها، وفسادها، وجهلها.

⁽۱) تاريخ دمشق الحديث (۱۱۱) ومختصره لابن منظور (۱۷: ۲۶۳) وانظر صوراً أخرى للقصة في بحار الأنوار (۶۵: ۶۶) وكشف الغمة (۲: ۰۰۰) وكشف الغمة (۲: ۰۰۰) وتاريخ اليعقوبي (۲: ۲۸۰ و ۲۸۳).

⁽٢) الإمام زين العابدين، للمقرم (ص ٤١٢).

فراح الإمام يدعو الأمة الى التفكير والتدبر:

فن أقواله عليه الفكرة مرآة ترى المؤمن حسناته وسيئاته (١).

ويدعو الى العلم والفضل والحكمة:

فقال عليه الله الناس في الدنيا: الأسخياء، وفي الآخرة: أهل الدين، وأهل الفضل، والعلم، لأن العلماء ورثة الأنبياء (٢).

وقال على الله الله وخوض الله على الناس ما في طلب العلم لطلبو فولو بسفك المُهَج وخوض الله على الله الله أوحى إلى دانيال: إنّ أمقت عبيدي إلى الجاهل، المستخفّ بحق أهل العلم، التارك للاقتداء بهم، وإنّ أحبّ عبيدي إلى التقيّ الطالب للثواب الجنيل، الملازم للعلماء، التابع للحكاء المحكاء (٣).

وكان عليه يحت الأمة والشباب منهم خاصة على طلب العلم، فكان إذا نظر إلى الشباب الذين يطلبون العلم، أدناهم اليه، فقال: مرحباً بكم، أنتم ودائع العلم، أنتم صغار قوم يوشك أن تكونوا كبار آخرين (٤).

وكان إذا جاءه طالب علم قال: مرحباً بوصيّة رسولالله وَلَمَا لِللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ (٥).

ويدعو الأمة إلى المراقبة الذاتيّة لنفسها، لتتحصّن من اجتياح وسائل التزويسر والخداع، ونفوذ نفثات الشياطين.

فيقول عليه السلام: ليس لك أن تقعد مع مَنْ شئت، لأنّ الله تعالى يقول في الأنعام [الآبة: ٦٨]: ﴿ وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديثٍ غيره، وإمّا يُنْسِيَنّكَ الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين ﴾.

وليس لك أن تتكلّم بما شئت، لأنَّ الله يقول في الإسراء [الآبة: ٣٦]: ﴿ ولا تقفُ ما

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ١٣٨) ومختصره لابن منظور (١٧: ٢٥٤).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ٨٥) ومختصره لابن منظور (١٧: ٢٣٩).

⁽٣) الوافي ، للفيض الكاشاني (١: ٤٢).

⁽٤) بلاغة على بن الحسين علي (ص ١٧١). عن الأنوار البهية، للقمى.

⁽٥) الخصال، للصدوق (ص ١٧٥).

ليس لك به علم ﴾ وقال رسول الله عَلَيْهِ وَالله عَلَيْهِ وَالله عَلَيْهِ وَالله عَلَمُ الله عبداً قال خيراً فغنم ، أو صمت فسلِم ».

وليس لك أن تسمع ما شئت، لأنَّ الله يقول: [الإسراء: ٣٦]: ﴿ إِنَّ السمعَ والبصرَ والفؤادَ كُلُّ أُولئكَ كان عنه مسؤولاً ﴾ (١).

وبهذا يحذّر الإمام عليّه الأمة من الجلوس مع المزوّرين والظالمين، ومن التحدّث والكلام معهم، أو صرف العمر معهم في حديث الجهالات والخرافات، وما لا يزيد الإنسان معرفة بحياته أو قوّة وتركيزاً في عقيدته وإيانه، أو تعديلاً في سلوكه وأخلاقه، بل لا تعدو لغو السَمر، والشِعر الساقط، وأحاديث الفكاهة والمجون، التي كان يروّجها السلاطين وأمراء السوء.

وهو عليه في الوقت نفسه يحيي بهذا الاسلوب سنن الاستدلال بآيات القرآن الكريم، والاعتاد عليه وعلى سنة رسول الله عَلَيْمِوللهُ اللذين دأب الظالمون على إبعاد الأمة عنها، وإماتتها، وإبادتها بالإحراق بالنار، والإماثة في الماء، والدفن تحت الأرض، ومنع التدوين.

كما حذّر الأمة من الارتباط بمن لا يدعو إلى الله والحقّ، ومن الاستاع إليهم، وهم دعاة السوء، وأدعياء العلم، من علماء البلاط، الذين ركنوا إلى الظالمين وآزروهم.

وقد كان الطّيلِةِ يدأَبُ علىٰ تربية الأمة وتهذيبها، وتقديم الإرشادات إليها، وتجلّىٰ ذلك في وصاياه المأثورة التي جمعت بين معالم الهداية والحكمة، ووسائل الحذر والوقاية، وبثّ الأمل والقوة، وبعث النشاط والهمّة في نفوس أصحابه:

فني رسالته إليهم يقول عليُّالْدِ : ,

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم

كفانا الله وإيّاكم كيد الظالمين، وبغى الحاسدين، وبطَّش الجبّارين.

أيّها المؤمنون، لا يفتنكم الطواغيتُ وأتباعهم من أهل الرغبة في هذه الدنيا، المائلون إليها، المفتنون بها، المقبلون عليها، وعلى حطامها الهامد، وهشيمها البائد غداً.

⁽١) علل الشرائع، للصدوق (ص ٥-٦٠٦) الحديث (٨٠) وانظر بـحار الأنـوار (١٠١٠١) طـبع الحجر .

فاحذروا ما حذّركم الله منها، وازهدوا في ما زهّدكم الله فيه منها.

ولا تركنوا إلى ما في هذه الأمور رُكون من اتخذها دار قرار ومنزل استيطان.

والله! إنّ لكم مما فيها لدليلاً، وتنبيهاً، من تصرّف أيّامها، وتغيّر انقلابها ومَـ ثُلاتها، وتلاعبها بأهلها، إنّها لترفع الخميل، وتضع الشريف، وتورد أقواماً إلى النار غداً، فني هذا معتبر ومختبر وزاجر لمنتبه.

إنّ الأمور الواردة عليكم في كل يوم وليلة من مضلات الفتن، وحوادث البدع، وسنن الجور، وبوائق الزمان، وهيبة السلطان، ووسوسة الشيطان، لتثبّط القلوب عن تنبّهها، وتذهلها عن موجود الهدى، ومعرفة أهل الحقّ إلّا قليلاً ممن عصم الله، فليس يعرف تصرّف أيّامها وتقلّب حالاتها، وعاقبة ضرر فتنتها إلّا من عصم الله، ونهج سبيل الرشد، وسلك طريق القصد، ثم استعان على ذلك بالزهد، فكرّر الفكر، واتّعظ بالعبر فازدجر، وزهد في عاجل بهجة الدنيا، وتجافى عن لذّاتها، ورغب في دائم نعيم الآخرة، وسعى لها سعيها، وراقب الموت، وشنأ الحياة مع القوم الظالمين، ونظر إلى ما في الدنيا بعين نيرة حديدة النظر، وأبصر حوادث الفتن، وضلال البدع، وجور الملوك الظلمة.

فقد ـ لعمري ـ استدبرتم الأمور الماضية في الأيام الخالية من الفتن المتراكمة، والانهاك فيها، ما تستدلون به على تخيّب الغواة وأهل البدع، والبغي، والفساد في الأرض، بغير الحقّ.

فاستعينوا بالله ، وارجعوا إلى طاعة الله ، وطاعة مَنْ هو أولى بالطاعة ممّن اتّبع فأطيع . فالحذرَ ، الحذرَ ، من قبل الندامة والحسرة والقدوم على الله ، والوقوف بين يديه .

وتالله! ما صدر قوم قطّ عن معصية الله إلّا إلى عذابه، وما آثر قوم ـقطّ ـ الدنيا على الآخرة، إلّا ساء منقلبهم، وساء مصيرهم.

وما العلم بالله والعمل بطاعته إلا إلفان مؤتلفان، فمن عرف الله خافه، وحتّه الخوف على العمل بطاعة الله.

وإنّ أرباب العلم وأتباعهم الذين عرفوا الله فعملوا له، ورغبوا إليه، فقد قال الله: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَىٰ اللهَ من عباده العلماءُ ﴾ [فاطر « ٣٥» الآية: ٤].

فلا تلتمسوا شيئاً مما في هذه الدنيا بمعصية الله، واشتغلوا في هذه الدنيا بـطاعة الله،

واغتنموا أيَّامها، واسعوا لما فيه نجاتكم من عذاب الله، فإن ذلك أقلَّ للتبعة، وأدنىٰ من العذر، وأرجىٰ للنجاة.

فقدّموا أمر الله ، وطاعة مَنْ أوجب الله طاعته ، بين يدي الأمور كلها ، ولا تـقدّموا الأمور الله وطاعته وطاعة الأمور الواردة عليكم من الطواغيت ، من زهرة الدنيا ، بين يدي أمر الله وطاعته وطاعة أولى الأمر منكم .

واعلموا انكم عبيد الله ، ونحن معكم ، يحكم علينا وعليكم سيّدٌ غداً ، وهو مُوقفكم ، ومسائلكم ، فأعدّوا الجواب قبل الوقوف والمسألة والعرض على ربّ العالمين .

واعلموا أنّ الله لا يصدّق كاذباً، ولا يكذّب صادقاً، ولا يردّ عذر مستحقّ، ولا يعذر غير معذور، له الحجّة على خلقه بالرسل والأوصياء.

فاتقوا الله عباد الله واستقبلوا في إصلاح أنفسكم طاعة الله، وطاعة مَنْ تولّونه فيها، لعلّ نادماً قد ندم في ما فرّط بالأمس في جنب الله، وضيّع من حقوق الله.

فاستغفروا الله ، وتوبوا إليه ، فإنه يقبل التوبة ، ويعفو عن السيّئة ، ويعلم ما تفعلون .

روايّاكم ، وصحبة العاصين ، ومعونة الظالمين ، ومجاورة الفاسقين ، احذروا فتنتهم ، وتباعدوا من ساختهم .

واعلموا أنته من خالف أولياء الله، ودان بغير دين الله، واستبدّ بأمره دون وليّ الله كان في نار تلهب، تأكل أبداناً قد غاب عنها أرواحها، وغلبت عليها شقوتها، فهم موتى لايجدون حرّ النار، ولو كانوا أحياءاً لوجدوا مضض حرّ النار.

فاعتبروا يا أولي الأبصار واحمدوا الله على ما هداكم، واعلموا أنكم لا تخرجون من قدرة الله إلى غير قدرته، وسيرى الله عملكم ورسوله، ثمّ إليه تحشرون.

وانتفعوا بالعظة.

وتأدّبوا بآداب الصالحين (١).

⁽١) الكافي (٨: ١٤ ـ ١٧) الأمالي للمفيد (ص ٢٠٠ ـ ٢٠٠) وفيه: قال أبو حمزة الثمالي _ راوي هذا الكتاب: «قرأت صحيفة فيها كلام زهد من كلام علي بن الحسين علي المسلم فيها، وأتيته بسه، فسعرضته عسليه فسعرفه وصحّحه » وأمالي الطوسي (١: ٤ ـ ١٢٧) ورواه في تحف العقول (٢٥٢ ـ ٢٥٥).

بهذا يحصن الإمام علي أصحابه خاصَّة والمسلمين عامة بالطاعة، والزهد، والورع عن المعاصي، والبعد عن بهجة الدنيا وعن مفاتن الحياة المادّية، التي يستخدمها الطواغيت، كمغرياتٍ لتحريف الأمة عن سنن الهدى.

ويحاول الإمام عليه أن يهوّن عليهم المصائب والأتعاب التي تواجههم على هذا الطريق الوعر.

ويؤكّد على التزامهم بالحق، واعتقادهم بولاية الأئمة الأطهار علمهَ الذين فرض الله ولايتهم وأوجب طاعتهم.

ويبثُّ في نفوسهم روح المقاومة والصبر والصمود والمثابرة والجدّ، ويــثير فــيهم روح العمل والتحرّك والنشاط!

ويملؤهم بالأمل، والبُشري بالنجاح والفلاح، ويصلي عليهم لتكون صلاته سكناً لهم.

فيقول في دعائه ليوم عرفة بعد الصلاة على الأئمة:

أللهم !

وصلّ علىٰ أوليائهم، المعترفين بمقامهم، المتبعين منهجهم، المقتفين آثارهم، المستمسكين بعروتهم، المتمسكين بولايتهم، المؤتمّين بإمامتهم، المسلّمين لأمرهم، المجتهدين في طاعتهم، المنتظرين أيّامهم، المادّين إليهم أعينهم (١).

وبهذه القوة، ليصنع منهم جيلاً، متكتّلاً، متوثّباً، طموحاً، ثابت الجأش، قـويّ العزيمة، متاسك الصفّ، متّحد الهدف.

وفي نصّ آخر، يحتّهم الإمام عليُّلا على المواساة والإحسان، والمنافسة فيقول: تسعتنا!

أما الجنّة فلن تفوتكم، سريعاً كان أو بطيئاً، ولكن تنافسوا في الدرجات! واعلموا أنّ أرفعكم درجات، وأحسنكم قصوراً، ودوراً، وأبنيةً: أحسنكم إيجاباً بإيجاب المؤمنين، وأكثركم مواساة لفقرائهم.

⁽١) الصحيفة السجادية ، الدعاء (٤٧) ليوم عرفة .

إنّ الله ليقرّب الواحد منكم إلى الجنّة بكلمة طيّبة يكلّم أخاه المؤمن الفقير ، بأكثر من مسيرة ماءة عام بقدمه ، وإن كان من المعذّبين بالنار .

فلا تحتقروا الإحسان إلى إخوانكم، فسوف ينفعكم حيث لا يقوم مقام غيره (١). وهو عليَّا في الوقت الذي يجد من أنصار الحقّ تذمّراً، أو وهناً، او تأثّلاً من مجاري الأحداث حولهم، يهبُّ لنجدتهم، وتقويتهم روحياً ومعنوياً، فيقول:

فها تمدّون أعينكم؟

لقد كان مَنْ قبلكم، ممّن هو على ما أنتم عليه، يؤخذ فتقطع يده ورجله ويصلب! ثم يتلو علي الله عليه أن تدخلوا الجنّة ولمّا يأتكم مثل الذين خَلوا من قبلكم مسّتهم البأساء والضرّاء ... ﴾ [البقرة (٢): ٢١٤] (٢).

وبكل هذه الجهود والتحصينات والتعاليم المركزة، ترَّبي جيل صامد من المؤمنين، المتسلّحين بالإسلام، بعلومه وعقيدته وتقواه وإخلاصه، فأصبحوا أمثلة للشيعة، وقدوة صالحة للتعريف لمن يستحق هذا الاسم من المنتمين إلى التشيّع، من أمثال: يحيىٰ بن أمّ الطويل:

الذي عُدَّ من القلائل الذين بقوا_بعد كربلاء_على ولائهم واتصالهم بالإمام زين العابدين عليُّلا (٢)، بل هو من حوارييه (٤). ومن أبوابه (٥).

وكان من الجاهرين بالحق، كان يقف بالكناسة في الكوفة، وينادي بأعلى صوته: معاشر أولياء الله!

إنا بُرءآءُ مما تسمعون.

مَنْ سَبُّ عَلَيّاً عَلَيّاً عَلَيْهِ فَعَلَيْهُ لَعَنَّهُ اللهُ.

ونحن برءآءُ من آل مروان وما يعبدون من دون الله.

ثم يخفض صوته فيقول: مَنْ سبّ أولياء الله فلا تقاعدوه، ومَنْ شكّ في ما نحـن

⁽١) بلاغة على بن الحسين علي (ص٥٠).

⁽٢) بحار الأنوار (٦٧_١٩٧).

⁽٣) اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي) (ص ١٢٣) رقم (١٩٤).

⁽٤) معجم رجال الحديث (٢٠:٢٤).

⁽٥) تاريخ أهل البيت المنكاني (ص ٤٨).

عليه فلا تفاتحوه، ومن احتاج إلى مسألتكم من إخوانكم... فقد خنتموه (١).

وكان يدخل مسجد الرسول عَلِيُواللهُ حيث يجتمع المشبّهة الملحدون ويقول: كفرنا بكم وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء (٢).

وقد طلبه الحجّاج، وأمر بقطع يديه ورجليه، وقَتَله (٢).

وسعيد بن جُبَيْر: الذي مثّل به الحجّاج وقتله (٤) وكان قد خرج مع عبدالرحمن بن الأشعث، يحارب دولة بني أميّة وكان يومئذ يقول: قاتلوهم ولا تأثموا من قتالهم، بنيّة ويقين، على آثامهم قاتلوهم، وعلى جورهم في الحكم، وتجبرهم في الدين، واستذلالهم الضعفاء، وإماتتهم الصلاة (٥).

والذين اختفوا من جور بني أميّة مثل سالم بن أبي حفصة، وسُليم بن قيس الهلالي، وعامر بن واثِلة الكناني، ومحمد بن جبير بن مطعم.

والذين هربوا فنجّاهم الله مثل أبيخالد الكابلي، وأبي حمـزة الثمـالي، وشـعيب مولىٰ الإمام (٦).

وآل أعين الذين قال الحجّاج فيهم: «لايستقيم لنا الملك ومن آل أعـين رجـلٌ تحت حجر»، فاختفوا وتواروا (٧).

وفي طليعة من ربّاهم الإمام زين العابدين أبناؤه:

الإمام أبوجعفر محمد الباقر عليَّالِ ، الذي تحمَّل الإمامة من بعده ، وقاد الأمّـة إلى

⁽١) الكافي، الأصول (٢٨١:٢) باب مجالسة أهل المعاصي (ح ١٦).

⁽٢) الاختصاص (ص ٦٤) ورواه الخصيبي في (الأبواب) بزيادة قوله: «حتى تؤمنوا بالله وحده» فلاحظ الباب (٥) ص (٦٤: ألف).

⁽٣) رجال الكشي (ص ١٢٣) رقم (١٩٤).

⁽٤) انسظر رجال الكشي (ص ١١٩) رقسم (١٩٠) بحسار الأنسوار (١٣٦: ١٣٦) ومسروج الذهب (٣: ١٧٣) والامامة والسياسة (٢: ٥١) والاختصاص (ص ٢٠٥).

⁽٥) أيام العرب في الإسلام (ص ٤٧٨).

⁽٦) لاحظ تراجم هؤلاء في كتب رجال الحديث عند الشيعة الإمامية وغيرهم وانظر عوالم العلوم (ص ٢٧٩).

⁽٧) رسالة أبي غالب الزراري (ص ١٩٠) الفقرة (٤).

الهدى والرشاد، وأسّس المدرسة الفقهيّة على قواعـد الإسـلام المـتينة، ومـصادره وأصوله الرصينة، عندما بدأ الحكّام بترويج فقه وعّاظ السـلاطين، فـحفظ بـذلك الشريعة المقدّسة من الزوال.

وابنه الحسين الأصغر، الذي روىٰ عن أبيه العلم، وكان مشاراً إليه في العبادة والصلاح (١).

وأخذ الحديث عن عمّته فاطمة بنت الحسين، وأخيه الإمام الباقر عليَّالا (٢). وأخذ الحديث عن عمّته فاطمة بنت الحسين فحليم، يمشى على الأرض هوناً (٣).

وابنه العظيم المجاهد في سبيل الله زيد الشهيد عليُّلِهِ الذي ضرب أروع الأمثلة في الإباء والحميّة، والفداء والتضحية.

إن ثورة زيد بن على علي التيلا كانت عظيمة من حيث توقيتها، وآثارها التي خلّفتها، لخدمة حقّ أهل البيت على الميلان ، ونستعرض في ما يلى بعض ذلك:

1- إن هذه الحركة الشجاعة دلّت على أن البيت الذي يلد مثل زيد من الرجال، في البطولة والشهامة، والجرأة والإقدام، فضلاً عن العلم والعبادة والتقلى لايُبنى على التخاذل والمهادنة مع الظالمين، أو الابتعاد عن السياسة والتوجّس من العذاب، والهول من المصائب.

ولو كان لأحد أثر في تربية زيد الشهيد على كلّ تلك الصفات، فليس إلّا لأبيه الإمام الطاهر زين العابدين، وإلّا لأخيه الإمام الباقر عليه الله الله الله الله الإسلام بما فيه من تعاليم الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ودرّساه التاريخ بما فيه

⁽١) الإرشاد للمفيد (ص ٢٦٩).

⁽٢) الإرشاد للمفيد (ص ٢٦٩).

⁽٣) حياة الإمام محمد الباقر (١:).

⁽٤) الإرشاد للمفيد (٢٦٨)

بطولات جدّه عليّ أميرالمؤمنين عليُّلًا وذكّراه بثارات جدّه الحسين عليُّلا ، وزقّاه المجد والكرامة ، ولقّناه الإباء والحريّة (١).

واستلهم ـ هو ـ من حياة أبيه وأخيه، وسيرتهم الحميدة والأصيلة، ونضالهم الصامت والناطق سنن التضحية والفداء، حتى جعل في مقدمة أهداف ثورته العظيمة: الطلب بثارات الحسين عليه في كربلاء (٢).

٢- إنّ ثورة زيد بن علي عليه هي الثمرة اليانعة للجهود السياسية التي بذلها الإمام زين العابدين، طول فترة إمامته، فهو الذي تمكّن بتخطيطه الدقيق من استعادة القوى، وتهيئة النفوس، لمثل حركة ابنه الشهيد، وإن صحّ التعبير فهو الذي جيّش لابنه زيد ذلك الجيش المسلّح، الذي فاجأ الظالمين، وزعزع ثقتهم بالحكم الظالم.

فلم يكن الجيش الذي كان مع زيد وليد ساعته، أو يومه، أو شهره، أو سنته، مع تلك المقاومة الباسلة التي أبداها أصحابه وأنصاره (٣).

٣- ويكفي زيد بن علي عليه عظمةً أنه ضحّى بنفسه في سبيل تعزيز مواقع الأئمة الطاهرين من أهل البيت عليه الم فقد كشف للأمويين الطغاة، في فترة حساسة من تاريخ حكمهم، أنّ أهل البيت عليه الم لا يزالون موجودين في الساحة، ولديهم القدرة الكافية على التحرّك في أيّ موقع زمني، وأي موضع من البلاد، وهذا ما جعل الأمويين يهابون الأئمة عليه الم ويعدّونهم المعارضين الأقوياء، المدافعين عن هذا الدين، برغم جسامة التضحيات التي كانوا يقدّمونها، وأبان الشهيد زيد لكلّ الظالمين أنّ برغم جسامة التصحيات عمن يعتدى على كرامة الإسلام، مها كلّف الثمن.

وبهذا يفسّر قوله لابن أخيه الصادق جعفر بن محمد لما أراد الخروج إلى الكوفة ـ: أو ما علمتَ يابن أخي أن قائمنا لقاعدنا، وقاعدنا لقائمنا، فإذا خرجتُ أنا وأنت، فمن يخلفنا في حرمنا؟ (٤)

⁽۱) تعلم زید علی ابیه وعلیٰ أخیه الباقر اللَّالِیُّ انظر: طبقات ابن سعد (۲۵۰:۵) و تــاریخ ابـن عساکر (تهذیب بدران) (۲: ۱۹) وانظر: ثورة زید لناجی حسن (ص ۲۸ و ۳۲).

⁽٢) الإرشاد للمفيد (٢٦٨) وانظر الفرق بين الفرق ، للبغدادي (ص ٣٥).

⁽٣) لاحظ ثورة زيد لناجي حسن (ص ٩٨).

⁽٤) نقله الإمام الهادي في المجموعة الفاخرة (ص ٢٢٠)

٤- إن قيام الشهيد زيد بن علي علي الله بمركته خارج حدود المدينة صرف أنظار الحكام عن قطب رحى الدين، ومحور فلك الإمامة والقيادة، وهم الأئمة القائمون في المدينة المنورة، بحيث تمكن الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه من أداء دوره القيادي، مستفيداً من كل الأجواء الإيجابية التي خلقتها ثورة عمّه الشهيد زيد بن على عليه النشر علوم آل محمد الحقّة، ويربي الجيل الإسلامي المؤمن.

وكفيٰ ذلك عظمة ومجداً وهدفاً سامياً.

٥- وكان من غرات ثورة زيد بن علي علي النه أنه أثبت للأمة صدق الدعوى التي يرفع رايتها أغّة أهل البيت، في الدفاع عن هذا الدين والنطال من أجله، فهذه التضحيات الكبرئ أوضح شاهد على ذلك.

وكان ذلك تعزيزاً عملياً لمواقع أهل البيت علمُ في أوساط الأمّة الإسلامية (١).

⁽١) إقرأ مفصلاً عن زيد الشهيد وأخباره في عوالم العلوم (ص ٢١٩) وما بعدها من الجزء الخاص بترجمة الإمام السجاد عليلا .

ثانياً: في مجال الإصلاح وشؤون الدولة

إن كان الإصلاح من أبرز ما يقصده الأنبياء والأئمة علم الأن مهمتهم إنما جعلت في الأرض لدفع الفساد عنها بهداية الخلق إلى ما هو صالح لهم، وقطع دابر المفسدين. فإن كان هذا هو الحق: فإن الإمام زين العابدين علي لل يتخل عن موقعه الإلهي، كقائد للأمة الإسلامية، ومصلح للمجتمع الإسلامي، وقد تبلور في ساحة العمل الاجتاعي، في كل زواياها وأطرافها، وأبرزها المطالبة بإصلاح جهاز الحكم.

إنّ أقصىٰ ما يريد أن يبعده المؤرخون المحدد ثون عن حياة الإمام زين العابدين هو العمل السياسي، والتعرّض للجهاز الحاكم، والتطلّع إلى إصلاح الدولة، فيحاولون الإيحاء بعبارات شتى أنّ الإمام عليّ للإيمام عليّ لم يكن سياسيّاً، وكان بعيداً عن التورّط في ما يحسّ قضايا السياسة من قريب أو بعيد، وأنه انزوىٰ متعبّداً بالصلاة والدعاء والاعتكاف!

ومع اعتقادنا أنّ مزاولات الإمام الدينيّة ـكلّها من صميم العمل السياسي، وخصوصاً في عصره، إذ لم يُسمع نَغمُ الفصل بين السياسة والدين، بعدُ!

فع ذلك: نجد في طيّات حياة الإمام زين العابدين عليّالٍ عيّناتٍ واضحة، من التدخّلات السياسيّة الصريحة.

فهو في ما يلي من النصوص المنقولة عنه، يبدو رجلاً مشرفاً على الساحة السياسية، فهو يدخل في محاورات حادة، ويتابع مجريات الأحداث، ويدلي بتصريحات خطرة بشأن الأوضاع الفاسدة التي تعيشها الأمّة، وهو ينميها بكل صراحة إلى فساد الدولة.

١ _قال عبدالله بن حسن بن حسين:

كان علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب يجلس كلّ ليلة، هو، وعروة بن الزبير، في مؤخّر مسجد النبي عَلَيْمُواللهُ ! بعد العشاء الآخرة، فكنتُ أجلس معها، فتحدّثا ليلة، فذكرا جور من جار من بني أميّة، والمقام معهم، وهما لا يستطيعان تغيير ذلك!
ثمَّ ذكرا ما يخافان من عقوبة الله لهم!

فقال عروة لعلي: يا عليُّ، إنَّ مَنْ اعتزل أهـل الجـور، والله يـعلم مـنه سـخطه لأعمالهم، فكان منهم علىٰ ميل ثم أصابتهم عقوبة الله رُجي له أن يسلم مما أصابهم. قال: فخرج عروة، فسكن العقيق.

قال عبدالله بن حسن: وخرجتُ أنا فنزلتُ سويقة (١).

أمّا الإمام زين العابدين فلم يخرج، بل: آثر البقاء في المدينة طوال حياته (٢) لأنه يعدّ مثل هذا الخروج فراراً من الزحف السياسي، وإخلاءاً للساحة الاجتاعيّة للظالمين، يجولون فيها ويصولون.

وما أعجب ما في النصّ من قوله: « يجلسون كلّ ليلة ... في مسجد الرسول » وكأنّه اجـــتاع مــنظّم، ولا ريب أن فــيه تحـــدّياً صـــارخــاً للـنظام يـقوم بــه الإمـام زين العابدين عليّه إلى .

ولعلّ اقتراح عروة بن الزبير ـ وهو من أعداء أهل البيت عليَّكِلِمُ ـ ألم كان تـ دبيراً سياسيًا منه، أو من قبل الحكّام، ومحاولة لإبعاد الإمام عليَّلِا عن الحضور في الساحة الاجتاعية، لكنه عليَّلاٍ لم يخرج، وظل يداوم مسيرته النضاليّة.

٢ - وفي حديث آخر: قال الإمام زين العابدين عليه إلى المحمق دولةً على العقل، وللمنكر دولةً على المعروف، وللشر دولةً على الخير، وللجهل دولةً على الحلم، وللجزع دولةً على الصبر، وللخُرق دولةً على الرفق، وللبؤس دولةً على الخصب، وللشدة دولةً على الرخاء، وللرغبة دولةً على الزهد، وللبيوت الخبيثة دولةً على بيوتات الشرف، وللأرض السبخة دولةً على الأرض العذبة.

فنعوذ بالله من تلك الدول، ومن الحياة في النقهات (٤).

وإذا كانت «الدَوْلة » في اللسان العربي لهي: الغلبة والاستيلاء، وهي من أبرز مقوّمات «السلطة الحاكمة » فإنّ الإمام علي يكون قد أدرج قضيّة السلطة السياسيّة

⁽١) تاريخ دمشق ومختصره لابن منظور (١٧: ٢١).

⁽٢) جهاد الشيعة ، لليثي (ص ٢٩).

⁽٣) لاحظ تنقيح المقال (٢: ٢٥١).

⁽٤) تاريخ دمشق (الحديث ١٤٢) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٥٥).

في سائر القضايا الحيويّة، والطبيعيّة، التي يهتمّ بها، ويفكّر في إصلاحها، ويحاول رفع مشكلاتها التي تستولي على الإنسان، من اقتصاديّة، وثقافيّة، ونفسيّة، ودينيّة.

فَنْ _يا تُرىٰ _ يعني الإمام عَلَيْكِ بالبيوتات الخبيثة التي لها السلطان على الأشراف، في عصر الإمام عليُّلِا ؟!

ومَنْ هي البيوتات الشريفة المغلوبة في عصره عليُّلا ؟!

وهل التعوّذ بالله من دولة السلطان، يعني أمراً غير رفيض وجيوده، واستنكار سلطته؟!

وهل لسياسي آخر حضور أقوى من هذا، في مثل ظروف الإمام عليَّا وموقعه، وضمن تخطيطه الشامل لحلّ المشاكل؟!

وأخيراً هل يصدر مثل هذا من رجل ادُّعيَ: أنه ابتعد عن السياسة، أو اعتزلها؟!

ثالثاً: في مجال مقاومة الفساد

وإذا كان من أهم واجبات المصلح، وخاصة الإلهي، مقاومة الفساد، ومحاربة المفسدين في الأرض، فإنّ الإمام زين العابدين المليلة قام بدور بارز في أداء هذا المهمّ. وقد تميّز عصر الإمام المليلة ، بمشاكل اجتاعيّة من نوع خاصّ، وقد تكون موجودة في كثير من الأوقات، إلّا أنّ بروزها في عصره كان واضحاً، ومكتّفاً، كما أنّ الإمام زين العابدين قام بمعالجتها بأسلوبه الخاصّ، مما أعطاها صبغة فريدة، تميّزت في نضال الإمام المليلة ، أهمها:

١ مشكلة العصبيّة، والعنصريّة.

٢_ مشكلة الفقر العام.

٣ مشكلة الرقّ والعبيد.

ولنبحث عن كل واحدة، وموقف الإمام عليُّلًا في معالجتها:

١ ـ مقاومة العصبية والعنصرية:

إن الأمويين ـ بعد إحكام قبضتهم على الحكم ـ اعتمدوا سياسة التفرقة العنصرية بين طوائف الأمة، والعصبية القبليّة بين مختلف طبقاتها، محاولين بذلك تفتيت المجتمع الإسلامي، وتقطيع أواصر الوحدة بين أفراد الأمة الإسلامية، تلك الوحدة التي شرّعها الله بقوله تعالى: ﴿ إنّ هذه أمتّكم أمّة واحدة ﴿ وأنا ربكم فاعبدون ﴾ [سورة الأنبياء: «٢١» الآبة: ٩٢].

ودفعاً لها على التفرّق الذي نهىٰ عنه الله بقوله تعالىٰ: ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرّقوا ﴾ [سورة آل عمران: «٣» الآية:١٠٣].

حتى وصل الأمر إلى: أنته تتابع فخر النزاريَّة على اليمنيَّة، وفخر اليمنيَّة على النزاريَّة، حتى تخرَّبت البلاد، وثارت العصبيّة في البدو والحضر كما يـقول المسعودي (١).

⁽١) مروج الذهب (٢: ١٩٧).

وقال ابن خلدون: إن عصبيّة الجاهلية نُسِيَتْ في أول الإسلام، ثم عادت كما كانت، في زمن خروج الحسين عليّاً عصبية مضر لبني أميّة كما كانت لهم قبل الإسلام (١).

فقاموا بأعمال تسير على هذه السياسة الخارجة عن حدود الدين والشرع، مثل تأمير العرب، وتقديم العربي ولو كان خاملاً على الكفوئين من غير العرب، والسعي في تعريب كل شرائح وأجهزة الدولة، بتنصيب العرب في مناصب الديوان، والقضاء، وحتى الفقه.

وتجاوزوا كلّ الأحكام الشرعية في التزامهم بأساليب الحياة العربية الجاهلية، فتوغّلوا في اللهو والاستهتار بالمحرَّمات، والظلم، والقتل، حتى تجاوزوا أعرافاً عربية سائدة بين العرب قبل الإسلام، فخانوا العهد، وأخفروا الذمّة، وهتكوا العرض (٢). ولقد بلغت تعدّياتهم أن كان معاوية: يعتبر الناس العرب، ويعتبر الموالي شبه الناس (٢)!

وقد استغلّ الجاهلون هذا الوضع، فكان العرب لا يزوِّجون الموالي^(٤). وجاء في بعض المصادر أن حاكم البصرة بلال بن أبي بُردة ضرب شخصاً من الموالي، لأنه تزوج امرأةً عربيّة (٥).

ووصلت عدوىٰ هذا المرض إلىٰ علماء البلاط أيضاً فاتبعوا سياسة الأسياد، فقد وجّهت إلى الزُهْريّ تهمة أنه لا يروي الحديث عن الموالي، فسئل عن ذلك؟ فاعترف به (٦).

⁽١) نقله على جلال في كتاب: الحسين عليُّلا (٢: ١٨٨).

⁽٢) لاحظ: ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين، لأبي الحسن الندوي. واقرأ ثورة زيد (ص ٧٧ومــا بعدها).

⁽٣) تاریخ دمشق ، مختصر ابن منظور (۱۷: ۲۸۶).

⁽٤) وسائل الشيعة، كتاب النكاح، الباب (٢٦) الحديث (٤) تسلسل (٢٥٠٦٠) ولاحظ العقد الفريد، للأندلسي (٣: ٣٦٠_٣٦٤).

⁽٥) لاحظ: طبقات أبن سعد (٧: ٢٦ ق ٢). وانظر تهذيب الكمال، للمِزي (٤/ ٢٧٢).

⁽٦) الحدث الفاصل، للرامهرمزي (ص ٤٠٩) رقم (٤٣١) والجامع لأخلاق الراوي،

قال أحمد أمين المصري: لم يكن الحكم الأموي حكماً إسلامياً يُسوّى فيه بين الناس، ويكافأ فيه المحسن عربياً كان أو مولى، ويعاقب من أجرم عربياً كان أم مولى، ولم تكن الخدمة للرعيَّة على السواء، وإغّا كان الحكم عربياً، والحكّام فيه خدمة للعرب على حساب غيرهم، وكانت تسود العرب فيه النزعة الجاهلية، لا النزعة الإسلاميّة (١).

ولقد قاوم الإمام زين العابدين عليه هذه الردّة الاجتماعية عن الإسلام بكل قوّة، وتمكّن بحكم موقعه الاجتماعي، وأصالته النسبيّة ـ أن يقتحم على بني أميّة، بللا رادع أو حرج.

قال الدكتور صبحي: في ماكان الأمويون يقيمون ملكهم على العصبيّة العربيّة عامة، كان زين العابدين عليُّة يشيع نوعاً من الديمقراطيّة الاجتاعية (٢) بالرغم مما يجري في عروقة من دم أصيل، أبا وأمَّا، وقد أقدم على ما زعزع التركيب الاجتاعيّ للمجتمع الإسلاميّ الذي أراد له الأمويّون أن يقوم على العصبيّة (٣).

وقد قاوم الإمام زين العابدين علياً ذلك، نظرياً بما قدّمه من تصريحات، وعمليّاً بما أقدم عليه من مواقف:

فكان يقول: لا يفخر أحدٌ علىٰ أحدٍ، فإنّكم عبيدٌ، والمولىٰ واحدٌ (٤).

وكان يجالس مولى لآل عمر بن الخطاب، فقال له رجل من قريش_هو نافع بن جبير _: أنت سيّد الناس، وأفضلهم، تذهب إلى هذا العبد وتجلس معه؟!

للخطيب (١/١٩٢).

⁽١) ضحى الإسلام (١:١٨٧).

⁽٢) يلاحظ أن هذا الكاتب نفسه يقول عن الإمام: «لكن الإقبال على الله، واعتزال شؤون العالم ... كان منهجه في حياته الخاصة » وقد سبق كلامه في المقدمة (ص١٠ ـ ١١).

⁽٣) نظرية الإمامة ، للدكتور صبحي (ص ٦ ـ ٢٥٧) .

⁽٤) بلاغة على بن الحسين الخيل (ص ٢١٧).

فَتَالَ عَلَيْكِ : أُء تِي من أنتفع بمجالسته في ديني (١) أو قال: إنما يجلس الرجل حيث ينتفع (٢).

ومن المعلوم أن ما ينتفع به الإمام عليَّلاً من هذا المولى ليس إلّا بنفس الجالسة، فإنّ هذه المجالسة تحقّق للإمام غرضه السياسي من إعلان معارضته لسياسة بني أميّة المستنية على طرد الموالي وعدم احترامهم، فإذا جالسه الإمام زين العابدين عليًّا وهو مَنْ لا يُنكر شرفه نسبا وحسباً فإنّ ذلك نسفٌ لتلك السياسة التي تبنّها الدولة ورجالها!

وقال له طاوس اليماني_وقد رآه يجزع ويناجي ربّه بلهفة_: يابن رسولالله، ما هذا الجزع والفزع، ...، وأبوك الحسين بن علي، وأمّك فاطمة الزهراء، وجدّك رسولالله عَلَيْمِوْللهُ ؟!

فالتفت الإمام عليه إليه وقال: هيهات، هيهات، ياطاوس، دَعْ عنيّ حديث أبي، وأمّي، وجدّي، خلق الله الجنّة لمن أطاعه وأحسن، ولو كان عبداً حبشياً، وخلق النار لمن عصاه، ولو كان ولداً قرشيّاً، أما سمعت قوله تعالى: ﴿ فإذا نفخ في الصور فلا أنسابُ بينهم يومئذٍ ولا يتساءلون ﴾ [سورة المؤمنون (٢٣) الآية: ١٠١].

والله ، لا ينفعك عداً - إلَّا تقدمة تُقَدِّمُها من عمل صالح (٣)

وأعتق الإمام زين العابدين عليه مولاةً له، ثم تزوَّجها، فبلغ ذلك عبدالملك بن مروان الخليفة الاموي، فعدها تحدِّياً لعرف السلطة الحاكمة، فكتب إلى الإمام يحاسبه ويعاتبه على ذلك، ومما جاء في كتابه: «إنّك علمتَ أنّ في أكفائك من قريش مَن تتمجَّد به في الصهر، وتستنجبه في الولد، فلا لنفسك نظرت، ولا على ولدك أبقيت ...».

وهذا كلام ـمع أنه يَنُمُ عن التعزّي بعزاء الجاهلية في عنصريتها وغرورها ـ فهو تعريض بالإمام عليُّلًا أنه ليس بحكيم، وأنه بحاجة إلىٰ أن يتمجَّد بمصاهرة واحد من

⁽١) سير أعلام النبلاء (٤: ٣٨٨) وانظر حلية الأولياء (٣: ١٣٧) وصفوة الصفوة (٢: ٩٨).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ٣٠) ومختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٣) وطبقات ابن سعد (٥: ٢١٦).

⁽٣) مناقب ابن شهر آشوب (٣: ٢٩١) كشف الغمة (٤: ١٥١) بحار الأنوار (٤٦: ٨٢) ونـقل عـن بجالس ثعلب (٢: ٢٦٢).

قريش، وأن ولده لا ينجب إلّا بمثل ذلك، متغافلاً عن أن الإمام للطُّلِهِ بـنفسه هـو مصدر الحكمة والمجد والنجابة.

فأجابه الإمام زين العابدين عليه بكتاب، جاء فيه:

«أمّا بعد: فقد بلغني كتابك، تعنّفني فيه بتزويجي مولاتي، وتزعم: «أنه كان في قريش من أتمجّد به في الصهر، وأستنجبه في الولد».

وإنه ليس فوق رسول الله مرتقىٰ في مجدٍ ، ولا مستزاد في كرم .

وكانت هذه الجارية ملك يميني، خرجتْ مني إرادةً لله عزوجُل بأمر ألتمس فيه ثوابه، ثم ارتجعتها علىٰ سنّة رسول الله عَلَيْمِوْللهُ.

ومن كان زكيّاً في دين الله تعالى فليس يُخلّ به شيء من أمره.

وقد رفع الله بالإسلام الخسيسة، وتمَّم به النقيصة، وأذهب به اللؤم، فلا لؤم على المرىء مسلم، وإنَّما اللؤم لؤم الجاهلية.

والسلام » (۱).

وقد عرّض الإمام عليّه في هذا الكتاب بأن ما يقوم به حكّام بني أميّة من تبني العصبية هو مخالف للإسلام ولسنّة الرسول، بل قَلَبَ عليه كلّ الموازين التي اعتمدها في كتابه إلى الإمام، وجعل العتاب مردوداً عليه، والنقص والعار وارداً على الجاهلية التي يتبجّح بها من خلال العصبية.

وقال على الله التقوى، ولا عربي إلّا بالتواضع، ولا كرم إلّا بالتقوى، ولا عمل إلّا بالتقوى، ولا عمل إلّا بالنيّة، ولا عبادة إلّا بالتفقّه، ألا وإن أبغض الناس إلى الله مَن يقتدي بسنّة إمام، ولا يقتدى بأعماله (٢).

وقال على العصبية التي يأثم صاحبُها أن يرى الرجل شرار قومه خيراً من خيار قوم أخرين، وليس من العصبيّة أنْ يُعينَ قومه، ولكن من العصبيّة أنْ يُعينَ قومه

⁽١) الكافي، الفروع (٥: ٣٤٤).

⁽٢) تحف العقول (ص ٢٨).

على الظلم^(١).

وهذا حسمٌ قيّم في هذا الجمال، حيث أن الميل إلى العُصبة والقبيلة أمر طبيعيّ، جرت عليه العادة، فإذا كان على أساس الحب والولاء فهو أمر جيّد، لكن إذا كان على أساس المحاباة، وظلم الآخرين وعلى حساب حقوق الأباعد، أو كان من باب اعانة الظالم، فهذا هو المردود في الإسلام.

والذي يدّعيه أصحاب النعرات العُنصريّة، وأهل الغرور والجهل، الفارغين من القيم، كبنى أميّة، هو النوع الثاني.

إنّ هذه التصريحات، وتلك المواقف، بقدر ما كانت مثيرةً للسلطة المتبنية لسياسة العصبية والعنصرية، حتى أثارت أحاسيس الملك نفسه، فهي في الوقت ذاته كانت منيرة للدرب أمام الأمّة الإسلامية بكل طوائفها وأجناسها وألوانها وشعوبها وقبائلها، تلك المغلوبة على أمرها، تفتح أمامها أبواب الأمل بالإسلام ورجاله المخلصين، الذين يقود مسيرتهم في ذلك العصر الإمام زين العابدين عليم المناه المخلصين، الذين يقود مسيرتهم في ذلك العصر الإمام زين العابدين عليم المناه ا

٢_ضدّ الفقر:

من المشاكل الاجتاعية الخطيرة، التي يستغلّها الحكام لإحكام سيطرتهم على الأمة هي مشكلة الفقر والعوز والحاجة إلى المال، فإن السلطات تحاول اتباع سياسة التجويع من جهة، لإخضاع الناس وترغيبهم في العمل مع السلطات، وثم سياسة التطميع والتمويل من جهة أخرى، لتعويد الناس على الترف وزجّهم في الجرائم والآثام.

وهم بهذه السياسة يسيطرون على عصب الحياة في البلاد، وهو المال، يستفيدون منه في القضاء على مَنْ لا يرضى بهم، وفي جذب مَنْ يرضون به من ضعفاء النفوس أمام هذه المادّة المغرية.

وقد ركن معاوية إلى هذه السياسة في بداية سيطرته على البلاد، فأوعز إلى ولاته في جميع الأمصار: انظروا مَنْ قامت عليه البينة أنه يحبُّ علياً وأهل بيته فامحوه من

⁽١) بلاغة على بن الحسين علي (ص٢٠٣).

الديوان، وأسقطوا عطاءه ورزقه (١).

ولا ريب في أن رفع المستوى المعيشي لدى أفراد الأمة هو واحد من أهم الأهداف المرسومة لأيَّة محاولة ثورية، أو عمل إصلاحي، حتى لو لم تكن دينية، فكيف بها إذا كانت إلاهيَّة، يقودها شخص الإمام العادل؟!

إنّ التحرّك للإصلاح، والناس في بؤس وتخلّف اقتصادي، سوف يكلِّفهم الكثير الذي قد يعجزون عنه، ولو تمكّن قائد ما أن يرفع من المستوى الاقتصادي للأمة، فهم يكونون في حالة أفضل لتقبّل أطروحة الإصلاح، ويكون أوكد على صمودهم أمام الضغوط التي تفرض عليهم من قبل الظالمين والمعتدين.

ثم إنّ السعي في هذا الجال، والمال حاجة يوميّة لكل أحد، أوكد في تعميق الصلة بين القيادة والقاعدة، من حيث تحسّس القيادة لأمسّ الحاجات، وأكثرها ضرورة وأسرعها نفعاً، فتكون دليلاً على حقّانيّة سائر الأهداف التي تعلن للخطة الإصلاحية.

ولقد كان الإمام زين العابدين التيلا يزاول عمليّة تموين الناس بدقة فائقة، خاصّة عوائل الشهداء والمنكوبين في معارك ضد الدولة، يقوم بذلك في سرِّية تامَّة، حتى خفيت في بعض الحالات على أقرب الناس إليه عليّه الله عليّه الحالات على أقرب الناس إليه عليّه الله عليه الحالات على أقرب الناس إليه عليه الحالات على أقرب الناس إليه عليه الحالات العلية المرب الناس إليه عليه العلية المرب الناس إليه عليه الحالات العلية المرب الناس إليه عليه المرب الناس المرب الناس إليه عليه المرب الناس المرب المرب الناس المرب الناس المرب ال

والأهم من ذلك: أن الفقراء أنفسهم لم يطّلعوا علىٰ أن الشخص المموِّن لهم هـو الإمام زين العابدين للشِّلِةِ إلّا بعد وفاته، وانقطاع أعطياته!

فعن أبي حمزة الثمالي: إن علي بن الحسين عليه كان يحمل الخبز بالليل، على ظهره، يتبع به المساكين في ظلمة الليل، ويقول: «إنّ الصدقة في سواد الليل تطنىء غيضب الرَّبّ» (٢).

وعن محمد بن إسحاق، قال: كان ناس من أهل المدينة يعيشون، لا يدرون من أين كان معاشهم، فلمّا مات علي بن الحسين للمُثلِةِ فقدوا ما كان يؤتَوْن به بالليل (٣).

⁽١) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١١: ٤٥).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ٧٦) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٨).

⁽٣) تاريخ دمشق (الحديث ٧٧) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٨).

وعن عمرو بن ثابت، قال: لمّا مات علي بن الحسين عليّا وجدوا بظهره أشراً، فسألوا عنه؟ فقالوا: هذا ممّا كان ينقل الجراب على ظهره إلى منازل الأرامل (١). وهذه الدقة في السِّرِّية كانت من أجل إلهاء عيون الدولة عن مواقفه.

مع أن الهدف الأساسي من هذا العمل وهو تمويل الناس وتموينهم كان يتحقّق بتلك الطريقة الهادئة.

ومع أن معرفة الناس للأمر_ولو بعد حين_كان أوقع في النفوس وأكثر تأثيراً في حبّ الناس لأهل البيت علمينيالي .

ومع ما في ذلك من البعد عن الرياء، والسمعة، والمباهاة.

وقد وصلت سرية عمله للطُّلِا إلىٰ حدّ أنه كان يتَّهم بالبخل:

قال شيبة بن نعامة: كان علي بن الحسين يُبَخَّل، فلمَّا مات وجدوه يعول مائة أهل بيت بالمدينة (٢).

وقال ابن عائشة، عن أبيه، عن عمّه: قال أهل المدينة: ما فقدنا صدقة السرّ حتى الله مات على بن الحسين (٣).

وهذا واحد من أساليب عمله في رفع هذه المشكلة، وقد اتّبع أساليب أخـرى، نقرأ عنها الأحاديث التالية:

إنه علي الله علي المسكلة الاقتصادية محنةً كبيرة أن يجد الفقر متفشياً في الدولة الإسلامية، وهي السعة بحيث لا يمكن معالجتها بسهولة:

فني الحديث: شكا إليه علي الله بعض أصحابه ديناً، فبكى الإمام علي فلم اسئل عن سبب بكائه؟ قال علي الله علي البكاء إلا للمحن الكبار!؟ وأي محنة أكبر من أن يسرى الإنسان أخاه المؤمن في حاجة لا يتمكن من قضائها، وفي فاقة لا يطيق دفعها (٤). وأسلوب آخر في التركيز على مقاومة المشكلة:

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ٧٩) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٨).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ٨٠) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٩).

⁽٣) حلية الأولياء (٣: ٣٦١)، تاريخ دمشق (الحديث ٨١) مختصر ابن منظور (٧١: ٢٣٩)، وسير أعلام النبلاء (٤: ٣٩٣).

⁽٤) أمالي الصدوق (ص ٣٦٧) ونقله في عوالم العلوم (ص ٢٩) في حديث طويل.

عن الرضاعن أبيه، عن جده المُتَلِّمُ ، قال: قال علي بن الحسين: إني لأستحيي من الله عزوجل أن أرى الأخ من إخواني ، فاسأل الله له الجنة ، وأبخل عليه بالدنيا ، فإذا كان يوم القيامة قيل لي: « لو كانت الجنة بيدك لكنتَ بها أبخل وأبخل وأبخل » (١).

إنه رفع لمستوى مقاومة المشكلة إلى مستوى مثاليّ رائع، وخطاب موجّه إلى كل من يعمل في الدنيا على حساب نعيم الآخرة، لا على معطياتها الدنيوية فقط، إنّه معنىً عرفاني دقيق، ورفيع، وبديع.

وأسلوب آخر، يدلّ على إصرار الإمام عليُّلا لتجاوز المشكلة:

قال عمروبن دينار: دخل علي بن الحسين علىٰ محمّد بن اُسامة بن زيد، في مرضه، فجعل محمّد يبكي، فقال: ما شأنك؟

قال محمّد: عليَّ دين.

قال: كم هو؟ قال: خمسة عشر ألف دينار ـأو بضعة عشر ألف دينار ـ. قال الإمام: فهي على (٢).

وقد جَاء في الحديث أن الإمام عليه قاسم الله تعالى ماله مرتين (٣). هذا من جهة.

ومن جهة أخرى: نجد الإمام عليه يؤكّد على تداول الثروة ويحثّ على تنميتها، واستثار الأموال، وعدم تجميدها، لأن تجميدها هو التكنيز المذموم، للخسارة الواضحة فيها، ولاحتال سقوط القيمة الشرائية لها، وتسبيبها لعدم ازدهار السوق الإسلامية، بينا تداولها يؤدّى إلى نقيض كلّ ذلك.

فقد قال الإمام عليُّلِهِ : استنهاء المال تمام المروءة (٤) وفي نصّ آخر : استثمار المال (٥).

واذا قارنًا هذه المواقف من الإمام عليه على كان يجري على أيدي بني أميّة من

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ٨٤) ومختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٩) وتهذيب التهذيب (٧: ٣٠٦).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث: ٨٣) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٩).

⁽٣) تاريخ دمشق (الحديث ٧٥).

⁽٤) تحف العقول (ص ٢٨٣).

⁽٥) في هامش المصدر السابق.

البذخ والترف والإسراف والإهدار لأموال بيت المال، ومن منع الموالين لعلي عليه لل من الموالين لعلي عليه من الرزق والعطاء، ومن حاجة الشخصيات مثل محمد بن أسامة بن زيد، فيضلاً عن عوائل الشهداء المغضوب عليهم من قبل الدولة.

لو قارنًا بين الأمرين: لعلمنا ـ بكل وضوح ـ أن لأعمال الإمام عليه بُعُداً سياسيّاً، وهو الوقوف أمام استغلال السلطة للأزمة الأقتصادية عند الناس، ومنع استدراج الظالمين لذوي الحاجة والمحنة وخاصة المنكوبين إلى مهاوي الانتهاء إليها أو حتى الفساد والجريمة، بالمال الذي استحوذت الدولة عليه، وأن لا تطبّق به سياسة التطميع بعد التجويع.

٣_ ضدّ الرقّ:

إن تحرير الرقيق يُشكل ظاهرة بارزةً في حياة الإمام زين العابدين علي بشكل ليس له مثيل في تاريخ الإمامة، فهو أمر يسترعي الانتباه والملاحظة.

وإذا دقَّقنا في الظروف والملابسات التي عايشها الإمام، وقمنا ببعض المقارنات بين أعمال الإمام، والأحداث التي كانت تجري من حوله، والظروف التي تكتنف عملية الإعتاق الواسعة التي تبنّاها الإمام زين العابدين عليًلا ، تتضح الصورة الحقيقيّة لأهداف الإمام عليّلا من ذلك.

فبلاحظ أو لاً:

١- أن أعداد الرقيق، والعبيد، كانت تتواتر على البلاد الإسلامية، فكان الموالي في ازدياد بالغ مذهل، على أثر توالي الفتوحات (١).

٢- أن الأمويين كانوا ينتهجون سياسة التفرقة العنصرية، فيعتبرون الموالي شبه الناس (٢).

٣- أن الجهاز الحاكم على الدولة الإسلامية، أخذاً من نفس الخليفة، إلى جميع الأمراء وموظفى الدولة، لا يمثّل الإسلام، بل كان كل واحد يعارض معنوياته

⁽١) لاحظ فجر الإسلام لأحمد أمين (ص٩٠).

⁽٢) تاريخ دمشق ومختصره لابن منظور (١٧ : ٢٨٤)

وأخلاقه، وإن تنادىٰ بشهاداته واسمه.

٤ إن انتشار العبيد والموالي، وبالكثرة الكثيرة، ومن دون أي تحصين أخلاقي، أو تربية إسلامية، لأمر يؤدّي لا محالة إلىٰ شيوع البطالة، والفساد، وهو ما تركز عليه الدولة الظالمة التي تعمل في هذا الاتجاه بالذات.

ويلاحظ ثانياً:

1_ أن الإمام زين العابدين التيلا كان يشتري العبيد والإماء، ولكن لا يُبقي أحدَهم عنده أكثر من مدّة سنة واحدة فقط، وأنه كان مستغنياً عن خدمتهم (١). فكان يعتقهم بحجج متعدّدة، وبالمناسبات المختلفة.

إذن، فلهاذا كان يشتريهم؟ ولماذا كان يعتقهم؟

٢- إنه علي كان يعامل الموالي، لا كعبيد أو إماء، بل يعاملهم معاملة إنسانية مثالية، ممّا يغرزُ في نفوسهم الأخلاق الكريمة، ويحبّب إليهم الإسلام، وأهل البيت الذين ينتمى إليهم الإمام علي للله .

٣-إنته علي كان يُعلِّم الرقيق أحكام الدين ويملؤهم بالمعارف الإسلاميّة، بحيث يخرج الواحد من عنده محصّناً بالعلوم التي يفيد منها في حياته، ويدفع بها الشبهات، ولا ينحرف عن الإسلام الصحيح.

٤- إنه علي كان يزوِّد كلَّ مَنْ يُعتقه بما يُخنيه، فيدخل الجيتمع الجديد ليزاول الأعمال الحُرَّة، كأي فرد من الأمَّة، ولا يكون عالة على أحدٍ.

إن المقارنة بين هذه الملاحظات، وتلك، تعطينا بوضوح القناعة بأنّ الإمام كان بصدد إسقاط السياسة التي كان يُزاولها الأمويون في معاملتهم مع الرقيق.

إنَّ عمل الإمام زين العابدين عليَّ لإ أنتج نتائج عظيمة، هي:

١- حرّر مجموعة كبيرة من عباد الله، وإمائِهِ الذين وقعوا في الأسر، وتلك حالة استثنائية غير طبيعيّة، ومع أن الإسلام كان قد أقرَّها لأمور يعرف بعضها من خلال قراءة التاريخ، إلّا أن الشريعة قد وضعت طرقاً عديدة لتخليص الرقيق وإعطائهم

⁽١) لاحظ الإقبال للسيد ابن طاوس (ص ٤٧٧).

الحرية، وقد استغل الإمام علي كلّ الظروف والمناسبات لتطبيق تلك الطُرق، وتحرير العبيد والإماء.

وفي عمله تطبيق للشريعة وسننها، كما يدلّ عليه الحديث التالي:

فعن سعيد بن مرجانة، قال: سمعت أباهريرة يقول: كان رسول الله عَلَيْوَاللهُ يَدَوَل: « مَن أعتق رقبةً مؤمنةً أعتق الله بكل إربِ منها إرباً منه من النار، حتى أنه يعتق باليد اليد، وبالرجل الرجل، وبالفرج الفرج ».

فقال على بن الحسين: أنت سمعت هذا من أبي هريرة!

قال سعيد: نعم.

فقال الإمام: ادع لي مطرفاً لغلام له أفره غلمانه فلمّا قام بين يديه، قال: إذهب، فأنت حرُّ لوجه الله (١).

إن الإمام زين العابدين على لله لا يخنى عليه ثواب عتق الرقبة، وإنما أراد أن يؤكّد على سنّة العتق من خلال تقرير الراوي على سماع الحديث! وليكون عمله قُدوةً للإخرين كي يقوموا بعتق ما يملكون من الرقاب.

٢- إن الرقيق المعتقين يشكّلون جيلاً من التلامذة الذين تربّوا في بيت الإمام عليَّالِا وعلىٰ يده، بأفضل شكل، وعاشوا معه حياة مفعمة بالحق والمعرفة، والصدق والإخلاص، وبتعاليم الإسلام من عقائد وشرائع وأخلاق كريمة.

فقد كانت جماعة الرقيق تحتفظ بكل ذلك في قرارات النفوس، في شعورهم أو لا شعورهم، وينقلونه إلى الأجيال المتعاقبة، وفي ذلك حفظ الإسلام.

ولا ريب أن الإمام زين العابدين علي للله إلى أراد أن يفتح مدرسة لتعليم مجموعة من الناس، فلا بدّ أنه كان يواجه منعاً من الجهاز الحاكم، أو عرقلة لعمله، أو رقابة شديدة على أقلِّ تقدير.

٣_ إن الإمام علي استقطب ولاء الأعداد الكبيرة من هؤلاء الموالي المحرَّرين، إذ

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه (٣: ١٨٨) كتاب العتق والكفارات، ومسلم في صحيحه (١٠٤١) في النذور رقم (١٥٤١) وانظر حلية الأولياء (٣: ١٣٦).

لايزال ولاء العتق يربطهم بالإمام المنظلة ، ولا ريب أنهم أصبحوا جيشاً ، فإن عددهم بلغ في ما قيل خمسين ألفاً ، وقيل : مائة ألف ! (١) .

فعن عبدالغفّار بن القاسم أبي مريم الأنصاريّ، قال: كان عليّ بن الحسين خارجاً من المسجد فلقيه رجل فسبّه! فثارت إليه العبيد والموالي، فقال عليّ بن الحسين: مَهلاً عن الرجل، ثمّ أقبل على الرجل، فقال له: ما سُتر عنك من أمرنا أكثر، ألك حاجة نعينك عليها؟ في الرجل فألق عليه خميصةً كانت عليه، وأمر له بألف درهم.

فكان الرجل بعد ذلك يقول: أشهد أنّك من أولاد الرسول (٢).

وقد كان لهؤلاء العبيد موقف دفاعيّ آخر، عن أهل البيت، لمّا سمعوا أنباء ضغط ابن الزبير على آل أبيطالب في مكّة، وشيخهم محمد بن الحنفيّة عمّ الإمام زين العابدين عليّه ألى أبيطالب في مكّة، وسيخهم عن المشايخ يتحدثون: أنته لما كان من أمر ابن الحنفيّة ما كان، تجمّع بالمدينة (!) قوم من السودان، غضباً له، ومراغمة لابن الزبير.

فرأى ابن عمر غلاماً له فيهم، وهو شاهر سيفه! فقال له: رباح! قال رباح: والله، إنّا خرجنا لنردّكم عن باطلكم إلى حقّنا. فبكى ابن عمر، وقال: اللهم إن هذا لذنوبنا (٣).

وقال عبدالعزيز سيد الأهل: وجعل الدولاب يسير، والزمن عرُّ وزين العابدين يَهَبُ الحرية في كلِّ عامٍ، وكلِّ شهر، وكلِّ يوم، وعند كلِّ هفوةٍ، وكلِّ خطأٍ، حتىٰ صار في المدينة جيش من الموالي الأحرار، والجواري الحرائر، وكلهم في ولاء زين العابدين (٤).

⁽١) لاحظ بحار الأنوار (٤٦: ١٠٤_ ١٠٥).

⁽۲) صفوة الصفوة لابن الجوزي (۲: ۱۰۰)، تاريخ دمشق (الحديث ۱۱۲) وكشف الغمة (۲ / ۸۱) وبحار الأنوار (٤٦ / ٩٩) وعوالم العلوم (ص ۱۱۵).

⁽٣) أنساب الأشراف (الجزء الثالث) (ص ٢٩٥).

⁽٤) زين العابدين، لسيد الأهل (ص ٤٧).

حقاً لقد تحيّن الإمام عليُّلِهِ الفرص، واهتبل حتّى الزلّة الصغيرة تصدر من أحد الموالي ليهب له الحريّة، فكان يكافيء الإساءة بالإحسان ليكون أعذب عند الدي يُعْتق، وأركز في خَلَده، فلا ينساه.

إنَّ الإمام زين العابدين للصُّلِإِ استنفد كلُّ وسيلة للتحرير.

وإليك بعض الأحاديث عن ذلك:

ا نادى على بن الحسين على مملوكه مرتين، فلم يجبه، ثم أجابه في الثالثة، فقال له الإمام: يا بُني ! أما سمعت صوتى ؟

قال المملوك: بليٰ!

قال الإمام: فما بالك لم تُجبني ؟

قال المملوك: أمِنْتُكَ.

قال الإمام: الحمد لله الذي جعل مملوكي يأمنني (١).

٢- عن عبدالرزاق، قال: جعلت جارية لعلي بن الحسين تسكب عليه الماء يتهيئاً للصلاة، فسقط الإبريق من يد الجارية على وجهه، فشقه، فرفع علي بن الحسين رأسه إليها، فقالت الجارية: إن الله عزوجل يقول: ﴿ والكاظمين الغيظ ﴾ .

فقال لها: قد كظمت غيظي.

قالت: ﴿ والعافين عن الناس ﴾ .

فقال لها: قد عفا الله عنك.

قالت: ﴿ وَالله يحبُّ المحسنين ﴾ [آل عمران « ٢ » الآية ١٢٤].

قال: اذهبي، فأنت حرّة ^(٢).

فكأنَّ هذا الحواركان امتحاناً واختباراً، نجحت فيه هذه الجارية، بحفظها هذه الآية، واستشهادها بها، فكانت جائزتها من الإمام عليَّلاِ أن تُعتقَ!

٣ قال عبدالله بن عطاء: أذنب غلام لعلي بن الحسين ذنباً استحقَّ منه العقوبة، فأخذ له السوط، فقال: ﴿ قُلُ لَلذِينَ آمنُوا يَغْفُرُوا لَلَّذِينَ لَا يَسْرِجُونَ أَيَّامُ اللهِ ﴾

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ٩٠) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٤٠) وشرح الأخبار (٣: ٢٦٠).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ٩٠) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٤٠).

ثالثاً في مجال مقاومة الفساد

[الجاثية (٤٥) الآية (١٤].

فقال الغلام: وأما أنا كذلك، إني لأرجو رحمة الله وأخاف عقابه. فألقىٰ السوط، وقال: أنت عتيق (١).

فلقد لقَّنه الإمام عليَّلِ بقراءة الآية، وهو يختبر معرفته بمعناها وذكاءه، فأعـتقه مكافأةً لذلك.

٤ وكان عند الإمام عليه قوم، فاستعجل خادم له شواءاً كان في التنور، فأقبل به الخادم مسرعاً، وسقط السفود من يده على بُني للإمام عليه أسفل الدرجة، فأصاب رأسه، فقتله، فوثب الإمام عليه ألا رآه، قال للغلام: إنك حرر، إنك لم تتعمّده، وأخذ في جهاز ابنه (٢).

ولعملية الإعتاق على يد الإمام التيلام صور مثيرة أحياناً، تـتجاوز الحسـابات المتداولة:

فني الحديث المتقدّم عن سعيد بن مرجانة، وجدنا أن الإمام عليُّ قد أعتق غلاماً اسمه «مطرف» وجاء في ذيل الحديث، أن عبدالله بن جعفر الطيّار كان قد أعطىٰ الإمام زين العابدين عليُّ جهذا الغلام «ألف دينار» أو «عشرة آلاف درهم» (٣).

فني إمكان الإمام للطُّلِهِ أن يبيع الغلام بهذا الثمن الغالي، ويعتق بالثمن مجموعة من الرقيق أكثر من واحد، ولكن الإصرار على إعتاق هذا الغلام بالخصوص_مع غلاء ثنه_ يحتوي على معنى أكبر من العتق:

فهو تطبيق لقوله تعالىٰ: ﴿ لَن تَـنَالُوا البّر حتىٰ تُـنفِقوا مّمّا تُحِـبُّون ﴾ [سـورة آل عمران (٣) الآية: ٩٢].

وهو إيماء إلى أن الإنسان لا يعادَل بالأثمان، مهما غلت وعلت أرقامها! ولعلّ السبب الأساسي هو: أن غلاء ثمن الغلام لا يكون إلّا من أجل أدبه، وذكائه، وحنكته، وقوّته، وغير ذلك مما يجعله فرداً نافعاً، فإذا صار حرّاً، وهو

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ١١٣) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٤٤).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ١١٨) مختصر ابن منظور (١٧ ـ ٢٤٤).

⁽٣) تاريخ دمشق (الحديث ٨٢) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٩).

متّصف بهذه الصفات، يفيد المجتمع ككلّ، فهو أفضل عند الإمام عليُّلا من أن يكون عبداً يستخدمه شخص واحد لأغراضه الخاصّة، مها كانت شريفة!

وبهذا واجه الإمام زين العابدين عليه مشكلة الرقّ، واستفاد منها، في صالح المجتمع والدين (١).

وبما أنه عليُّلِهِ كان يحتلُّ موقعاً رفيعاً بين الأمَّة الإسلامية جمعاء:

إمّا لأنّه إمام مفترض الطاعة، عند المعتقدين بإمامته عليَّالْإِ.

أو لأنه من أفضل فقهاء عصره، والمعترف بورعه وتقواه وعلمه، عند الكافّة.

أو لأنه من سادات أهل البيت الذين يمتازون بين الناس بالطهارة والكرامة والشرف والمجد.

فقد كان عمله حجّةً معتبرةً، وقدوةً صالحة، للمسلمين كافّةً، يقتدون به في تحرير الرقيق، ومحو العنصريّة المقيتة.

وبعد هذه الصور الرائعة:

فهل يصح أن يقال: «إن زين العابدين التَّلِمِ كان منعزلاً عن السياسة، أو مبتعداً عن السياسة، أو مبتعداً عنها» وهو يقوم بهذا النشاط الاجتماعي الواسع.

⁽١) واقرأ صوراً مثيرة من تعامله مع عبيده وإمائه في عوالم العلوم (ص١٥١ ــ ١٥٥).

وأخيراً: مع كتاب «رسالة الحقوق»

إن رسالة الحقوق التي نظَّمها الإمام زين العابدين التَّلِهِ تدل على اهتمام الإمام بكل ما يدور حوله في المجتمع الإسلامي، وعنايته الفائقة بسلامته النفسية والصحيّة، ورعايته لأمنه واستقراره، وحفاظه علىٰ تكوينته الإسلامية.

وإذا نظرنا إلى ظروف الإمام علي من جهة، وإلى ما يقتضيه تأليف هذه الحقوق، من سعة الأفق وشموليته من جهة أخرى، وقفنا على عظمة هذا العمل الجبّار الذي صنعه الإمام قبل أربعة عشر قرناً.

إن صنع مثل هذا القانون في جامعيته ودقّته وواقعيته، لا يصدر إلّا من شخص جامع للعلم والعمل، مهتم بشؤون الأمة، ومتصد لإصلاحها فكرياً وثقافياً، واقتصادياً، واجتماعياً، وإدارياً، وصحيّاً، ونفسياً، ولا يصدر قطعاً من شخص منعزلٍ عن العالم، وعن الحياة الاجتماعية، ولا مبتعدٍ عن السياسة وأمور الحكم والدولة!

ولذلك فإنا نجد الرسالة تحتوي على حقوقٍ مثل: حقّ السلطان، وحق الرعِية، وحق أهل الملّة عامّة، وحق أهل الذمّة، وغيرها ممّا يرتبط بأمور الدولة والحكم وتنظيم الحياة الاجتاعية، إلى جانب الشؤون الخاصة العقيديّة والعبادية والماليّة، وكل ما يرتبط بحياةٍ حرّةٍ كريمة للفرد، وللمجتمع الذي يعيش معه، ومثل هذا لا يصدر ممّن يعتزل الحياة الاجتاعية.

ورسالة الحقوق عمل علمي عظيم يستدعي دراسة موضوعية عميقة شاملة، نقف من خلالها على أبعاد دلالتها على حركة الإمام زين العابدين عليه الاجتاعية، وخاصَّة من المنظار السياسي، وما استهدفه من بيانها ونشرها.

ونقدّم هنا مقطعين هامّينِ، يرتبطان مُباشرةً بأمور الإدارة والحياة الاجتاعية، وهما حقّ السُلطان على الرعيّة، وحقّ الرعيّة على السُلطان:

قال عَلَيْكُ لِهِ عَقُوقَ الأُمُّة _: وأما حقّ سائسك بالسُلطان:

فانْ تعلم أنّك جُعِلتَ له فتنةً ، وأنته مبتلىٰ فيك بما جعله الله له عليك من السُلطان . وأنْ تخلصَ له في النصيحة ، وأن لاتُماحكه ، وقد بُسِطَتْ يدُه عليك ، فتكون سبب هلاك نفسك وهلاكه .

وتذلّل وتلطّف لإعطائه من الرضا ما يكفّه عنك، ولايضرّ بدينك، وتستعين عليه في ذلك بالله.

ولا تعازه ولا تعانده، فإنّك إنْ فعلتَ ذلك عَقَقْتَهُ وعَقَقَتَ نفسك، فعرَّضْتَها لمكروهه، وعرَّضتَهُ للهلكة فيك، وكنتَ خليقاً أن تكون مُعيناً له علىٰ نفسك، وشريكاً له في ما أتى اليك من سوء.

و لاقوّة إلّا بالله (١).

وقال عَلَيْكِ لِهِ عَوْق الرعيّة _: وأمّا حقّ رعيتك بالسُلطان:

فأنْ تعلم أنّك إنّما استرعيتَهم بفضل قوّتك عليهم، فإنّه إنّما أحـلّهم محبِلَّ الرعـيَّة لك ضعفهم وذهّم.

فَمَا أُولَىٰ مَنْ كَفَاكَهُ ضَعَفُه وذَلّه حتى صيّره لك رعيّةً وصيّر حكمك عليه نافِذاً، لايمتنع عنك بعِزّةٍ ولاتُوةٍ، ولا يستنصر في ما تعاظمه منك إلّا بالله ـ بالرحمة والحياطة والأناة.

وما أولاكَ _إذا عرفتَ ما أعطاك الله من فضل هذه العزّة والقُوّة التي قهرتَ بها _ أنْ تكون لله شاكراً، ومَنْ شكر الله أعطاهُ في ما أنعم عليه.

ولاقُوّة إلّا بالله (٢).

إنّ الإمام عليّ في هاتين الفقرتين إنّما يخاطب مَنْ هم من عامّة الناس ـ سُلطاناً ورعيّة ـ ممّنْ لابُدّ أنْ تربط بينهم السياسة، إذ لابُدّ للناس من أمير، على ما هو سُنّة الحياة وطبيعة التكوينة الاجتاعية، فلابدّ أن تكون لهم حُقوق، وتشبت عليهم واجبات، تُرتّب بذلك حياتهم ترتيباً طيّباً كي يعيشوا في صفاء وود وخير وسعادة.

والإمام على الله النظر عن الولاية الإلهية التكوينية، ومنصب الإمامة المفروضة تشريعياً على الناس.

⁽١) رسالة الحقوق ، الحق رقم [١٥].

⁽٢) رسالة الحقوق ، الحق رقم [١٨].

ولذلك عبر بر السلطان» و «الرعية» ولم يفرض في السُلطان ولاية إلهية، وإغّا فرضها سُلطةً حاصلةً بالقوّة والقهر، وهذا ما يتمكّن من تحصيله حتى غير الأعّة الإلهيين، وإن كان السلاطين يحاولون الإيحاء بأنّهم ينوبون عن الله في الولاية والسلطة، وأنّهم ظلّ الله على الأرض، ولذلك يُلقّنون الناسَ فكرة «الجبر» حتى يربطوا وجودهم بإرادة الله (١).

لكنّ الإمام السجّاد عليُّالِ فَرَّغَ الحديثَ عن السُلطان من كلّ هذه المعاني، وإغّا تحدّث عن حقّه كمتسلّطِ بالقوّة على الرعيّة، فهو في هذه الحالة لابُـدّ أنْ يعرف واجباتِه ويؤدّيها ويعرف حقوقه فلا يطلب أكثر منها.

كما أنّ الرعيّة المواجهة لمثل هذا السُلطان لابُدّ أنْ تعرف حدود المعاملة الواجبة عليها تجاهه، وما يحرم عليها فلا تقتحمه، رعاية للمصالح الاجتاعيّة العامّة بشرياً.

وبما أنّ السلاطين في هذا المقام لم تفرض لهم العصمة، اللازمة في الولاة الإلهيّين، فلابدّ أنْ يحذروا من المخالفات الشرعيّة، كما لابدّ للرعيّة أنْ يحذروا من التعرّض لبَطْشهم وسطوتهم، فهناك حقوق مرسومة لكلّ منها السُلطان والرعيّة للابدّ من مراعاتها، حدَّدها الإمام عليّلاً.

فعلىٰ السلطان أنْ لا يغتر بقدرته الموقوتة المحدودة:

١ ـ أَنْ يكون رؤوفاً رحياً بالبشر الذين استولى عليهم.

٢- أنْ يعرف قدر نعمة السلطة، حتى يوفق للمزيد، حَسَبَ الموعود بالمزيد
 لمن شكر.

ويتنعّم بما هو فيه من فضل وسلطة.

وأما الرعيّة، فَعليها:

١- أن تخلص في النصيحة للسُلطان، وتبذل الولاء في سبيل إنجاح المهمّة الاجتاعيّة والحكمة والتدبير من «لابدّية الأمير» في سبيل الخير.

٢- وأنْ لاتلجأ إلى العداء والبغضاء حتى لا يلجأ السلطان إلى العدوان والفتك،
 فيحصل العقوق بين الراعى والرعيّة فيشتركان في إثم الفساد في الأرض.

⁽١) كما شرحنا جانباً من ذلك في بحث سابق، لاحظ (ص ٨٨ ـ ٩١) في الفصل الثاني.

ومن المعلوم في المقامين أنّ مخاطب الإمام عليُّلِة إنَّما هم المؤمنون بالله تعالىٰ، ولذا جعل كلاّ منهما «فتنةَ إلهيّة» للآخر، ليعتبر بهذا الموقع الخطر الذي يتبوّأه كلّ منهما.

فالحديث مع الذين لا يُخالفون أمر الله ولا يعادونه، وإنّما يَسيرون موافِقين للإسلام، ويعتمدون على ما سَنّهُ من أحكام، ولا ينظرون بالدين، وإلّا فالأمر يختلف، والحديث يتفاوتُ، والحقوق تكون غيرها، والواجبات سواها.

والحاصل: أنّ ما حدّده الإمام عليُّلا إنّ الهما عليُّلا إنّ المنطان والرعية، إذا لم يتهدّد كيان الإسلام وأحكامه وشعائره خطر من قبل السلطة، بدليل التذكير فيه بنعم الله وحوله وقوّته وأنته لاحول ولا قوّة إلّا به.

وإلاً، لم يكن الخطاب بمثل هذا الكلام المعتمد على الإيمان بالله والاعتقاد بالواجب والإحساس بالخدمة للناس والإصلاح في المجتمع، والاعتاد على قوة الله وحوله، كما هو الحال في كل الحقوق الأخرى التي ذكرها في (رسالة الحقوق) فانه وجّه الخطاب إلى الأمة الإسلامية في داخل الوطن الإسلامي، وفي الحدود التي يلتزم رعاياها بشريعة الإسلام وقواعده.

وسنثبت نصاً موثوقاً لرسالة الحقوق في الملحق الأوّل من ملاحِق الكتاب بعون الله (١).

⁽١) لاحظ الصفحات (٢٥٤ _ ٢٩٦) من كتابنا هذا.

الفَصلُ الرابع التزامات فَذَّة فِي حَيَاةِ الإمَامِ عَلَيهِ السَّلامُ

أوّلاً: التزام الزهد والعبادة

ثانياً: التزام البكاء على سيدالشهداء علي الترام

ثالثاً: التزام الدُعاء

وأخيراً: مع الصحيفة السجّاديّة هدفا ومضموناً

قيزّت سيرة الإمام زين العابدين للنّيلاً بمظاهر فذّة، وهي وإن كانت متوفرة في حياة آبائه وأبنائه الأئمة علميم إلّا أنها برزت في سيرة الإمام عليّا بشكل آخر، أكثر وضوحاً، وأوسع دوراً، مما تسترعى الانتباه، وهي:

١_ظاهرة الزهد والعبادة.

٢_ظاهرة البكاء.

٣_ظاهرة الدعاء.

العبادة والزهد، فقد عد فيهما: زينَ العابدين وسيدَ الزاهدين، حـتيّ ضُرِب بــه المثل فيهما.

والبكاء، فقد عدّ فيه: من البكّائين الخمسة.

وأما الدعاء: فالصحيفة التي خلُّفها تكني شاهداً على ما نقول.

وسنحاول في هذا الفصل أن نشاهد أثر الالتزام بهذه المظاهر في ملامح سيرة الإمام عليًا إلى الإمام عليًا إلى المام عليًا إلى المام عليًا إلى المركز . وما استهدفه الإمام عليًا من اللجوء إليها بهذا الشكل المركز .

أوّلاً: التزام الزهد والعبادة

لقد أخذت هذه الظاهرة ساعات طويلة من وقت الإمام عليَّلِا ، وملأت مساحات واسعة من صفحات سيرته الشريفة ، حتى أصبح من أشهر ألقابه «زين العابدين» (١) و «سيّد الساجدين» (٢).

والزهد، من الفضائل الشريفة التي يتزيّى بها الرجال الطيّبون، المخلصون لله، الراغبون في جزيل ثوابه، العارفون بحقيقة الدنيا وأنها فانية زائلة، فلا يحيلون إلى الاستمتاع بلذّاتها ومغرياتها، بل يقتصرون على الضروريّ الأقلّ، من المشرب والملبس والمسكن والمأكل.

وقد التزم أغّة أهل البيت بهذه الفضيلة بأقوى شكل، وفي التزامهم بها معنى أكبر من مجرّد الفضل والخلق الجيّد، فكونهم أغّة يُقتدى بهم وأمثولة لمن يعتقد بهم، وأسوة لمن سواهم، وقدوة للمؤمنين، يتبعون خطاهم، فهم لو تخلّقوا بهذا الخلق الكريم، قام جمع من الناس بذلك معهم، سائرين على طرق مأمونة من الانحراف.

فللإمام السجاد علي في العبادة مشاهد عظيمة، وأعمال جليلة، وسجدات طويلة، وصلوات متنالية، حتى أنه كان يصلّي في اليوم والليلة «ألف ركعة » (٣) وهذا يشبه ما نقل عن جدّه الإمام على أمير المؤمنين عليّا إلى .

وإذا نظرنا إلى عصر الإمام زين العابدين المنظل ، وإلى ما حوله من حوادث واقعة وأمور جارية: أمكننا أنْ نقول: إنَّ التزام الإمام بهذه العبادة، وبهذا الشكل من السعة، والإصرار، والإعلان، لم يكن عفويًا، ولا عن غير قصدٍ وهدف، ولا لمجرد

⁽١) تاريخ أهل البيت عليه (ص ١٣٠ ـ ١٣١) مختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٣٧) عن مالك بن أنس و (ص ٢٣٥) عن الزهري.

⁽٢) قد مضيّ أن هذه الألقاب وردت في الحديث المرفوع، فلاحظ (ص٣٥-٣٧) من كتابنا هذا.

⁽٣) سير أعلام النبلاء (٤: ٣٩٢) وشرح الأخبار (٣: ٢٥٤ و ٢٧٢) والخصال للصدوق ٥١٧ وعلل الشرائع له (ص ٢٣٢) والإرشاد للمفيد (٢٥٦) وكشف الغمة (١: ٣٣) نقلا عن رسالة الجاحظ في فضل بني هاشم و (٢: ٨٦) وفلاح السائل (ص ٢٤٤) وتذكرة الحفاظ (١: ٧٥) وبحار الأنوار (٤٦ / ٦٧).

حاجة شخصيّة، وتقرّب خاص، بل كان وراءها تدبير اجتاعي مهمّ جـدّاً، إذ أنّ الامويين في تلك الفترة بالخصوص، وبعد سيطرتهم على مقدّرات العباد والبلاد جدّوا في إشاعة الفساد، وتمييع المجتمع، وترويج الترف واللهو، بين الناس، بهدف تبرير أعهلهم المخالفة للشرع المقدس، المنافية للعرف الذي يبتني على العفة والشرف، وسعياً لتخدير الناس، وإبعاد الأمة عن الروح الإسلامية الواثبة المقتدرة التي تمكّن المسلمون بها من السيطرة على مساحات شاسعة من العالم وحضارات لامبراطوريات مجاورة لها بعد أن كانوا من الشعوب المتخلّفة تتخطفهم الأمم من حولهم، لا يملكون لعدوّهم دفعاً، ولا عن ذمارهم منعاً.

وقد خاطبتهم الزهراء فاطمة ابنة رسول الله عَلَيْوِاللهُ واصفة حالتهم بقولها: ... وكنتم علىٰ شفا حفرة من النار، مَذَقة الشارب ونَهزَة الطامع، وقبسة العجلان، وموطأ الأقدام، تشربون الطرق وتقتاتون الورق، أذلة خاسئين تخافون أن يتخطفكم الناسُ من حولكم، فأنقذكم الله تبارك وتعالىٰ بأبي (١).

فأرشدهم الرسول إلى المجد والعلا والكرامة والعلم.

لكنّ الأمويين ولأجل إخماد ثورة الإسلام في نفوس الناس أخذوا في ترويج الفحشاء والمنكر، والفجور والخمور، والظلم والخيانة، حتى فُرب بهم المثل في خرق العهود والمواثيق، وتجاوز الأعراف والموازين المقبولة بين الناس، وتلاعبوا بكلّ المقدّرات والمقرّرات، وانغمسوا وجرّوا الناس معهم في الرذيلة واللعب، ومعهم الجيل الناشىء من الأمة، الذي نما على هذه الروح الطاغية اللاهية.

حتى جعلوا من مدينة الرسول الطيّبة، مركزاً للفساد.

قال أبوالفرج الأصبهاني: إن الغناء في المدينة لا ينكره عالمهم، ولا يدفعه عابدهم (٢) وحتى : كانت يثرب تعجّ بالمغنيّات

⁽٢) الاغاني ـ طبع دار الكتب ـ (٨: ٢٢٤) ولاحظ (٤: ٢٢٢) ففيه موقف مالك فقيه المدينة ، وانظر العقد الفريد (٣: ٢٣٣ و ٢٤٥) .

ومن المؤسف حقاً أن مدينة النبي عَلَيْظِلَهُ صارت في العصر الأموي مركزاً للحياة العابثة، وكان من المؤمَّل أن تصبح معهداً للثقافة الدينية، ومصدراً للإشعاع الفكري والحضاري في العالم الإسلامي، إلّا أن الأمويين سلبوها هذه القابلية، وأفقدوها مركزيَّتها الدينية والسياسية (١).

ولمّا خرج عُروة بن الزبير من المدينة واتخذ قصراً بالعقيق، وقال له الناس: قد أَجْفَرْتَ مسجد رسول الله عَلَيْمُواللهُ! قال: إنّي رأيتُ مساجدهم لاهيةً، وأسواقهم لاغيةً، والفاحشة في فجاجهم عالية (٢).

وأضاف القرطبي: وكان في ما هناك عبّا أنتم فيه عافية (٣).

إنه في مثل هذه الأجواء والظروف ليس عفوياً، ولا عن غير هدف:

أن يظلّ الإمام زين العابدين عليُّلًا في المدينة، يعظ الناس ويرشدهم، ويدعوهم إلىٰ نبذ المُتَع، ويحذّرهم من اللغو واللهو ومن الزينة والتفاخر.

فكان علي علي يقول: لا قُدِّست أمَّة فيها البَر بَط (٤).

لقد كان له مجلس في مسجد الرسول عَلَيْنِوالله يعظ الناس فيه:

قال سعيد بن المسيب: كان علي بن الحسين عليه يعظ الناس ويزهدهم في الدنيا، ويرغّبهم في أعمال الآخرة، بهذا الكلام، في كل جمعة، في مسجد رسول الله عَلَيْمِواللهِ، وحفظ عنه، وكتب، كان يقول:

أيّها الناس! اتقوا الله واعلموا أنكم إليه ترجعون، فتجدُ كلّ نفس ما عملت في هذه الله الناس! اتقوا الله واعلموا أنكم إليه ترجعون، فتجدُ كلّ نفس ما عملت من سُوء، تَوَدُّ لو أنّ بينَها وبينه أمداً بعيداً، ويحذّركم الله نفسه [مقتبس من القرآن الكريم. سورة آل عمران «٣» الآية «٣٠»].

ويحك! يابن آدم الغافل، وليس بمغفول عنه!

⁽١) لاحظ حياة الإمام زين العابدين للقرشي (ص ٦٧٠) واقرأ في الصفحات (٦٦٥ ـ ٦٧١) أخباراً من ترف الأمويين، وحياة اللهو والغناء وحفلات الرقيص في المدن المقدسة المدينة ومكة ـ.

⁽٢) مختصر تاريخ دمشق لابن منظور (١٧: ٢٣).

⁽٣) جامع بيان العلم (٢ /).

⁽٤) لسان العرب مادّة (بربط).

يابن آدم! إنَّ أجلك أسرع شيء إليك قد أقبل نحوك حثيثاً يطلبك، ويوشك أن يدركك، وكأنْ قد أوفيت أجلك، وقبض الملك روحك وصرت إلىٰ قبرك وحيداً، فسردَّ إليك فسيه روحك. واقتحم عليك فيه ملكان: ناكر ونكير لمساءلتك وشديد امتحانك.

ألا، وإن أوّل ما يسألانك: عن ربك الذي كنت تعبده؟ وعن نبيك الذي أرسل إليك؟ وعن دينك الذي كنت تتلوه؟ وعن إمامك الذي كنت تتلوه؟ وعن إمامك الذي كنت تتولّه؟

ثم من عمرك في ماكنت أفنيته ؟ ومالك من أين اكتسبته ؟ وفي ما أنت أنفقته ؟ فخذ حذرك ، وانظر لنفسك ، وأعد الجواب قبل الامتحان والمسألة والاختبار .

فإن تَكُ مؤمناً عارفاً بدينك، متّبعاً للصادقين، موالياً لأولياء الله، لقّاك الله حجّتك وانطلق لسانك بالصواب وأحسنت الجواب، وبُشِّرت بالرضوان والجنة من الله عزوجل، واستقبلتك الملائكة بالروح والريحان.

وإن لم تكن كذلك تلجلج لسانك ودُحضت حجّتك وَعييْتَ عن الجـواب، وبُــشّرت بالنار، واستقبلتك ملائكة العذاب بنزل من حميم وتصلية جحيم.

واعلم يابن آدم: أن من وراء هذا أعظم، وأفظع، وأوجع للقلوب يوم القيامة، وذلك يوم مشهود، يجمع الله عزوجل فيه الأوّلين والآخرين.

ذلك يوم ينفخ في الصور، وتبعثر فيه القبور.

وذلك يوم الأزفة ، إذ القلوب لدى الحناجر ، كاظمين .

وذلك يوم لا تقال فيه عثرة، ولا يؤخذ من أحد فدية، ولا تُقبل عن أحد معذرة، ولا لأحد فيه مستقبل توبة، ليس إلا الجزاء بالحسنات والجزاء بالسيئات.

فمن كان من المؤمنين عمل في هذه الدنيا مثقال ذرّةٍ من خيرٍ وجده، ومن كان من المؤمنين عمل في هذه الدنيا مثقال ذرّةٍ من شرٍّ وجده.

فاحذروا، أيها الناس من الذنوب والمعاصي ما قد نهاكم الله عنها، وحذّركموها في كتابه الصادق، والبيان الناطق.

ولا تأمنوا مكر الله وتحذيره وتهديده، عندما يدعوكم الشيطان اللَّعين إليه من عاجل الشهوات واللذات في هذه الدنيا، فإن الله عزوجل يقول: ﴿ إِنَّ الذين اتقوا إذا مسّهم

طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ﴾ [الأعراف«٧» الآية: ٢٠١].

وأشْعِروا قلوبكم خوف الله، وتذكّروا ما قد وعدكم الله في مرجعكم إليه من حسن ثوابه، كما قد خوَّفكم من شديد العقاب، فإنه من خاف شيئاً حذره، ومن حذر شيئاً تركه. ولا تكونوا من الغافلين، المائلين إلى زهرة الدنيا، الذين مكروا السيئات، فإن الله يقول في محكم كتابه: ﴿ أَفَا مِنَ الذين مكروا السيّئات أن يخسف الله بهم الأرض أو يأتيهم العذاب من حيث لا يشعرون أو يأخذهم في تقلّبهم فما هم بمعجزين أو يأخذهم على تخوّف ﴾ [النحل (١٦) الآيات ٤٥-٤٧].

فاجذروا ما حذّركم الله ، بما فعل بالظلمة ، في كتابه ، ولا تأمنوا أن ينزل بكم بعض ما تواعد به القوم الظالمين في الكتاب.

والله، لقد وعظكم الله في كتابه بغيركم، فإن السعيد من وُعِظَ بغيره.

ولقد أسمعكم الله في كتابه ما قد فعل بالقوم الظالمين من أهل القرى قبلكم، حيث يقول: ﴿ وكم قصمنا من قرية كانت ظالمة ﴾ وإنما عنى بالقرية أهلها، حيث يقول: ﴿ وأنشأنا بعدها قوماً آخرين ﴾ فقال عزوجل: ﴿ فلما أحسّوا بأسنا إذا هم منها يركضون ﴾ يعني يهربون، قال: ﴿ لا تركضوا وارجعوا إلى ما أترفتم فيه ومساكنكم لعلّكم تسألون ﴾ فلما أتاهم العذاب ﴿ قالوا يا ويلنا إنا كنّا ظالمين فيا زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيداً خامدين ﴾ [الانبياء « ٢١ » الآبات « ١١ – ١٥ »].

وايْمُ الله ، إنّ هذه عظة لكم وتخويف، إن اتّعظتم وخفتم .

ثم رجع القول من الله في الكتاب على أهل المعاصي والذنوب، فقال الله عزوجل: ﴿ وَلَئُن مَسَّتُهُمْ نَفْحَةُ مَن عَذَابِ رَبُّكُ لَيْقُولُنَّ يَا وَيُلنَا إِنَّا كُنَّا ظَالَمِن ﴾ [الأنبياء «٢١» الآية «٤٦»].

فإن قلتم _أيها الناس_: إن الله عزوجل إغّا عني بهذا أهل الشرك؟

فكيف ذاك؟ وهو يقول: ﴿ ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تُظلم نفس شيئاً وإن كان مثقال حبّةٍ من خردل أتينا بها وكنى بنا حاسبين ﴾ [الأنبياء «٢١» الآية «٤٧»]؟!

إعلموا عبادالله إن أهل الشرك لا تُنصب لهم الموازين ولا تنشر لهم الدواوين،

وإنما يحشرون إلى جهنم زمراً، وإنما نصب الموازين ونشر الدواوين لأهل الإسلام. فاتقوا الله عباد الله.

واعلموا أن الله عزوجل لم يحبّ زهرة الدنيا وعاجلها لأحـد مـن أوليـائه، ولم يرغّبهم فيها وفي عاجل زهرتها وظاهر بهجتها، وإنما خلق الدنيا وأهـلها ليـبلوهم فيها: أيّهم أحسن عملاً لآخرته؟.

وايْمُ الله، لقد ضرب لكم فيه الأمثال، وعرّف الآيات لقوم يعقلون، ولا قوّة الآبالله.

فازهدوا في ما زهدكم الله عزوجل فيه من عاجل الحياة الدنيا.

فإن الله عزوجل يقول وقوله الحق : ﴿ إِنمَا مثل الحياة الدنياكهاء أنزلناه من السهاء فاختلط به نبات الأرض مما يأكل النباس والأنبعام حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وأزيّنت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلاً أو نهاراً فجعلناها حصيداً كأن لم تَغْنَ بالأمسِ كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكّرون ﴾ [بونس«١٠»].

فكونوا عبادالله _من القوم الذين يتفكّرون، ولا تركنوا إلى الدنيا فإن الله عزوجل قال لحمّد عَلَيْ الله الله ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسّكم النار ﴿ [هود «١١» الآية «١١»]. ولا تركنوا إلى زهرة الدنيا وما فيها ركون من اتخذها دار قرار ومنزل استيطان، فإنها دار بُلغة، ومنزل قلعة، ودار عمل، فتزوَّدوا الأعمال الصالحة فيها قبل تفرُّق أيامها، وقبل الإذن من الله في خرابها، فكان قد أخر بها الذي عمرها أول مرة وابتدأها وهو وليُّ ميراثها فأسأل الله العون لنا ولكم على تزوّد التقوى، والزهد فيها.

جعلنا الله وإياكم من الزاهدين في عاجل زهرة الحياة الدنيا، الراغبين لآجــل ثــواب الآخرة، فإنما نحن به وله.

وصلَّى الله علىٰ محمَّد وآله وسلَّم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته (١).

⁽١) الكـــافي، للكـــليني (٨: ٧٢ ـ ٧٦) وتحــف العــقول (ص ٢٤٩ ـ ٢٥٢) وأمـالي الصدوق (المجلس (٧٦) ص (٤٠٧ ـ ٤٠٩)

وكان التِّلْةِ يعظ أصحابه (١) ويعظ الخليفة وأعوانه (٢).

ويجسد في نفسه كل المواعظ والنصائح، حتى يكون أمثولة للسامعين والمشاهدين.

وقد نقلت آثار في هذا الباب عنه عليَّا إِن ، نذكر منها:

١-كان علي بن الحسين علي إذا مشى لا يجاوز يديه فخذيه، ولا يخطر بيده (٣).

٢_ وكان إذا قام إلى الصلاة أخذته رعدة، فقيل له: ما لَكَ؟

فقال: ما تدرون بين يدي مَن أقوم؟ ومن أناجي؟ (٤٠).

٣ وقيل: إنه كان إذا توضّأ أصفر لونه، فيقول له أهله: ما هذا الذي يعتادك عند الوضوء ؟

فيقول: تدرون بين يدي مَنْ أريد أن أقوم ؟ (٥).

٤- قال سفیان بن عُیَیْنَة: حجّ علی بن الحسین علیّه فیلم أحرم واسبتوت به راحلته اصفر لونه، وانتفض... ولم یستطع أن یلبی، فقیل له: ما لَك؟
 فقال: أخشى أن أقول: «لبیّك» فیقول لی: «لا لبیك» (٦).

٥ ـ وَقُال مالك بن أنس: أحرم علي بن الحسين علي الله أراد أن يقول: «لَبَيْك الله الله مالك عليه عليه، حتى سقط من راحلته (٧).

⁽١) كما رأينا صحيفته في الزهد إلى أصحابه (راجع ص ١٢٣ ـ ١٢٥) من الفصل الثالث.

⁽٢) سيأتي ذكر مواعظ لهم في الفصل الخامس (ص ٢٢١ ـ ٢٣٠).

⁽٣) تاريخ دمشق الاحادبث (٦-٦٣) مختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٣٦) وانظر سير اعلام النبلاء (٤: ٢٣٦).

⁽٤) تاريخ دمشق الاحاديث (٦-٦٣) مختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٣٦) وانظر سير اعلام النبلاء (٤: ٢٣٦).

⁽٥) تاريخ دمشق الاحاديث (٦-٦٣) مختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٣٦) وانظر سير اعلام النبلاء (٤: ٢٣٦) وروي الحديث الثالث في العقد الفريد (٣: ١٦٩).

⁽٦) تاريخ دمشق الاحاديث (٦-٦٣) مختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٣٦) وانظر سير اعلام النبلاء (٤: ٢٣٦).

⁽٧) تاريخ دمشق (الحديث ٦٤) ومختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٧) وسير أعلام النبلاء (٤: ٣٩٢).

قال: وبلغني أنه كان يصلّى في كل يوم وليلة ألف ركعة إلى أن مات (١).

7_ وقع حريق في بيت فيه الإمام زين العابدين علي فجعلوا يقولون له: يابن رسول الله! النار!

فما رفع راسه حتى أطفئت، فقيل له: ما الذي ألهاك عنها؟ قال: ألهتني النار الأخرى! (٢).

٧_ قالوا: وكان علي بن الحسين التَّلَةِ يخرج علىٰ راحلته إلىٰ مكة ويسرجع، لا يقرعها (٣).

٨ وروى ابن طاوس عن الصادق التَّلَةِ قال: كـان عـلي بـن الحسـين التَّلَةِ إذا حضر الصلاة اقشعر جلده، واصفر لونه، وارتعد كالسعفة (٤).

ولنقرأ معاً كلاماً له عليه في الزهد، لنقف على معالم رفيعة وآفاق وسيعة مما عند الإمام في هذا المقام:

إنَّ علامةَ الزَّاهِدينَ في الدُّنيا الرَّاغبينَ في الآخِرَةِ تركُهُمْ كلَّ خَليطٍ وخَليلٍ ورَفْضُهمْ كُلَّ صاحِبِ لا يريدُ ما يُريدوُنَ.

ألا وَإِنَّ العامِلَ لِثَوابِ الآخِرَةِ هو الزَّاهدُ في عاجِلِ زَهرةِ الدُّنيا، الآخذُ لِلمَوتِ أُهْبَتَهُ، الحاثُ علَى العَملِ قَبْلَ فَناءِ الآجَلِ ونُزولِ ما لابدَّ مِن لِقائِهِ. وتقديمِ الحَذرِ قَبْلَ الحَيْنِ، فإنَّ اللهَ عزَّوجلَّ يقولُ: ﴿ حَتَىٰ إذا جاءَ أَحَدَهُمُ المَوْتُ قالَ رَبِّ ارْجِعُون قَبْلَ الحَيْنِ، فإنَّ اللهَ عزَّوجلَّ يقولُ: ﴿ حَتَىٰ إذا جاءَ أَحَدَهُمُ المَوْتُ قالَ رَبِّ ارْجِعُون لَعْلَى أَعْمَلُ صالِحًا في ما تَرَكْتُ (٥) ﴾ فَلْيُنْزِلَنَّ أَحَدُكُم اليَوْمَ نَفْسَهُ في هذِه الدُّنيا كَمَنْزِلَةِ المَكْرُورِ إلى الدُّنيا، النّادِم علىٰ ما فَرَّطَ فيها مِنَ العمَلِ الصّالح لِيَوْم فاقَتِهِ.

وَاعْلَمُوا عِبَادَ اللهِ: أَنَّهُ مَنْ خَافَ البَيَاتَ تَجَافَىٰ عَنِ الوِسَادِ. وَامْتَنَعَ مِنَ الرُّقادِ،

⁽۱) تاريخ دمشق(الحديث ٦٤) ومختصر ابن منظور (۱۷: ۲۳۷) وسير أعــلام النــبلاء (٤: ٣٩٢) وانظر ص ١٥٨).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ١٠) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٦) سير أعلام النبلاء (١:٤ -٣٩٢).

⁽٣) تاريخ دمشق (الحديث ١٠٠) مختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٣) سير أعلام النبلاء (٤: ٣٨٨).

⁽٤) فلاح السائل (ص ٩٦) عن كتاب (زهرة المهج وتواريخ الحجج).

⁽٥) المؤمنون آية ١٠٠.

وأَمْسَكَ عَنْ بَعْضِ الطَّعام والشَّرابِ مِنْ خَوْفِ سُلْطانِ أَهلِ الدُّنيا، فَكيفَ، وَيُحَكَ يَا ابنَ آدَمَ، مِن خَوْفِ بَياتِ سُلطانِ رَبَّ العِزَّةِ وأَخْذِهِ الأَلِيمِ وبَياتِهِ لِأَهـلِ المَعاصِي والذُّنوبِ مَعَ طوارِقِ المَنايا باللَّيل والنَّهارِ؟ فَذلِكَ البَياتُ الَّذي لَيْسَ مِنْهُ مُنْجَى، ولا دُونَه مُلْتَجاً، ولا مِنْهُ مَهْرَبُ.

فَخافُوا اللهَ أَثْبَهَا الْمُؤْمِنُونَ مِنَ البَيَاتِ خَوفَ أَهْلِ التَّقُوىٰ، فَإِنَّ اللهَ يقولُ: ﴿ ذَٰلِكَ لِمَنْ خافَ مَقامى وَخافَ وَعيدِ (١) ﴾ .

فَاحْذَرُوا زَهْرَةَ الحَياةِ الدُّنيا وغُرُورَها وشُرُورَها وتذكَّروا ضَرَرَ عاقبةِ المَيْلِ إِلَيْها، فَإِنَّ زِيْنَتَها فِتْنَةٌ وحُهَّا خَطِيئَةٌ.

واَعلَمْ وَيُحَكَ يَا ابنَ آدمَ أَنَّ قَسْوَةَ البِطْنَةِ وكِظَّةَ المِلْأَةِ وسُكْرَ الشَّبَعِ وغِرَّةَ المُلْكِ مِمّا يُثَبِّطُ ويُبَطَّىءُ عَنِ العَمَلِ ويُنْسِي الذِّكْرَ ويُلْهِي عَنِ اقْتِرابِ الأَجَلِ، حَتَىٰ كَأَنَّ المُبْتَلَىٰ بِحُبِّ الدُّنيا به خَبَلُ مِنْ سُكْرِ الشَّرابِ.

وأنَّ العاقلَ عَنِ اللهِ، الخائِفَ مِنْهُ، العامِلَ له لَيمرِّنُ نَفْسَهُ ويُعَوِّدُها الجُوعَ حتىٰ ما تَشْتاقَ إلى الشَّبَع، وكَذلِكَ تُضَمَّرُ الخَيْلُ لِسَبْقِ الرِّهانِ.

فَاتَّقُوا اللهَ عِبَّادَ اللهِ تَقُوىٰ مُؤَمِّلٍ ثَوابَهُ وخَائِفٍ عِقابَهُ فَقَدْ لَهِ أَنْتُمْ أَعْذَرَ وأَنْذَرَ وَأَنْذَرَ وَشَوَّقَ وَخَوَّفَ، فَلا أَنْتُمْ إِلَىٰ مَا شَوَّقَكُمْ إِلَيْهِ مِنْ كَرِيمٍ ثَوَابِهِ تَشْتَاقُونَ فَتَعْمَلُونَ، ولا أَنْتُمْ مِنْ شَديدِ عقابهِ وأليم عَذابِهِ تَرْهَبُونَ فَتَنْكُلُونَ.

وقد نَبَّأَكُمُ اللهُ فِي كتابِه أَنته: ﴿ مَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنُ فَلا كُفرانَ لِسَعْيهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ (٢) ﴾ .

ثُمُّ ضَرَبَ لَكُمُ الأَمثالَ فِي كِتَابِهِ وَصَرَّفَ الآياتِ لِتَحْذَرُوا عَاجِلَ زَهْرَةِ الحَيَاةِ الدُّنْيا فقال: ﴿ إِنّمَا أَمُوالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةً وَاللهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ (٣) ﴾.

فاتّقوا اللهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَاسْمَعوا وأطِيعوا، فَاتّقوا اللهَ وَاتَّعِظُوا بِمَوَاعِظِ اللهِ. وما أعلَمُ إلّا كَثيراً مِنكُمْ قَدْ نَهَكَتْهُ عَواقِبُ المَعاصِي فَما حَذَرَها وَأَضَرَّتْ بِدينِهِ فَما مَقَتَها. أمــا

⁽١) سورة ابراهيم آية ١٤.

⁽٢) سورة الأنبياء آية ٩٤.

⁽٣) سورة التغابن آية ١٥.

تَسْمَعُونَ النِّداءَ مِنَ اللهِ بِعَيْبِها وَتَصغِيرِها حَيثُ قال: ﴿ إِعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيوٰةُ الدُّنيا لَعِبُ وَهَوْ وزِينَةُ وَتَفاخُرُ بَيْنَكُمْ وَتَكاثُرُ فِي الأَمْوالِ وَالأَوْلادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الكُفّارَ نَباتُه مُ وَقَاخُرُ بَيْنَكُمْ وَتَكاثُرُ فِي الأَمْوالِ وَالأَوْلادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الكُفّارَ نَباتُه مُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًا مُمَّ يَكُونُ خُطاماً وَفِي الآخِرَةِ عَذابُ شَدِيدٌ وَمَعْفِرَةٌ مِنَ اللهِ ورضوانٌ وَمَا الحَيوٰةُ الدُّنيا إلّا مَتاعُ الغُرُورِ ﴿ سَابِقُوا إلىٰ مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وجَنَّةٍ عَرْضُوا نُ وَمَا الحَيوٰةُ الدُّنيا إلّا مَتاعُ الغُرُورِ ﴿ سَابِقُوا إلىٰ مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُها كَعَرْضِ السَّاءِ وَالأَرْضِ أُعِدَّتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللهِ وَرُسُلِهِ ذَٰلِكَ فَضْلُ اللهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللهُ ذُو الفَضْلُ العَظِيم ﴾ (١).

وقالَ: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسُ مَا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللهَ إِنَّ اللهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿ وَلا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ أُولٰتِكَ هُمُ الفَاسِقُونَ ﴾ (٢).

فَاتَّقُوا اللهَ عِبَادَ اللهِ، وَتَفَكَّرُوا وَاعْمَلُوا لِلمَا خُلِقْتُمْ لَهُ، فَإِنَّ اللهَ لَمْ يَخْلُقْكُمْ عَـبَثاً ولَمْ يَتْرُكْكُمْ سُدًى، قَدْ عَرَّفَكُمْ نَفْسَهُ وَبَعَثَ إِلَيْكُمْ رَسُولَهُ وأَنْزَلَ عَليكم كِتابَهُ، فيه حَلالُهُ وحرامُهُ وحُجَجُهُ وأمثالُهُ.

فَاتَّقُوا اللهَ فَقد احْتَجَّ عليكم رَبُّكم فَقال: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ۞ ولِساناً وَشَفَتَيْنِ ۞ وأَمَ نَجْدَيْنِ ﴾ (٣) فهذِه حُجَّةً عَلَيكم فَاتَّقوا اللهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ فَإِنَّه لا قوَّة إلاّ بَالله ولا تكْلانَ إلاّ عَلَيه، وصلّى اللهُ علىٰ محمّدٍ [نبِيِّهِ] وآلِه (٤).

إن الأبعاد الأخرى التي أنتجتها سيرة الإمام زين العابدين عليه في الزهد والعبادة، هي:

١- اعتراف علماء البلاط بفضل أهل البيت علما المالي .

على الرغم من أن الحكّام يحاولون التغطية علىٰ فضائل المعارضين لهم ولا سيما آل أمية الذين ضربوا الأرقام القياسية في هذه الخصلة الذميمة، بإعلان السبّ لأهـل البيت على المنابر، وإيعازهم إلىٰ وعّاظ السلاطين بوضع الحديث في قدحهم وذمّهم،

⁽١) سورة الحديد آية ٢٠_٢١.

⁽٢) سورة الحشر آية ١٨ ـ ١٩.

⁽٣) سورة البلد آية ٨_١٠.

⁽٤) تحف العقول (ص ٢٧٢ ـ ٢٧٤).

فإن علماء البلاط الاموي في عصر الإمام زين العابدين المنظل الم يمكنهم إخفاء فضل الإمام السجّاد المنظل فضلاً عن الغض منه، لأن سيرته لم تكن تخفى على أحد من الناس، فقد اضطروا إلى إظهار تصريحات واضحة تعلن فضل الإمام المنظل الإمام علي من ارتباطهم بالحكم الاموي الجائر، أو موالاتهم له، وكذلك مَنْ تلاهم من فقهاء العامة ورجالهم:

قال يحيىٰ بن سعيد: سمعت علي بن الحسين، وكان أفضل هاشمي أدركته (١). وقال الزهري: ما رأيت قرشيّاً _أو هاشمياً _أفضل من علي بن الحسين (٢). وقال الزهري المسيب: ما رأيت أورع منه (٣). وقال سعيد بن المسيب: ما رأيت أورع منه وقال حماد بن زيد: كان علي بن الحسين افضل هاشمي أدركته (٤).

لقد فرض الإمام زين العابدين عليَّاللهِ نفسه علىٰ كل المناوئين لأهل البيت علميَّاللهُ حتىٰ لم يشذّ أحدٌ منهم عن تعظيمه وتجليله.

٢- إبراز فضل أهل البيت علميلاً .

ولقد كان الموقع الذي احتلّه الإمام زين العابدين عليَّالِهِ بفضله وعبادته وزهده، بين الأمة، أحسن فرصة كي يعلن فضل أهل البيت عللهُ الذي جهد الأعداء الظالمون في إخفائه:

فني الحديث أن جابراً قال له: ما هذا الجهد الذي كلّفته نفسك ؟... يابن رسول الله ! البُقيا علىٰ نفسك، فإنك من أُسرةٍ بهم يُستدفع البلاء، وبهم تُستكشف اللأواء، وبهم تستمسك السهاء ؟

⁽١) طبقات ابن سعد (١: ٢١٤) وتاريخ دمشق (الحديث ٤٧) ومختصر ابن منظور (١٧: ٢٣٥).

⁽٢) سير أعلام النبلاء (٤: ٣٨٧) ولاحظ تاريخ دمشق (الاحاديث ٣٧و ٤١ و ٥٠) ومخــتصر ابــن منظور (١٧: ٢٣١ و ٢٣٥).

⁽٣) سير اعلام النبلاء (٤: ٣٩١) ومختصر تاريخ دمشق (٧١: ٢٣٦) وحلية الأولياء (٣: ١٤١).

⁽٤) تهذيب الأسهاء واللغات (١: ٣٤٣).

فقال الإمام: يا جابر، لا أزال على منهاج أبويَّ مؤتسياً بهما حتى ألقاهما.

فاقبل جابر علىٰ مَن حضر فقال: ما رؤي في أولاد الأنبياء مثل علي بن الحسين، إلّا يوسف بن يعقوب، والله لذريّة علي بن الحسين أفضل من ذرية يوسف^(١).

فإن قوله: «منهاج أبوي _ يعني: علياً والحسين عليه الله مؤتسياً بهما » يعني: أن ما يتمتّع به الإمام زين العابدين عليه الله هو ما كان يتمتّع به أبوه الحسين وجدّه على عليه الله وأن ما قام به أبواه من الجهاد يقوم به الإمام السجاد، لأنه مثلها في الامامة، ووار ثها في الكرامة.

وفي حديث عن الصادق على في ذكر أمير المؤمنين على وإطرائه ومدحه بما هو أهله، وزهده في المأكل، قال: وما أطاق عمل رسول الله عَن والله عن هذه الأمة غيره، ثم قال: وما أشبهه من ولده ولا أهل بيته أحد أقربَ شبها به في لباسه وفقهه من علي بن الحسين على في أب قال: ولقد دخل أبو جعفر _ابنه _عليه فإذا هو قد بلغ من العبادة ما لم يبلغه أحد، فرآه، وقد اصفر لونه من السهر، ورمصت عيناه من البكاء...

قال أبوجعفر علي الله على أملك حين رأيته بتلك الحال البكاء، فبكيت رحمةً له، فإذا هو يفكّر، فالتفت إلي بعد هنيئة من دخولي فقال: يا بني أعطني بعض تلك الصحف التي فيها عبادة على بن ابي طالب علي أن فأعطيته، فقرأ فيها شيئاً يسيراً، ثم تركها من يده تضجّراً، وقال: مَن يقوى على عبادة على بن أبي طالب علي إلى إلى المناب علي إلى المناب علي المناب على على عبادة على بن أبي طالب علي إلى المناب على المناب على المنابع ا

وعن الصادق علي الله قال: كان على بن الحسين عليه إذا أخذ كتاب على عليه فنظر فيه قال: مَنْ يطيق هذا؟ (٣).

وهكذا يُعلن الإمام زين العابدين للتَّلِا وهو في أعلىٰ قمم العبادة والاجــتهاد في الطاعةــ أنه لا يقوىٰ علىٰ عبادة جدّه على للتَّلِا !

فإلىٰ أيّ سهاء ترتفع فضيلة أميرالمؤمنين على الشِّلْ في العبادة، بعد هذه الشهادة!؟

⁽١) مناقب آل أبي طالب (٣: ٢٨٩) وبحار الأنوار (٤٦: ٧٩) ولاحظ: أمالي الطوسي (٢: ٢٥٠) .

⁽٢) شرح الأخـــبار للـقاضي (٣: ٢٧٢) والإرشاد للـمفيد (ص ٢٥٦) واللهـناقب لابـن شهر آشوب (٤: ١٤٩). مهر آشوب (٤: ٧٥).

⁽٣) الكافي للكليني ، الروضة (٨: ١٦٣) .

إن الإمام زين العابدين عليه بهذا الجهاد الظريف يحرق ما كدّسه بنواُمية طوال السنين المظلمة لحكمهم من أطنان الكذب والافتراء ضدّ علي عليه وينسف كل الأسس التي بنوا عليها ظلمهم وجورهم لسيد العترة وزعيم أهل البيت الطاهر أميرالمؤمنين علي عليه الميها في الميها الميها عليه الميها الم

٣_إنارة السبيل للعُبّاد والصالحين:

إن الإمام زين العابدين علي وهو يمثّل الإسلام في تصرفاته وأقواله، كان المثل الأفضل للعبّاد والصالحين، ومن أراد أن يدخل هذا المسلك الشريف فله من الإمام عليّا خير دليل ومرشد، ومن أقواله خير منهج وطريقة.

ولقد رسم خطوطاً عريضةً للسير والسلوك، عَثّل أفضل ما قرّره علماء هذا الفنّ، وإليك أمثلة من تلك:

فقال عليه إن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد، وآخرين عبدوه رغبة فتلك عبادة التجار، وقوماً عبدوا الله شكراً فتلك عبادة الأحرار (١).

فربط بين الحرية، وبين عبادة الله، وبين الروح غير الخانعة ولا الطامعة بل المتطلّعة إلى الله، والمتقرّبة إلى رضوانه، بالنزام العبادة له، والطالبة للمزيد بالشكر، حيث وعد وقال: ﴿ لئن شكرتم لأزيدنّكم ﴾ [سورة إبراهيم (١٤) الآية ٧].

وسئل علي العلام عن صفة الزاهد في الدنيا؟

فقال: يتبلّغ بدون قوته، ويستعد ليوم موته، ويتبرّم في حياته (٢).

وقال له رجل: ما الزهد؟

فقال عَلَيْكِ : الزهد عشرة أجزاء:

فأعلىٰ درجات الزهد، أدنىٰ درجات الورع، وأعلىٰ درجات الورع أدنىٰ درجات اليقين، وأعلىٰ درجات النقين أدنىٰ درجات الرضا، وإن الزهد في آية من كتاب الله ﴿ لكي لا

⁽١) تاريخ دمشق (الحديث ١٤١) وهذا من كلام الامام على أميرالمؤمنين عليه رواه الرضي في نهج البلاغة بالارقام (٦٥ و ٢٧٦ و ٢٧٦) من الباب الثالث: قصار الحكم.

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ١٣٤).

تأسوا علىٰ ما فاتكم ولا تفرحوا بما أتاكم ﴾ [الحديد « ٥٧ » الآية: ٢٣] (١).

ومن أظرف أمثلة مواعظه، ما روي عنه من الخطاب الموجّه إلى «النفس» يقول: «يانفس، حتّامَ إلى الدنيا سكونكِ، وإلى عمارتها ركونك، أما اعتبرتِ بمن من من من أسلافكِ؟ ومن وارته الأرض من ألّافكِ؟ ومن فجعت به من إخوانكِ؟ ونقل إلى الثرى من أقرانك؟

فهم في بُطون الأرض بعد ظهورها خلتْ دورهم منهم وأقوت عِراصُهم وخلّوا عن الدنيا وما جمعوا لها

محاسنُهم فيها بَوالٍ دواثِرُ وساقتُهم نحو المنايا المقادرُ وضعَهم تحتَ التراب الحفائرُ (٢)

وهكذا يسترسل الإمام عليًا مع النفس في خطاب رقيق، وحساب دقيق، وهكذا يسترسل الإمام عليها العبر، ويذكّرها بما فيه مزدَجَر، ويُبعِّدها عن الدنيا وزينتها والغرور بها، ويُقرِّبها إلى الآخرة ونعيمها وما فيها من جوار الله ورحمته، في مقاطع نثريّة رائعة، تتلوها معانٍ منظومة، في ثلاثة أبيات بعد كل مقطع، بلغت (١٨) مقطعاً (٢٠).

وهكذا، لم يترك الإمام علي طريقاً إلّا سلكه ولا جهداً إلا استنفده، ليدرك الامة كيلا تقع في هُوّة الانحراف، وحياة الترف التي صنعتها لها آل أمية!

(١) تحف العقول (ص ٢٧٨ ـ ٢٧٩).

تبارك ذو العلى والكبرياء وسوّى الموت بين الخلق طُـرّاً رقم النسخة (٥٥٥٧) وتاريخها (٩٠٣).

تـفرد بـالجلال وبـالبقاء وكـلهم رهـائن للـفناء

⁽٢) رواه ابن عساكر في تاريخ دمشق (الحديث ١٣٥) ومختصره لابـن مـنظور (١٧: ٢٤٩_٢٥٤) ونقله ابن كثير في تاريخ البداية والنهاية (٩: ١٠٩_١١٣).

وانظر عوالم العلوم (ص ١٢٤) عن المناقب لابن شهر آشوب (٣ / ٢٩٢) وبحار الأنوار (٤٦ / ٨٣) .

⁽٣) وقد نُسِبَ كتاب منظوم إلى الإمام السجاد الله باسم «المخمسات» في نسخة محفوظة في خزانة مخطوطات مكتبة آية الله المرعشي يَئُن ، ذكرها السيد أحمد الحسيني في التراث العربي في تلك الحزانة (٥/ ٢٨) أوله:

١ ـ تزييف دعاوي المُبطلين من دعاة التصوّف والرَهْبَنة:

ومع أنّ الإمام زين العابدين عليه كان المثل الأعلى للزهد والعبادة في عصره، حستى غلبت عليه هذه الصفة أكثر من غيرها، إلّا أنته عليه وقف من المتظاهرين _كذبا _ بالزهد، والمائلين إلى الانعزال عن المشاكل، والتاركين للحكام وللناس، يظلم أولئك هؤلاء، ويتبع هؤلاء أولئك، والذين قبعوا _حسب نظرتهم على إصلاح أنفسهم وأعماهم، تلك الحالة التي سُميّت من بعد بالتصوّف، وسُمّي أهلها بالصوفية.

وقف الإمام عليه من هذه الحالة ومن دعاتها ورعاتها، موقف الردّ والإنكار وإعلان الخطأ في طرقهم، وحاول إرشادهم إلى طرق السلوك الصائبة، بما قدّمه إليهم وإلى الأمة من مواعظ وأدعية وخطب ورسائل وأجوبة تحدّد لهم معالم الطرق القويمة والسبل المستقيمة، والموصلة إلى الهدى والرشاد.

وبما كان الإمام يتمتَّع به من مكانة مرموقة معترف بها، في الإيمان والشرف،

حسباً ونسباً، وخاصة في الزهد والعبادة، فإن كلامه في هذا الجال كان هو المقبول، ومواقفه التي كان يتخذها من المتظاهرين بالزهد، كانت هي الناجحة والغالبة.

وقد تركَّز انحرافهم في نقطتين هامّتين:

١- محاولتهم الانعزال عن الحياة الاجتاعية، بعدم تدخلهم في ما يمس وجودهم بسوء أو ضرر، مثل التعرّض للظلم والفساد الذي يجري حواليهم، وخاصة من قبل الخلفاء والولاة وكل مَنْ يمتّ إلى السلطان والحكومة بِصِلة! خوفاً على أنفسهم من الموت والهلكة.

وقد كان يجرّهم هذا التفكير إلى مداراة الظلمة، والخيضوع لهم، والحيضور في مجالسهم، بل الانخراط في مظالمهم، وتصويب أعمالهم، بالرغم من معرفة ظلمهم وعدم استحقاقهم للمقامات التي احتلّوها.

٢_ وعلىٰ أثر النقطة الاولىٰ، فإنهم ابتعدوا عن أهل البيت التَّلِمِ ، لأنهم كانوا هم المعارضين السياسيّين، فكان الاتصال بهم يعني المحسوبيّة عليهم وعلىٰ خطّهم،

فابتعدوا عنهم، وأقل آثار ذلك هو الحرمان من تعاليمهم القيِّمة، والتردِّي في ظلمات الجهل والانحراف.

وبما أن أولئك المتظاهرين كانوا يمثُلون في أنظار الناس بمنزلة علماء زهّاد، فإنّ استمرارهم على تلك الحالة الانحرافية كان يُغري الناس البسطاء بـصحّة سلوكهم المنحرف، وتفكيرهم الخاطىء فكان على الإمام زين العابدين عليه أن يـصدّهم، إرشاداً لهم، وإيقافاً للأمّة على حقيقة أمرهم، وكشفاً لانحرافهم وخطئهم في السلوك والمنهج:

فهوقفه من عبّاد البصرة، الذين دخلوا مكّة للحجّ، وقد اشتدّ بالناس العطش لقلّة الغيث، قال أحدهم: «ففزع إلينا أهلُ مكة والحُجّاجُ يسألوننا أن نستسقي لهم» ؟! والكلام إلىٰ هنا يدل علىٰ مدى اهتام الناس بهؤلاء العُبّاد!

قال: فأتينا الكعبة وطفنا بها، ثم سألنا الله خاضعين متضرّعين بها، فمُنعنا الإجابة، فبينا نحن كذلك إذا نحن بفتي قد أقبل، وقد أكربته أحزانُه، وأقلقته أشجانه، فطاف بالكعبة أشواطاً، ثم أقبل علينا، فقال:

يا مالك بن دينار ، ويا ... ويا ...

وذكر الإمام علي الساءهم كلهم، بحيث يبدو أنه يريد أن يعرّفهم للناس بأعيانهم! قال الراوي: فقلنا: لبيك وسعديك، يا فتي !

فقال: أما فيكم أحدٌ يحبُّه الرحمن؟

فقلنا: يا فتي ، علينا الدعاء وعليه الإجابة!

فقال: أبعدوا عن الكعبة، فلو كان فيكم أحد يحبّه الرحمن لأجابه!

ثم أتى الكعبة، فخرّ ساجداً، فسمعته يقول في سجوده: «سيّدي بحـبّك لي إلّا سقيتهم الغيث».

قال: فما استتمَّ الكلام حتى أتاهم الغيث كأفواه القِرب! قال الراوي: فقلتُ: يا أهل مكة، مَن هذا الفتىٰ؟ قالوا: على بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليَّالِا (١).

⁽١) الاحتجاج (٣١٦_٣١٦) وبحار الأنوار (٤٦: ٥٠ ـ٥١).

إنّ ابتعاد أهل البصرة عن أهل البيت عليم إلى حدّ الجهل بهم ليس بتلك الغرابة، لأنّ انحرافهم عن أهل البيت قد تجذّر فيهم منذ حرب الجَمَل ووقعته الرهيبة، وقد بقيت آثارها فيهم حتى دهر سحيق، فلم خرج حفص بن غياث القاضي إلى عبادان وهو موضع رباط فاجتمع إليه البصريّون فقالوا له: لا تحدّثنا عن ثلاثة: أشعث بن عبدالملك، وعمرو بن عبيد، وجعفر بن محمد... (١).

فتلك شنشنة أعرفها من أخْزَم!

لكنّ كلّ الغرابة من أهل مكّة الجاورين للمدينة؟ والذين يعرفون الإمام كاملاً، كيف اغترّوا بأولئك الزهّاد، القادمين من بعيد، ولجأوا إليهم يطلبون الغَيْث منهم، وهذا الامام زين العابدين، وحجّة الزاهدين بينهم يتركونه، بل لا يُعرَفُ إلّا بالسؤال عنه!؟

لم يُتصوَّر ظلم على أهل البيت علم الكين أكثر من هذا! في مركز الدين والإسلام، مكّة، وعند أشرف البقاع وأعظمها «الكعبة الشريفة»!!

وما الذي جعل أهل مكّه يتركون الإمام على بن الحسين التَّلِا وهم يعرفونه حسباً ونسباً، فيلجأون إلىٰ أناس جاءوا من البصرة؟

إنته ليس إلّا الانحراف عن أهل البيت عليه الله والجهل بحقهم وفضلهم، إن لم يكن العداء لهم !!

وهكذا تصدّى الإمام لهذا الانحراف وأسقط ما في أيدي أولئك العُبَّاد المتظاهرين بالزهد، الذين لا يعرف واحدهم زين العابدين، إمام زمانه، وسيّد أهل البيت.

فكشف عن زيف دعاواهم، وسوء نيّاتهم، وضلال سُبُلهم حيث عَنَدوا عن حقّ أهل البيت، ولم يعترفوا لهم بالفضل.

وللإمام عليه مواقف أخرى مع آحاد من هؤلاء العباد، مثل موقفه من الحسن البصري، ومن طاوس، وغيرهما (٢).

إن الزهد الذي قام الإمام زين العابدين التيلاِّ بإحيائه كان مثل زهد النبي عَلَيْمِوَّالُهُ

⁽١) تهذيب الكمال للمزّي (٥/٧-٧٨).

⁽٢) لاحظها في حلية الأولياء، وصفوة الصفوة، وكشف الغمة.

وعليّ والأئمة عللمَطِلِيُ ، الذي يُطابق ما قرّره الإسلام، وينبذ كل أشكال الانحراف والزيف والتزوير، والرهبانيّة المبتدعة.

ولقد أُثِرَتْ عن الإمام زين العابدين التَّلِمِ نصوص جاء فيها شرح العبادات من وجهات نظرٍ روحيّة بما عجز عن إدراكه كبار المتصدّين لمثل هذه المعارف، فمن ذلك ما روي عنه في تفسير معاني أفعال الحج (١) وأقسام الصوم (٢).

أضف إلى أن عمل الإمام كان تعديلاً لسلوك الامّة في اغترارها بمناهج أولئك المتظاهرين المزيّفين، المنحرفين عن ولاء أهل البيت علميتَلِا وأمّـة الحـق والصـدق، الذين مثّلهم الإمام زين العابدين عليّلاً يومذاك.

إن الإمام علي حدّر الأمة من الاغترار بالذين يتظاهرون بالزهد، ممن يحبّ التروِّسَ على الناس، يجتمعون حوله، ويلتذّ بالفخفخة والتمجيد، ولو على حساب المعرفة بالدين والفقه!

فني الحديث أنه قال المُنْكِلِا : إذا رأيتم الرجل قد حسّن سمته وهديه، وتماوت في منطقه، وتخاضع في حركاته، فرويداً لا يغرّنكم!

فما أكثر من يعجزه تناول الدنيا وركوب الحرام منها، لضعف نيّته، ومهانته، وجبن قلبه، فنصب الدين فخاً لها، فهو لا يزال يختل الناس بظاهره، فإن تمكّن من حرام اقتحمه. وإذا وجدتموه، يعف عن المال الحرام، فرويداً، لا يغرّنكم!

فإن شهوات الخلق مختلفة! فما أكثر من ينبو عن المال الحرام، وإن كثر! ويحمل نفسه على شوهاء قبيحة فيأتي منها محرّماً.

فإذا وجدتموه يعفّ عن ذلك، فرويداً لا يغرّنكم!

⁽١) مستدرك الوسائل (٢: ١٨٦) ابواب العود إلى منى، الباب (١٧) الحديث (٥) وطبعة مؤسسة آل البيت الميلي (١٠) رقم (١١٧٠). ويلاحظ أن الراوي عن الإمام مسمّى برشبلي » وليس في الرواة عنه، ولا من عاصره من هو بهذا الاسم، ولعله مصحّف «شيبة » وهو ابن نعامة، المذكور في أصحابه عليه .

حتى تنظروا ما عُقدة عقله؟ فما أكثر من ترك ذلك أجمع، ثم لا يرجع إلى عقل مـــتين، فيكون ما يفسد بجهله أكثر مما يصلحه بعقله.

فإذا وجدتم عقله متيناً، فرويداً لا يغرّنكم!

حتىٰ تنظروا، أمع هواه يكون علىٰ عقله، أم يكون مع عقله علىٰ هواه؟ وكيف محــبته للرئاسات الباطلة؟ وزهده فيها؟

فإن في الناس من خسر الدنيا والآخرة ، بترك الدنيا للدنيا ، ويسرى أن لذة الرئاسة الباطلة أفضل من لذة الأموال والنعم المباحة المحللة ، فيترك ذلك أجمع طلباً للرئاسة ، حتى إذا قيل له: « اتّق الله » أخذته العزّة بالإثم ، فحسبه جهنم ولبئس المهاد (١).

فهو يخبط خبط عشواء، يوفده أول باطل إلى أبعد غايات الخسارة، ويمدّ به بعد طلبه لما لا يقدر عليه في طغيانه، فهو يُحلّ ما حرّم الله، ويحرّم ما أحلّ الله، لا يُبالي ما فات من دينه إذا سلمت له الرئاسة التي قد شقى من أجلها.

فأولئك الذين غضب الله عليهم ولعنهم وأعدُّ لهم عذاباً مهيناً (٢).

ولكنّ الرجل، كلّ الرجل، نعم الرجل:

هو الذي جعل هواه تبعاً لأمر الله ، وقواه مبذولة في رضا الله ، يرى الذلّ مع الحقّ أقرب إلى عزّ الأبد ، من العزّ في الباطل ، ويعلم أن قليل ما يحتمله من ضرّائها يـؤدّيه إلى دوام النعيم في دار لا تبيد ولا تنفد ، وأن كثير ما يلحقه من سرّائها إن اتبع هواه ـ يؤدّيه إلى عذاب لا انقطاع له ولا يزول .

فذلكم الرجل، نعم الرجل:

فبه فتمسّكوا، وبسُنته فاقتدوا، وإلى ربكم فتوسّلوا، فإنه لا تردّ له دعوة، ولا يخيب له طلبة (٣).

ولحن هذا الكلام، يعطي أنته خطاب عام وجّهه الإمام إلى مستمعيه، أو مَنْ طلب منه الإجابة عن سؤال حول مَنْ يجب الالتفاف حوله والأخذ منه؟

⁽١) اقتباس من القرآن الكريم ، سورة البقرة (٢) الآية : ٢٠٦.

⁽٢) اقتباس من القرآن الكريم ، سورة الاحزاب (٣٣) الآية (٥٧).

⁽٣) الاحتجاج (ص ٣٢٠_٣٢١).

ومهما يكن، فإنّ كلام الإمام عليّ يبدو واضحاً قاطعاً للعذر، وهو غير متّهم في موقفه من الزهد والتواضع، وما إلى ذلك مما يُراد استغلاله من قبل المشعوذين، لإغراء العوام، وإغواء الجهّال.

إنّ فيه تحذيراً من علماء السوء، المتزيّبن بزيّ أهل الصلاح، والمتظاهرين بالورع والتقلّ، ولكنّهم يُبطنون الخبث والمكر، والدليل على ذلك ارتباطهم الوثيق بأهل الدنيا والرئاسات الباطلة، من الحكّام والولاة وأصحاب الأموال.

وسيأتي الحديث عن موقفه من أعوان الظلمة في الفصل الخامس.

٥-إرعاب الظالمين:

إن الواقعيّة التي التزمها الإمام زين العابدين عليّه في حياة الزهد والعبادة، كما انفتحت له بها قلوب الناس الطيّبين، فكذلك اقتحم بها على الظالمين أبراجهم، وقصورهم، فملاً أثوابهم خيفةً ورهبةً، كما غشّى عيونهم وأفكارهم بما رأوه عليه من المظهر الزاهد، والاشتغال بالعبادة.

ولقد قرأنا في حديث مسلم بن عقبة ـ سفّاح الحرّة ـ لمّا طلب الإمامَ، فأكرمه، وقد كان مغتاظاً عليه، يبرأ منه ومن آبائه، فلمّا رآه ـ وقد أشرف عليه ـ أرعب مسلم بن عقبة، وقام له، وأقعده إلى جانبه!

فقيل لمسلم: رأيناك تسبُّ هذا الغلام وسلفه، فلما أتي به إليك رفعت منزلته؟ فقال: ما كان ذلك لرأي منى، لقد مُليء قلبي منه رُعباً (١).

وسنقرأ في حديث عبدالملك بن مروان، لمّا جَلَبَ الإمام مقيّداً مغلولا من المدينة إلى الشام، فلمّا دخل عليه الإمام عليّالِج بصورة مفاجئة قال لعبد الملك: ما أنا وأنت؟ قال عبدالملك: قلتُ: أقمْ عندى.

فقال الإمام: لا أحبُّ، ثم خرج.

قال عبدالملك: فوالله ، لقد امتلأ ثوبي منه خيفةً (٢).

⁽١) مروج الذهب (٣: ٨٠) وانظر ما مضيّ ص (٧١) الفصل الأول.

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ٤٢) ومختصره لابن منظور (١٧: ٤_٢٣٥).

ومهما يكن من تدخل أمر «الغيب» في هذه القضايا، وفرضه لنفسه على البحث، الآ أن من المعلوم كون تصرف الإمام عليه نفسه، وحياته العملية وتوجّهاته المعنوية، وتصرّفاته المعلنة في الأدعية، والمواعظ، والخطب والمواقف، وما تميزت به من واقعية، كل هذا المجهول لأولئك العُمي البصائر قد أصبح أمراً يهزّ كيانهم، ويُزعزع هدوءهم، ويملؤهم بالرعب والخيفة.

ولقد استغلّ الإمام ذلك لصالح أهدافه الدينيّة وأغراضه الاجتاعية.

ومع كلّ هذا التعرّض والتحديّ، وكلّ هذه الأبعاد المدركة والآثار المحسوسة، مع دقّتها وعمقها، فإنّ التحفظ على ما في ظواهرها، وجعلها «روحيّة» فقط وعدم الاعتقاد بكونها نتائج طبيعيّة من صنع الإمام وإرادته، يدلّ على سذاجة في قراءة التاريخ، وظاهريّة في التعامل مع الكلهات والأحداث، وقصور في النظر والحكم.

وكذلك الاستناد إلى كلّ تلك المظاهر، ومحاولة إدراج الإمام مع كبار الصوفيّة، وجعله واحداً منهم (١)، فهو بخلاف الإنصاف والعدل؟!

ولماذا يقع اختيار عبدالملك الخليفة على الإمام المُثَلِّةِ، من بين مجموعة الزهّاد والعبّاد، ليوجّه اليه الإهانة، ويلتي القبض عليه، ويكبّله بالقيود والأغلال، ويرفعه إلى دمشق ؟! دون جميع المتزهدين والعباد الآخرين ؟!

بينها كل أُولئك المتظاهرين بالزهد، متروكون، بل محترمون من قبل السلطان، وأجهزة النظام!؟

لو لم يكن في عمل الإمام ما يثير الخليفة إلى ذلك الحدّ!

⁽۱) لاحظ الفكر الشيعي (ص ٣١و ٦٨) والصلة بين التصوف والتشيع (ص ١٤٨) و (ص ١٥٨) و (ص ١٥٨).

ثانياً: التزام البكاء على سيد الشهداء علي الله

لقد صاحبتْ هذه الظاهرة الإمام زين العابدين عليُّلا مدّة إمامته ونضاله، بحيث لا يمكن المرور علىٰ أيّ مرفق من مرافق عمره الشريف، أو أيّ موقف من مواقفه الكريمة، إلّا بالعبور من مجرىٰ دموعه وفيض عيونه.

ولا ريب أنّ البكاء، كما أنه لا يتهيّأ للإنسان إلّا عـند التأثّـر بـالأمور الأكـثر حساسيّة، وإثارةً وحرقةً، ليكون سبباً للهدوء والترويح عن النفس.

فكذلك هو وسيلة لإثارة القضيّة، أمام الآخرين، وتهييج مَنْ يرى دموع الباكي تنهمر، ليتعاطف معه طبيعيّاً، وعلى الأقل يخطر على باله التساؤل عن سبب البكاء؟ وإذا كان الباكي شخصيةً مرموقةً، وذا خطر اجتاعي كبير، مثل الإمام زين العابدين المنظلِةِ، فإن ظاهرة البكاء منه، مدعاةً للإثارة الأكثر، وجلب الاهتام الأكبر، بلا ريب.

والحكّام الظالمون، فهم داعًا يهابون الثوّار في ظلّ حياتهم، فيحاولون إسكاتهم بالقتل والخنق، مهما أمكن، ويتصورون ذلك أفضل السبل للتخلّص منهم، أو تطويقهم بالسجن والحبس.

وكذلك هم يحاولون بكل جدّية، في إبادة آثـار الثـورة ومحـوها عـن الأنـظار، والأفكار حتى لا يبقى منها ولا بصيص جذوة.

ولكنهم ـ رغم كل قدراتهم ـ لم يتمكّنوا من اقتلاع العواطف التي تستنزف الدموع من عيون الباكين على أهليهم وقضيَّتهم، فالبكاء من أبسط الحقوق الطبيعية للباكين. والإمام زين العابدين عليًا قد استغلّ هذا الحقّ الطبيعي في صالح القضية التي من أجلها راح الشهداء صرعىٰ علىٰ أرض معركة كربلاء.

وإذا أمعنّا النظر في تحليل التاريخ وتابعنا مجريات الأحداث، التي قارنت كربلاء، وجدنا أن المعركة لم تنته بعدُ، وإنما الدماء الحمر، أصبحت تجري اليوم دموعاً حارّة بيضاً، تحرق جذور العدوان، وتجرف معها مخلّفات الانحراف وتروّي بالتالي أصول الحقّ والعدالة.

وبينا يعد الطغاة ظاهرة البكاء دليلاً على العجز والضعف والانكسار والمغلوبية، فهم يكفّون اليد عن الباكي، لكون بكائه علامة لاندحاره أمام القوة، وعلامة الاستسلام للواقع، نجد عامة الناس، يُبدون اهتاماً بليغاً لهذه الظاهرة، تستتبع عطفهم، وتستدر تجاوبهم إلى حد ما، وأقل ما يُبدونه هو نشدانهم عن أسباب البكاء؟

وتزداد كلّ هذه الامور شدّةً إذا كان الباكي رجلاً شريفاً معروفاً! وبالأخص إذا كان يُفيض الدمعة بغزارة فائقة، وباستمرار لا ينقطع! كما كمان من الإمام زين العابدين عليّا لا متى عدّ في البكّائين، وكان خامسهم بعد آدم، ويعقوب، ويوسف، وجدّته فاطمة الزهراء (١).

إنّ البكاء على شُهداء كربلاء، وثورتها، لم يكن في وقت من الأوقات أمر حزن ناتج من إحساس بالضعف والانكسار، ولا عَبرة يأس وقنوط، لأن تُلك الأحداث، بظروفها ومآسيها قد مضت، وتغيرت، وذهب أهلوها، وعُرف حقها من باطلها، وأصبحت للمقتولين كرامة وخلوداً، وللقاتلين لعنة ونقمة ، لكنّ البكاء عليهم وعلى قضيتهم ، كان أمر عِبرة وإثارة واستمداد من مفجّرها، وصانع معجزتها، وحزناً على عرقلة أهدافها المستلهمة من ثورة الإسلام التي قام بها النبي عَلَيْمُولِلهُ .

والدليل على كل ذلك أنّ لكلّ حزن أمداً، يبدأ من حين المصيبة إلى فترة طالت او قصرت، وينتهى ولو بعد جيل من الناس.

أما قبل حدوث المصيبة، فلم يُؤْثَر في المعتاد، أو المعقول للناس، أن يبكوا لشيء. لكن قضيّة الحسين أبي عبدالله عليّالإ، قد أقيمت الأحزان عليها قبل وقوعها بأكثر من نصف قرن، واستمرّ الحزن عليها إلى الأبد، فهى ألى القيامة باقية.

والذين أثاروا هذا الحزن، قبل كربلاء، وأقاموا المآتم بعد كربلاء: هم الأئمة من أهل البيت عليم المنظم المنطقة ال

فنذ وُلد الحسين علي المنافي أقام النبي عَلَيْواللهُ مآتم على سبطه الوليد ذلك اليوم، الشهيد بعد غدِ.

⁽١) الخصال للصدوق (ص ٢٧٢) وأمالي الصدوق (المجلس ٢٩) ص (١٢١).

فكيف يقيم النبي عُلِيَّوْاللهُ مجلس الحزن علىٰ قرّة عينه، يوم ولادته، أهكذا يَستقبل العظهاء مواليدهم؟ أولا يجب أن يستبشروا بالولادات الجديدة، ويستهادوا التهاني والأفراح والمسرّات؟!

وتتكرّر المجالس التي يعقدها الرسول العظيم، ليبكي فيها على وليده، ويبكي لأجله كلُّ مَنْ حوله، وفيهم فاطمة الزهراء عَلِيَهُا أم الوليد، وبعض أمّهات المؤمنين، وأشراف الصحابة (١).

وحقاً عُدّ ذلك من دلائل النبوّة ومعجزاتها (٢).

وهكذا أقام الإمام على علي التيلام ، مجلس العزاء على ولده الحسين علي المرام على الرض كربلاء ، وهو في طريقه إلى صفين ، فوقف بها ، فقيل : هذه كربلاء ، قال : ذات كرب وبلاء ، ثم أوما بيده إلى مكان ، فقال : هاهنا موضع رحاهم ، ومناخ ركابهم ، وأوما بعده إلى موضع آخر ، فقال : هاهنا مهراق دمائهم (٣) .

ونزل إلىٰ شُجرة، فصلّىٰ إليها، فأخذ تربةً من الأرض فشمّها، ثم قال: واهاً لكِ من تربة، ليقتلنّ بكِ قوم يدخلون الجنة بغير حساب (٤).

ورثاه أخوه الحسن عليه وقال له: لا يوم كيومك يا أباعبدالله ... ويبكي عليك كلّ شيء ... (٥).

وحتى الحسين عليُّلِهِ نفسُه، نعىٰ نـفسَه ودعـا إلى البكـاء عـلىٰ مـصيبته، وحتّ المؤمنين عليه، حيث قال: أنا قتيل العبرة لا يذكرني مؤمن إلّا بكىٰ (٦).

وهكذا الأئمة عللهَالِمُ بعد الحسين، أكَّدوا على البكاء على الحسين بشتَّىٰ الأشكال.

⁽١) إقرأ عن المجالس التي أقامها الرسول ﷺ كتاب: سيرتنا وسنتنا للاميني، ولاحظ تاريخ دمشق لابن عساكر، ترجمة الامام الحسين علي (ص ١٦٥ ـ ١٨٥).

⁽٢) دلائـــل النــبوة للـبيهق (٦: ٤٦٨) ومسند أحمد (٣: ٢٤٢ و ٢٦٥) وانظر أمالي الصدوق (ص ١٢٦) و دلائل النبوة ، لابي نعيم (ص ٧٠٩) رقم (٤٩٢).

⁽٣) وقــعة صــفين (ص ١٤١) والمــصنف لابـن أبيشــببة (١٥:١٥) رقـم (١٩١٢١٤) وكـنز العيال (٧: ١٠٥ و ١١٠) وأمالي الصدوق المجلس (٧٨) (ص ٤٧٨ و ٤٧٩).

⁽٤) تاريخ دمشق لابن عساكر (ترجمة الامام الحسين عليه) (ص ٢٣٥) رقيم ٢٨٠ وانظر الارقام (٢٣٦ _ ٢٣٦).

⁽٥) أمالي الصدوق (المجلس (٢٤) ص ١٠١).

⁽٦) فضل زيارة الحسين للعلوي (ص ٤١) الحديث (١٣).

لكنّ الإمام زين العابدين عليُّلْإ :

قد تحمّل أكبر الأعباء، في هذه المحنة، إذ عايش أسبابها، وعاصر أحداثها، بل باشر جراحها وآلامها، فكان عليه أن يؤدّي رسالتها، لأنّه شاهدُ صدق من أهلها، بل الوحيد الذي ملك أزمّة أسرارها، ولابدّ أن يُمثّل أفضل الأدوار التي لم يبق لها مثّل غيره، ولم تبق لها صورة في أي منظار، غير ما عنده!

وإذا عرفنا بأن الإمام زين العابدين علي هو أوثق مَنْ يروي حديث كربلاء، فهو أصدق الناقلين له، وخير المعبرين عنه بصدق.

وأما أهداف شهداء كربلاء التي من أجلها صُنِعَت، فلا بدَّ لها أن تستمرّ، ولا تنقطع عن الحيويّة، في ضمير الناس ووجدانهم، حتىٰ تستنفد أغراضها.

وبينها الحكّام التائهون لا يعبأون ببكاء الناس، فإنّ الإمامَ زين العابدين عليُّلِا اتّخذ من البكاء عادةً، بل اعتمدها عبادة، فقد كانت وفي تلك الفترة بالذات وسيلة هامّة لأداء المهمّة الإلهية التي حمل الإمام عليُّلِا أعباءها.

والناس، لمّا رأوا الإمام زين العابدين عليّا لا يذرف الدموع ليلَ نهار، لا يفتأ يذكر الحسين الشهيد ومصائبه، فهم:

بين مَن يُدرك: لماذا ذلك البكاء والحزن، والدمع الذارف المنهمر، والحزن الدائب المستمر؟ وعلىٰ مَن يبكى الإمام عليَّلاٍ؟

فكان ذلك سبباً لاستمرار الذكرى في الأذهان، وحياتها على الخواطر، وبقاء الأهداف حيّة نابضة، في الضمائر ووجدان التاريخ، وتكدّس النقمة والنفرة من القتلة الظلمة.

وبين مَنْ يعرف الإمام زين العابدين بأنه الرجل الفقيه، الزاهد في الدنيا، الصبور على مكارهها، فإنه لم يبك بهذا الشكل، من أجل أذى يلحقه، أو قتل أحد، أو موت آخر، فإن هذه الامور هي مما تعود عليها البشر على طول تاريخ البشرية بل هي سُنّة الحياة.

كما قال القائل:

له مَلكُ يُنادي كلَّ يومِ

لِدُوا للموتِ وابنوا للخراب

وخصوصاً النبلاء والنابهين، والأبطال الذين يقتحمون الأهوال ويستصغرونها من أجل أهداف عظام ومقاصد عالية رفيعة.

فبكاء مثله، ليس إلا لأجل قضيّة أكبر وأعظم، خاصةً البكاء بهذا الشكل الذي لا مثيل له في عصره (١).

لقد ركز الإمام زين العابدين المُنْ على قدسيّة بكائه لمّا سُئل عن سببه ؟ فقال: لا تلوموني .

فإنّ يعقوب علي فَقَدَ سبطاً من ولده، فبكى، حتى ابيضت عيناه من الحزن، ولم يعلم أنه مات..

وقد نظرتُ إلىٰ أربعة عشر (7) رجلا من أهل بيتي يذبحون في غداة واحدة ! فترونَ حزنهم يذهب من قلبى أبداً (7).

إنته علي الحين الذي يربط عمله بما في القرآن من قصة يعقوب وبكائه، وهو نبي متّصل بالوحي والغيب، إذ لا ينبع فعله عن العواطف الخالية من أهداف الرسالات الإلهية.

وفي الحين الذي يمثّل لف اجعة الطفّ في أشجىٰ مناظرها الدامية، وبأقصر عبارة وافية.

فهو يؤكّد علىٰ تبرير بكائه، بحيث يعذره كل سامع.

وفي حديث آخر: جعل الإمام علياً إلى من قضيّة كربلاء مدعاةً لكل الناس إلى إحيائها، وتزويدها بوقود الدموع، وإروائها بمياه العيون، ولا يعتبرونها قضية خاصةً بعائلة النبي عَلَيْوَاللهُ وحسب، بل هي مصاب كل الناس، وكل الرجالات الذيب لهم

⁽١) أمالي الصدوق (ص ١٢١) ولاحظ بحار الأنوار (٤٦: ١٠٨) الباب (٦) الحديث (١).

⁽٢) يلاحظ أن المعروف في عدد المقتولين من أولاد على وفاطمة اللهَيْ في كربلاء هم «ستة عـشر» رجـــلا، ـ الوســـائل ـ المـــزار ـ البـــاب (٦٥) تســـلسل (١٩٦٩٤) عـــن عـــيون أخـــبار الرضا (المينز الله المنزهة الناظر (ص ٤٥).

⁽٣) كـــــــامل الزيـــــارات (ص ١٠٧) أمــــالي الصــــدوق (الجـــــلس ٩ و ٩١) تــــيسير المـــطالب لابيطالب (ص ١١٨) وتاريخ دمشق الحديث (٧٨) ومختصره لابن منظور (١٧: ٢٣٩) وحلية الأولياء (٣: ١٣٨).

كرامة في الحياة، أو يحسّون بشيء اسمه الكرامة، أو شخص يحسّ بالعاطفة، فهو يقول:

وهذه الرزيّة التي لا مثلها رزيّة.

أيّها الناس، فأيّ رجالات منكم يسرّون بعد قتله؟

أم أي فؤاد لا يحزن من أجله؟

أم أيّ عين منكم تحبس دمعها؟ (١).

وكان علي المؤمنين على البكاء ويقول:

أيّا مؤمنٍ دمعتْ عيناه لقتل الحسين عليّا حتى تسيل على خدّه، بوّاه الله تعالى بها في الجنّة غُرفاً يسكنها أحقاباً.

وأيّا مؤمن دمعت عيناه حتّىٰ تسيل علىٰ خدّيه مما مسّنا من الأذىٰ من عدوّنا في الدنيا، بوّأه الله منزل صدق (٢).

وكان البكاء واحداً من الأساليب التي جعلها وسيلةً لإحياء ذكرى كربلاء، وقد استعمل أساليب أخرى.

منها: زيارة الحسين عليُّلا :

قال ابو حمزة الثمالي: سألتُ عليّ بن الحسين، عن زيارة الحسين عليُّه ؟

فقال: زِرْهُ كُلِّ يُومٍ، فَإِنْ لَمْ تَقْدَرُ فَكُلِّ جَمْعَةٍ، فَإِنْ لَمْ تَقْدَرُ فَكُلِّ شَهْرٍ، فَمَن لَم يزره فقد استخف بحق رسولالله عَلِيْمِوللهُ

ومنها: الاحتفاظ بتراب قبر الحسين عَلَيْكُم :

⁽١) كامل الزيارات (ص ١٠٠) مقتل الحسين الله للأمين (ص ٢١٣) ولاحظ كتابنا هذا (ص ٢٦٣).

⁽٢) ثواب الاعمال (ص ٨٣).

⁽٣) فضل زيارة الحسين علي للعلوي (ص ٤٣) - ١٧.

⁽٤) بحار الأنوار (٧٦:٤٦) باب ٥، الحديث ٧٥ وعوالم العلوم (ص ١٢٩) وباختصار في مناقب ابن

ثانياً _ التزام البكاء ______

ومنها: خاتم الحسين عليُّالْإ :

فقد كان الإمام زين العابدين عليُّلًا يتختّم بخاتم أبيه الحسين عليُّلا (١).

كما كان ينقش علىٰ خاتمه: «خزيَ وشقي قاتل الحسين بن علي عليُللِّ » (٢).

ومن المؤكد أن الإمام عليه للسيلام المسلط ال

وإنما كان عليُّالِ يلتزم بتلك الخطط ويتبع تلك الأساليب لإحياء الفكرة التي من أجلها قتل الحسين عليُّلِ واستشهد هو وأصحابه علىٰ أرض كربلاء فضرّجوا تربتها بدمائهم الزكية.

ولقد أثبت ذلك بصراحة في حياته العملية:

فقد كانت له علاقات طبيعية مع عوائل بعض الأمويين مثل مروان بن الحكم، الذي التجأ بأهله وزوجته وهي عائشة ابنة عثان بن عفان إلى بيت الإمام زين العابدين عليه فأصبحوا تحت حمايته، مع أربعائة عائلة من بني عبدمناف، مدة وجود الجيش الأموي في المدينة، فأمنوا من استباحتهم لها وهتكهم الأعراض فيها، في واقعة الحرة الرهيبة (٣).

 $[\]rightarrow$

شهر آشوب (٤/١٦٢) عن مصباح المتهجد للشيخ الطوسي.

⁽١) نقش الخواتيم، للسيد جعفر مرتضيٰ (ص١١).

⁽٢) نسقش الخسواتسيم، للسسيد جسعفر مسرتضيٰ (ص ٢٥) عن الكافي (٦: ٤٧٣) ومسند الرضاع لللهِ (٢: ٣٦٥) وبحار الأنوار (٤٦: ٥).

⁽٣) أنساب الأشراف (٤: ٣٢٣) تاريخ الطبري (٥: ٤٩٣) ومروج الذهب (١٤: ١٤) وكشف الغمة (٢: ١٠٧).

لمنصب الإمامة والزعامة.

فكسب الإمام زين العابدين علي على بواقفه اعتقاد الجهاز الحاكم فيه أنه «خيرٌ لا شرّ فيه» (١) وأنه «مشغول بنفسه» (٢).

ذلك الاعتقاد الذي أفاد الإمام عليه نوعاً من الحرية في العمل في مستقبل تخطيطه ضد الحكم الأموي الغاشم، وعزز موقعه الاجتاعي حتى تمكن من اتخاذ المواقف الحاسمة من الظالمين وأعوانهم.

كما رُسمت في سيرته الشريفة صور من صبره على المصائب والبلايا، ممّا يدل على صلابته تجاه حوادث الدنيا ومكارهها، وهي أمثلة رائعة للمقاومة والجَلَد.

فعن إبراهيم بن سعد، قال: سمع علي بن الحسين واعيةً في بيته، وعنده جماعة، فنهض إلىٰ منزله، ثم رجع إلىٰ مجلسه، فقيل له: أمن حدثِ كانت الواعية؟ قال: نعم.

فعزُود، وتعجّبوا من صبره.

فقال: إنَّا أهل بيت نطيع الله في ما نحبُّ، ونحمده في ما نكره (٣).

ونتمكّن من استخلاص الهدف الأساسي من كلّ هذه الإثارات لقضيّة كربلاء وشهدائها خصوصاً ذكر أبيه الإمام الشهيد عليّا من خلال الحديث التالي:

قال عليه المناه المناه الأمانة، فوالذي بعث محمّداً بالحقّ نبيّاً، لو أن قاتل أبي الحسين بن على بن أبي طالب عليه التمنى على السيف الذي قتله به، لأديته إليه (٤).

فني الوقت الذي يُشير فيه إلى مأساة قتل الحسين عليه الله ، ويذكّر بـ قتله ، ليُـ حيي معالمها في الأذهان ، فهو يؤكّد بأغلظ الأيمان على أنّ أمراً «مثل أداء الأمانة » يوجِبُه الإسلام ، هو فوق العواطف والأحاسيس الشخصيّة .

وهو يُوحي بأنّ الإمام الحسين عليُّلا إنما قتل من أجل تطبيق كلّ المبادىء التي

⁽١) قاله مسرف بن عقبة لما استباح المدينة ، انظر في ما مضى من كتابنا هذا (ص٧١).

⁽٢) قاله الزهري لعبدالملك، انظر (ص ٢١٢) في ما يأتي.

⁽٣) تاريخ دمشق ومختصره لابن منظور (١: ٢٤٠).

⁽٤) أمالي الصدوق (ص ١٢٨) المجلس (٤٣).

جاء بها الإسلام، والتي بعث بها جدّه النبيّ محمّد وَاللهُ وَاللهُ الإمام زين العابدين يُريد الاستمرار على تلك المبادىء والخطط التي أنار الحسين الشهيد عليه معالمها بوقود من دمه الطاهر.

وهو في الوقت ذاته، يرفع من قيمة البكاء أن يكون من أجل أمور مادّية ولو كانت الدنيا كلها:

فني الخبر أنته عليُّلاِّ نظر إلىٰ سائل يبكي!

فقال عَلَيْكِ ؛ لو أنّ الدنياكانت في كفّ هذا ثمّ سقطت منه ماكان ينبغي له أن يبكى (١)

⁽١) كشف الغمة (٢: ١٠٦) عن كتاب نثر الدرر للآبي.

ثالثاً: التزام الدعاء

ومن أبرز المظاهر الفذّة في سيرة الإمام زين العابدين عليّه الأدعية المأثورة عنه، فقد تميّز ما نقل عنه بالكثرة، والنفس الطويل، والشهرة والتداول، لما تحتويه من أساليب جذّابة ومستهوية للقلوب، تتجاوب معها الأرواح والنفوس، وما تضمنته من معان راقية تتفاعل مع العقول والأفكار.

وقد كان للأدعية التي أصدرها أبعاد فكرية واسعة المدى، بالنصوص الحاسمة لقضايا عقائدية إسلامية، كانت بحاجة إلى البتّ فيها بنصّ قاطع، بعد أن عصفت بالعقيدة، تيّارات الإلحاد، كالتشبيه والجبر والإرجاء، وغيرها مما كان الأمويون وراء بعثها وإثارتها وترويجها، بهدف تحريف مسيرة التوحيد والعدل، تمهيداً للردّة عن الإسلام، والرجوع إلى الجاهلية الاولىٰ.

وفي حالة القمع والإبادة، ومطاردة كلّ المناضلين الأحرار، وتتبُّع آثارهم وخنق أصواتهم، كان قرار الإمام زين العابدين المُنْ الله باتباع سياسة الدعاء، أنجح وسيلة لبتّ الحقائق وتخليدها، وأءمن طريقة، وأبعدها من إثارة السلطة الغاشمة، وأقوى أداة اتصال سريّة مكتومة، هادئة، موثوقة.

كما كانت لنصوص الأدعية أصداء قويّة في ميادين الأدب، الذي له وقع كبير في نفوس الشعوب، وخاصة الشعب العربي، وله تركيز كثير في قرارات أذهان الناس وذاكرتهم.

ولقد استخدم الائمة علمه الله على الأدب في الناس، فكانوا يهتم ون بذلك، سواء في تطعيم ما يصدرونه، بألوان زاهية من الأدب العربي الراقي، نثراً وشعراً، كما كانوا يبعثون الشعراء على نظم القضايا الفكرية، والحقة، في أشعارهم، ويسروجونها بين الناس.

ولقد استثار الأئمــة على الله على الله على الله الإمامة ـ شعراء فطاحل من المتشيّعين، للنظم في قضايا عقيدية تؤدي إلى تثبيت الحق والدعوة إلى الإسلام من خلال مذهب أهل البيت على الميلي أنه متى اشتهر عنهم الحديث «من قال فينا بيتاً من

الشعر، بني الله له بيتاً في الجنّة ».

ولقد كان لهذا التوجيه أثر آخر، وهو انتشال الأدب وخاصة الشعر من مهاوي الرذيلة والمجون والاستهتار الذي سقط فيه الأدباء وخاصة الشعراء في تلك العصور المظلمة، التي كادت تؤدّي إلى ضياع جهود جبّارة من ذوق الشعراء وفنهم في متاهات الأغراض الفاسدة، وكذلك جهود الأمّة في سماع ذلك الأدب الماجن، ونقله وضبطه وتداوله!

وقد أثّرت جهود الأئمة علمُهَلِكُؤُ بتعديل ذلك المجرئ، للسير في السُبل الآمنة، والأغراض الشرعيّة، والتزام الأدب الهادف المؤدّي إلىٰ رفع المستوى الخلقيّ والفكريّ والثقافيّ.

ولقد أثرى الإمام زين العابدين عليه الأدب العربي: بمادّة غزيرة من النصوص الموثوقة، بشكل الأدعية التي تعدّ من أروع أمثلة الأدب العربي في النثر (١٣).

وامتازت بين مجموع ما رُوي عن الإمام زين العابدين من الأدعية، تلك التي ضمّنها «الصحيفة السجادية» التي تتلألأ بين أدعيته، لأنّها من تأليف الإمام نفسه، وإملائه، فلذلك فتح العلماء لها مجالاً خاصاً في التراث الإسلامي، وأغدق عليها المبدعون بأجمل ما عندهم من مهارات في الخطّ والزخرفة، وأولاها الداعون عناية فائقة في الالتزام والأداء، والعلماء في الشرح والرواية، فلنتحدث عنها في الصفحات الأخيرة من هذا الفصل.

⁽١) لاحظ مقال: من أدب الدعاء في الإسلام، مجلة تراثنا، العدد (١٤) السنة الرابعة (١٤٠٩) (٥٠٠).

وأخيراً: مع الصحيفة السجّادية هدفاً ومضموناً

أرّلاً: مع الصحيفة هدفاً

إنّ التشيّع، وفي عصر الإمام زين العابدين الخيّلاِ خاصةً ـكان يواجـ مسعوبات بالغة الشدّة، حيث كان الظلم مستولياً على كلّ المرافق والمقدّرات، ولم يكن بالإمكان القيام بأيّة مقاومة إيجابية، أو محاولة.

فآخر ثورة تلك التي أعلنها الإمام الحسين عليَّلِهِ في صدّ التعدّي الغاشم، كان قد قضي عليها، وعلى جميع عناصرها بشكل دمويّ، وبــقي مـنهم «غــلام» فـقط، وهو «الإمام زين العابدين عليُّلِهِ».

وكانت الأوضاع الاجتماعية تسير باتجاهِ خطر، خطورة الإجهاز على أساس النهضة، وإخماد روح الوثبة الإسلامية، بل القضاء على كلّ تفكير من هذا القبيل، وتناسيه إلى الأبد.

وأبرز غوذج لهذه المشكلة، أنّ الإمامة وهي الجهاز الوحيد الباقي من كل مرافق الحكومة الإسلامية العادلة أصبحت على شُرُف التناسي عن الأذهان، لأنّ نظام الحكم الأموي استولى على كلّ أجهزة الإعلام من المنبر، والمحراب، والمسجد، واشترى ذمم كلّ ذوي النفوذ في الرأي العام من قاض وحاكم ووالِ، وأصبحت كلّ الإمكانات في قبضة «الخلافة!» وفي خدمة «الخليفة»!

أما الإمام زين العابدين، فقد بتي وحيداً في مواجهة المشكلات، مع أنّ الإرهاب والذعر كان يتحكّم في الرقاب، ويستولى على النفوس.

في مثل هذه الظروف أصبح «الدعاء» ملجأ للإمام وللإمامة، لا، بل موقعاً اتّخذه الإمام زين العابدين عليُّلِا للصمود والهجوم:

صمود ماذا؟

صمود ذلك الفكر ، وذلك الهتاف ، وذلك الإيمان ، الذي جنّدت الدولة الأمويّة كلّ الإمكانات في العالم الإسلامي ضدّه .

والهجوم علىٰ مَن؟

_للهجوم على سلطة تمكنت من كلّ قواعد القدرة، وسلبت من الأمة كلّ إمكانات المقاومة!

فكان الدعاء هو سلاح النضال.

ومعنىٰ ذلك: أنته إذا طوّقت مقاومة، أو فكرة، أو نضال، وأدّت بها الظروف إلىٰ مثل ما حصل في «كربلاء» إذ تعرّض كلّ رجالها للإبادة الدامية، ولم يبق سوىٰ رجل «واحد» ووقع كلّ النساء والصغار في الأسر، وتحت القيود، وإذا لم تبق أيّة إمكانيّة للعمل المسلّح، والدفاع عن الحق بالقوّة، فإنّ هذا الرجل الوحيد لا تسقط عنه المسؤوليّة.

إنته مسؤول أن يدرّب الأمة على القناعة بأن على عاتقه إحياء الفكرة، وتحريك الأحاسيس، والدفاع عن ذلك الحق، ولو بلسان الدعاء، وجعل الرسالة مستمرّة ولو بالأمل والرجاء، ونقلها كذلك إلى الأجيال.

إنّ الإمام زين العابدين عليَّلا :

وإن كان قد فقد إمكانات التضحية والنضال المستميت إلى حدّ الشهادة، كما فعل أبوه الإمام الحسين عليما في كربلاء.

وفقد إمكانات العمل الاجتماعي الحرّ، كما قام بـ ابـنه الامـام البـاقر وحـفيده الإمام الصادق لماليَّا .

لكنته لم يفقد فرصة المقاومة من طريق هذه الحربة النافذة في أعهاق أشلاء النظام الحاكم، والقابلة للتغلغُل في أوساط المجتمع الفاسد، والسارية مع كلّ نسيم، والمكنة في كلّ الظروف، والتي اسمها «الدعاء».

وإن قيل: إنّ هذا هو من أضعف فروض النضال والجهاد؟

قلنا: نعم، لكنّ الدعاء أمر ضروري حتى لو كان الإنسان في غير هذه الحال، فلو كان بإمكانه النضال والمقاومة، بأشكال أخر، أقوى وأقدر، فإنّ من المستحيل استغناؤه عن الدعاء، وليس بالإمكان أن يمنع من هذا النضال، ولو كان أضعف، فلابد له أن يكون قادراً على عملية الدعاء، وأن يُضمر في نفسه الارتباط بربّه، وأن يُعلن عن أفكاره وعقائده بأسلوب المناجاة والدعاء، ويعبّر عن آماله وآلامه، ومكنون نفسه، وأن يُبرز هتافاته، وأن يطالب برعباته المهضومة، والمغصوبة.

علىٰ أن من الضروريّ لكل مناضل أن يركّز معتقداته، ويحدّد مواقعه الفكرية ويحصّن أصول دينه، حتىٰ يكون علىٰ بصيرةٍ من أمره، فيوحي إلىٰ ذاته بالحقّ، ويوصى نفسه بالصبر عليه، بالدعاء.

وليس في المقدور لأيّة سلطة حاكمة أن تسلبه هذه القدرة، أو أن تحاسبه على هذه الإرادة.

وفي مثل هذا التركيز والتحديد يكمن سرّ خلود الإنسان، عندما يكون مهدّداً بالإبادة.

والنطق بالدعاء. وسيلة للإعلان عن المعتقدات وتبليغ الرسالات وتنمية الشعور بالمسؤليات، في أحلك الظروف وأحرجها، وبثّ روح النضال والمقاومة، وتوثيق الرابطة الفكرية، وتأكيد التعهدات الاجتاعية، وتثبيت العواطف الصالحة، حبّاً بالتولي والإعلان عنه، وبغضاً بالتبري وإبدائه، وتعميق الوعي العقائدي بين الأمّة، وتهيئة الأجواء روحياً وفكرياً وجسميّاً للإعداد المسؤوليّات الكبرى، كلّ ذلك في ظروف جُنِّدت فيه القوى المضادّة، للقضاء على الأهداف كلها.

إنّ الإمام في مثل ذلك عليه أن يخطّط للعمل، عندما لا يستطيع المؤمن من القيام بأي عمل، حتى الموت الشريف، بعزّة وكرامة، حيث لا طريق إلى اختيار الشهادة كسلاح أخير، لأنّ الشهادة أيضاً تحتاج إلى أرضيّة وظروف مؤاتية، ومعركة، كي يتسنى للشهيد أن يفجّر بدمه الوضع، ويكسر الصمت، وإلّا فهو الموت الصامت غير المؤثّر، المهمل الذي لا يستفيد منه إلّا العدوّ.

والإمام زين العابدين عليه أصبح قدوة للنضال في مثل هذه الظروف بكل سيرته، ووجوده، ومصيره، وسكوته، ونطقه، وخلقه، ورسم بذلك منهاجاً للعمل في مـثل هذه الأزمات.

إنه رسم الإجابة عن كلّ الأسئلة التي تطرح:

عن العمل ضد المبراطورية ضارية ، مستحوذة على كل المرافق والقدرات ؟! وعن الصمت الثقيل القاتل ، المطبق ، الذي يستحيل فيه التفوّهُ بكلمة الحقّ ، كيف يكنُ أَنْ يُكْسَرَ ؟

وعن أُسلوب شخصي لعرض جميع الطلبات والقيم والعواطف؟

إن الصحيفة السجادية هي:

كتاب الجهاد عند الوحدة!

وكتاب التعبير عند الصمت!

وكتاب التعبئة عند النكسة!

وكتاب الهتاف عند الوجوم!

وكتاب التعليم بالشفاه المختومة!

وكتاب التسلُّح عند نزع كلُّ سلاح!

وهو قبل هذا وبعده، كتاب «الدعاء».

إنّ الدعاء _ كما يقول الدكتور الفرنسي الكسيس كارل _ : « تجلّ للعشق والفاقة » وقد أضاف الإسلام إلى هذين : «التوعية » .

وفي مدرسة الإمام زين العابدين علياً يأخذ الدعاء بُعداً رائعاً هـو تأثيره الاجتاعي الخاص.

وبكلمة جامعة: إن الدعاء في مدرسة الإمام زين العابدين في الوقت الذي يعدّ كنزاً لأعمق التوجُّهات، وأحرّ الأشواق، وأرفع الطلبات منهاج يتعلّم فيه المؤمن تخطيطاً متكاملاً للوجود والتفكير والعمل، على منهج الإمامة وبقيادة حكيمة تستلهم التعاليم من مصادر الوحي.

ثانياً: مع الصحيفة السجّادية مضموناً:

إن الحديث عن هذا الكتاب العظيم وأثره العلميّ والدينيّ عقيدياً وحضارياً وأثره الاجتماعي يحتاج إلىٰ تفرّغ وتخصّص، وإلىٰ وقت ومجال أوسع من هذا الفصل، ولا ريب أن النظر فيه سيوقف القارىء علىٰ مقاطع رائعة تدلّ علىٰ مفردات ما نـقول بوضوح وصراحة.

وإذا أخذ الإنسان بنظر الاعتبار ظروف الإمام زين العابدين عليه وموقعه الاجتاعي وقرأ عن طغيان الحكام وعبثهم، وقارن بين مدلول الصحيفة ومؤشّرات التصرّفات التي قام بها أولئك الحكام، اتضح له أنّ الإمام قد قام من خلالها بتحدّ صارخ للدولة ومخططاتها التي استهدفَتْ كيان المجتمع الإسلامي لتزعزعه.

وإذ لا يسعنا الدخول في غمار هذا البحر الزخّار لاقتناص درره فإنّا نقتصر على إيراد مقطعين من أدعية الصحيفة، يمثّلان صورة عمّا جاء فيها، ممّا تبرز فيه معالم التصدّي السياسيّ الذي التزمه الإمام عليّالٍ بمنطق الدعاء.

المقطع الأول: دعاؤه لأهل الثغور:

إنّ الإمام، لكونه الراعي الإلهي، المسؤول عن رعيته وهي الأمّة، يكون الحفاظ على وجود الإسلام، من أهمّ واجباته التي يلتزمها، فلا بـدّ مـن رعـاية شعائره، واستمرار مظاهره، ومتابعة مصالحه العامة، وتقديها على غيرها من المصالح الخاصة بالأفراد، أو الأعال الجزئيّة الفرعيّة، فالحفاظ على سمعة الإسلام وحدوده، أهمّ من الالتزام بفروع الدين وواجباته ومحرّماته، إذا دار الأمر بينه وبينها.

فني سبيل ذلك الهدف العام السامي، لابدّ من تجاوز الاهتمامات الصغيرة، والمحدودة، بالرغم من كونها في أنفسها ضرورات، لابدّ من القيام بهما في الظروف العاديّة، لكنها لا تعرقل طريق الأهداف العامة الكبرئ.

فالاسلام: كدين، ليس قاعًا بالأشخاص، ولا يتأثّر بتصرفاتهم الخاصة، في مقابل ما يهدده من الأخطار الكبيرة، فكريّة أو اجتاعية أو عسكرية، فإذا واجه الإسلام خطرٌ يهدد التوحيد الممثل بكلمة «لاإله إلاالله» أو الرسالة المتجليّة في «محمّد رسول الله» فإن الإمام يتجاوز كل الاعتبارات ويهبّ للدفاع عن هذين الركنين الأهمّ، وحتى لو كان على حساب وجود الإمام نفسه، أو عنوان إمامته، فضلاً عن مصالحه الخاصة، وشؤونه وصلاحياته.

فسكوت الإمام أميرالمؤمنين على التيال عن مطالبته بحقّه، ولجوء الإمام الحسن المجتبى عليه الحلح مع معاوية، وتضحية الإمام الحسين الشهيد عليه المنسه في كربلاء.

كلّ ذلك نحـده على أساس متّحد، وهو رعـاية المـصلحة الاسـلاميّة العـامة، والحفاظ على كيان الإسلام لئلاّ بيسّه سوء.

وبهذا _أيضاً _ غير وقوف الإمام زين العابدين عليه للدعاء لأهل الثغور. ومَنْ هم أهل الثغور في عصره؟

ليس للدعاء تاريخ محدّد، حتى نعرف الفترة التي أنشىء فيها الدعاء بعينها، إلّا أنها لا تخرج من مجمل الفترة التي عايشها الإمام زين العابدين علي من سنة (٦١) إلى سنة (٩٤) ولم تخرج عن حكم واحد من الخلفاء الأمويين.

وحتى لو فرضنا إنشاء، في فترة حكم «معاوية بن يزيد بن معاوية» الذي عرف بولائه لأهل البيت المُهَلِّكُمُ ، على قصرها، فلا ريب أن نظام الحكم وأجهزة الدولة كافّة، وعناصر الإدارة ورموز السلطة لم تتغير، وخاصة أهل الثغور الذين هم حرس الحدود، لم يطرأ عليهم التغيير المبدئي، في تلك الفترة القصيرة بتبدّل الخليفة.

ومن المعلوم: أن الذين يتجهون إلى حدود الدولة الإسلاميّة، وهي أبعد النقاط عن أماكن الرفاه والراحة، ليسوا إلّا من سواد الناس، ويمكن أن يكون اختيارهم لتلك الجهات البعيدة دليلاً على ابتعادهم عن التورّطات التي انغمس فيها أهل المدن في داخل البلاد.

ومع ذلك، يبقى التساؤل: عن دعاء الإمام على التلك القوة، وذلك الشمول، وبهذه اللهجة، وهذا الحنان، لحرس الحدود، وهم جزء من جيش الحكومة الفاسدة، ووحدة من وحدات كيان الدولة الظالمة؟

إنّ الحقيقة التي عرضناها سابقاً، هي الجواب عن هذا التساؤل، لأنّ مصلحة الإسلام، ككلّ، مقدّمة على كلّ ما سواه من أمور الاسلام سواءً فروع الدين، أو عناوين الأشخاص، أو مصالح الآخرين حتى الجهاعات المعيّنة.

ثمّ إنّ هذا الدعاء بنفسه دليل مُقنع على انّ الإمام ين العابدين عليُّالِا لم يكن ـكما شاء أن يصورّه الكتّاب الجدد ـ متخلّياً عن مركزه القيادي والسياسي، كإمام يرعىٰ مصلحة الاسلام، والأمة الإسلامية.

فمن خلال أوسع جبهاتها، وهي الحدود الاسلاميّة، المهدّدة داعًا، بلا شكّ، من قبل الدول المجاورة الحاقدة على الإسلام الذي قهرها، واستولى على مساحات من أراضيها، فرض الإمام عليّه رعايته واهتامه، وبشكل الدعاء الذي لا يثير الحكّام.

وحرس الحدود أنفسهم، مهما كانت هويّاتهم، لايُعَدّون أنصاراً للحكومة، بقدر ما هم محافظون على الأرض الاسلاميه، وكرامة الإسلام، فإنّهم مدافعون عن ثغوره، ومراقبون لحماية خطوط المواجهة الأمامية: وهو أمر واجب على كل مسلم ان يبذل

جهداً في إسناده ودعمه وتسديد القائمين به، بكل شكل ممكن.

وهذا هو الذي استهدفه الإمام زين العابدين للطُّلِّهِ في دعائه لأهل الثغور، فهو ينبّه الناس إلىٰ خطورة هذا الواجب ويهيّج الأحاسيس تجاه الثغور وحمايتها.

ومهما كان الحكّام في الداخل، يعيثون فساداً، فإنّهم لا محالة زائلون، ومهما جدّوا في التقتيل والظلم والاجرام، والتخريب فإنّهم لن يتمكّنوا من القضاء على كل معالم هذا الدين، الذي يعدّ المسلمون الحفاظ عليه من واجباتهم.

والإمام علي وإن كان معارضاً للنظام الأموي، ويجد في فضحه وتنزييف عمله والكشف عن سوء إدارته، ويحكم على القائمين به بالخروج عن الحق والعدل، وهو لا يزال ينظر إلى مصارع شهداء كربلاء بعيون تملؤها العَبْرة، لكنه يدعو بصوت تخنقه العَبْرة كذلك لأهل الثغور الإسلامية، وباللهجة القوية القاطعة لكل عذر.

وبالنبرة الحادة ذاتها التي يدعو بها لزوال حِكم الظالمين، يدعو لأستتباب الأمن والعدل والصِلاح علىٰ أرض الاسلام.

فلنقرأ معاً هذا الدعاء العظيم:

اللهم:

صلّ علىٰ محمّد وآله، وحصّن ثغور المسلمين بعزّتك، وأيّد حماتها بـقوّتك، وأسبغ عطاياهم من جِدَتك.

اللهمّ:

صلّ علىٰ محمّد وآله، وكثّر عدّتهم، واشحذ أسلحتهم، واحسس حوزتهم، وامنع حومتهم، وألّف جمعهم، ودبّر أمرهم، وواتر بين مِيرهم، وتوحّد بكفاية مؤنهم، واعضدهم بالنصر، وأعنهم بالصبر، والطف لهم في المكر.

اللهمّ:

صلّ علىٰ محمّد وآله، وعـرّفهم مـا يجـهلون، وعـلّمهم مـا لايـعلمون، وبـصّرهم ما لايبصرون.

اللهمّ:

صلّ على محمّد وآله، وأنسهم عند لقائهم العدوّ ذكر دنياهم الخدّاعة الغرور، وامح عن قلوبهم خطرات المال الفتون، واجعل الجنّة نصب أعينهم، ولوّح منها لأبصارهم ما أعددتَ

فيها من مساكن الخلد، ومنازل الكرامة، والحور الحسان، والأنهار المطردة بأنواع الأشربة، والأشجار المتدلية بصنوف الثمر، حتى لا يهم أحدٌ منهم بالإدبار، ولا يحدّث نفسه عن قرنه بفرار.

اللهم:

افلل بذلك عدوّهم، واقلم عنهم أظفارهم، وفرّق بينهم وبين أسلحتهم، واخلع وثائق أفئدتهم، وباعد بينهم وبين أزودتهم، وحيّرهم في سبلهم، وضلّلهم عن وجههم، واقطع عنهم المدد، وانقص منهم العدد، واملأ أفئدتهم الرعب، واقبض أيديهم عن البسط، واخزم ألسنتهم عن النطق، وشرّد بهم مَن خلفهم، ونكّل بهم مَن ورائهم، واقطع بخزيهم أطهاع من بعدهم.

اللهم:

عقّم أرحام نسائهم، ويبّس أصلاب رجالهم، واقطع نسل دوابّهم وأنعامهم، لا تأذن لسمائهم في قطر، ولا لأرضهم في نبات.

اللهمّ:

وفّق بذلك محالٌ أهل الإسلام، وحصّن به ديارهم، وثمّر به أموالهم، وفرغّهم عن عاربتهم لعبادتك، وعن منابذتهم للخلوة بك، حتى لايُعبد في بقاع الأرض غيرك، ولا تعفّر لأحد منهم جبهة دونك.

اللهمّ:

اغز بكل ناحية من المسلمين على من بإزائهم من المشركين، وأمددهم بملائكة من عندك مردفين، حتى يكشفوهم إلى منقطع التراب قتلاً في أرضك وأسراً، أو يقرّوا بأنك أنت الله الله إلا أنت، وحدك لا شريك لك.

اللهم:

واعمُم بذلك أعداءك في أقطار البلاد، من الهند، والروم، والترك، والخزر، والحبش، والعمُم بذلك أعداءك في أقطار البلاد، من الهند، والروم، والنبخ، والسقالبة، والديالمة، وسائر أمم الشرك الذين تخفىٰ أسماؤهم وصفاتهم، وقد أحصيتهم، بمعرفتك، وأشرفت عليهم بقدرتك.

اللهمّ:

أشغل المشركين بالمشركين عن تناول أطراف المسلمين، وخُذهم بالنقص عن

تنقيصهم، وثبّطهم بالفرقة عن الاحتشاد عليهم.

اللهم:

أخْلِ قلوبهم من الأمنة، وأبدانهم من القوّة، وأذهل قلوبهم عن الاحتيال، وأوهن أركانهم عن منازلة الرجال، وجنّبهم عن مقارعة الأبطال، وابعث عليهم جنداً من ملائكتك ببأس من بأسك، كفعلك يوم بدر، تقطع به دابرهم، وتحصد به شوكتهم، وتفرّق به عددهم.

اللَّهمّ:

وامزج مياههم بالوباء، وأطعمتهم بالأدواء، وارم بلادهم بالخسوف، وألح عليها بالقذف، وأفرعها بالمحول، واجعل مِيرهم في أحصّ أرضك، وأبعدها عنهم، وامنع حصونها منهم، أصبهم بالجوع المقيم والسقيم الأليم.

اللَّهمّ:

وأيّا غازٍ غزاهم من أهل ملّتك، أو مجاهد جاهدهم من أتباع سنتك، ليكون دينك الأعلى، وحزبك الأقوى، وحظّك الأوفى، فلقّه اليُسْر، وهيىء له الأمر، وتولّه بالنُجع، وتخيّر له الأصحاب، واستقْوِ له الظهر، وأسْبِغْ عليه في النفقة، ومتّعه بالنشاط، وأطنىء عنه حرارة الشوق، وأجِرْهُ من غمّ الوحشة، وأنسِهِ ذكر الأهل والولد، وأشر له حسن النيّة، وتولّه بالعافية، وأصحبه السلامة، وأعفه من الجبن، وأهمه الجرأة، وارزقه الشدّة، وأيّده بالنصرة، وعلّمه السير والسنن، وسدّده في الحكم، واعزل عنه الرياء، وخلّصه من السمعة، واجعل فكره وذكره وظعنه وإقامته فيك ولك، فإذا صافّ عدوك وعدّوه فقلّلهم في عينه، وصغّر شأنهم في قلبه، وأدل له منهم، ولا تدهم منه.

فإن ختمت له بالسعادة ، وقضيت له بالشهادة ، فبعد أن يجتاح عدوّك بالقتل ، وبعد أن يجهد بهم الأسر ، وبعد أن تأمن أطراف المسلمين ، وبعد أن يولّي عدوّك مدبرين .

اللهمّ:

وأيّا مسلم خَلَفَ غازياً، أو مرابطاً، في داره، أو تعهّد خالفيه في غيبته، أو أعانه بطائفة من ماله أو أمدّه بعتاد، أو شحذه على جهاد، أو أتبعه في وجهه دعوةً، أو رعى له من ورائه حرمةً، فأجْرِ له مثل أجره، وزناً بوزن، ومثلاً بمثل، وعوّضه من فعله عوضاً حاضراً يتعجّل به نفع ما قدّم، وسرور ما أتى به، إلى أن ينتهي به الوقت إلى ما أجريت له من

فضلك، وأعددت له من كرامتك.

اللهم:

وأيّا مسلم أهمّه أمرُ الإسلام، وأحزنه تحزّب أهل الشرك عليهم، فنوى غزوة، أو همّ بجهاد، فقعد به ضعف، أو أبطأت به فاقة، أو أخّره عنه حادث، أو عرض له دون إرادته مانع، فاكتب اسمه في العابدين، وأوجب له ثواب المجاهدين، واجعله في نظام الشهداء والصالحين.

اللهم:

صلّ على محمّد عبدك ورسولك، وآل محمّد، صلاةً عالية على الصلوات، مشرفة فوق التحيّات، صلاة لا ينتهي أمدها، ولا ينقطع عددها، كأتمّ ما مضى من صلواتك على أحد من أوليائك.

إنَّك المنَّان، الحميد، المبديء، المعيدُ، الفعَّال لما تريد (١).

هذا علىٰ مستوىٰ كيان عسكريّ مرتبط بالدولة، وأمّا علىٰ مستوى الشعب فلنقرأ معا:

المقطع الثاني: دعاء الاستسقاء بعد الجدب:

حيث تتجلّىٰ فيه رعاية الإمام عليّا لله الأمّة، ومراقبته لأحوالها، وبخصوص اقتصادها الذي هو عصب حياتها، فإذا رآه يتعرّض للانهيار علىٰ أثر الجفاف، ينبري عليّه لإنجاده بطريقته الخاصّة، التي لاتثير أحقاد الحكام ضدّه، ولا تمكّنهم من أخذ نقاط سياسيّة عليه، ومع ذلك فهو يجلب أنظار الشعب المسلم المقهور، المغلوب علىٰ أمره، إلىٰ أنّ هناك مَنْ يعطف عليه إلىٰ هذا الحدّ، ومَنْ يراقب أوضاعه، ويهتم بشؤونه ومشاكله.

والإمام زين العابدين التَّلِيِّ بهذا الشكل، يفرض نفسه على الساحة السياسيّة، وهو تدخّل صريح في شؤون الأمّة، وظهور واضح على أرض العمل، فإنّ الملجأ في مثل هذه المشاكل هُم كبار القوم، ومَنْ لهم قدسيّة، وفضل، وتقدّم على الآخرين، ولا

⁽١) الصحيفة السجادية ، الدعاء السابع والعشرون .

تشخص الأبصار في مثل ذلك إلّا إلى الخليفة! إنْ كانت له قابليّة ما يدّعي من مقام رسولالله عَلَيْتِوْلُهُ وهو يتسنّم أريكة الحكم!

والإمام زين العابدين التَّلِلِ بهذا الدعاء، يُثبت أنته الأحقّ بالتصديّ لذلك المقام، وأنته الملجأ الذي لابدّ أن يوسط بين الأرض والسماء.

هذا كله، مع أنّ الأمّة لم تقف إلى جانب الإمام عليَّلا ، ولم تراع حُرمته في النسب، ولاحقّه في الإمامة، بل خذلته، حتى راح يـقول: «مـا بمكّـة والمـدينة عـشرون رجلاً يُحبّنا».

وليس المراد بذلك الحبّ مجرّد العواطف والدموع والمجاملات، فهؤلاء أهل الكوفة كانوا من أحذق الناس في ذرف دموع التماسيح على أهل البيت عليم بعنوان «الحبّ» حتى كان الإمام عليم يستغيث من حبّهم له، ذلك الحبّ المعلن، المبطن بالنفاق، والذي انقلب على أبيه الإمام الحسين عليم لله الميم أودى به!

فليس الحبّ المطلوب لآل الرسول، والذي دلّت على لزومه آية المودّة في القربى وأجاديث الرسول المصطفى، هو الفارغ عن كلّ حقّ لهم في الحكم والإدارة، أو الفقه والتشريع وعن كلّ معاني الولاء العمليّ، والاقتداء والاتّباع وإن ادّعاه المحرّفون، أو حرفوه إلىٰ مثل ذلك، مكتفين لأهل البيت باسم «الحبّ» (١).

لكن قضيّة الأمّة الإسلامية، واقتصاد البلاد الإسلامية، من القضايا المصيريّة الكبرى، التي لا توازيها الأضرار الصغيرة ولا الأخطاء الخاصّة، بل لابدّ من تجاوز كل الاعتبارات في سبيل إحياء تلك القضايا الكبار.

وبعد، فلنعش في رحاب دعاء الاستسقاء:

اللهمّ:

اسقنا الغيث، وانشر علينا رحمتك بغيثك المغدق، من السحاب المنساق لنبات أرضك، المونق في جميع الآفاق، وامنن على عبادك بإيناع الثمرة، وأخي بلادك ببلوغ الزهرة، وأشهد ملائكتك الكرام السفرة بسق منك نافع، دائم غزره، واسع درره، وابل، سريع، عاجل،

⁽١) لقد تحدّثنا عن هذا التحريف لمؤدّى الحبّ لأهل البيت المِيَلِيُّ والذي تـعمّده الأعـداء ظـلماً، والتزمه العامة جهلاً، في كتابنا الحسين الطِّلِ سهاته وسيرته، الفقرة (١٣).

تُحيي به ما قد مَات، وتردّ به ما قد فات، وتخرج به ما هو آت، وتوسّع به في الأقوات، سحاباً متراكهاً، هنيئاً مريئاً، طبقاً مجلجلاً، غير ملثّ ودقه، ولا خلّب برقه.

اللهم:

اسقنا غيثاً مغيثاً، مريعاً ممرعاً، عريضاً واسعاً، غزيراً، ترد به النهيض، وتجبر به المهيض.

اللهم:

اسقنا سقياً تُسيل منه الظراب، وتملأ منه الجباب، وتفجّر به الأنهار، وتُنبت به الأشجار، وتُنبت به الأشجار، وترخّص به الأسعار في جميع الأمصار، وتنعش به البهائم، والخلق، وتكل لنا به طيّبات الرزق، وتُنبت لنا به الزرع، وتدرّ به الضرع، وتزيدنا به قوّةً إلىٰ قوّتنا.

اللهمّ:

لا تجعل ظلّه علينا سموماً، ولا تجعل برده علينا حسوماً، ولا تجعل صوبه علينا رجوماً، ولا تجعل ماءه علينا أجاجاً.

اللهم:

صلّ علىٰ محمّد وآل محمّد، وارزقنا من بركات الساوات والأرض إنّك علىٰ كلّ شيء قدير (١).

وهكذا فإن الإمام زين العابدين عليه في دعاء الاستسقاء، لا يحصر اهتامه بما حوله من الأفراد والشؤون الخاصة، بل يعمّم اهتامه على كل العباد وكل البلاد، وينظر برقّةٍ ولطف إلى كل قضاياها الطبيعيّة والنفسية والمعاشيّة، وحتى الجويّة والزراعية وحتى طلب «القوّة».

إن التأمّل في مضامين هذا الدعاء يفتح آفاقاً من سياسة الإمام السجاد عليَّلًا .

وهكذا ننتهي من هذا الفصل، وقد وقفنا فيه على أبرز ما امتاز به الإمام زين العابدين التيلام من التزام العبادة، والبكاء، والدعاء، ووجدنا كيف أنّ الإمام عليلام العابدين عليلام على الترام العبادة، والبكاء، والدعاء، ووجدنا كيف أنّ الإمام الحقة، استخدم كلّ ذلك في تمرير خطّته الحكيمة التي اتخذها لتثبيت قاعدة الإمامة الحقّة، وما في عمله من تعرّض للحاكمين، وتعريض بهم وبفساد تبصرّفاتهم ومخالفتهم

⁽١) الصحيفة السجادية (الدعاء التاسع عشر).

ومع أنّ الامام كان يقوم بما يخصّه، ويعدّ من حقّه الشخصي أن يتعبّد، ويبكي، ويدعو، فإننا نرى في أعماله نضالاً سياسيّاً، وتدبيراً حكياً ضدّ الحكومات.

وسنقرأ في الفصل الآتي، مواقف في مواجهة الحكّام وأعوانهم الظلمة، من دون غطاء أو تقيّة، وهي المواقف الحاسمة التي وقفها الإمام زين العابدين عليَّا منهم.

الفصلُ الخامِس مَوَاقِف حَاسِمَة للإمَامِ عَلَيهِ السَّلامُ

أوّلاً موقفه من الظالمين ثانياً موقفه من أعوان الظلمة ثالثاً موقفه من الحركات المسلّحة

وبعد سنين من النضال المرير، الذي قام به الإمام زين العابدين عليه بالأساليب التي شرحنا صوراً منها في الفصول السابقة، والتي كان تطبيقها والاستفادة منها في تلك الظروف الحرجة لا يقل صعوبة عن إشهار السيف، وفائدتها لا تقل عن دخول المعارك الضارية.

فلقد انتجت نتائجها الهائلة:

فعزّزت موقع الإمام عليُّالِ لكونه القائد الإلهي المسؤول عن هذا الدين، وهذه الأمّة، والهادي لها.

وتمكن ـ بالتزامه بالخطط الدقيقة المذكورة ـ من أداء وظائف الإمامة، وتجميع القوى المتبدّدة حول مركز الحق، وتأسيس القاعدة لانطلاق الأئمّة من بعده على أسس رصينة محكمة.

وعزّزت تلك المواقف الاجتماعية العظيمة، مكانة الإمام عليُّلِا في أنظار الأمة، باعتباره سيّداً من أهل البيت عليميّلاً يتمتّع بمكارم الاخلاق وفيضائلها، وعالماً بالإسلام من أصنى ينابيعه وروافده، ومحامياً عن الأمّة.

وكانت لهذه المواقع، وهذه المكانة، آثارها في تغيير أسلوب العمل السياسي. عند الإمام زين العابدين التيلل في الفترة التالية، حيث نجد أن تعامله مع الحكام والأحداث يختلف عمّا سبق، ويكاد الإمام التيلل يُعلن عن المعارضة، ويُبدي التعرّض للحكام. وكان من أبرز مظاهر هذا التعامل هو ما اتّخذه من مواقف حاسمة تجاه الحكام

وكان من ابرر مطاهر هذا التعامل هو ما الحده من مواقف حاسمه حجاه الحد الظالمين، وتجاه أعوانهم، وتجاه الحركات السياسية التي عاصرته.

أوّلاً: موقفه من الظالمين

موقفه من يزيد:

فقد اتخذ الإمام عليه موقفاً حكياً من يزيد وهو من أعتى طغاة بني أمية وأخبتهم، وأبعدهم عن كلّ معاني الدين والإنسانية والمروءة وحتى السياسة فكان موقف الإمام عليه منه فذاً، فلم يدع له مبرراً للقضاء عليه، مع انه واجهه بكل الحقيقة التي لا يتحملها الطغاة، بل أجبره على إطلاق سراح الأسرى من آل محمد، وذلك بما صنعه الإمام عليه من أجواء لمثل هذا الإجراء.

فرجع الإمام علي إلى المدينة ليبدأ عمله طبق التخطيط الرائع الذي شرحنا صوراً منه في هذه البحوث.

وبعد أن قضىٰ الإمام السجّاد للسُّلِا عمراً في تطبيق خططه القويمة في معارضة الدسائس التي كان يضعها الحكّام من بني أميّة ضدّ الدين وأهله، وفضحها، وحاول ان يبنى ما كانوا يهدمونه، ويهدم ما كانوا يبنونه، وصدّ ما يحاولونه.

وبعد تعزيز المواقع والمكانة لوجوده الشريف بين الأمة، سواء مَن كان من أتباعه أو من عامّة الناس، لم يكن للحكام أن يتعرَّضوا للإمام عليَّلًا من دون أن يكشفوا عن وجوههم أغطية التزوير، وأقنعة الدجل والكفر والنفاق.

فالإمام الذي ذاع صيته في الآفاق بالكرامة، والإمامة، والسيادة والشرف، والتق والعلم والحلم والعبادة والزهد، أضف إلى ذلك حنانه وعطفه على الأمّة ورعايته لشؤونها، قد دخل أعهاق القلوب، وأصبح له من الاحترام والتقدير ما لا يكون من مصلحة الحكّام التعرّض له بأذى.

كما يبدو أنّ الإمام عليّ بعد أن استنفذ أغراضه من خططه، وعلم بأنّ الدولة الأمويّة وحكّامها الحاقدين على الإسلام ورجاله وخاصة من أهل البيت عليم الأمويّة وحكّامها على حياته إن عاجلاً أو آجلاً، إن خفيةً أو علناً، بدأ العمل الهجومي عليهم.

فكان يُفرغ ما بقي في كنانته من السهام على هيكل الحكم الامويّ الفاسد، والذي

بدأ التنازل من كثير من المواقع الاستراتيجية التي كان يحتلّها، فقام الإمام عليُّلَّإِ بالإشهار بهم، من خلال أعمال أصدق ما يُـقال فـيها أنهـا الاستفزاز والتـحرّش السياسيّ.

ومواقفه من عبدالملك بن مروان:

قد رأينا أنّ الأمويين بكلّ مرافق أجهزتهم، كانوا يرون من الإمام علي بن الحسين زين العابدين عليًا لا شرّ فيه.

وقد كانت علاقة مروان بن الحكم الأمويّ، بالخصوص، طيّبة مع الإمام عليّاللهِ لما أبداه الإمام عليّالهِ اللهمام عليّالهِ المام تجاهه من رعايةٍ، أيام وقعة الحرّة، وكان مروان شاكراً للإمام عليّالهِ هذه المكرمة.

وطبيعي أن يعرف عبدالملك بن مروان، للإمام زين العابدين التلا هذه اليدوالمكرمة.

ولذلك نراه، لمّا ولي الخلافة، يكتب إلى واليه على المدينة الحجّاج الثقني السفّاك يقول: أما بعد:

فانظر دماء بني عبدالمطلب فاحتقنها واجــتنبها، فــإني رأيتُ آل أبيسـفيان بــن حرب(لما قتلوا الحسين) لمّا ولغوا فيها (نزع الله ملكهم) لم يلبثوا إلّا قليلاً. والسلام (١١).

لكن الإمام علي لله لم يمرّ بهذه الرسالة بشكل طبيعيّ، بل بادر إلى إرسال كتاب إلى عبدالملك، يقول فيه:

بسم الله الرحمن الرحيم

...أما بعد:

فإنّك كتبتَ يوم كذا وكذا، من ساعة كذا وكذا، من شهر كذا وكذا، بكذا وكذا. وإنّ رسول الله ﷺ أَلْمُنْ اللّهُ عَلَيْهِ أَنبأني وأخبرني، وأن الله قال شكر لك ذلك وثبّت ملكك، وزاد فيه بُرهة ».

⁽١) المحاسن والمساوي للبيهق (ص ٧٨) وفي طبعة (٥٥) كشف الغمة للاربىلي (٢: ١١٢) مروج الذهب (٣: ١٧٩) والاختصاص (ص ٣١٤) وبحار الأنوار (٤٦: ٨٨ و ١١٩).

وطوى الكتاب، وختمه، وأرسل به مع غلام له على بعيره، وأمره أن يـوصله إلى عبدالملك ساعة يُقدم عليه! (١).

إن أُسلوب هذا الكتاب، ومحتواه، كلاهما مثار للاستفزاز:

فأولاً: يحاول الإمام التَّلِلاِ أن يعرّف الحاكم باطّلاعه الكامل علىٰ تـاريخ كـتابته للرسالة، بدقة، حتى اليوم والساعة.

فهو يوحي إليه علم الإمام بما يجري داخل القصر الملكي.

وهذا أمر لا يرُّ به الطواغيت بسهولة.

وثانياً: يصرِّح الإمام عليُّلِا باتصاله المباشر بالرسول اللهُ وَاللهُ وَاللهُ الذي أخبره وأنته الذي أخبره وأنبأه بالرسالة ومحتواها.

وهذا أيضاً يوحي أنّ الإمام للطُّلِهِ مع أنته مرتبط بالرسول نسبيّاً، فهو مرتبط به روحياً، ويأخذ علمه ومعارفه منه مباشرةً!

ومثل هذا الإدّعاء لا يتحمله الخليفة، بل يثقل عليه، لأنّ ادّعاء ذلك يعني كون الإمام عليّه أو ثق صلة بالرسول عَلَيْمِواللهُ ، من هذا الذي يدّعي خلافته!

والمقطع الأخير من الكتاب، حيث يخبر الإمام علي عن أن فعل عبدالملك وتوصيته بآل عبدالمطلب «مشكور عند الله» وأنته ثبت بذلك ملكه، وزيد فيه بُرهة، ليس قطعاً أسلوب دعاء وثناء وتملق، وإنما هو تعبير عن قبول الصنيع، ورد الجميل، والعطف عليه بزيادة بُرهة فقط في الملك! لا الخلافة.

مع أنّ صدور مثل هذا الخبر من الإمام عليُّلا إلى عبدالملك الخليفة! فيه نوع من التعالي والفوقيّة الملموسة، التي لا يصبر عليها مَنْ هو في موقع القدرة، فضلاً عن الطغاة أمثال عبدالملك.

والحاصل أنّ هذا الكتاب الصادر من الإمام لطيُّلاً لم يكن يـصدر، إذا أراد الإمام لطيُّلاً أن يجتنب التعرُّض بالحاكم، وخاصة بهذا الأسـلوب المـثير، ومـع أنّ الرسالة التي كتبها عبدالملك لم تكن مرسلة إلى الإمام لطيُّلاً.

١) كشف الغمة (٢: ١١٢) وبحار الأنوار (٤٦: ٢٩) ورواه في عوالم العلوم (ص ٤٢) عن الخرائج
 للقطب الراوندي.

وكان عبدالملك واقفاً علىٰ بعض ما للإمام للظّلِا من موقعيّة ومكانة، لوجوده فترة كبيرة في المدينة إلىٰ جوار الامام للطّلِلا وعلمه بأوضاعه.

مضافاً إلىٰ أنّ الإمام المُثَلِّةِ قد تحدّث معه بلغة الأرقام مما لا يمكنه دفعه أو إنكاره، فلذلك كلّه تظاهر عبدالملك بفرحه بهذا الكتاب.

فقد جاء في ذيل ذلك الحديث أنّ عبدالملك لما نظر في تاريخ الكتاب وجده موافقاً لتلك الساعة التي كتب فيها الرسالة إلى الحَـجّاج، فلم يشكّ في صدق عليّ بن الحسين، وفرح فرحاً شديداً! وبعث إلى عليّ بن الحسين وَفْر راحلته دراهم وثياباً، لما سرّه من الكتاب (١١).

ثمَّ الذي يُشير إليه الحديث التالي أنّ الإمام عليَّلِهِ قاطعَ النظام، مقاطعة سلبيّة، توحى بعدم الاعتراف والاعتناء برأس الحكومة، وهو شخص الخليفة:

فقد روي أنّ عبدالملك بن مروان كان يطوف بالبيت، وعليّ بن الحسمين للطُّلِلِّا يطوف أمامه، ولا يلتفت إليه.

فقال عبدالملك: مَنْ الذي يطوف بين أيدينا؟ ولا يلتفت إلينا؟

فقيل له: هذا على بن الحسين!

فجلس مكانه، وقال: ردّوه إليّ، فردّوه، فقال له: يا عليّ بن الحسين إنّي لستُ قاتل أبيك، فما يمنعك من المسير إلىّ.

فقال المُنْكِلِّةِ: إنَّ قاتل أبي أفسد عبا فعله دنياه عليه، وأفسد أبي عليه آخرته، فإنْ أحببت أن تكون هو، فكنْ (٢).

إن تحدّي الإمام المُثِّلِةِ الاستفزازي، يتبلور في نقاط:

فأولاً، يمشي بين يدي الخليفة متنكراً لوجوده، لا يأبَهُ بد، وفي مرأى ومسمع من الحجيج الطائفين، ولابد أنته كان في الموسم، بحيث أثار الخليفة، وبعثه على السؤال عنه: مَنْ هذا الذي يجرؤ على تحدّى احترام الخليفة هكذا!

⁽١) كشف الغمة (٢: ١١٢).

⁽٢) تجار الأنوار (٢٦: ١٢٠) وإثبات الهداة، للحر العاملي (٣: ١٥).

ولمّا سمع أنته الإمام «عليّ بن الحسين» أجلسه «الاسمُ» في مكانه، وهذا يـعني أنته قطع طوافه، لعظم وقع النبأ عليه، وقطع الطواف على الإمام بردّه إليه.

وثانياً، عتاب عبدالملك للإمام عليه لعدم السير إليه، يكشف عن أنّ مقاطعة الإمام للخليفة والمسير إليه ولقائه، اتخذ شكلاً أكبر من مجرّد العزلة، بل دلّ على عدم الرغبة، أو الإعراض، حتى أصبح الخليفة يحاسب عليه!

وثالثاً، إنّ قول عبدالملك: «إنّي لست قاتل أبيك» كما يحتوي على التبرُّؤ من الدماء المراقة على أرض المعركة المحتدمة بين أهل البيت المُهَيَّكُ والأمويين، فإنّه في نفس الوقت تهديد، بهزّ العصا في وجه الإمام زين العابدين التَّكِ ، وتلويح له بإمكانيّة كلّ شيء: حتّى القتل!

ورابعاً، ولذلك كان جواب الإمام حاسماً، وقوياً، وشجاعاً، إذ حدّد النتيجة في تلك المعارك السابقة، وأثبت فيها انتصار أهل البيت الذين ربحوا النتيجة، وخسران قتلتهم الأمويين!

ومع ذلك أبدى استعداده، لأن يقف نفس الموقف المشرّف الذي وقفه أبـوه، إذا كان عبدالملك بصدد الوقوف علىٰ نفس الموقع الظالم الذي وقف عليه قاتل أبيه.

إنته استعداد، وطلب المبارزة والقتال، وتحدِّ سافر لسلطة خليفة لا ينعه شيء من الإقدام على الفتك والقتل والظلم والإبادة.

وهذا الموقف، وحده، كافٍ للدلالة على أن الإمام علي للمن للمنظل عمره في الله المنالم المنطقة والمنطاع المنالم، الموادع، المنعزل عن الدنيا وسلطانها، والمشغول بالعبادة، والصلاة والدعاء والبكاء، فقط!

ويبدو أنّ عبدالملك رأى أنّ الإمام عليّا بجواقفه الاستفزازية تلك، يبرز في مقام أبيه وجدّه، ويتزعّم الحركة الشيعية، وقد ركّز موقعيته كإمام، بعد تلك الجهود المضنية، واستعاد جمع القوى المؤمنة حوله، فأصبح له من القوّة والقدرة، أن يقف في وجه الخليفة، فلذلك تصدّىٰ للإمام عليّا وحاول أن يفرّغ يد الإمام عليّا من بعض

إثباتات الإمامة، كوجود مخلفات النبرة عند الإمام (١)، ومنها سيف رسول الله وَاللهُ وَاللهِ وَالمِلْمُ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَال

فلمّا بلغ عبدالملك أنّ ذلك السيف موجود عند الإمام زين العابدين المُثَلِّةِ بعث إليه يستوهبه منه.

فأبي الإمام عليُّلا .

فكتب اليه عبدالملك، يهدده أن يقطع رزقه من بيت المال.

فأجابه الإمام عليُّلا :

أما بعد:

فإنّ الله ضمن للمتقين المخرج من حيث يكرهون، والرزق من حيث لا يحتسبون، وقال جلّ ذكره: ﴿ إِنَّ الله لا يحبّ كل خوّان كفور ﴾ [سورة الحج « ٢٢» الآية « ٣٨»]. فانظر أيّنا أولى بهذه الآية (٢).

إنّ طلب عبدالملك، للسيف من الإمام عليّه إلى حدّ التهديد، ليس ناشئاً من مجرّد الرغبة، وإلّا فعبدالملك هوذا مُعرض عن الاحتفاء بأقدس الأشياء المنسوبة إلى الرسول الله المنسوبة إلى الرسول الله المنسوبة إلى الرسول الله المنسوبة المنسوبة المرسول. وهاهم أهله يعرّضون من قبله بالتهديد بقطع الرزق.

فإنّ موقف الإمام عليُّللِ بإباء إعطائه السيف، إذا كانت الأمور في حالتها الطبيعيّة، لا يبرره شيء.

إلّا أن الوضع ليس طبيعياً قطعاً.

وتشير بعض الأحاديث إلى بلوغ حدّة التوتّر بين الإمام وبين النظام إلى حدّ أنّ الحجّاج الثقنيّ، وهو من أعتى ولاة الأمويين، يكتب إلى عبدالملك بما نصه: «إن

⁽١) إقرأ عن سلاح رسول الله تَلَيْنَظُ الموجود عند الإمام على حديث ابي خالد الكابلي في المناقب لابن شهر آشوب (٤/ ١٤٨) ط الإضواء.

⁽٢) عوالم العلوم (ص ١١٧) عن المحاسن للبرقي، والمناقب لابن شهرآشوب (٢٠٢:٤) وانظر بحار الانوار (٢٠٤: ٩٥).

أردتَ أن يثبت ملكك فاقتل على بن الحسين» (١).

فلو كان الإمام زين العابدين التَّلِمِ كما هو المعروف زاهداً في السياسة، فما معنىٰ ربط الحجّاج ـ الذي لا يرتاب في دهائه ـ بين الإمام وبين الملك.

فكلام الحجّاج واضح الدلالة علىٰ أنّ وجود الإمام للطِّللِج أصبح يشكّــل خــطراً عظياً على الملك، يزعزعه ويزيله، فهو لا يثبت إلّا بقتل الإمام.

وأما عبدالملك، فقد حاول أن يحدّد الإمام المُثَّلِّةِ ، كما يقوله الحديث التالي:

قال الزهري: شهدتُ عليّ بن الحسين، يوم حمله عبدالملك بن مروان من المدينة إلى الشام، فأثقله حديداً، ووكّل به حفاظاً عدّة.

فاستأذنتُهم في التسليم عليه، والتوديع له، فأذنوا لي، فدخلتُ عليه، وهو في قبّة، والأقياد في رجليه، والغلّ في يديه، فبكيتُ، وقلتُ: وددتُ أني مكانك، وأنت سالم. فقال: يا زهريّ، أو تظنّ هذا عما ترى عليّ وفي عنق يكرثني، أما لو شئتُ ماكانَ، فإنّه وإن بلغ فيك وفي أمثالك ليذكّرني عذاب الله.

ثُمُّ أخرج يديه من الغلّ ورجليه من القيد، وقال: لاجزتُ معهم علىٰ ذا منزلتين من المدينة.

قال الزهريّ: فما لبثتُ إلّا أربع ليالٍ، حتى قدم الموكّلون به، يظنّون أنته بالمدينة، فما وجدوه.

فكنتُ فيمن سألهم عنه؟

فقال لي بعضهم: إنّا نراه متبوعاً، إنـّه لنازل، ونحن حوله لا نـنام، نــرصده، إذ أ أصبحنا فما وجدنا بين محمله إلّا حديده.

قال الزهريّ: فقدمتُ ـبعد ذلك ـ على عبدالملك بن مروان، فسألني عن علي بن الحسين؟ فأخبرته، فقال لي: إنته قد جاءني في يوم فقدوه الأعوان، فدخلَ عليًّ فقال: ما أنا وأنت؟

فقلت: أقم عندي.

فقال: لا أحب.

⁽١) بحار الأنوار (ج ٤٦ ص ٢٨ ح ١٩)

ثم خرج، فوالله، لقد امتلأ ثوبي منه خيفةً.

قال الزهري: فقلت: يا أميرالمؤمنين! ليس عليّ بن الحسين حيث تظنّ، إنه مشغول بنفسه.

فقال: حبّذا شغل مثله، فنعم ما شغل به (١).

إنّ هذا الحديث على طوله فيه من الدلالات على أن وضع الإمام على السياسي أصبح بمستوى يُلج الدولة إلى اعتقال الإمام وتقييده وتكبيله الغلّ، وتطويقه بالحرس.

فهل يعامل المنعزل عن السياسة والزاهد فيها، بهذا الشكل حـنيّ لو فـرضنا أنّ الضرورة اقتضت جلبه إلى العاصمة ؟!

إنّ أسلوب الجلب هذا فيه الدلالة القويّة علىٰ أن تحرّك الإمام عليُّالِج كان علىٰ مستوىٰ بالغ الخطورة على الدولة.

ثم ماذا كان يظنّ الخليفة في الإمام حتى التجأ إلى فعل كلّ هذا ضدّه، لو لم يتوجّس منه خيفة التحرّك السياسي.

ويبدو الإمام علي التَزامه، فقد أجاب الخليفة بما أحبّ هو، لا ما أراد الخليفة.

وفي التجاء الإمام على إلى إعهال قدراته الملهمة من الله كإمام للأمة، وولي من أولياء الله المخلصين، فأظهر للملك وللزهري إعجازه الخارق، تأكيد على ما نسريد إثباته وهو أنّ الإمام زين العابدين على محرّح بأنّه يقوم بمهمّة الإمامة الإلهيّة، ويثبتُ للملك وأعوانه ولكل من اطّلع على مجاري الأحداث، أنته الإمام الحق، والأولى بقام الحكم الذي يدّعيه عبدالملك.

وهذا هو أظهر أشكال النضال السياسيّ.

⁽١) حلية الأولياء (٣: ١٣٥) تاريخ دمشق (الحديث ٤٢) مختصر ابــن مــنظور (١٧: ٢٣٤) ورواه ابن شهرآشوب في المناقب (٤ / ١٤٥) ط الأضواء .

وموقفه من هشام بن عبدالملك:

وموقف الإمام زين العابدين عليه من هشام، من أشهر المواقف بين المسلمين، وقد تناقله الأعلام في صُحفهم وكتبهم، وأرسلوه إرسال المسلمات، وفيه من الدلالات الواضحة على قيام الإمام عليه بالاستفزاز السياسي، مالا يخفى على أحد.

والحديث: أنّ هشام بن عبدالملك حجّ في خلافة أبيه، فطاف بالبيت، وأراد أن يستلم الحَجَر الأسود، فلم يقدر عليه من الزحام، فنُصِبَ له مِنْبَر فجلس عليه.

فبينا هو كذلك إذ أقبل عليّ بن حسين الطُّلِةِ، عليه إزار ورداء، أحسـن النــاس وجهاً، وأطيبهم رائحةً، وبين عينيه سجّادةً، كأنّها ركبة بعير.

فجعل يطوف بالبيت، فإذا هو بلغ إلى موضع الحَجَر تنحّىٰ الناس له عنه، حتىٰ يستلمه، هيبةً له وإجلالاً.

فقال رجل من أهل الشام لهشامٍ: مَنْ هذا الذي قد هابه الناسُ هذه الهيبة، فأفرجوا له عن الحَجَر؟!

فقال هشام: لا أعرفه! لئلّا يرغبَ فيه أهل الشام ! فقال الفرزدقُ وكان حاضراً .. أنا أعرفه:

هـذا الذي تـعرفُ البـطحاءُ وَطْأَتَهُ هـذا ابسنُ خَـيْر عـبادِ الله كُـلِّهِمُ هـذا ابسن فـاطمةٍ إن كُنْتَ جاهِلَهُ يكـادُ يُشِكُـهُ عِـرْفانَ راحَـيّهِ يكـادُ يُشِكُـهُ عِـرْفانَ راحَـيّهِ مـن مـعشرٍ حُـبُّهم دِيْنُ وبُغضُهُمُ إن عُـدٌ أهـلُ التُـق كـانوا أمّـتَهُمْ هُـم الغُـيُوثُ إذا مـا أزمـة أزمَتْ هُـم الغُـيُوثُ إذا مـا أزمـة أزمَتْ

والبسيتُ يعْرِفُهُ والحسلُّ والحَسرَمُ هسذا التسقُّ النسقُّ الطساهِرُ العَسلَمُ بِجَسدٌهِ أنسبياءُ الله قسد خُستِمُوْا ركسنُ الحسطيمِ إذا مساجساء يستلمُ كُسفُرُ وقُربُهُمُ مسنجى ومُسعْتَصَمُ رُكسنُ أَهْ اللَّرض قيل هُمُ أو قيل مَنْ خَيْرُ أهل الأرض قيل هُمُ والأسدُ أَسْدُ الشَرىٰ واليأسُ محتدِمُ (١)

⁽١) هذه الأبيات هي التي اختارها الاستاذ الفاضل المحقق الدكتور السيد جعفر الشهيدي، من مجموع ما نسب إلى الفرزدق في مدح الإمام السجاد عليُّلًا بعنوان «الميميّة» بعد أنْ أشبعها بحثاً وتحقيقاً في كتابه القيّم «زندگاني عليّ بن الحسين عليُّلًا » (الصفحات ١١٢ ـ ١٣٣) وقد فصّل فيه

إنّ الموقف لم يكن بحيث يخنىٰ شيء من أبعاده على الإمام عليُّللهِ ، ولم يكن هـو عليُّللهِ بحيث يقوم بما قام متجاهلاً عواقبه وآثاره، فلابدّ لمن يحضر المطاف أن ينتبه لحضور مثل هشام ـولى العهد ـ على المنْبَر، وحوله الجلاوزة من أهل الشام.

لكنّ الإمام زين العابدين عليُّالِ تجاهل وجود هشام، قاصداً إلى عواقب إقدامه الجرىء ذلك:

فهو يسير في إكمال أشواط الطواف، متزيّباً بزيّ الأنبياء، والناس يتنسّمون منه ريح النبّوة وعبق الرسالة، وهذا واحد من آثار نضال السنوات الطويلة العجاف الشداد، التي كابد فيها الإمام أنواع الصعاب، ليفتح أمام الناس طريق معرفة الإمام والوصول إلى الإمامة، بينا كانت الخلافة في غفلة عن هذا كلّه، ومنهمكم في عتوها

->

الحديث عبا وقع من الاختلاف في ما ورد من أبيات على وزن الميميّة في التراث العربي، من حيث قائلها، والممدوح الذي قيلت في حقّه، وفي عدد أبيات ما قيل في كلّ مناسبة، وفي خصوص ما نُسِبَ إلى الفرزدق في مدح الإمام عليّا في مقام الحجر الأسود، من حيث عدد الأبيات، ودقّق في مضمون الأبيات المنسوبة، فتوصّل إلى أنّ الأنسب بالمقام _زماناً ومكاناً ووضعاً _هو هذه الأبيات السبعة التي اختارها، وأنّها الأنسب بالشاعر وبالمناسبة لفظاً وبلاغة، ومعنى ودلالةً.

وأبان الوجوه التي استبعد بها الأبيات الأخر ، بتفصيل وافٍ ، ونما يحسن ترجمته من كلامه ، بعد إيراده البّحث المذكور ، قوله :

إن كان الفرزدق قد أنشأ هذه الأبيات في حقّ الإمام على بن الحسين، فقد أدّى جُزءاً ضئيلاً من دَيْنه، وخَفّفَ شيئاً من أثقال جرائمه التي يحملها على عاتقه، حيث يعجّ ديوان هذا الشاعر بمدائح معاوية، وعبدالملك بن مروان، وابنه الوليد، ويزيد بن عبدالملك، وعمّالهم مثل: الحجاج بن يوسف، ويُعثر في ديوانه على أكثر من عشرة قصائد في مديح هشام وابنه، بالخصوص.

إِنَّ ما كتبه اليافعي ـ في حقّ الفرزدق ـ يبدو وافياً جدّاً، حيث قال: «ويُنْسَبُ إلى الفرزدق مكرمة يُرتجى له بها الرحمةُ في دار الآخرة» وأورد حديث الميميّة، في مرآة الجنان (ج ١ ص ٢٣٩) طبع مؤسسة الاعلمي بيروت ـ عن طبعة حيد آباد الهند ١٣٣٧.

وإليك بعض مصادر هذه القصيدة:

تساريخ دمشق (الحسديث ١٣٣) مخستصره (١٧: ٦- ٢٤٧) ديسوان الفرزدق (٢: ١٧٨) الأغاني (١٥: ٣٢٧) و (١٥: ٢٦١ ثقافة) وصفوة الصفوة (٢: ٨- ٩٩) طبقات الشافعية الكبرئ للأغاني (١٥: ١٥٣) وأمسالي المسريضي (١/ ٦٢) وانسظر الإمسام زين العابدين علياً للإمسام زين العابدين علياً للإمسام زين العابدين علياً للإمسام زين العابدين علياً للإمسام إلى المسبكي (١/ ٦٠) وانسطر الإمسام زين العابدين علياً للإمسام إلى المسبكي (١/ ١٥٠) وأمسالي المسريضي (١/ ٦٢) وانسطر الإمسام زين العابدين علياً الإمسام إلى المسبكي (١/ ١٥٠) وأمسالي المسريضي (١/ ٦٠) وانسطر الإمسام زين العابدين علياً المسبكي (١/ ١٥٠) وأمسالي المسلم (١٨ ومسلم (١٨ ١٥) وأمسالي المسلم (١٨ ومسلم (

وظلمها ولهوها وبذخها وترفها وطغيانها، بعيداً عن الناس.

والناس، أولئك الذين تجاهلوا ابن الخليفة، ولم يأبهوا به، ولم يفتحوا له طريقاً إلى للسلام الخجر الأسود، هاهم يقفون سماطين، هيبةً للإمام زين العابدين عليه ألله عن الحَجَر، ليستلمه!

ومثل هذا العمل يخدش غرور هشام الذي يمثّل الخلافة، وينغيض المنتمين إلى الدولة، ولذلك تجاهل هشام شخص الإمام عليُّلًا .

ومما يدلّ علىٰ حدّة تأثير الموقف فيهم رواية المدائني عن كيسان عن الهـيثم أن عبدالملك قال للفرزدق: أوَ رافضيُّ أنت يا فرزدق؟

فقال: إن كان حبّ أهل البيت رفضاً، فنعم (١).

والشاعر الشعبيّ ـ الفرزدق ـ الذي يعيش بين العامة، استصعَبَ ذلك التجاهل، والنبرى بإنشاد الميمية العصاء، التي طار صيتها مع الحُـُجّاج عندما عادوا إلى مختلف البقاع.

إنّ أيّ حكم سياسيّ لا يتحمّل مثل هذه المواقف التي تحطّ من كرامـة رجـال الدولة، وخاصّةً رجال البلاط، وبهذه الصورة.

ولذلك، فإنّ الأمويين سجنوا الفرزدق على هذا الشعر الذي اعتبروه إهانةً للنظام. فكيف لا يكون عمل الإمام زين العابدين عليُّلاِّ استفزازاً سياسيّاً؟!

وممّا يؤكّد على استهداف الإمام الطّيُلِةِ للنظام في هذا التصرّف هو أنّ الإمام زين العابدين الطّيِّلِةِ سارع إلى الاتصال بالفرزدق في السجن، ووصله بشيء رمـزيّ مـن المال، مكافأة لموقفه السياسي ذلك.

ولاريب أنّ في هذا أيضاً إعلاناً لدعم المعارضة المعلنة من قبل الفرزدق، لا يكن إغفاله عن سجل الأعمال السياسيّة التي قام بها الإمام عليّاً إ

وموقفه من عمر بن عبدالعزيز:

كان عمر بن عبدالعزيز، قبل تولّيه الخلافة، يسكن المدينة، يَرْفُلُ أثوابَ التَرَف،

⁽١) المحاسن والمساوي للبيهتي (ص٢١٢_٢١٣).

باعتباره من العائلة المالكة.

وكان من ترفه انته يلبس الثوب بأربعهائة دينار، ويقول: «ما أَخْشَنَهُ!» (١). وقال بعضهم: كنّا نعطي الغسّال الدراهم الكثيرة حتّىٰ يغسل ثيابنا في إثر ثياب

عمر بن عبدالعزيز، من كثرة الطيب الذي فيها (٢).

قال عبدالله بن عطاء التميمي: كنت مع علي بن الحسين في المسجد فمرّ عـمر بـن العزيز، وعليه نعلان شراكهما فضّة، وكان من أمجن الناس، وهو شاب...^(٣).

ولما كان يتمتع به من ذكاء وتدبير، كان يُراقب أعمال الإمام زين العابدين عليَّالِاً عن كَتَب، فيجد أنته عليَّالِا قد هيّا بجهاده وصبره الأرضيّة الصالحة لانقلابِ اجتاعي جذرى على الحكم الأمويّ المروانيّ.

وكان الإمام يتوسم في عُمَرَ التطلّع إلى الخلافة، فقد قال النّالِ لعبد الله بن عطاء ديل حديثه السابق -: أترى هذا المترَف مشيراً إلى عمر إنه لن يموت حتى يلي الناس، فلا يلبث إلّا يسيراً حتى يميوت، فإذا مات لعنه أهل الساء، واستغفر له أهل الأرض (٤).

فني هذا الحديث:

١- يشاهد توسم الإمام عليّا في عُمَرَ أنه يتطلّع إلى الحكم والولاية، رغم بعده عنها، واشتغاله في المدينة بما لا يمتّ إلى ذلك.

وإعلانه عن هذا التوسّم يدل بوضوح علىٰ أنّ الإمام كان يـفكّر في شـؤون الحكومة لا حاضرها بل ومستقبلها، وأنته كان مفتوحاً أمامه بوضوح.

٢ ـ إنّ الإمام المُثْلِلِ كان يعرف من ذكاء عمر ودهائه أنته سوف يُنافق في ولايته،

⁽١) طبقات ابن سعد (٥: ٢٤٦).

⁽٢) الأغاني (٩-٢٦٢).

⁽٣) مناقب ابن شهر آشوب (٤/١٥٥) ط الأضواء.

⁽٤) بصائر الدرجات (ص ٤٥) ودلائل الإمامة للطبري (ص ٨٨) وبحار الأنوار (٤٦: ٣٢ و ٣٢٧) وإثبات الهداة (٣: ١٢) وقد روئ عاصم بن مُحيد الحنّاط في أصله (ص ٢٣) قريباً من هذا النصّ عن عبدالله بن عطاء قال: كنت آخذاً بيد أبي جعفر الخيلا وعدر بن عبدالعزيز عليه ثوبان معصفران، قال: فقال أبو جعفر: أما انه سيلي ثم يموت، فيبكي عليه أهل الأرض ويلعنه أهل السماء، ودلالته على المعاني التي ذكرناها أوضح.

بما ينطلي على الناس أنته صالح و «عادل» في الحكم، بينا هو، قد احتال في ضرب الحق و تثبيت الباطل مدّةً أطول، وقد كان من شأن الدولة الأموية أن تـزول قـبل ذلك، لولا تصرّفاته المريبة!

حيث أن آثار جهود الإمام زين العابدين عليه ونضاله ضد الطاغوت الأموي، كانت قد بدت ظاهرة، فكان الجو السياسي على أثر انتشار الوعي مشرفاً على الانفتاح، بحيث لم يطق التعنّ الأموي على الاستمرار في عتوه، وإعلان فساده، وانتهاكه للحرمات كسَبّ الإمام علي أميرالمؤمنين عليه على المنابر، على رؤوس الأشهاد، وصد الأمّة عن المعارف والثقافة الإسلامية الصحيحة بمنع الحديث والسنة، والأدهى من كل ذلك استمرار الضغط على كبار المسلمين وسادتهم كعلهاء أهل البيت عليه التقتيل والتشريد والسجن، وكعلهاء الصحابة ومؤمنهم بالإهانة والمطاردة والقتل.

فكان عمر بن عبدالعزيز، وهو الذي راقب الأوضاع عن كُثَبِ يعرف كلّ هـذه المفارقات في حكم آبائه وسلفه، فلمّا استولىٰ علىٰ كرسيّ الخلافة بدأ بتبديل تـلك السياسة الخاطئة.

فعمد إلى رفع ذلك السبّ عن الإمام أميرالمؤمنين عليه الذي كان وصمة عار على جبين الحكم الأموي، ولطخة سوداء في صفحات تاريخ المسلمين لا تُمحى مدى الدهر، إذ يُسبّ أحد الخلفاء، ابن عمّ رسولالله وصهره، وأحد كبار الصحابة، على منابرهم مدّة مديدة، بكلّ صلافةٍ وجُرْأةٍ !! (١).

وقد كان عمر نفسه ممن يلعن عليّاً قبل تولّيه السلطة، حينا كان يتعلّم في المدينة (٢).

" ثم إنّ سبّ الإمام أميرالمؤمنين عليُّالِ لم يؤدّ إلّا إلى النتائج المضادّة لأهداف بني أميّة، مهما تطاول، وقد تنبّه العقلاء إلى ذلك، وجاء نموذج من هذا في ما روي عن عامر بن عبدالله بن الزبير وكان من عقلاء قريش سمع ابناً له ينتقص على بن

⁽١) لاحظ الكشكول في ما جرئ على آل الرسول ﷺ (ص١٥٦).

⁽٢) الكامل في التاريخ لآبن الأثير (٥ / ٤٢).

يابنيّ، إنّ بني أميّة لهُجوا بسبّ عليّ بن أبي طالب النيّلاِ في مجالسهم ولعنوه على منابرهم، فإنّما يأخذون والله وبضبعيّه إلى السهاء مدّاً، وإنّهم لهجوا بتقريظ ذوبهم وأوائلهم من قومهم فكأنّما يكشفون منهم عن أنـتن من بـطون الجـيَف، فأنهاك عن سبّه (١).

ثم رفع عُمَر بن عبدالعزيز المنع عن نشر الحديث والسنّة، فعمّم أمراً بكتابة الحديث وتدوين العلم، وسجّل باسمه هذه المأثرة التي لا يزال كثير من المصنفين عدحونه بها!

إنّ عمر بادر إلى هذه الأعمال وأمثالها، لتلافي أمر أنهدام الدولة الأموية، وقبل أن ينسحب البساط من تحته وتحت قبيلته.

رأخطر ما في عمله أنته أخر نتائج الجهود الجببارة التي قيام بها الإمام زين العابدين المنالج إلى فترة أبعد، لما فتحه أمام الناس من نوافذ للأمل بالإصلاح، فتقاعسوا عن متابعة الأهداف التي خطَّط لها الإمام المنالج، لأنهم علَّقوا آمالاً طوالاً عراضاً على عمر، وتظاهره بالصلاح، بل عدّوه مجدداً للإسلام! في بداية القرن الشاني، وكالوا له المدح والشناء، وكَسَبَ وُدَّ كثير من الناس، حتى أتبعوه بالاستغفار بعد هلاكه.

بينا هو، لو كان يريد الخير للأمّة لردّ الأمر إلىٰ أهله، والحقّ إلىٰ نصابه، ولأصلح أهمّ ما أفسده بنوأمية والخلفاء من قبله، وهو إرجاع الأمر إلىٰ أهـل البـيت المُهَالِمُنِكُ الذين هم أولىٰ بالأمر منه.

قال السيّد المقرّم: ولو كان ابن عبدالعزيز صادقاً... لردّ الخلافة إلى أهلها، وهل ظُلامة أحدٍ أكبرُ من ظلامة أهل البيت علم الله في عدم إرجاع الحقّ إليهم؟ وتعريف الأمّة أنهم الأولىٰ ممّن تسنّم منبر النبوّة بغير رضاً من الله ولا من رسوله؟ (٢)

⁽١) الأمالي للطوسي ـط ـالبعثة ـص ٥٨٨ رقم ١٢١٧ المجلس (٢٥).

⁽٢) الامام زين العابدين علي (ص ٦٥).

ولكنّه لم يفعل ايّ شيّ في هذا المجال.

ولو كان محبّاً للعلم، وحفظه من الدروس، لما اكتفى برفع المنع من تدوينه، بـل لتصدّىٰ لتلك المجموعة التي دأبَ الخلفاء ـ وخاصة معاوية ـ على اختلاقها ووضعها ونشرها وتشويه الحقّ بها، وكان من السهل وقوف عُمَرَ عليها! فجمعها وأبادها، أو كشفها وأعلن عن زيفها!

ولأمكنه ـكذلك ـ السعي لفسح المجال أمام تلك المجموعة الممنوع نقلها وتداولها من الحديث والعلم، والتي كانت تحتوي على فيضائل على وآله على فينشرها وأفصح عنها وأذاعها.

ولكن تلك الاحاديث لو نشرت لما بقي لدولة بني أمية ذكر.

فهو لم يفعل شيئاً من هذا، وإنّما اكتنىٰ بتصرّفاتٍ تغرّ الناس وتقنعهم بأنّه عادل، يحبّ العلم، ويحافظ على الإسلام، كي لا تتعمّق نقمة الناس عليه وعلى الخلافة الأموية، فتنقلب عليه الأمة.

ومهما يكن، فإنّ تعرّض الإمام زين العابدين للطُّلِهِ لعمر بن عبدالعزيز، في ذلك الوقت، وهو من العائلة المالكة، ويتطلّع إلى الخللفة، وهو على ما كان عليه من الترف والبذخ اللذين يدلان على روح الطاغوت في وجوده.

إنّ تعرّض الإمام له يدل على نوع من الاقتحام السياسي، وهو موقف خطر يقفه الإمام، بلا ريب، يستتبع المؤاخذة من الحكّام الظلمة.

ولكن الإمام عليه كان يقتطف ثمار خطّته السياسيّة، فلا يبالي بما سيقع عليه من جراء هذا الإعلان.

ولقد أعلن، فعلاً تصدّيه لمثل ذلك في ما رواه حفيده جعفر الصادق للنظالِ في قوله تعالىٰ: ﴿ هل تحسّ منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً ﴾ [سورة مريم: ٩٨] قال: هم بنواُمية، ويوشك أن لايحسّ منهم أحد ولا يُخشىٰ ... ما أسرعه! سمعتُ علي بن الحسين عليه يقول: إنه قد رأىٰ أسبابه (١).

نعم، رأى الإمام السجّاد علي الله الأسباب التي كانت من صنع سياسته الحكيمة.

⁽۱) مناقب شهرآشوب (۳/۲۷۲).

ثانياً: موقفه من أعوان الظلمة

لقد شدّد الإسلام النكير علىٰ إعانة الظالمين، واعتبره ظلماً وتعديّاً وتجاوزاً للحدود، حتىٰ عُدّ في بعض النصوص من الكبائر التي تُوعِّدَ عليها بالنار.

فغي رواية معايش العباد التي ذكر فيها وجوه الاكتساب وأحكامها، قال الصادق عليه :

وأما وجه الحرام من الولاية: فولاية الوالي الجائر، وولاية ولاته، الرئسيس منهم، وأتباع الوالي، فمن دونه من ولاة الولاة إلى أدناهم

لأنّ كلّ شيء من جهة المعونة لهم معصية ، كبيرة من الكبائر ، وذلك : أنّ في ولاية الوالي الجائر درس الحقّ كلّه ، وإحياء الباطل كلّه ، وإظهار الظلم والجور والفساد ، وإبطال الكتب ، وقتل الأنبياء والمؤمنين ، وهدم المساجد ، وتبديل سنّة الله وشرائعه .

فلذلك حرم العمل معهم، ومعونتهم، والكسب معهم (١).

ومما لا يخفىٰ علىٰ أحد: أنّ الجائرين لم يصلوا إلىٰ مآربهم، لو لم يجدوا أعوانا علىٰ ما يقومون به من مظالم ومآثم.

وقد عبَّر الإمام عليُّالِا عن ذلك لمن راح يذرف الدموع على ما يجري على أهل البيت من المصائب والظلم، ما معناه: أنّ المسؤول عن ذلك ليسوا هم الظالمين فقط، بل مَنْ توسّط في إيصال الظلم وتمكين الظلمة، وتمهيد الأمر لهم، كلهم مشاركون في الجريمة.

ولذلك أيضاً ورد اللعن على «مَنْ لاقَ لهم دواة ، أو قطّ لهم قلماً ، أو خاط لهم ثوباً ، أو ناولهم عصاً ».

مع أن هذه الأدوات لا تباشر الظلم، وإغّا هي جوامد لا تعقل، إلّا بوسائط وبعد مراحل، وقد يستفاد منها للخير والصلاح، ولكنّ القيام بخدمة الظالم، ولو بهذه الأمور، يكون من المعونة له.

⁽١) تحف العقول (ص ٣٣٢).

وقد اعتمد الإمام زين العابدين عليه على هذه القاعدة الإسلامية، وجعلها ركيزة في مقاومة النظام الفاسد، وحاول تجريده من سلاح الوعّاظ المحيطين به، المتزلّفين، الذين تمرّر السلطة على وجودهم ما تقوم به من إجراء، يحسّنون بذلك أفعالها أمام العوام، ويوقّع علماء الزور على آثامها.

فني الحديث أنّ الإمام السجّاد عليّ كان يقول: العامل بالظلم، والمعين له، والراضى به: شركاء ثلاثة (١).

وكان يُحذِّر الناس من التورِّط في أعهال الظلمة، ولو بتكثير سوادهم والحضور في مجالسهم، والانخراط في صحبتهم، لان الظالم لا يسريد الصالح لكي يستفيد من صلاحه، وإنَّما يريده: إمّا لتوريطه في مظالمه وآثامه، او أن يجعله جسراً يعبر عليه للوصول إلى مآربه وأهدافه الفاسدة.

فكان الإمام عليُّلاِّ يقول:

لا يقول رجل في رجل من الخير ما لا يعلم، إلّا أوشك أن يقول فيه من الشرّ ما لا يعلم، ولا اصطحب اثنان علىٰ غير طاعة الله، إلّا أوشك أن يتفرّقا علىٰ غير طاعة الله (٢).

فبعض ظاهري الصلاح يتصوّر أنّ اصطحاب الظالمين لا يضرّه شيئاً، وإنّما يفيد من خلاله خدمةً، أو على الأقلّ يكفيه شرّاً ويدفع عنه ضرراً!

ولكّنه تصوّر خاطىء، مرتكز على الغفلة عن الذي قلناه من استغلال الظالم لصحبة الصالحين لتوريطهم، أو تمرير أغراضه عبر سمعتهم، وهو لايصحبهم على أساس الطاعة قطعاً، فلابد أن يتفرّقا على غير طاعة الله أيضاً، وهذا أقلّ الأضرار الحاصلة من هذه المصاحبة الخطرة.

كما أنّ الذي يعيش مع الظالم، ولو لفترة قصيرة، فإنّ اصطحابه لا يخلو من كلمات التزلّف والمجاملة، والملاطفة بما لا واقع لكثير منه، ولو بعمل مثل الاحترام والتبجيل، وهذا كلّه ممّا يزيد من غرور الظالم وهو تصديق لما يقول، وتوقيع على ما يفعل.

كما أنّ فيه تغريراً للناس البسطاء الذين يرون الصالحين في صحبة الظالم،

⁽١) بلاغة على بن الحسين علي (٢٢٤) عن الاثنى عشرية ، للعاملي .

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ١٢٨) ومختصره لابن منظور (١٧: ٢٤).

فيعتبرون ذلك تصويباً لتصرّفاته، وإسباغاً للشرعيّة عليها.

بل، إنّ مجرّد سكوت مَنْ يصحب الظالم، علىٰ ما يرىٰ مـن فـعله، هـو جـريمة يحاسبعليها.

وقد كان الإمام زين العابدين التيلاني يسعى بكل الوسائل من النصح والموعظة والإرشاد، إلى التخويف والتهديد، إلى الفضح والتشهير، في سبيل إقناع المتصلين بالأمويين من علماء السوء، ليرتدعوا، ويتركوا الارتباط بالبلاط، هادفاً من وراء ذلك فضح الحكّام، وتجريدهم عن كلّ أشكال الشرعية.

ومن أعلام البلاط الذين ركَّز الإمام عليَّةِ جهوده في سبيل قطع ارتباطه بالحكّام هو: الزُهْريّ.

الذي أكسبه الأمويّون_زوراً وبهتاناً_شهرةً عظيمةً ،وروّجـوا له، ونفخوا في جلده، حتى جعلوه من أوثق الرواة في نظر الناس.

بينها كان من المنحرفين عن الإمام على الثَّالِهِ (١).

وقال محمّد بن شيبة: شهدتُ مسجد المدينة، فإذا الزهريّ، وعروة بـن الزبـير جالسان يذكران علياً عليًّا فنالا منه! (٢).

واشتهر أنه كان يعمل لبني أمية (٣) و كان صاحب شرطتهم (٤) ولا يختلف الناس أنه كان يأخذ جوائزهم (٥).

ولم يزل مع عبدالملك وأولاده هشام وسليان ويزيد، وقد استقضاه الأخير (٦). وجميع أهل البيت علمياً للهُ يجرحونه، وتكلّم أناس فيه من غيرهم:

قال عبدالحق الدهلوي: إنه قد ابتلي بصحبة الأمراء، وبقلّة الديانة، وكان أقرانه من العلماء والزهّاد يأخذون عليه و ينكرون ذلك منه.

⁽١) شرح نهج البلاغة (٤ـ١٠٢).

⁽٢) شرح نهج البلاغة (٤: ١٠٢) والاعتصام بحبل الله المتين (٢: ٢٥٨).

⁽٣) تهذيب التهذيب (٤: ٢٢٥).

⁽٤) الجامع لأخلاق الراوي (٢/٣/٢).

⁽٥) الاعتصام (١: ٢٨٥).

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان، لابن خلكان (٣: ٣٧١).

وكان يقول: أنا شريك في خيرهم دون شرّهم! فيقولون له: ألا ترى ما هم فيه، وتسكت؟!(١)

ولذلك أيضاً كانوا يعلنون: «مَنْ كان يأتي السلطان، فلا يحضر مجلسنا» (٢). وفي علوم الحديث للحاكم: قيل ليحيئ بن معين: الأعمش خير أم الزهري؟ فقال: برئتُ منه إن كان مثل الزهري، إنه كان يعمل لبني أميّة، والأعمش مُجانب للسلطان، وَرعُ (٣).

وفي ميزان الذهبي في ترجمة خارجة بن مصعب أنه قال: قدمتُ على الزهري وهو صاحب شرطة بني أمية فرأيته يركب وفي يده حَرْبَةً، وبين يديه الناس، وفي أيديهم الكافركوبات!

فقلت: قبّح الله ذا من عالم، فلم أسمع منه (٤).

وقد عدّه ابن حجر في من أكثر من التدليس وقال: وصفه الشافعي والدارقطني وغير واحد بالتدليس (٥).

وقال القاسم بن محمد من أعمة الزيدية من أمّا الزهريّ فلا يختلف المحدثون وأهل التاريخ في انّه كان مدلّساً (٦)، وأنته كان من أعوان الظلمة بني أمية، وقد أقرّوه على شرطتهم (٧).

وقال الشيخ محمد محمد أبوشهبة: اعتبروا من الجرح الذهاب إلى بيوت الحكّام، وقبول جوائزهم، ونحو ذلك مما راعوا فيه إنّ الدوافع النفسيّة قـد تحـمل صـاحبها

⁽١) رجال المشكاة، للدهلوي.

⁽٢) رواه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (١/٥٣٠) ضمن كلام الفـزاري، ونـقل ابـن حـجر الكلام في ترجمته في تهذيب التهذيب (١/١٥٢) إلّا أنه حذف هذه الجملة!

⁽٣) الاعتصام (٢: ٢٥٧) ومعرفة علوم الحديث للحاكم (ص ٥٤).

⁽٤) الاعتصام (٢: ٢٥٧) وميزان الاعتدال (١: ٦٢٥) والكامل لابن عديّ (٣/ ٩٢٢).

⁽٥) تعریف أهل التقدیس (ص ۱۰۹) رقم (۱۰۲).

⁽٦) لاحظ طبقات المدلسين لابن حجر (ص ١٥) وانظر الجامع لاخلاق الراوي (١/١١) الحديث ١٣١.

⁽٧) الاعتصام (٢: ٢٥٧).

وقد جرح أبوحازم سلمة بن دينار، الزهري لما أرسل اليه سليان بن هشام بن عبدالملك، ومعه ابن شهاب الزهري، فدخل ابوحازم فإذا سليان متكىء، وابن شهاب عند رجليه، فقال ابوحازم كلمات لاذعة لابن شهاب، منها قوله: «إنّك نسيتَ الله، ما كلّ مَنْ يُرسل إلي آتيه، فلولا الفَرَقُ من شرّكم ما جئتكم...» (٢) ولقد تكلّم فيه شيخ أهل الجرح والتعديل يحيىٰ بن معين بكلام خشن حول قتل الزهري لغلامه وقال: إنه ولي الخراج لبعض بني أمية (٣).

وقال يحيىٰ بن معين في معرفة رجاله: هجا عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود وكان أعمىٰ الزُهرْيُّ وصالح بن كيسان، ومعاوية بن عبدالله بن جعفر، في بيت واحد فقال:

ليس بإخوان الثقات ابن مسلم ولا صالح ولا الطويل معاوية (٤) فنفي ابن معين الوثاقة عن الزهري على لسان الشاعر، وهو لو لم يوافق عليه ولم يعتقده لم ينقله أو لرد عليه، لكنه لم يفعل.

وقال القاسم بن محمد: أليس كان بنوأمية وأتباعهم يلعنون عليّاً عليّاً على المنابر، وابن شهاب يسمع ويرى، فماله ما يغضب ويُظهر علمه؟! (٥).

وقال السيّد مجدالدين المؤيّدي: أمّا كون الزهريّ من أعوان الظلمة فمها لا خلاف فيه، وقد قدح فيه نجم آل الرسول القاسم بن إبراهيم.

وابن شهاب ممن لا يعدّلون، بطاعة بنيأميّة، وتلبيسه وتحريفه لكان كثرة

⁽١) دفاع عن السنة (ص ٣١) وانظر قصة حماد بن سلمة مع أمير البصرة، في الجامع لأخلاق الراوي (١/٧_٥٦٨) وحلية الأولياء (٦/ ٢٤٩).

⁽٢) الاعتصام (٢: ٢٥٨) والكلام بطوله في الإمامة والسياسة (٢: ١٠٥ ـ ١١٠).

⁽٣) انظر جامع بيان العلم للقرطبي (٢ / ١٦٠) وصرَح بانه ترك الكلام الخشن لانه لا يليق بمثله، ولكن لم نجد ذكراً لمثل ذلك في رجال ابن معين، ولعلّ الطابعين أيضاً تركوا ذلك رعاية لما يليق بالزهري، وان كان فيه إساءة إلى ابن معين وإلى التراث بالخيانة فيه.

⁽٤) معرفة الرجال (٢ / ٥٠) رقم (٨٠).

⁽٥) الاعتصام (٢: ٢٦٠).

وفادته اليهم_معروف، وهو لسان بنيأميّة ^(١).

وقال المؤيد بالله في شرح التجريد: الزهريّ عندنا في غاية السقوط (٢).

واستعمل الإمام زين العابدين للتله أساليب عديدة لإتمام الحجّة على الزهـريّ، ليعتبر به هو وأمثاله، وكان التركيز عليه لكـونه أكـبر عـلماء البـلاط، وأعـرفهم عندالعوام:

فن أساليبه: اسهاعهُ المواعظ في المناجاة.

قال الزهريّ: سمعتُ علي بن الحسين سيّد العابدين يحاسب نفسه ويناجي ربّه، ويقول:

حتّام إلى الدنيا غرورك: وإلى عمارتها ركونك ... ؟ (٣).

ولما سأله الزهري: أيّ الأعمال أفضل عند الله تعالىٰ؟

فقال على الله على عمل بعد معرفة الله تعالى ومعرفة رسول الله عَلَيْوالله أفضل من بغض الدنيا، وإن لذلك لشعباً كثيرة، وللمعاصي شعباً: فأول ما عُصي الله به: الكبر... ثم الحسد. فتشعّب من ذلك حبُّ النساء، وحبُّ الدنيا، وحبّ الرئاسة، وحبّ الراحة، وحبّ الكلام، وحبّ العلق والثروة، فصرن سبع خصال.

فاجتمعن كلهن في حبّ الدنيا، فقال الأنبياء والعلماء: «حبّ الدنيا رأس كل خطيئة » والدنيا دنياوان: دنيا بلاغ: ودنيا ملعونة (٤).

ومنها: التنبيه الخاص:

قال المدائني: قارف الزهريّ ذنباً استوحش منه، وهام على وجهه، فقال له علي المن الحسين: يا زهريّ، قنوطك من رحمة الله التي وسعت كلّ شيء أعظم عليك من ذنبك.

⁽١) لوامع الانوار (ص ٧٩).

⁽٢) لوامع الانوار (ص ١١٠) وقد ألّف سهاحة السيد بدرالدين الحوثي حول (الزهري) كتاباً حافلاً في فصلين، فليراجع.

⁽٣) إلىٰ آخر ما ذكره للظِّهِ .

⁽٤) الكافي (٢: ١٣٠) الحجة البيضاء (٥: ٣٦٥).

فقال الزهري: ﴿ الله أعلم حيثُ يجعل رسالته ﴾ [الأنعام «٦» الآية «١٢٤»] فرحع إلىٰ ماله وأهله (١).

وكان يقول ـ بعد ذلك ـ : عليُّ بن الحسين أعظم الناس عليَّ منَّة (٢).

ومنها: التصغير والتهوين:

فحيثًا كان الزهري وعروة بن الزبير ينالان من الإمام على علي النَّيْلِا ، بلغ ذلك علي بن الحسين عليني في فجاء حتى وقف عليها ، وقال :

أمّا أنت يا عروة ، فإنّ أبي حاكم أباك إلى الله فحكم لأبي علىٰ أبيك . وأمّا أنت يا زهريّ ، فلو كنت بمكة لأريتك كيرَ أبيك (٣) .

ومنها: التكذيب لتزلّفاته:

فني الحديث أن الزهريّ قال لعلي بن الحسين المُثَلِّةِ: كان معاوية يُسكته الحــلم، وينطقه العلم!

فقال الإمام علي علي : كذبت يا زهري، كان يُسكته الحَصَر، وينطقه البَطر (٤).

ومنها: الرسالة التي وجّهها الإمام عليَّا إليه:

ويبدو أنّ الزهريَ لم يأبه بكلّ النصائح والتوجيهات السابقة، فتوغّل في دوّامة الحكم الغاشم، والتحق بالبلاط الشاميّ، فلم يتركه الإمام عليّه بل أرسل إليه رسالة دامغة، يصرّح فيها بكل أغراضه، ويكشف له، ولأمثاله، أخطار الاتصال بالأجهزة الظالمة.

وقد رواها العامة والخاصة، ونصّ الغزّالي علىٰ أنها كتبت إلى الزهري «لما خالط السلطان» (٥).

⁽١) مختصر تاريخ دمشق (١٧: ٢٤٥) وكشف الغمة (٢: ٣٠٢) وبحار الأنوار (٤٦: ٧).

⁽٢) تاريخ دمشق (الحديث ١٢٥) ومختصره لابن منظور (١٧: ٢٤٦).

⁽٣) شرح نهج البلاغة (٤:٢٠٢).

⁽٤) الاعتصام (٢: ٢٥٧) وانظر نزهة الناظر (ص ٤٣).

⁽٥) إحياء علوم الدين (٢: ١٤٣) وانظر المحجة البيضاء في إحياء الاحياء (٣: ٢٦٠).

ورواها من أعلامنا ابن شعبة، ونعتمد نسخته هنا (١) قال:

كتابه علي إلى محمد بن مسلم الزُهْري، يعظه:

كفانا الله، وإيّاك، من الفتن، ورحمك من النار، فقد أصبحت بحال ينبغي لمن عرفك بها أن يرحمك، فقد أثقلتك نِعمُ الله بما أصح من بدنك، وأطال من عمرك، وقامت عليك حجج الله بما حمّلك من كتابه، وفقهك من دينه، وعرّفك من سنّة نبيّه محمّد وَالْمَالِيْكُوْكُوْ فرضي لك _ في كلّ نعمةٍ أنعم بها عليك، وفي كلّ حُجّة احتج بها عليك _ الفرض بما قضى، فما قضى إلّا ابتلىٰ شكرته في ذلك، وأبدى فيه فضله عليك، فقال: ﴿ لئن شكرتم لأزيدنكم، ولئن كفرتم إنّ عذا في لشديد ﴾ [إبراهيم «١٤» الآية «٧»].

فانظر: أيَّ رجل تكون غداً إذا وقفت بين يدي الله! فسألك عن نعمه عليك: كيف رعيتها؟ وعن حججه عليك: كيف قضيتها؟

ولا تحسبن الله قابلاً منك بالتعذير، ولا راضياً منك بالتقصير!

هيهات! هيهات! ليس كذلك أخذ على العلماء في كتابه إذ قال: ﴿ لِتبِيَّنُنَّه للناس ولاتكتمونه ﴾ [آل عمران «٣» الآية «١٨٧»].

واعلم أنّ أدنى ماكتمت، وأخف ما احتملت أن آنست وحشة الظالم، وسهّلت له طريق الغيّ بدنوّك منه حين دنوت، وإجابتك له حين دُعيت!

قُمَا أَخُوفَنِي أَن تَبُوء بِإِثْمُكَ غَداً، مع الخُونَة، وأَن تُسأَل عمّّا أَخْذَت بِإَعَانَتُكَ عَلَىٰ ظَلَم الظلمة، إنك أُخذت ماليس لك ممَّن أعطاك، ودنوت ممّن لم يردَّ علىٰ أحدٍ حقّاً، ولم تردَّ باطلاً حين أدناك، وأحببتَ مَنْ حادَّ الله!

أوليس بدعائهم إيّاك حين دعوك جعلوك قطباً أداروا بك رحى مظالمهم، وجسراً يعبرون عليك إلى بلاياهم، وسلّما إلى ضلالتهم.

داعياً إلى غيّهم، سالكاً سبيلهم، يُدخلون بك الشكّ على العلماء، ويقتادون بك قلوب الجهّال إليهم.

فلم يبلغ أخصّ وزرائهم، ولا أقوى أعوانهم إلّا دون ما بلغت من إصلاح فسادهم،

⁽١) تحف العقول (ص ٢٧٤) والحجة البيضاء (٣: ٢٦٠).

واختلاف الخاصة والعامّة إليهم.

فما أقلّ ما أعطوك في قدر ما أخذوا منك، وما أيسر ما عمروا لك في كَنف ما خربّوا عليك ؟

فانظر لنفسك، فإنّه لا ينظر لها غيرك، وحاسبها حساب رجل مسؤول.

وانظر كيف شكرك لمن غذاك بنعمه صغيراً وكبيراً؟

فَا أَخُوفَنِي أَن تَكُونَ كُمَا قَالَ اللهِ فِي كَتَابِهِ: ﴿ فَخَلَفَ مِن بَعِدُهُمْ خَلْفٌ وَرَثُوا الكتابِ يأخذون عرض هذا الأدنىٰ ويقولون سيُغفر لنا ﴾ [الأعراف«٧» الآية «١٦٩»].

إنّك لست في دار مقام، أنت في دارٍ قد آذنتْ برحيل، فما بقاء المرء بعد قرنائه؟ طوبي لمن كان في الدنيا على وجلٍ، يا بؤس مَن يموت وتبقى ذنوبه من بعده. إحذر فقد نُبّئتَ، وبادر فقد أجّلتَ.

إنَّك تعامل مَن لا يجهل، وإنَّ الذي يحفظ عليك لا يغفل.

تجهّز فقد دنا منك سفر بعيد، وداوِ دينك فقد دخله سقم شديد.

ولا تحسب أني أردتُ توبيخك وتعنيفك وتعييرك، لكني أردتُ أن ينعش الله ما فات من رأيك، ويرد إليك ما عزُب من دينك، وذكرت قول الله تعالىٰ في كتابه: ﴿ وذكر فان الذكرىٰ تنفع المؤمنين ﴾ [الذاربات « ٥٥ » الآبة « ٥٥ »].

أغفلتَ ذكر مَن مضي من أسنانك وأقرانك، وبقيتَ بعدهم كقرن أعضب.

انظر: هل ابتلوا بمثل ما ابتليت به؟ أم هل وقعوا في مثل ما وقعت فيه؟ أم هل تراهم ذكرت خيراً أهملوه؟

بل: حظيت بما حلّ من حالك في صدور العامّة، وكلفهم بك، إذ صاروا يقتدون برأيك، ويعملون بأمرك، إن أحللت أحلّوا، وإن حرّمت حرّموا، وليس ذلك عندك، ولكن أظهرهم عليك رغبتهم في ما لديك ذهاب علمائهم، وغلبة الجهل عليك وعليهم، وحبّ الرئاسة، وطلب الدنيا منك ومنهم.

أما ترى ما أنت فيه من الجهل والغرّة ؟ وما الناس فيه من البلاء والفتنة ؟

قد ابتليتهم، وفتنتهم بالشغل عن مكاسبهم ممّا رأوا، فتاقت نفوسهم إلى أن يبلغوا من العلم ما بلغتَ، أو يدركوا به مثل الذي أدركتَ، فوقعوا منك في بحر لا يدرك عمقه، وفي

بلاء لا يقدر قدره.

فالله لنا ولك، وهو المستعان.

أمّا بعد:

فأعرض عن كلّ ما أنت فيه حتى تلحق بالصالحين الذين دفنوا في أسالهم، لاصقةً بطونهم بظهورهم، ليس بينهم وبين الله حجاب، ولا تفتنهم الدنيا، ولا يفتنون بها.

رغبوا، فطلبوا، فما لبثوا أن لحقوا.

فإن كانت الدنيا تبلغ من مثلك هذا المبلغ، مع كبر سننك، ورسوخ علمك، وحضور أجلك، فكيف يسلم الحدث في سنه ؟ الجاهل في علمه ؟ المأفون في رأيه ؟ المدخول في عقله ؟ إنّا لله وإنّا اليه راجعون.

على من المعوّل؟ وعند مَن المستعتب؟

نشكو إلى الله بتّنا، وما نرى فيك، ونحتسب عند الله مصيبتنا بك!

فانظر:

كيف شكرك لمن غذَاك بنعمه صغيراً وكبيراً؟

وكيف إعظامك لمن جعلك بدينه في الناس جميلاً؟

وكيف صيانتك لكسوة من جعلك بكسوته في الناس ستيراً؟

وكيف قربك أو بعدك ممن أمرك أن تكون منه قريباً ذليلاً؟

مالك لا تنتبه من نعستك؟ وتستقيل من عثرتك؟ فتقول: والله ما قمتُ لله مقاماً واحداً أحييتُ به له ديناً! أو أَمَتُ له فيه باطلاً؟

فهذا شكرك من استحملك؟!

ما أخوفني أن تكون كما قال الله تعالى في كتابه: ﴿ أَضَاعُوا الصلاة واتَّبعُوا الشهوات، فَسُوفَ يَلقُونَ غَيّاً ﴾ [مريم « ١٩ » الآية « ٥٩ »].

استحملك كتابه، واستودعك علمه، فأضعتها!

فنحمد الله الذي عافانا مما ابتلاك به!

والسلام ^(۱).

⁽١) روى الرسالة في تحف العقول (٢٧٤ ـ ٢٧٧) ورواها الحائري في: بالاغة على بان

إنَّ هذه الرسالة تدلُّ على سياسة الإمام عليُّ في جهتين:

فأولاً: محتواها يدل على ان الإمام كان يراقب الأوضاع بدقة فائقة، فهو يضع النقاط على مواضعها من الحروف، ولا تشذّ عنه صغار الأمور فضلاً عن كبارها؟ ومثل هذا لا يصدر إلّا ممّن لم ينعزل عن الحياة الاجتاعية، ولم يزهد في السياسة.

وثانياً: إنّ إرسال مثل هذه الرسالة إلى الزهري، وهو من أعيان علماء البلاط، لابد أن لا تخفي عن أعين الحكّام، أو على الأقل يحتمل أن يرفعها الزهري إلى أسياده من الحكّام! وفي هذا من الخطورة على الإمام الذي أرسل الرسالة ما هو واضح وبين، وقد وصفهم فيها بالظلم والفساد، ونهي، وحنّر، وحاول صرف الزهري عن اصطحابهم.

فالسياسة تطفح من جُمل هذه الرسالة.

لكنّ الإمام عليّه في هذه المرحلة ـ لا يأبه بكل الاحتالات، والأخطار المتوقّعة، بل يصارح أعوان الظلمة بكلّ ما يجب إعلانه من الحقّ، كما صارح الظالمين أنفسهم بالمواجهة، والاستفزاز.

وقد وقفنا علىٰ شيء من مواجهة الإمام على الله المنظاهرين بالزهد والصلاح ممن كان يميل باطناً إلى الدنيا، ويحبّ الرئاسة والوجاهة، وأوضح مصاديق ذلك: هم عُلماء البلاط ووعّاظ السلاطين الذين ارتبطوا بالولاة والحكّام، ليستمتعوا باللذات من خلال الحضور معهم، والتطفّل على موائدهم.

 $[\]rightarrow$

ثالثاً: موقفه من الحركات المسلّحة

كان الإمام زين العابدين للتَّلِمُ يخطو نحو أهدافه بحذر تامٍ، ووعي كامل، لا يُثيرُ انتباه الحكّام والولاة المغرورين، كي لا يقضوا علىٰ حركته وهي في المهد.

فهم ،بانههاكهم في ترفهم واغترارهم بقدراتهم، كانوا بعيدين عن الأجواء التي يصنعها الإمام علي الله المستوحون عن التصدّي لأيّ نشاط سياسيّ.

فلذلك لم يُظهر الإمام انتاءاً إلى أيّة حركة معارضة للدولة، ولم يسمح لها أن تتصل بالإمام، سواء الحركات المتحبّبة إليه، كحركة التوّابين وحركة المختار، أو الحركات المحايدة كحركة أهل الحرّة، أم المعادية له كحركة ابن الزبير في مكّة والعراق!

لكن الآثار تشير إلى أن الإمام عليَّالإ لم يكن في معزل عن تلك الحركات، سلباً أو إيجاباً، حسب قربها أو بعدها عن الأهداف الأساسية التي كان الإمام وراء تحقيقها وتثبيتها.

فهو من جهة كان يركز على خططه العميقة والواسعة، بالشكل الذي يغرّر بالحكّام الأمويين بصحّة تصورّاتهم عن شغله وشخصه، حتى أعلنوا عنه أنته «الخير».

ولعل رجال الدولة كانوا في رغبة شديدة في الاحتفاظ بهذا التصوّر، حتى لا يتورّطوا مع آل أبي طالب بأكثر ممّا سبق، وليتفرّغوا لغير الإمام زين العابدين عليّه ممّن أعلن الثورة والمعارضة لهم كابن الزبير، فلذا نشروا هذا المعنىٰ في عملية تحريف، ليدفعوا مجموعة من الناس للمشى بسيرة الإمام عليّه للإ.

وقد وقف كتّاب من مؤرخي عصرنا الحاضر علىٰ هذه الآثـار، فأعـلنوا: «أنّ الإمام عليُّلا تبنّىٰ مسلكاً، يرفض فيه كلّ تحرك مناهض للسلطة، ويبتعد عـن كـلّ نشاط معادِ لها»(١).

مع أن الإمام زين العابدين علي كان يهدف من خلال مواقفه حتى العبادية

١) الامام السجاد عليه لحسين باقر (ص ٩٨).

والعلمية والشخصية منها إلى تبيت مخططاته السياسية كما عرفنا في الفصول السابقة.

وكان مع ذلك يتعامل مع الحركات السياسية الأخرى بشكل مدروس ومـدبّر، حسب المواقع والظروف:

فبالنسبة إلى حركة الحرّة:

وجدنا الإمام عليه قد أحرز أنها حركةً لم تنبع عن مبدأ يتفق وضرورات الموقف الإسلامي الصحيح، فلا القائمون بها كانوا من العارفين بحق الإمام عليه ، ولا خططهم المعلنة كانت أساسية، ولا أهدافهم كانت واضحة أو مدروسة، وأهم ما كانت عليه خطورة الموقع الذي اختاروه للتحرّك، وهو «المدينة» فقد عرّضوها للجيش الشامي الملحد، ليدنس كرامتها ويستهين بمقدّساتها.

وقد عرفنا أن الإمام عليه الخذ موقف المنجي للمدينة المنكوبة ولأهلها الذين استباح حرماتهم الجيشُ الأمويّ.

ولم تكن حركة الحرّة تتبع أمر الإمام عليُّلِا ولا قيادته بل ولا إشرافه، بـل كـان الإمام عليُّلِا يومها في فترة لملمة قواه وتهيئة وضعه، والتأهّب لخطته المستقبلية. كما سبق حديث عن ذلك كلّه في الفصل الأول (١).

وأما فتنة ابن الزبير:

فع أن ابن الزبير لم يكن بأولى من ابن مروان، في الحكم والسيطرة، وأن طموحاته المشبوهة كانت مرفوضة لدى أهل الحق، وخاصة للعلويين وعلى رأسهم الإمام زين العابدين عليه .

ومع ما كان عليه من الحقد والعداء لآل علي علي علي الله الذي بدأه في حياته بدفع أبيه في أتون حرب الجمل، وقد حمّله الإمام الصادق عليه ذلك الوزر في كلمته

⁽١) لاحظ (ص ٦٥ -٧٢) من هذا الكتاب.

⁽٢) فقد قال لابن عباس: إني لأكتم بغضكم أهل هذا البيت منذ أربعين سنة. مروج الذهب (٣: ٨٤ و ٨٩) وانظر تاريخ اليعقوبي (٢: ٢٦١).

الشهيرة: «ما زال الزُبير منّا أهل البيت حتى أدرك فرخه فنهاه عن رأيه» (١).

وبدأ في عهد سطوته العداء لآل محمد على المسلط بالمسلط بعد المسلط بالإحراق عليهم في شعب أبي طالب بمكة (٢).

وبلغ به حقده أنْ منع الصلاة على النبيّ اللهُ عَلَيْ النبيّ اللهُ عَلَيْ اللهُ على النبيّ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

وكان_بحكم معرفته بموقعيّة الإمام السجاد عليُّلا _ يضع العيون على الإمام يراقبون تصرّفاته (٤).

وقد قتل أخوه مصعب الشيعة بالعراق، حتى النساء (٥).

فلذلك كان الإمام يظهر التخوّف من فتنته (٦).

ولعلّ من أوضح مبرّرات الإمام في تخوّفه من فتنة ابن الزبير أنته اتّخذ مكّة موقعاً لحركته، مما يؤدِّي عند اندحاره إلىٰ أن يعتدي الأمويون علىٰ هذه البلدة المـقدَّسة الآمنة، وعلىٰ حرمة البيت الحرام والكعبة الشريفة؟

وقد حصل ذلك فعلاً.

مع أنَّ علم الإمام عليَّالِ بفشل حركته لضعفه وقلّة أنصاره بالنسبه إلى جيوش الدولة الجرّارة، كان من أسباب امتناع الإمام ومعه كل العلويين من الاعتراف بحركة ابن الزبير.

وهو كان يؤكّد علىٰ أخذ البيعة منهم لكسب الشرعية أولاً، ولجـرّهم معه إلىٰ هاوية الفناء والدمار في ما لو انـدحر، وقـد كـان مـتوقّعاً ذلك، فـيقضي عـلىٰ آل

⁽١) أرسله الصدوق في الخصال (ص ١٥٧) باب الثلاثة ح ١٩٩.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي (٢: ٢٦١) وسير أعلام النبلاء (٤: ١١٨) وطبقات ابن سعد (٥: ١٠٠) ومروج الذهب (٣: ٨٥).

⁽٣) تاريخ اليعقوبي (٢: ٢٦١) مروج الذهب (٣: ٨٨).

⁽٤) شرح رسالة الحقوق، لعبد الهادي المختار (ص ١٠٢).

⁽٥) مروج الذهب (٣: ١٠٧) وتاريخ اليعقوبي (٢/ ٢٦٤).

⁽٦) الكافي () التوحيد للصدوق (ص ٣٧٤) وشرح الأخصبار (٣: ٢٦١) و بجار الأنوار (٤٦: ٧٦) و بجار الأنوار (٤٦: ٧٦٠) .

محمد عليُمَالِمُ فيكون قد وصل إلى أمنيته القديمة.

إن الإمام علي بإظهاره التخوف من فتنة ابن الزبير، كان قد أحبط كل أهداف ابن الزبير وأمانيه الخبيثة تلك.

كما أنّ في هذا التصرّف تهدئةً لِوَغَرِ صدور الأمويين ضدّ آل محمّد عللهُ وشيعتهم، تهيداً لتثبيت العقيدة وترسيخ قواعدها.

وبهذا حدّد الإمام عليَّالِ موقفه من الحركات البعيدة عن خطّ الإمامة، والتي لم تنتهج اتّباع الإسلام المحمّدي الخالص الذي يحمله أمّة أهل البيت علمَّالِكُمُ .

فهو لم يظهر تجاهها ما يستفيده الأمويون، كما لم يـؤيِّدها بحـيث تكـون ذريـعة للأمويين علىٰ محاسبة الإمام عليُّلِةِ.

ولا قام بما يعتبر وسيلة يتشبَّث بها أولئك المِتحرّكون غير الأصيليَّن في الفكر والعقيدة، والمشبوهون في الأهداف والمنطلقات.

فاتّخذ الإمام من هذه الحركات موقف الحزم والحيطة، فهي وإن لم تكن على المعلوم من الحق إلّا أنها كانت معارضة للمعلوم من الباطل الحاكم، ومؤديّة إلى تضعيفه وزعزعته، وتحديد سطوته.

والإمام عليه لا يهدف إلى مجرد إحداث البلبلة، وتعويض فاسد بفاسد، أو نقل السلطة من ابن مروان، إلى ابن الزبير، أو ابن الأشعث، أو غيرهم من المتصدّين للحكم بالباطل، فتركهم الإمام عليه يشتغل بعضهم ببعض حتى ينكشف للأمة زيف دعواهم الإمامة والخلافة، ويظهر للأمة أنهم جميعاً لا يطلبون إلا الحكم والسلطة، دون صلاح الإسلام وإصلاح ما فسد من أمور المسلمين.

وأمّا موقفه من الحركات الأخرى:

فهي بفرض انها قامت بشعارات حقّة.

كحركة التوّابين في عين الوردة، وشعارهم «يالثارات الحسين» (١) وهم الذين تحالفوا على بذل نفوسهم وأموالهم في الطلب بثأر الحسين عليّالٍ ومقاتلة قتلته وإقرار

⁽١) أيام العرب في الإسلام (ص ٤٣٦).

الحقّ مقرّه في رجل من آل بيت نبيّهم صلوات الله عليه وسلامه (١).

وكحركة المختار الذي كتب إلى الإمام على بن الحسين السجاد علي الله على أن يبايع له، ويقول بإمامته، ويظهر دعوته، وأنفذ إليه مالاً كثيراً (٢) وتتبع قتلة الحسين عليه فقتلهم (٣).

ولكنّ الإمام عليّه كان حكياً في تعامله مع المتحرّكين أولئك، فيلم يبعلنْ عن ارتباطه المباشر بهم، وكذلك لم يعلن عن رفض حركتهم كها واجه ابن الزبير، بل أصدر بياناً عاماً، يصلح لتبرير الحركات الصالحة، من دون أن يترك آثاراً سيئة على الإمام عليّه : فقال لعمّه محمد بن الحنفية: «يا عمّ، لو أنّ عبداً تعصّب لنا أهلَ البيت، لوجب على الناس مؤازرته، وقد ولّيتك هذا الأمر، فاصنع ما شئت» (٤).

إن تولية الإمام عليه لعمه في القيام بأمور الحركات الثورية تلك كان هو الطريق الأصلح، حيث أن محمد بن الحنفية لم يكن متها من قبل الدولة بالمعارضة، ولم يُعْرَف منه ما يشير إلى التصدي للإمامة لنفسه، بينا الإمام عليه كانت الدولة تتوجّس منه خيفة باعتباره صاحب الدم في كربلاء، والمؤهّل للإمامة، لعلمه وتقواه وشرفه، ولم يخف على عيون الدولة أنّ جمعاً من الشيعة يعتقدون الإمامة له.

وبذلك كان الإمام التيال قد حافظ على وجوده من أذى الأمويين واستمرّ على السم خططه والتأكيد على منهجه لإحياء الدين وتهيئة الأرضيّة للحكم العادل.

وهـو مـع ذلك لم يـقطع الدعـم عـن تـلك الحـركات التي انـتهجت الثأر لأهل البيت علم المُولِكُورُ .

فلمّا أرسل المختار برؤوس قتلة الإمام الحسين المُثلِلا إلى الإمام السجّاد المُثلِلا ، خرّ الإمام ساجداً، ودعا له، وجزّاه خيراً (٥).

⁽١) الفخرى في الآداب السلطانية (ص ١٠٤).

⁽٢) مروج الذهب (٣: ٨٣).

⁽٣) مروج الذهب (٣: ٨٤).

⁽٤) بحار الانوار (٤٥ / ٣٦٥) وانظر أصدق الاخبار للسيد الأمين ص ٣٩ والختار الشقفي، لأحمد الدجيلي (ص ٥٩).

⁽٥) رجال الكشي (ص ١٢٥ و ١٢٧) وشرح الأخبار (٣: ٧٧٠) وتاريخ اليعقوبي (٢: ٢٥٩).

وقام أهل البيت كافّة بإظهار الفرح، وترك الحداد والحزن، ممّا يـدلّ عـلىٰ تعاطفهم_عملياً، وعلنيّاً_مع المختار وحركته.

ولو نظرنا إلى هذا العمل، نجده لا يُثير من الأمويين كـثيراً مـن الشكـوك تجـاه الإمام، إذ من الطبيعي أن يفرح الموتور بقتل ظالمه، ويدعو لمن قتله وانتقم منه وثأر لدماء الشهداء!

خصوصاً، إذا اقترن مع رفض الإمام عليُّلا لقبول هدايا المختار المادّية (١).

فإنّ ذلك يدلّ بوضوح علىٰ أن الإمام عليُّلِا لا يريد التورّط سياسيّاً مع حـركة بعيدة عنه جغرافيّاً، ولم تلتق مع أهدافه البعيدة المدىٰ حضارياً وتاريخيّاً.

ولا تعدو أن تكون فوزاً أو بُروزاً مقطعيّاً فقط.

وأمّا ما ورد عن الإمام زين العابدين التَّلَةِ من أحاديث في ذمّ المختار أو لعنه:

فالذي يوجّهه أنّ الحكّام الظلمة عامّةً وبني أمية خاصّة استعملوا أساليب التزوير والاتّهامات الباطلة ضدّ معارضيهم بغرض إسقاط المعارضة في نظر العامة.

وقد استهدفوا شخص المختار وأصحابه بأشكال من الاتهامات التي تعبر على أذهان العوام، مثل السحر والشعوذة، كما اتهموه بدعوى النبوة، والألوهية، وما أشبه ذلك من الخرافات، سعياً في إبطال مفعول حركته، وإبعاد الناس عنه، والتشويش على نداءاته وشعاراته بالطلب بثارات الحسين عليه وتأسفه على قتله، وإعلانه عن هويّة القاتلين، وحمايته لبني هاشم من الأذى.

ولقد تواترت أخبار البلاطيّين، واتّهامهم إيّاه على طريقة «إكذب ثم اكذب ثم اكذب ثم اكذب حتى يصدّقك الناس» وقد ملئت الصحف والكتب والأخبار بتلك الأكاذيب، حتى صدّقها الناس فعلاً!!

وإذا كان المختار بتلك المنزلة التي أبداها الحكّام والنقلة والرواة والمؤرّخون، وكان من أخبارهم الموحشة عنه ماملاً مسامع الناس وأفكارهم: أنته ساحر، كذّاب على الله ورسوله، مدّع للنبوّة، وما إلى ذلك من الترّهات والأكاذيب.

إذا كان المختار عند العامة بهذه المنزلة، فهل يجوز للإمام علي إن يدافع علناً عن

⁽١) مروج الذهب (٣: ٨٣) ورجال الكشي (ص ١٢٦) رقم (٢٠٠).

حركته ؟! أو أنْ يسكت إذا سُئِلَ عنه ؟!

إنّ إظهار التعاطف معه، ولو بأدنى شكل، كانت الدولة تستغلّه لضرب الإمام عليّ و تشويه سمعته عند العامة العمياء.

فلا نستبعد أن يكون الإمام عليه قد أصدر ضدّ ما يعرفه الناس عن المختار، ما يبرّىء ساحة الإمام عليه من الموافقة عليه، أو السكوت عنه، في الخبر: قام الإمام عليه على باب الكعبة! يلعن المختار!

فقال له رجل: يا أباالحسين، لِمَ تسبُّه؟ وإِنَّمَا ذُبِحَ فيكم؟! قال الإمام عليَّلِا : إنه كان كذّاباً، يكذب على الله ورسوله (١)

فلو صحَّ هذا الخبر، فإنَّ وقوف الإمام عليَّلِهِ علىٰ باب الكعبة، وإعلانه بهذا الشكل عن ذمّ المختار ولعنه، لا يخلو من قصد أكثر من مجرّد اللعن حيث أنّ في ذلك دلالة واضحة علىٰ إرادة مجرّد الإعلان بذلك وتبيينه للناس.

وفي قول المعترض: «ذُبِحَ فيكم» الهدف السياسيّ من تلطيخ سمعة أهل البيت عليميّ وتوريطهم بما لطّخوا به سمعة المختار.

إذ لا يصدر مثل هذا الاعتراض، وهذا الإعلان، عن شخص غير مغرض في مثل ذلك الموقف.

ثمّ إنّ ما ورد من أمثال هذه الأحاديث، المشتملة على ذمّ المختار من قبل أهل البيت على إنّ ما ورواتهم، إنّا رواها رجال الدولة وكتّابهم ومؤرّخو البلاط، مما يدّل على أن المستفيد الوحيد من ترويجها هم أولئك الذين يرتزقون من الارتباط بالدولة.

هذا لو صحّت تلك الأحاديث والنقول.

⁽١) مختصر تاريخ دمشق، لابن منظور (١٧: ٢٤٣).

⁽٢) مروج الذهب (٣: ١٠٧) وانظر تاريخ اليعقوبي (٢٦٤:٢).

وقتل معه سبعة آلاف رجل كلّهم طالبون بدم الحسين (١).

أليس ما قام به المختار من أخذ الثار، مكرمة تدعو إلى السكوت عنه، على الأقل ؟!

وَلقد ذكّر الإمام الباقر عَلَيْكِ عِمْلُ هذا في حديثه عن المختار لمّا دخل عليه أبوالحكم ابن المختار، فتناول يد الإمام ليقبّلها فمنعه، ثم قال له: اصلحك الله، إنّ الناس قد أكثروا في أبى وقالوا، والقول والله قولك!... ولا تأمرني بشيء إلّا قبلتُه.

فقال الإمام: سبحانَ الله! أخبرني أبي_والله_أنّ مهر أُمّي كان ممّا بَعَثَ به المختار. أوَلم يبْن دورنا، وقَتَلَ قتلتنا، وطلب بدمائنا، فرحمه الله.

وأخبرني _والله _ أبي: أنته كان ليسمر عند فاطمة بنت عليّ يمهّدها الفراش ويُثْني لها الوسائد، ومنها أصاب الحديث.

رحم اللهُ أباك، رحم اللهُ أباك، ما أصاب لنا حقّاً عند أحدٍ إلّا طلبه.... (٢) وعلىٰ حدّ قول ابن عباس لما طُلِبَ منه سبّ المختار : ذاك رجل قَـتَل قـتلتنا، وطلب ثأرنا وشغىٰ غليل صدورنا، وليس جزاؤه منّا الشتم والشهاتة (٣).

إنّ خروج الإمام زين العابدين عليه من أزمة الحركات المعارضة للدولة، على اختلاف مواقفها تجاه الإمام، من مُوالية، ومُحايدة، ومُعادية، وبالشكل الذي لا يترك أثراً سلبيّاً عليه، ولا يحمّله مسؤوليّة، ولا تستفيد الأطراف المتنازعة من موقعه كامام، وككبير أهل البيت عليه ولا تتضرّر أهدافه وخططه التي رسمها لإحياء الدين.

إنّ الخروج من مثل هذا المأزق، وبهذه الصورة، عملٌ جبّار لابـدّ أن يُـعدّ مـن أخطر مواقف الإمام السياسيّة، ويستحقّ دراسة معمّقة لمعرفة أسسه، وأبعاده.

وبعد:

إنّ ما بذله الإمام السجّاد عليُّل من جهود وجهاد في سبيل الله، وما قام بــه مــن

⁽١) مروج الذهب (٣: ١٠٧).

⁽٢) رجالِ الكشي (اختيار معرفة الرجال) (ص ١٢٦) رقم (١٩٩).

⁽٣) الكامل في التاريخ لابن الأثير (٤/ ٢٧٨).

فرض الإمامة وواجب الولاية تجاه الدين والأمة، مع اقتران المهمّة بظروف صعبة وحرجة للغاية، حيث ملئت الأجواء بالرعب والردّة والانحراف عن القيم والموازين والأعراف، سواء الدينيّة، ام الأخلاقية، بل حتى الإنسانية!

إنّ ما بذله الإمام عليّه في سبيل القيام بالمهمة تمّ بأفضل ما يُتصوّر، فقد رسم لمخططاته خطّة عمل ناجحة بحيث مهد الأرضية لتجديد معالم التشيع، ممثلاً لكلّ ما للاسلام من مجد وعدل وعلم وحكمة، لَمُو عمل عظيم، يدعو إلى الإعجاب والفخر والتمجيد، ويجعل من الإمام عليّه في طليعة القوّاد السياسيّين الخالدين.

ولقد حقّ له علي أن يكلّل تلك الحياة العظيمة بالطمأنينة التي ملأت وجوده الشريف عندما حُضِرَ، فأغمض عينيه حين الوفاة، وفتحها ليقول كلمته الأخيرة، فيقرأ ﴿ الحمد لله الذي صدقنا وعده، وأورثنا الأرض، نتبوّاً من الجنة حيث نَشاء، فنعم أجر العاملين ﴾ [سورة الزمر (٣٩) الآية ٧٤] ثم قبض من ساعته (١).

فسَرلام الله عليه يوم ولد ويوم مات ويوم يبعث حيّاً.

وكما كانت نَتائج الثورة الحسينيّة في كربلاء تتبلور في انتصار الإسلام باستمرار شعائره وعدم تمكّن الأعداء من القضاء عليها، بالرغم من استشهاد الصفوة من خيرة المسلمين وعلى رأسهم الإمام أبوعبدالله الحسين السبط الشهيد عليّه وأهل بيته وشيعته، فإنّ الظلمة لم يتمكنّوا من محو الإسلام، بل بقي مستمرّاً، ممثّلاً في أذانه وصلاته وكعبته وسائر أصوله وضروريّاته.

وقد أعلن الإمام السجّاد عليُّلاِ عن هذه الحقيقة، وأبرزَ هذه النتيجة في ما أجاب به إبراهيم بن طلحة بن عبيدالله، حين قدم علي بن الحسين عليُّلاِ وقد قتل الحسين صلوات الله عليه استقبله إبراهيم وقال: يا عليّ بن الحسين، مَنْ غَلَبَ؟ وهو مغطّ رأسَه وهو في المحمل فقال له علي بن الحسين: إذا أردت انْ تعلم مَنْ غَلَبَ، ودخل وقتُ الصلاة، فأذّن ثُمّ أقم (٢).

فإنّ الإمام عليُّلاِّ جعل استمرار الشعائر التي تُذكر فيها شهادةُ التوحيد والرسالة

⁽١) الكافي (١/ ٤٦٨) و (٣/ ١٦٥) وانظر عوالم العلوم (ص ٢٩٩).

⁽٢) أمالي الطوسي (ص ٦٧٧) المجلس (٣٧) الحديث ١٤٣٢ / ١١.

فكذلك تبلورت نتائج مخططات الإمام السجّاد للنِّلِا في إحياء التشيع من جديد، والتمهيد لقيام أولاده الأمَّة عليم بالحركات التجديدية المتتالية.

الخاتمة نتائج البحث

وبعد هذا التجوال الذي قمنا به خلال مصادر حياة الإمام زين العابدين التللج ، وأعهاله وأفكاره، وأدعيته وأحاديثه، تمكّنا من جمع شتات المؤشّرات إلى الأبعاد السياسيّة في حياة الإمام عليّللج .

وبعد فرزنا لها في فصول الكتاب علمنا:

أنّ الإمام زين العابدين علي قلا قد قام بأعمال سياسية كبيرة في سبيل الأهداف الكبيرة التي من أجلها شرّع الدين.

وإذا لاحظنا صعوبة المهمة التي قام بها في الظروف الحرجة والخطيرة التي عايشها، وعلى طول المدّة حتى وفاته على عرفنا عظمة تلك الجهود التي بذلها في خصوص هذا المجال وحده.

وهو عليُلِهِ _وإن لم يمدّ يداً إلى السلاح الحديديّ _ إلّا أنسه التزم النـضال بكـلّ الأسلحة الأخرى التي لا تقلّ أهميّة وخطورة عن السلاح الحديدي.

فشَهَرَ سلاحَ اللسان بالخطب والمواعظ، وسلاحَ العلم بالتثقيف والإرشاد، وسلاحَ الأخلاق بالتربية والتوجيه، وسلاحَ الاقتصاد بالإعانات والإنفاق، وسلاحَ العدالة بالإعتاق، وسلاحَ الحضارة بالعرفان.

حتى وقف سدًا منيعاً في وجه أخطر عمليّة تحريف تهدف إبادة الإسلام من جذوره، في الحكم الأمويّ الجاهليّ.

وبقيت الخطوط الأخرى لسياسة الإمام عليُّللِ غير معلنة ولا واضحة، أو غير مشروحة، حتى عصرنا الحاضر، فلذلك وقع كثير من كتّاب العصر في وَهُم فظيع،

تجاه الموقف السياسي للإمام للتَّلِلِا حتى نُسبت إليه تهمة الانعزال عن السياسة، بـل مالأة الظالمين، مما لا يقبله أي شريف فضلاً عمّن يعتقد في زين العابدين للتَّلِلِا أنته إمام منصوب من قبل الله تعالىٰ، ليلي أمور المؤمنين!

إنّ الإمام عليّ كان مسؤولاً ــومن خلال منصبه الإلهي ـ عن كلّ ما يجري في العالم الإسلاميّ، وقد أنجز الإمام عليّ بتدابير دقيقة ما يلزم من دور قياديّ، وبكل سريّة وذكاء، فشنّ على الطغاة الحاكمين، وأمثالهم من الطامعين، حرباً شعواء، لكنها باردة صامتةً بيضاء في البداية، أصبحت معلنة صبغتها دماء طاهرة من شيعته في النهاية.

ولم ينقض القرنُ الأوّل، إلّا أخذت آثار سياسية الإمام زين العابدين عليَّالِج تبدو على الساحة، بشكل أشعة تنتشر من أفق مظلم طال مائة عام من الانحراف والظلم والتعديّ على الإسلام بمصادره:

القرآن الذي منع تفسيرُه وتأويله من المصادر الموثوقة.

والحديث الذي منع تدوينهُ ونشُره، وأحرق كثير منه.

ورجاله الذين نفوا، وأخرجوا من ديارهم، أو قتّلوا تقتيلاً.

ومكارمه وأخلاقه وفقهه وتراثه الذي طالته أيدي التزوير والدسّ والتحريف. فشوّهت سمعته،وسُوّد وجه تاريخه.

لكن الإمام السجاد بمواقفه العظيمة ضمن خطط حكيمة، تمكّن من الوقوف امام كل هذه التحدّيات الرهيبة، تلك المواقف التي قدم لها حياته الكريمة.

ولم تنقض فترة على وفاة الإمام التَّلِلِ حتى بدأ العدّ التنازليّ للحكم الجاهلي، وبدأ الحكّام الأمويون بالتراجع عن كثير من ملتزماتهم، وتعنّتهم، ولم تطل دولتهم بعيداً، إلّا انمحت آثارها حتى من عاصمتهم دمشق الشام.

وأما أهداف الإمام السجاد للتيلا فقد تولاها بعده ابنه الإمام الباقر محمّد بن علي ابن الحسين للتيلا، ثم من بعده الإمام الصادق جعفر بن محمد للتيلا، فاستفادا من وهن الأمويين في تلك الفترة، وتمكّنا من تثبيت دعائم الإسلام والفكر الإماميّ بأفضل ما بأمكانها.

فكونا أكبر جامعة علميّة إسلاميّة، تربيّ فيها آلاف من العلماء المبلّغين للإسلام بعد استيعاب معارفه، على أيدي الإمامين العظيمين.

وقد تمكن الإمامان من رفع الغشاوة عن كثير من الحقائق المطموسة تحت أكداس من غبار التهم والتشويه والتحريف في شؤون الإسلام، عامَّةً، وفي ما ير نبط بحق أهل بيت النبي عَلَيْنِواللهُ في الإمامة والحكم، خاصةً.

وعـندما نـرئ تـصدّي الحكّـام ـمن أمـويّين وعـباسيّين ـ للإمـامَيْن البـاقر والصادق اللهُوَلِيْلِ ومَنْ كان علىٰ خطّها، نجد أنّ ما قاما به يعدّ فتحاً عظياً في المـعيار السياسيّ، وإنجازاً في قاموس الحركات الاجتماعية، خاصة في تلك العصور المظلمة.

لقد قام الإمامان الباقر والصادق الله المهيئة الكوادر الكفوءة، وتعميق الشقافة الإسلامية في الجنمع الإسلامي، وتسليح الأمة بالعلم، وتثبيت قواعد العقيدة والإيمان لتكوين جيش عقائدي منيع، لصد التيارات الإلحادية المبثوثة بين الأمة، والقضاء على الطلائع الملحدة المبعوثة من قبل الحكمام مثل علماء البلاط ووعاظ السلاطين.

وبكل ذلك تميزت الآيولوجيّة الاسلامية المتكاملة، وعلى مذهب الشيعة، المأخوذة من ينابيع الحقّ والصدق، أمّة أهل البيت المُثَلِينِ ، والمعتمدة على أصفى المصادر الحقّة: القرآن الكريم، والسنة الصحيحة الموثوقة، والمتّخذة من العقل الراجح مناراً لتمييز الحقّ، على أساس من التقوى والورع والاجتهاد، والإيمان.

فكان هذا العمل تحدياً معلناً ضدّ الحكومات الفاسدة التي كانت تروّج للتيارات العقائدية الملحدة، والخارجة عن إطار العقائد الإسلامية، وتدعو إلى حياة التفسّخ، والترف، واللهو، والفساد (١)

كما استفاد ابنه العظيم زيد الشهيد للتَّلِيِّ من الأرضيَّة التي مهدها الإمام زين العابدين للتَّلِيُّ في تنفيذ خطط الإمام العابدين التَّلِيُّ في تنفيذ خطط الإمام

⁽١) إقرأ كتاب (الأغاني) للوقوف على جانب منقول من هذه الحياة العابثة التي عاشها الخلفاء! ولاحظ: ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين للندويّ.

زين العابدين علي واستثار جهوده، والاستمرار بأهدافه (١).

إنّ تلك التدابير، التي اتّبعها الإمام السجّاد وابناه الإمام الباقر وزيد الشهيد، وحفيده الإمام الصادق المتخلِّل ، وشيعتهم المجاهدون على خطّهم، وتلك المواقف المجريئة التي اتخذوها من الحكّام الظالمين والحكومات الفاسدة، من أجل العقيدة، لا ولن تصدر ممن يركن إلى الدعة والراحة، أو أذهلته المصائب والفجائع.

بل، إنّ ما قاموا به يعدّ في العرف السياسي، أهمّ من حمل السلاح في مثل تـلك المرحلة بالذات.

وأما مجموع ما انتجته تلك الجهود والتدابير، فهو أكبر مما تؤثّره البسالة والبطولة في ميادين الحروب.

وهو عمل لا يقوم به إلا أصحاب الرسالات من العلماء بالله الذين يفوق مدادهم فضلاً وأثراً من دماء الشهداء.

وإن مَنْ يعرف أوّليات النضال السياسيّ، وبديهيّات التحرّك الاجتاعيّ، وخصوصاً عند المعارضة، ليدرك أنّ سيرة الإمام زين العابدين عليّه السياسيّة التي عرضناها في فصول هذا الكتاب، هي مشاعل تنير الدرب للسائرين على طريق الجهاد الشائك، ممن يلتقي مع الإمام عليّه في تخليد الأهداف الإلهيّة السامية.

وأيّ مناضلِ يعرض عن كلّ هذه الجهود، ولا يعدّها «جهاداً سياسيّاً » ؟ ــ

والغريب، أن أصحاب دعوى النضال والحركة، في هذا العصر وفيهم من اللهم الإمام بالانعزال السياسي يتبجّحون باسم النضال والمعارضة السياسية، لمجرد إصدار بيان، أو إعلان رفض، ولو من بُعد أميال عن مواقع الخطر، ومواقف المواجهة!

ثم هم لا يعتبرون تلك التصريحات الخطيرة، وتلك المواجهات والمواقف الحاسمة، التي قام بها الإمام عليُّلةِ ، نضالاً سياسياً ؟!

وهم، يقيمون الدنيا، لو وقعت خدشة في إصبع لهم، ويعتزّون بقطرة دم

⁽١) إقرأ عن زيد الشهيد علي بحار الأنوار (٤٦: ١٦٨ ـ ٢٠٩) وعوالم العلوم الجزء (١٨).

تراق منهم!

بينها لا يحسبون لذلك الجرح الذي أثخن به الإمام عليَّلا في كربلاء، وذلك النزيف من الدم والدمع الذي أريق منه علىٰ أثر وجوده في الساحة، قيمةً وأثراً؟!

مع أن الآلام التي تحسمها الإمام عليه في جهاده، ومن خلال جمهوده العطيمة، والأخطار التي اقتحمها في سبيل إنجاح مخططه، أكثر ألماً، وأعمق أثراً، من جسرح ظاهر يلتئم، وقرح يندمل!

لكن الإمام السجّاد زين العابدين عليّالا ظهر على الساحة ببطولة وشجاعة تختصّ به كإمام للأمّة، فتحمَّل آلام الجهاد وجروحه، وصبر علىٰ آلام الجهود المضنية التى بذلها.

وانفرد في الساحة في تلك الفترة الحالكة، كألمع قائد إلهيّ في مواجهة أحلك الظروف وأصعبها، وأكثر الهجهات ضراوةً، وأكثر الحكومات حقداً وبعداً عن الإسلام، وباسم الخلافة الإسلاميّة.

وخرج من ساحة النضال بأعمق الخطط وأدقّها، وبأبهر النتائج وأخلدها.

وأما نحن _الشيعة في الوقت الحاضر _:

فإنًا نواجه اليوم حملة شرسة من أعداء المذهب، مدعومة بحملة ضارية من أعداء الإسلام.

ويشبه وضع التشيّع في هذا العصر_في كثير من الجهات_ما كان عليه في القرن الأول، إذ يعايش أجواء سياسية ونفسية متاثلةً.

فاليأس والقنوط يعيَّان الجميع، حتَّى العاملين في حقل الحركات الإسلامية، والمنضوين تحت ألوية الأحزاب والمنظهات والمجالس والمكاتب.

والارتداد، المتمثل بابتعاد عامة الناس عن خطّ الإمامة والولاية، وفي ظـروف غيبة الإمام عليُّلًا ، التي معها تزداد الحَيْرة وتتأكّد الشبهة.

وتعدُّد الاتجـهاهات والآراء والأهـواء، التي اقـتطعت أشـلاء الاُمّـة، وفـرَّقتها أيدى سبأ.

والحكومات الجائرة، بما غتلك من أجهزة القمع، وأساليب الفتك والهتك، والسحن والقتل، وبأحدث أساليب التعذيب، خصوصاً تلك الحاملة لسيوف التكفير ومشانق الاتهام بالرِّدة، وبدعوى شعارات إسلامية مزيَّفة.

والاختراق الثقافي الهدَّام، لصفوف الأمَّة الإسلامية وعقولها، وبوسائل الإعلام الحديثة، المقروءة والمسموعة والمرئيّة، وباستخدام الأثير والأشعة والأقمار الصناعية! والغزو الفكري المخلخل للوجود الدينيّ من الداخل، بالأفكار والشبهات المضلّلة، والحسملات الكاذبة، الطائشة ضدّ المقدّسات الإسلاميّة، التي تسروّجها الدول الاستعارية الحاقدة، ويزمِّر لها الحكّام العملاء في البلدان الإسلامية.

والتصرّفات العشوائية المشبوهة التي يقوم بها الضالَّون من رجال الدين، والبلاطيُّون من وعّاظ السلاطين، والمتزلّفون إلى المناصب والأموال والفخفخة والعيش الرغيد في القصور، والمتطفّلون على الموائد وفي السهرات، والمُتّكِؤون على أرائك الحكم وأسرّة الإدارة، والراكنون إلى الذين ظلموا أنفسهم بالمعاصي، وحكموا الناس بالجور.

وأصحاب الدعاوى الزائفة بالاجتهاد والمرجعيّة، مع فقدان أوليات المعارف اللازمة، والفراغ من الالتزام الصحيح بأصول العقيدة، والانتاء المذهبي، وإغّا بالركون إلى الحزبيّة الضيّقة، وبدعوى الانطلاق لمسايرة الجيل المتطلّع وادّعاء مصادمة الواقع بالفتاوي التي لا أساس لها في الفقه ومصادره، وبالأفكار المخالفة لضرورات الدين والمذهب، باسم التجديد، والتوعية، والتوحيد، والتأليف! وغير ذلك من العناوين العصريّة الغارّة لأفكار الشباب! وبالأموال التي توزّع بأرقام كبيرة، من مصادر مجهولة! أو معلومة!!

إنّ كلّ هذه الحقائق الجارية في عصرنا، تمثّل بالضبط الفصول التي عاصرها الإمام زين العابدين عليّ الحن بشكلها العصري.

لكنّ الحقّ الناصعَ وهو «الإسلام» المتأصّل في قلوب المؤمنين، يتجلّىٰ أكثر ممّـا مضىٰ بفضل الثقافة الواسعة حول المعارف الإسلاميّة، وظهور حقائق القرآن والسنّة،

وفضل أهل البيت عَلِمُتَالِمٌ ، ذلك الذي لم يَعُد اليوم مكتوماً ولا ممنوعاً .

وأساليب عمل الإمام السجّاد عليُّلا وجهاده وتعاليمه السياسيّة والاجتماعيّة ماثلة أمام مَنْ يطلب الحقّ!

فعلىٰ كلِّ مَن يُريد النضال والحركة في سبيل الله، أن يقتديَ بإمامه، ويجعل عمله مشعلا يهتدي بنور إرشاده، ويسير علىٰ منهجه في النيضال والتحرُّك السياسيّ والاجتاعيّ، فيكون علىٰ بصيرة من أمر دينه، ويصل إلىٰ أفضل النتائج المتوخّاة في أمر دنياه.

والله المستعان والحُمَّدُ لله رَبَّ الْعَالَمِينَ وصلى الله على رسوله المصطنى الأمين وآله الطاهرين

الملاحق

الملحق الاول : رسالة الحقوق

الملحق الثاني: من تقاريظ الكتاب نثراً ونظماً

الملحق الثالث: تقرير موجز عن المباراة الكتابية

عن الإمام السجّاد عليلا



الملحق (١)

رسالة الحقوق عن الإمام السجّاد للطِّلِا برواية أبي حمزة الثمّالي

بِسْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ

توثيق الرسالة:

اتّفقت المصادر الحديثيّة كافةً على نسبة هذا الكتاب إلى الإمام زين العابدين على بن الحسين بن على بن أبي طالب المُتَلِكُمُ .

برواية أبي حمزة النمالي ثابت بن دينار الشهير بابن أبي صفيّة الأزدي الكوفي، صاحب الدعاء المشهور باسمه الذي يُتلىٰ في أسحار شهر رمضان المبارك، وقد توفيّ عام (١٥٠)، لتى من الأئمة السجّاد والباقر والصادق والكاظم علميّ الله أله .

قال النجاشي: كان من خيار أصحابنا وثقاتهم ومعتمديهم في الرواية والحديث، وروىٰ عنه العامّة (١).

وقد نسبه إليه النجاشي باسم «رسالة الحقوق» عن علي بـن الحسـين التَّلِمِ ، ثم أسند روايتها إليه (۲).

لكن المنقول عن الكليني أنته أوردها في ما جمعه باسم «رسائل الأئمة عليهَالِمُؤُمِّ » مما يدلّ على كون الكتاب «رسالةً » بعثها الإمام عليُّلِةِ إلىٰ بعض أصحابه (٣) ، وبهذا جاء

⁽١) رجال النجاشي (ص ١١٥) رقم ٢٩٦.

لكنّهم انهالوا عليه قدحاً وجرحاً، وبما أنّا لم نجد في ما رُوي عنه، وبطريقه ما يقتضي ذمّه، فضلاً عن جرحه، نعرف أنته لا سبب لموقفهم منه إلّا التعصّب المذهبي والطائفية البغيضة، وإلّا فالرجل كما وصفه النجاشيّ وغيره من علماء الرجال الإماميّة، وقد حرم العامّة أنفسهم من معارف أهل البيت عليم بمثل هذه المواقف الظالمة.

⁽۲) المصدر (ص ۱۱٦).

⁽٣) نقله في مستدرك الوسائل (١١ / ١٦٩) عن فلاح السائل ابن طاوس، وسيأتي.

٢٥٦ _____ الملحق (١)

التصريح في بعض أسانيد الرسالة (١).

ولعلّ المرسل إليه هو أبو حمزة نفسه وبذلك يوجّه اختصاص روايتها به، وانتهاء الأسانيد كلّها إليه.

مصادر الرسالة:

تعدّدت مصادر هذه الرسالة:

فأوردها من القدماء الشيخ الصدوق في العديد من كتبه: أعظمها كتاب مـن لا يحضره الفقيه، الذي هو مـن الأصـول الحـديثية الأربـعة، وأوردهـا في الخـصال، والأمالي.

والشيخ الصدوق أَسْنَدَ رواية الكتاب إلى أبي حمزة الثمالي في الخصال والأمالي، إلّا أنّه حذف الإسناد في الفقيه، على دأبه فيه حيث أنته يحذف الأسانيد ويُحيل على المشيخة التى أعدّها لذكرها، فلا يعدّ الحديث في هذا الفرض مرسلاً.

وقد أورد أسانيده إلىٰ أبي حمزة الثمالي في المشيخة وقال: وطرقي إليه كثيرة ولكنني اقتصرت علىٰ طريق واحد منها (٢).

وأما الكليني:

فالمنقول عن ابن طاوس في فلاح السائل من قوله: «رُوِّينا بإسنادنا في كتاب (الرسائل) عن محمد بن يعقوب الكليني، بإسناده إلى مولانا زين العابدين عليه الله على كون الحديث مسنَداً عند الكليني.

إِلَّا أَنَّ كَتَابِ (الرسائل) مفقود، وابن طاوس نقل عنه هكذا بِحذف الإسناد.

ومن المحتمل قويّاً أن يكون الكليني قد رواه عن شيخه علي بن إبراهم الذي يروي الرسالة كما في سند النجاشي، كما سيأتي.

⁽١) الخصال (ص ٥٦٤) رقم (١).

⁽٢) شرح مشيخة الفقيه (ص ٣٦) من المطبوع مع الفقيه ، الجزء الرابع .

⁽٣) لاحظ مستدرك الوسائل (١١ / ١٦٩).

في الكتاب

إلَّا أن من المطمأنّ به كون رواياته في الأصل مسندة ، لأمرين :

الأول: لقوله في مقدّمة الكتاب: وأسقطتُ الأسانيد، تخفيفاً وإيجازاً، وإن كان أكثره لي سماعاً، ولأنّ أكثره آداب وحكم تشهد لأنفسها (١).

فقد حذف الأسانيد تخفيفاً، وهذا أمر متداول عند المؤلّفين، بعد عصر التدوين، لثبوت الأسانيد في مواضعها من الأصول المنقول منها، وإن كانت المحافظة على الأسانيد وإثباتها أحوط، لما يتعرّض له التراث من الآفات.

وكذلك َحَذَفَ الأسانيد، لأنَّ الحاجة اليها إنَّما هي ماسّة في باب الأحكام ومسائل الشريعة، وأمّا الآداب والحكم فلا تكون الأحاديث فيها إلّا مرشدةً إلى ما يقتضيه العقل والحكمة والتدبير، والمضامين تشهد بصحة الأحاديث من دون تأثير الأسانيد في ذلك.

فأحاديث الكتاب وإن كانت على ظاهر الإرسال إلَّا أنَّها مسندة واقعاً.

الثاني: إنّ أحاديث الكتاب مرويّة بأسانيدها في المصادر المتقدّمة، ولا يرتاب الناظر إلى كتاب (تحف العقول) في كون مؤلّفه على جانب كبير من العلم والمعرفة بالحديث وشؤونه، مما يربأ به من إثبات ما لاسند له في كتابه مع تصريحه بنسبة ما أثبته إلى الأغمة عليه الم المعلوم أنّ النسبة لا يمكن الجرم بها إلّا مع ثبوت الأسانيد.

وفي خصوص رواية (رسالة الحقوق) فإنّ ما أثبته من النصّ موافق لما نقله ابن طاوس عن (رسائل) الكليني (٢) وقد عرفت كون روايته مسندةً.

وقد سماًها ابن شعبة بـ(رسالة الحقوق) (٣) وهو الاسم الذي ذكره النجاشي لها، عندما أسند إليها، كما مرّ.

⁽١) تحف العقول (ص ٣).

⁽٢) لاحظ مستدرك الوسائل (١١ / ١٦٩).

⁽٣) تحف العقول (ص ٢٥٥).

٢٥٨ _____ الملحق (١)

مجموعة الأسانيد:

١ ـ سند الصدوق في الخصال:

قال الصدوق: حدّثنا على بن أحمد بن موسى والحين من على المناه المناه على المناه على المنه الكوفي، قال: حدّثنا خيران بن عبدالله الكوفي، قال: حدّثنا خيران بن داهر، قال: حدّثني أحمد بن علي بن سليان الجبلي، عن أبيه، عن محمّد بن علي، عن محمد بن فضيل، عن أبي حمزة الثمالي، قال: هذه رسالة علي بن الحسين المناه إلى بعض أصحابه (١).

٢_سند الصدوق في الأمالي:

قال الصدوق: حدّثنا علي بن أحمد بن موسى، قال حدّثنا محمد بن جعفر الكوفي الأسديّ، قال: حدّثنا عبدالله بن أحمد، قال: حدّثنا إسماعيل بن الفضل، عن ثابت بن دينار الثمالي، عن سيّد العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب علميّلاً قال: (٢)

٣_سند النجاشي:

قال: أخبرنا أحمد بن علي، قال: حدّثنا الحسن بن حمزة، قال: حدّثنا علي بن إلى المالية ال

أما سند الصدوق في (الفقيه):

فقد ذكر في موضع الحديث ما نصّه: روى إسهاعيل بن الفضل، عن ثـابت بـن دينار، عن سيّد العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبيطالب عليم قال (٤) ممّا يدلّ على كون سنده إليه هو سند الأمالي المنتهي إلى إسهاعيل بن الفضل، لكنه

⁽١) الخصال (ص ٥٦٤) رقم (١).

⁽٢) الأمالي للصدوق (ص ٢٠٣) وهو تمام المجلس (٥٩) في ربيع الآخر سنة (٣٦٨).

⁽٣) رجال النجاشي (ص ١١٦) رقم (٢٩٦).

⁽٤) من لا يحضره الفقيه (٢/ ٣٧٦).

قال في المشيخة: «وما كان فيه: عن أبي حمزة الثمالي، فقد رويته عن أبي عليه عن المعد بن عبدالله، عن إبراهيم بن هاشم، عن أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي، عن محمد بن الفضيل، عن أبي حمزة، ثابت بن دينار الثمالي (١).

وهذا السند يختلف عن أسانيد الصدوق السابقة، فيظهر الاختلاف بين ما أثبته في الكتاب، وبين السند المثبت في المشيخة.

ولو كان إرجاع الصدوق في المشيخة على طريقه إلى (إسهاعيل بن الفضل) وهو الهاشمي، فقد قال: رويته عن جعفر بن محمد بن مسرور را عن عمير، عن عبدالرحمان بن ابن عامر، عن عمّه عبدالله بن عامر، عن محمد بن أبي عمير، عن عبدالرحمان بن محمد، عن الفضل بن إسهاعيل بن الفضل بن إسهاعيل بن الفضل الماشمي (٢). وهذا السند لا يجتمع مع أسانيده السابقة في شيء، فالأمر كها قلنا مرتبك، إلّا أنْ يتدارك بما أفاده بقوله: «وطرقي إليه كثيرة ولكنني اقتصرت على طريق واحد

وقد صرّح المجلسيّ الأوّل المـولىٰ محـمدتتي في قـول الصـدوق في الفـقيه «روىٰ إماعيل بن الفضل بإسناده» بقوله: «القويّ كالصحيح» (٤).

والظاهر حكمه على سند الصدوق في الأمالي المنتهي إلى إسهاعيل.

منها » (٣) وجعل ذلك دالاً على التزامه بنظرية «التعويض» بين الأسانيد.

وقال النوري في سند النجاشي: إنه أعلى وأصحّ من طريق الصدوق في الخصال إلى محمد بن الفضيل (٥).

ويظهر من المشجّرة التي رتّبناها أنّ سَنَد النجاشي ليس أعلىٰ من سند الصدوق في الأمالي، لاستواء عدد الرواة من كلّ منها إلىٰ أبي حمزة.

مع أنّ سند النجاشي ليس سالماً من النقد، من جهة رواية (إبراهيم بن هـاشم) مباشرةً عن (محمد بن الفضيل) فانّ المعروف مكرّراً روايته عن البزنـطي، وروايـة

⁽١) مشيخة الفقيه (ص ٣٦) طبع مع الجزء الرابع من (من لا يحضره الفقيه).

⁽٢) مشيخة الفقيه (ص ١٠٢).

⁽٣) مشيخة الفقيه (ص ٣٦).

⁽٤) روضة المتقين (٥/٥٠٠).

⁽٥) مستدرك الوسائل (١١ / ١٦٩)

البزنطي عن (محمد بن الفضيل) كما ورد في سند الصدوق في المشيخة إلى أبي حمزة.

ومع ذلك فإنّ السيّد الإمام البروجرديّ قال في (طبقات رجال النجاشي) عند ذكر محمد بن الفضيل: «عن أبي حمزة، عنه إبراهيم بن هاشم، كانّه من السادسة» وعلّق: وروايته عن أبي حمزة محلّ ريب (١).

ومهما يكن، فإنّ تعدّد الأسانيد والطرق إلى أبي حمزة، لم يدع مجالاً للبحث السَنَدي في هذا الكتاب، خصوصاً على المنهج المختار من عدم اللجوء إلى المعالجات الرجاليّة إلّا في مواقع استقرار التعارض بعدم المرجّحات، والمفروض هنا عدم وجود ما يُعارض مضامين هذه الرواية أصلاً.

مضافاً إلى ما عرفت من أنّ أمثال هذه المضامين، الدائرة حول الآداب والحِكَم ليست بحاجةِ إلى الأسانيد، لشهادة الوجدان بما فيها.

والأهم من كلّ ذلك تلقي كبار المحدّثين لها بالقبول بإيرادها في كتبهم، المؤلّفة للعمل، خصوصاً كتاب الفقيه الذي وضعه المؤلّف علىٰ أنْ يكون حجّة بينه وبين الله تقدّس ذكره، وأنّ جميع ما فيه مستخرَج من كتبٍ مشهورة عليها المعوّل وإليها المرجع (٢) وهذا كافٍ في تجويز النسبة المعتبرة في الكتب.

⁽١) الموسوعة الرجالية (٦) رجال أسانيد فهرست الشيخ النجاشي (ص ٦١٣) السطر الأوّل. (٢) من لا يحضره الفقيه (١/٣).

رسالة الحقوق __________ ٢٦١

محتوى المتن:

تحتوي الرسالة علىٰ (خمسين حقّاً).

وقد جاء التصريح بهذا العدد، في خاتمة المتن الذي أورده في تحف العقول، فقال: «فهذه خمسون حقّاً محيطاً بك» (١).

والصدوق لم يسورد هذه الخاتمة في رواياته، إلا أنسه التزم بكون عدد الحقوق «خمسين حقّاً» في كتابه الخصال حيث عنون للباب الذي أورد الرسالة فيه بأبواب الخمسين فما فوقه، وذكر الرسالة في أوّل حديث في الباب، وقال: الحقوق الخمسون التي كتب بها عليّ بن الحسين سيّد العابدين عليّه إلىٰ بعض أصحابه (٢).

وقد التزم أكثر المعاصرين الذين أوردوا مـتن الرسـالة في مـطبوعاتهم بـترقيم الحقوق، فزاد بعضهم رقماً واحداً فكان العدد (٥١).

والسبب في ذلك أنّ الصدوق ذكر في رواياته «حقّ الحجّ» وهذا لم يرد في رواية تحف العقول، فلمّا جمع المؤلّفون بين الروايتين، اعتقاداً بوحدة الرسالة، زاد عندهم هذا العدد الواحد.

ووجود «حقّ الحجّ» ضروريّ:

١- لأنّه من فروع الدين الهامّة، ومما بُنِيَ عليه الإسلام من العبادات الخمس الواجبة، كما في روايات كثيرة (٣) فلابدّ من ذكره، كما ذكرت حقوق بقيّة العبادات.

٢- أن الشيخ الصدوق في كتاب مَنْ لا يحضره الفقيه، أورد هذه الرسالة في ملحقات كتاب الحج، ولا ريب في لزوم وجود ارتباط بينها وبين الحج، ولو بهذا المقدار، فليلاحظ.

ثم إنّ المؤلّفين المعاصرين ارتبكوا كثيراً في ترقيم سائر الحقوق، فلم يرقّموا ما هو

⁽١) تحف العقول (ص ٢٧٢).

⁽٢) الخصال (ص ٥٦٤).

⁽٣) راجع وسائل الشيعة (١ / ١٤ ـ ٢٩) الباب الأول (وجـوب العـبادات الخـمس) مـن أبـواب مقدمة العبادات.

حقّ من جهة ، ورقّوا ما ليس بحقّ من جهة أخرى ، وإليك بيان ذلك :

١- عد جميع المؤلفين «حقّ نفسك» بالرقم [٢] مع أنته ليس حقّاً مستقلاً، وإنّما المراد منه حقّ أعضاء نفس الإنسان، بقرينة قوله في المقدّمة في جوامع الحقوق: «[ب] ثم ما أوجبه الله عزّوجلّ لنفسك من قرنك إلى قدمك على اختلاف جوارحك، فجعل لِلسانِك...» (١)

وهذا واضح في كون المراد بحقّ النفس، حقّ ما لنفس الإنسان، أي في جوارحه، في مقابل قوله بعد ذلك: «ثم تخرج الحقوق منك إلىٰ غيرك » (٢)

ثمّ إنّه ذكر عند تفصيل حقوق الأعضاء: ما نصّه: « وأما حقّ نفسك عليك أنْ تستعملها في طاعة الله: فتؤدّي إلىٰ لسانك حقّه» (٣)، فوجد الفاء في «فتؤدي» يقتضى كون ما بعدها تفريعاً وتفصيلاً لما قبلها.

ومن الواضح أنته لم يذكر للنفس حقّاً غير استعمال الجوارح، فيدل على أنّ المراد بالنفس «شخص الإنسان» لا النفس الناطقة، فليس المراد وضع حقّ خاص لها، دون الجوارح حتّى يضاف على حقوقها.

والغريب أن طابع «تحف العقول» عدّ هذا الحقّ بسرقم [٢] بسينا لم يمذكر «حمقّ الحجّ» فأخلّ بالحقّين كما سيتضح.

٢ ذكر في مقدّمة الرسالة، في جوامع الحقوق: «[ج] ثم جعل عزّوجل لأفعالك عليك حقّاً» (٤)
 عليك حقوقاً» ثم ذكر الواجبات وقال في آخرها: «ولأفعالك عليك حقّاً» (٤)
 فتكون الحقوق المذكورة «ستّة» آخرها «حقّ الأفعال».

وقد ذكر في تحف العقول «حقّ الأفعال» بعد [١٣] «حقّ الهدي» بقوله: «واعلم أنّ الله يُراد باليَسير ولا يُراد بالعسير...» إلى آخره (٥).

⁽١) لاحظ الرسالة (ص ٢٧١).

⁽٢) لاحظ الرسالة، المقدمة (ص ٢٧١).

⁽٣) لاحظ الرسالة (ص ٢٧٣).

⁽٤) لاحظ الرسالة (ص ٢٧١).

⁽٥) تحف العقول (ص ٢٥٥) لاحظ الرسالة الحق رقم [١٤].

فلا بد أنْ يكون حقّ الأفعال، مستقلاً، غير حقّ الواجبات الخمسة المذكورة أوّلاً، ويؤيده أنّ محتواه لاير تبط بما سبقه بشكل مستقيم، بل هو أمر عام لها ولغيرها. والظاهر أنّ المراد بحقّ الأفعال هو حدّ العمل الذي يجب على الإنسان القيام به في كلّ مجال، حتى في غير الواجبات الخمسة المذكورة أولاً، وهذا أصل عظيم له دور كبير في حياة الإنسان.

لكن جميع المؤلّفين أهملوا هذا الحقّ في الترقيم، كما أن روايات الصدوق لم تورده إطلاقاً، وهو الحق [١٤] بترقيمنا.

٣- اعتبر المؤلفون «حقّ المملوك» برقم مستقل [٢١] بينما هـو داخـل في حـقّ الرعية بالملك، وله موردان: (الزوجة والمملوك) وهذا هو ثـالث حـقوق الرعـيّة: بالسلطان، وبالعلم، وبالملك، وقد صرّح في المقدّمة في أصول الحقوق بعنوان [ه] بانّ حقوق الرعيّة ثلاثة.

بينا تصير حسب ترقيمهم، أربعة!

والظاهر أنّ الموجب لهذا الارتباك هو ملاحظتهم لكلمة «حقّ» وعدّهم لها حيث وقعت برقم مستقلّ، من دون تأمّل في المعاني.

وقد وفّقنا الله لتلافي كلّ هذا الارتباك فرتّبنا النصّ إلى أُصـول الحـقوق، وهـي السبعة المُعْلَمة برموز من حروف(أ،ب،ج،د،ه،و،ز).

وإلىٰ فروع الحقوق، وهي الخمسون، مرقمة بالأعداد، ومطبوعة بالحروف البارزة.

وإلىٰ بنود الحقوق، وهي موادّها المذكورة تحت عنوان كلّ حقّ، ذكرنا كلّ مادّةٍ منها في سطر مستقلّ مبدوءاً بشريط في أول السطر: (_:).

وبما أنّ النصّ الذي أثبتناه هو جامع بين كلّ الروايات الواردة وملفّق منها، وهي رواية تحف العقول التي اتّخذناها أصلاً، وروايات الصدوق.

* فقد وضعنا المعقوفين ليحتويا ما ورد في روايات الصدوق زيادة عــلىٰ مــا في تحف العقول.

* ووضعنا بين القوسين ما اختصّت به رواية تحف العقول، ولم يرد في

٢٦٤ _____ الملحق(١)

روايات الصدوق.

* وما خرج عن المعقوفين والقوسين، فهو مشترك بين النصين ووارد في جميع الروايات.

* وما أضفناه من العناوين وغيرها، فقد نبّهنا على وجه إضافته.

اختلاف النسخ:

ثمّ إنّ من الملاحظ وجود اختلاف بين ما أورده في تحف العقول وبين روايات الصدوق، من جهة، وبين رواية الصدوق في بعض كتبه وبين ما أورده في بعضها الآخر، في عباراتٍ من متن الحديث زيادة وحذفاً تارة، وإجمالاً وتفصيلاً أخرى.

ووقوع مثل هذا الاختلاف في الأحاديث الطوال أمر غير عزيز، يعود ذلك أساساً إلى اعتاد الرواة على النقل بالمعنى، لأنّ أمثال هذه الروايات تهدف إلى إبلاغ معانيها، وأداء مضامينها، ولايدخل في القصد منها ما يوجب المحافظة على ألفاظها بنصوصها، وليست كما هو المفروض في الكلمات القصار، والخطب البلاغية المبتنية على إعمال الصناعات اللفظية والمحسّنات البديعيّة المؤثّرة في نفوس السامعين إلى جانب المعاني والمؤدّيات.

ومن المحتمل أيضاً أن يلجأ بعض الرواة إلى الاختصار لأمثال هذه الأحاديث الطوال، والاقتصار على الجمل المهمّة فقط.

وقد حمّل بعضُ المتأخّرين الشيخَ الصدوق مسؤولية القيام بالاختصار، قائلاً: «إنّه يختصر الخبر الطويل، ويُسقط منه ما أدّىٰ نظره إلىٰ إسقاطه» (١١).

لكنّ هذا تحاملٌ على الشيخ الصدوق المعترَف له بكثرة النقل للأخبار والحفظ والمعرفة بالحديث والرجال والآثار (٢).

ومع احتمال النقل بالمعنىٰ كما ذكرناه، لم تصل النَوْبة إلى احتمال الاختصار أصلاً. مع أنّ أصل الاختصار أمر جائزٌ لا مانع منه، إذ هو عبارة عن تقطيع الحديث، المعمول به، والمقبول من دون نزاع، لتعلّق غرض المحدّث ببعض الحديث

⁽١) مستدرك الوسائل (١١ / ١٧٠).

⁽٢) لاحظ الخلاصة، رجال العلامة الحلي (ص ١٤٧) رقم (٤٤).

فيقتصر عليه.

مضافاً إلى أنه لادليل على نسبة الاختصار المفروض إلى الشيخ الصدوق. فمن المحتمل قويّاً أن يكون بعض الرواة السابقين على الصدوق، قد اختصر النصّ، ورووه له مختَصراً.

ويشهد لهذا الاحتمال: أن روايات الصدوق في كتبه المختلفة هي في نفسها متفاوتة. مع أنّ الأصل هو رواية اللفظ.

إلا أن المقارنة بين النصين تعطي اطمئناناً بأنّ الرواة مع اختصارهم للنصّ، عمدوا إلىٰ نقل مقاطع بطريق رواية المعنىٰ، فالنصّان لايختلفان في المعنىٰ عند اختلافهما في اللفظ، وعند اتفاقهما في اللفظ فالاختصار ملحوظ.

وأما وحدة النصّ الصادر من الإمام عليّ ، فالدليل عليه أمران:

الأول: الاستبعاد الواضح في أنْ تُوجّه رسالة بنصّين مختلفين إلىٰ شخص معيّن، ويرويها راوِ واحد، من دون ذكر التفاوت بينها.

الثاني: تطابُق أكثر عبارات النصّين لفظاً من دون أدنىٰ تفاوت مما يدّل علىٰ وجود أصل مشترك بينهما، وعلىٰ أخذ المختصر من المفصّل.

النصّ المختار:

ومها يكن، فإنّا تمكنّا بالمقارنة الدقيقة بين النصّين من انـتخاب نـصِّ جـامع، بالتلفيق بينها، ولا كـلمة واحـدة مـؤثّرة في المعنىٰ.

وبما أنّ نصّ (تحف العقول) هو أوفى، وأجمع، وأسبك، وأكثر تنفصيلاً فنقد جعلناه (الأصل) وأوعزنا إلى ما في روايات الصدوق من الفوائد والزوائد، بما لا يفوت معه شيء مما له دخل في جميع أبعاد النصّ.

وقد أشرنا إلى الرموز المستعملة في عملنا سابقاً.

ولم نُشِرْ إلى الأخطاء الواضحة، ولا الاختلافات المرجوحة، تخفيفاً للهوامش. نسخ الرسالة:

لقد تداول الأعلام هذه الرسالة القيّمة بالرعاية والعناية، وتناقلوها على طولها في

مؤلَّفاتهم، فقد وردت في الكتب التالية مخطوطها ومطبوعها، كما نـشرت مستقلةً أيضاً، وإليك ما وقفنا عليه من طبعاتها:

١-كــتابُ مَــنْ لايحــضره الفــقيه، للشيخ الصدوق محـمد بن عـلي بن الحسين (ت ٣٨١) وقد أوردها في نهاية كـتاب الحــقوق) فلاحظ (ج ٢ ص ٣٧١_٣٨١) من طبعة النجف.

٢ ـ روضة المتقين شرح الفقيه، للمحدث المولى محمدتتي الجلسي
 الأول (ت ١٠٧٠) في (ج ٥ ص ٥٠٠ ـ ٥٢٧) مشروحةً.

٣- الخصال، للشيخ الصدوق، في أبواب الخمسين فما فوقه (ص ٥٦٤ ـ ٥٧٠).

٤_ الأَمَالي، للشيخ الصدوق، في المجلس (٥٩) (ص٣٠١_٣٠٦).

٥ - تحف العقول، لابن شعبة الحراني (ق ٤) (ص ٢٥٥ - ٢٧٢).

٦_ مكارم الأخلاق، للطبرسي صاحب مجمع البيان (ق٦) (ص ٤٥٥).

٧- بحار الأنوار، للعلامة الجماسي محمد باقر بن محمد تقي (ت ١١١٠) في المجزء (٧٤).

٨ عوالم العلوم والمعارف، للشيخ عبدالله البحراني (ق ١٢) في الجزء (١٨).

9_ مستدرك الوسائل، للمحدّث النوري حسين بن محمد تقي (ت ١٣٢٠) في (٢ / ٢٧٤) من الطبعة الحديثة.

١٠ أعيان الشيعة، للإمام السيد محسن الأمين العاملي (ج ٤ ص ٢١٥ ٢٣٠).

١١_ بلاغة علي بن الحسين عليه ، للشيخ جعفر عباس الحائري (المعاصر) (ص ١٣٠_١٣).

١٢ ـ الإمام زين العابدين عليه الله السيد عبدالرزّاق المقرَّم الموسوي (ت ١٣٩١هـ) (ص ١١٨ ـ ١٣٥).

١٣ ـ حياة الإمام زين العابدين علي الله للشيخ باقر شريف القرشي (المعاصر) (ص ٤٧٧ ـ ٥١١).

١٤ ــ شرح رسالة الحقوق، للخطيب السيد حسن القبانجي الحسيني فقد شرح الرسالة في مجلدين، طبعا في النجف، وأعيدا في قم (١٤٠٦) وبيروت.

١٥ـوتنسب إلى الإمام زيد الشهيد باسم «الرسالة الناصحة والحقوق الواضحة» وتشبه أنْ تكون مختصرةً من رسالة الحقوق المروية عن والده الإمام زين العابدين عليه ، كما جاء في مؤلفات الزيدية (٢/٤٤) رقم (١٦٠٨) لصديقنا العلامة السيّد أحمد الحسيني.

وذكر صديقنا الكاتب المعجمي الشيخ عبدالجبّار الرفاعيّ كتاب الحقوق للإمام زيـــد بــن عــليّ، في كــتابه: مــعجم مــا كــتب عــن الرســول وأهــل البيت عليم (ج ٨ص ١٨١) برقم (٢٠٤٥٣) وقال: مخطوط في الجـامع الكـبير في صنعاء برقم ٢٣٦٤.

كها ذكرها في هذا الجزء بعنوان «رسالة الحقوق» برقم (٢٠٤٩١) وأورد طبعاتها، ومنها: بغداد ١٣٦٩ه (٢٠٤٩ ص) تحقيق عبدالهادي المختار، سلسلة حديث الشهر (٦).

والأعمال المؤلّفة حول (رسالة الحقوق) ضمن ما أورده الشيخ الرفاعيّ مما كتب عن الإمام السجّاد للطِّلِهِ في هذا المجلّد هي بالأرقام:

* ٢٠٣٧٢: رسالة إمام زين العابدين (بالاردو).

* ٢٠٣٩٩: رسالهٔ حقوق إخوان (ترجمة فارسية).

* ٢٠٤٠٠: رسالهٔ حقوق (ترجمة فارسية).

* ٢٠٤٨٩: رساله الحقوق (ترجمة فارسية).

* ٢٠٤٩٠: رسالة الحقوق (بالاردو).

* ٢٠٧٤٢: النَهْجَيْن في شرح رسالة الحقوق للإمام على بن الحسين عليه الله المشيخ صالح بن مهدي الساعدي ...

سندنا إلى رواية الرسالة:

لقد مَنَّ الله على الأمّة الإسلاميّة ببذل الجهد والعناية في حفظ التراث الإسلاميّ، وخصوص الحديث الشريف، بالمراقبة التامّة عليه، وتحمّله بكلّ دقّة وأدائمه بكلّ احتياط، وقد وفّقنا الله تعالى للسلوك في السلسلة الشريفة لِرواة الحديث بطريقة الإسلام، وبذلك تتصل الإجازة المتداولة بين الأعلام والمتعارف عليها بين علهاء الإسلام، وبذلك تتصل

٧٦٨ _____ الملحق(١)

بطرق مشايخنا الكرام إلى رواية هذه الرسالة.

فأروي عن مشايخي الكرام وهم عدّة ممّن لقيتُهم من المشايخ، وأوّهم وأعلاهم سَنداً شيخ مشايخ الحديث في القرن الرابع عشر الإمام الشيخ آقا بزرك الطهراني (١٢٩٣ ـ ١٣٨٩) وآخرهم سيّد مشايخ العصر الحجّة النسّابة السيّد شهاب الدين الحسيني المرعشيّ (١٣١٥ ـ ١٤١١) بطرقها المتّصلة بالعنعنة المقدّسة، إلى ابن طاوس، وابن شعبة، والنجاشي، والصدوق، والكليني، أعّة الحديث الذين أثبتوا هذه الرسالة في مؤلّفاتهم، بأسانيدهم التي أثبتناها سابقاً.

وقد فصِّلنا ذكر الطرق والمشايخ إلى المؤلّفات والأصول والكتب في ثبتنا الكبير «ثَبَت الأسانيد العوالي من مروّيات الجلالي» والحمد لله على توفيقه.

وبعد:

فإنّ ما نقدّمه اليومَ هو أو ثقُ ما طُبِعَ حتى الآن لهذه الرسالة من النصوص ـ سواءً ما جاء ضمن المؤلّفات أم ما طبع مستقلاً؟ ـ بالنسبة إلى المقارنة الدقيقة بين جميع النسخ والمروّيات، وإلى انتخاب النصّ الموحَّد الجامع لكلّ ما جاء فيها، وإلى إخراجه و تنظيمه و ترقيمه.

وأَمَلُنا أَنْ نكون بتقديمه، قد أدّيْنا بعض ما يجب علينا تجاه التراث الإسلاميّ العزيز، من واجبات التحمّل والصيانة، والضبط والتحقيق، والأداء والتبليغ.

والحمد لله على نعمه المتواترة، حمداً كما هو أهلُه وكما يحبُّ أَنْ يُحْمَدَ، ونصلي ونسلّم على سيّدنا رسولالله مُحمّد، وعلى الأئمة الأطهار من آله الأخيار أولي العدل والفضل والجُد.

حُرِّر في السابع عشر من ربيع المولود عام ١٤١٧ ه.

وكتب السيّد محمّد رضا الحسيني الجلالى

(الإمام زيين العابدين علي بن المسين السبجاد 🎕

أبوحمزة الثمالي ، ثابت بن دينار ، ابن أبي صفيّة

| | أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي | سعد بن عبدالله | | | | | - والد الصدوق | ا الصدوق [المنسينة ١٣] اطريق إلى أبي حرة الثمالي |
|------------------|------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--|--|--|
| محمّد بن الفضيل | ابراهیم بن هاشم | ملي بن إبراهيم | العسن بن حمزة | _ أحمد بن علي _ | | | ا النجاشي [الرجال(ص ٢١١)] | |
| الم | | علي | أحمد بن علي | | | | ا لكليني [الرسائل] | ابن طاوس أبن شعبة [الخصال (ص 316)] [نلاع السائل] [تمن المتول ص 800] ملاحظة : الخطوط المنقوطة تدل على أن المسند مستخرج ولم نجده في |
| | محمد بن علي | علي بن سليمان الجبلي | أحمد بن علي بن سليمان الجبلي | ا خیران بن داهر ۱ | جعفر بن محمد بن مالك الفزاري | محمد بن أبي | علم. | [الخصال (ص 216)] مستخرج و لم نجده في |
| | عبدالله بن أحمد | _ محمّد بن إسه | | | ك الفزاري | محمد بن أبي عبدالله . جعفر الكوفي الاسدي | بن أحمد بن موسم | <- |
| | | محمّد بن إسماعيل البرمكي | | | | رسدي | | الصدوق [الاثمالي (ص ٢٠٢ المجلس ٥٥] نبت أو مصدر، و تبدأ الاثمانيد من الاثمل إلى |
| إسماعيل بن الفضل | الفضل بن اسماعيل بن الفضل ! | عبدالرحمن بن محمّد | محمد بن أبي عمير | - عبدالله بن عامر | الحسين بن مجمد بن عامر | جعفر بن محمد بن مسرور | | الصدوق مسيخه النتيه من ۲۰۰۱ عليق إلى إساعيل بن النشل الأعلى . |
| | ن الفضل | ې مخکا | 4 | 7 | بې | ن مسرور | | ر . د کی النظار د کی دی |

رسالة الحقوق

بِسْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ

المقدّمة ا

اعلم_رحمك الله_ أنّ لله عليك حقوقاً محيطةً بك في كلّ حركةٍ تحرّ كُتُها أو سكنةٍ سكنتُها [أو حالٍ حُلْتُها] أو منزلةٍ نزلتُها أو جارحة قلَّبْتُها أو آلةٍ تصرّ فْتَ بها (بعضُها أكبرُ من بعض):

[أ] فأكبر حقوق الله عليك: ما أوجَبَهُ لنفسه تبارك وتعالىٰ من [١]حقّه الذي هو أصل الحقوق (ومنه تُفَرَّعُ).

[ب] ثمّ ما أوجبه الله عزَّوجَل لنفسك، من قَـرْنك إلىٰ قـدمك، عـلى اخـتلاف جوارحك:

فجعل [٢] للسانك عليك حقّاً (١) و [٣] لسمعك عليك حقّاً، و [٤] لبصر ك عليك حقّاً، و [٥] لبطنك عليك حقّاً، و [٥] لبطنك عليك حقاً، و [٥] لبطنك عليك حقاً، و [٨] لفرْجِك عليك حقاً.

فهذه الجوارح السبعُ التي بها تكون الأفعال.

[ج] ثمّ جعل عزّوجل لأفْعالك عليك حقوقاً:

فجعل [٩] لصلاتك عليك حقاً، و[١٠] لحبيك عليك حقاً و [١٠] الصومك عليك حقاً ، و [١٠] الصَدَقتك عليك حقاً ، و [١٣] الصَدَقتك عليك حقاً ، و [١٣] الأفعالك عليك حقاً .

ثمّ تخرج الحقوق منك إلى غيرك، من ذوي الحقوق الواجبة عليك، وأوجبها

⁽١) في التحف، أخَّرَ ذكر اللسان عن السمع والبصر، هنا، لكنّه قدمه عليهما في ذكر تفصيل الحقوق، فكان ما أثبتناه هنا أنسب.

⁽٢) الحقّ رقم [١٠] لم يذكر في رواية التحف، لاهنا ولا في تفصيل الحقوق، وإنما ورد في روايــات الصدوق، فقط، فلاحظ ما ذكرناه عند التفصيل عن الحقّ [١٠].

٢٧٢ _____ الملحق (١)

عليك: [د] حقوق أغَتْك، ثمّ [ه] حقوق رعيّنك، ثمّ [و] حقوق رحمك، فهذه حقوق يتشعّبُ منها حقوق.

[د] فحقوق أئمّنك ثلاثة:

أوجبُها عليك [١٥] حقَّ سائسك بالسلطان، ثمّ [١٦] حقّ سائسك بـالعلم، ثمَّ [١٧] حقّ سائسك بالمِلْك.

وكلُّ سائسِ إمامٌ.

[ه] وحقوق رعيّتك ثلاثة:

أُوجِبِها عليك [١٨] حقُّ رعيّـتك بالسُلطان، ثمَّ [١٩] حقُّ رعيتك بالعلم، فإنّ الجاهل رعيّة العالم، ثمَّ [٢٠] حقّ رعيّـتك بالملِك: من الأزواج وما ملكت الأيمانُ.

[و] وحقوق رَحِمكَ كثيرة، متّصلةٌ بقَدَر اتّصال الرحم في القرابة.

فأوجبها عليك [٢١] حقُّ أُمِّك، ثمَّ [٢٢] حقّ أبيك، ثمَّ [٢٣] حقّ ولدك، ثمَّ [٢٤] حقّ ولدك، ثمَّ [٢٤] حقّ أخيك، ثمّ الأقرب فالأقرب، والأول فالأول (١١).

[ز] ثمَّ [حقوق الآخرين] (٢):

[70] حقّ مولاك المنعم عليك، ثمّ [77] حقّ مولاك الجارية نِعْمَتُك عليه، ثمّ [77] حقّ مولاك الجارية نِعْمَتُك عليه، ثمّ [77] حقّ ذي المعروف لديك، ثمّ [78] حقّ مؤذنك لصلاتك، ثمّ [78] حقّ صاحبك، في صلاتك، ثمّ [78] حقّ حليسك، ثمّ [78] حقّ حارك، ثمّ [78] حقّ صاحبك، ثمّ [78] حقّ شريكك، ثمّ [38] حقّ مالِك، ثمّ [68] حقّ غريك الذي يُطالِبُك (٣)، ثمّ [78] حقّ خصمك المدّعي عليك، ثمّ [78] حقّ خصمك ثمّ [78] حقّ خصمك المدّي تدّعي عليه، ثمّ [78] حقّ مُسْتشيرك، ثمّ [53] حقّ المُشير عليك، ثمّ [53] حقّ مُسْتنصِحك، ثمّ [73] حقّ الناصِح لك، ثمّ [28] حقّ مَنْ هو أكبر منك، ثمّ [28] حقّ مَنْ هو أكبر منك، ثمّ [28] حقّ مَنْ هو أصغر منك، ثمّ [63] حقّ سائلك، ثمّ [53] حقّ مَنْ هو أكبر منك، ثمّ [53] حقّ مَنْ هو أصغر منك، ثمّ [58] حقّ سائلك، ثمّ [58] حقّ مَنْ هو أكبر منك، ثمّ [58] حقّ مَنْ هو أصغر منك، ثمّ [58] حقّ سائلك، ثمّ [58] حقّ مَنْ سألتَهُ، ثمّ [58] حقّ

⁽١) في غير التحف: الأولىٰ فالأولىٰ.

 ⁽٢) ما بين المعقوفين هنا زيادة منّا، لتحديد عناوين أصول الحقوق السبعة، والمعبّر عنها بدالحقوق الجارية ... » في آخر هذه المقدّمة، فلاحظ.

⁽٣) أضاف في النسخ هنا: « ثمّ حقّ غريمك الذي تُطَالبه » وهذا غير مذكور في تفاصيل الحقوق، لا في الصدوق ولا التحف، وبدونه تتم الحقوق: خمسين حقّاً، فالظاهر كونه زائداً.

مَنْ جرىٰ لك علىٰ يَدَيْه مساءةً بقولٍ أو فعل، عن تعمّدِ منه أو غير تعمّد، [ثمَّ[٤٨] حقّ أهل ملّتك عامّة، عن جرىٰ علىٰ يديه مسرّة من قول أو فعل] (١) ثمَّ [٤٩] حقّ أهل ملّتك عامّة، ثمَّ [٥٠] حقّ أهل ذمّتك.

ثمَّ (٢) الحقوق الجارية بقَدَر عِلَل الأَحْوال وتصرُّف الأَسْباب.

فطوبيٰ لِمَنْ أعانه الله علىٰ قبضاء ما أوجب عليه من حقوقه، ووفّقهُ لذلك وسدّده (٣).

[أ_حقّ الله] (٤)

[١] فأمّا حقّ الله الأكبر عليك:

_فأنْ تعبدَهُ لاتُشرِكَ به شيئاً، فإذا فعلتَ ذلك بإخْلاصٍ جَعَل لك علىٰ نفسه أنْ يكفيَكَ أمرَ الدنيا والآخرة (ويجفظَ لك ما تحبُّ منها).

[ب حقوق الأعضاء](٥)

وأمّا حقّ نفسك (٦) عليك: أنْ تستعملَها (٧) في طاعة الله: (فتؤدّي إلىٰ لِسانك حقّه، وإلىٰ سمعك حقّه، وإلىٰ يدك حقّه، وإلىٰ يجلك حقّه، وإلىٰ بصرك حقّه، وإلىٰ يدك حقّه، وإلىٰ رجلك حقّه، وإلىٰ فرجك حقّه، وتستعينَ بالله علىٰ ذلك):

⁽١) هذا الحقّ مذكور في المتن في النصّين، لكنه لم يذكر هنا في مقدمة الصدوق في الخصال.

⁽٢) كذا جاءت كلمة (ثُمِّ) هنا في الروايات والنسخ كلَّها وأَظنها مصحفة عن (هي) إشارة إلى جميع الحقوق المذكورة في [ز] ويؤيد هذا، أن الرسالة في كل نسخها تنتهي عند ذكر (حت أهل الذمة) ولم يذكر فيها عن حقوق أخرى أيِّ شيء، فليلاحظ.

⁽٣) هذه المقدمة لم يوردها الصدوق في الفقيه ولا الامالي، وإنَّما اوردها في الخصال كما في التحف.

⁽٤ـ٥) مابين المعقوفين أضفنا لتوحيد النسق مع العناوين التالية المثبتة في أصل التحف.

⁽٦) اعتبر كثير من الذين طبعوا رسالة الحقوق في عصرنا «حقّ النفس» حقّاً منفصلاً وأعطوه رقماً مستقّلاً، فأدّى بهم ذلك إلى زيادة عدد الحقوق إلى (٥١) بينا هي (خمسون) قطعاً كما عرفت في المقدّمة، مع أنّ هذا هو عنوان جامع لما تحته من (حقوق الأعضاء) كما سجّلنا فلاحظ، وقد عدّها في تحف العقول المطبوع مستقلاً بينا لم يورد (حقق الحمجّ) الآتي بسرقم [١١] وسيأتي أنّ من الضروري إيراده.

⁽٧) في نسخة: تستوفيها.

772

[٢] وأمّا حقّ اللسان:

- _ فإكرامه عن الخنيٰ.
- _وتعويده على الخير [والبرّ بالناس، وحسن القول فيهم].
 - (_وحمله على الأدَب
 - _ وإجمامُه إلّا لموضع الحاجة والمنفعة للدين والدنيا.
- _ وإعفاؤهُ عن الفضول الشنيعة، القليلة الفائدة التي لايـؤمَنُ ضررُهـا مـع قِـلّة فائدتها. (٨)
 - ـ ويُعَدِّ شاهدَ العقل، والدليل عليه، وتزيَّن العاقل بعقله حسنُ سيرته في لسانه. ولاقوّة إلّا بالله العليّ العظيم) (٩)

[٣] وأمّا حقّ السمع:

- فتنزيهُ عن أنْ تَجعلَه طريقاً إلى قلبك إلّا لفوهةٍ كريمة تُحدِث في قلبك خيراً، أو تكسب خلقاً كريماً، فإنّه باب الكلام إلى القلب، يؤدّي إليه ضروبَ المعاني على ما فيها من خيرٍ أو شرٍّ. ولا قوة إلّا بالله (١٠)

⁽٨) في روايات الصدوق: وترك الفضول التي لا فائدة فيها.

ويقولون: الله ، الله فينا.

ويُناشدونه ويقولون: إنَّما نثاب [بك] ونعاقب بك.

الكافي (٢/ ١١٥) كتاب الإيمان والكفر، باب الصمت وحفظ اللسان، ورواه في الاختصاص المنسوب إلى المفيد (ص ٢٣٠) وما بين المعقوفات منه.

⁽١٠) في الصدوق: فتنزيهه عن سماع الغِيْبَة، وسماع مالا يحلّ سماعه.

[٤] وأمّا حقّ بصرك:

_ فغضه عبّا لايحلّ لك.

(_وترك ابتذاله إلا لموضع عِبْرةٍ تستقبلُ بها بَصَراً، أو تستفيد بها عِلماً، فإنّ البَصَر بابُ الاعتبار)(١)

[٥] وأمّا حقّ يدك:

_ فأن لاتبسطها إلى ما لايحلّ لك (فتنال بما تبسطها إليه من الله العقوبة في الآجل، ومن الناس بلسان اللائمة في العاجل.

_ ولاتقبضها عيّا افترضَ اللهُ عليها.

ولكن توقّرها: بقَبْضها عن كثير ممّا يحلّ لها، وبسطها إلى كثيرٍ ممّا ليس عـليها، فإذا هـيَ قـد عُـقِلَتْ وشُرِّفَتْ في العـاجل وَجَبَ لهـا حُسْنُ الثـواب مـن الله في الآجل) (٢).

(٣) وأمّا حقّ رِجْلِك (٣):

_ أَنْ لاتمشيَ بها إلى ما لا يحلّ لك. [فبها تقف على الصراط، فانظر أن لا تَزِلّ بك فتردىٰ في النار]

(_ولاتجعلَها مطيَّتَك في الطريق المستخفّة بأهلها فيها، فإنّها حاملتُك وسالكة بك مسلك الدين، والسبق لك.

ولاقوّة إلّا بالله).

[٧] وأمّا حقّ بطنك:

_ فأنْ لاتجعلَه وعاءاً (لقليل من) الحرام (ولا لكثير.

ـ وأنْ تقتصِدَ له في الحلال، ولا تُخرجه من حدّ التقوية إلىٰ حدّ التهوين،

⁽١) في الصدوق بدل ما بين القوسين -: وتعتبر بالنظر به.

⁽٢) مابين القوسين ليس في روايات الصدوق.

⁽٣) في أكثر النسخ «رجليك » مع تثنية الضمائر العائدة إليها في الفقرة الأولى. وقد أفردنا الجميع لوروده في نسخ أخرى، كما أنّه الأنسب بسائر الفِقَر.

(1) Lance (1) Lance (1)

وذهاب المروءة.

_ وضبطه إذا هَمَّ، بالجوع والعطش (١).

_ [ولاتزيد على الشَبَع] فإنّ الشَبَع المنتهي بصاحبه إلى التخم مَكْسَلةً ومَـثبَطة ومَقْطَعة عن كلّ برّ وكرم، وإنّ الريّ المنتهي بصاحبه إلى السُكر مَسْخَفةً ومَجْهَلة ومَذْهَبة للمروءة).

[٨] وأما حقّ فرجك:

_ (فحفظه ممّا لايحلّ لك [أنْ تُحْصِنَه عن الزنا، وتحفظه من أنْ يُـنْظَر إليـه] والاستعانة عليه بغضّ البَصَر، فإنّه من أعون الأعوان، وكثرة ذكر الموت، والتهدّد لنفسك بالله والتخويف لها به.

وبالله العصمة والتأييد، ولاحول ولاقوّة إلّا به).

[ج] ثمَّ حقوق الأفعال ^(٢)

[٩] فأمّا حقّ الصلاة :

- فأن تعلم أنّها وفادة إلى الله، وأنّك قائمٌ بها بَيْنَ يدي الله، فإذا علمتَ ذلك كنتَ خليقاً أنْ تقومَ فيها مقامَ العبد، الذليل [الحقير]، الراغب، الراهب، الخائف، الراجي، المسكين، المتضرّع، المُعَظِّم مَنْ قامَ بَيْنَ يديه بالسُكونِ والإطراق (٣) (وخشوع الأطراف، ولين الجناح، وحسن المناجاة له في نفسه.

والطلب إليه في فكاك رقبتك التي أحاطت بها خطيئتك، واستهلكتها ذنوبك).

_[وتُقْبل عليها بقلبك.

_وتقيمها بحدودها وحقوقها].

ولاقوّة إلّا بالله.

⁽١) في نسخة التحف: والظمأ.

⁽٢) هذا العنوان لم يرد في الصدوق.

⁽٣) في الصدوق: والوقار، بدل (والإطراق).

رسالة الحقوق _________ ٢٧٧

١٠ [وحقّ الحجّ:

_ أَنْ تعلم أَنَه وفادة إلىٰ ربّك، وفِرارٌ إليه من ذنوبك، وفيه قبول توبتك، وقضاء الفرض الذي أوجبه الله عليك إ(١)

[١١] وأمّا حقّ الصوم:

_ فأنْ تعلم أنته حجابٌ ضربه الله علىٰ لسانك وسمعك وبصرك وفرجك وبطنك، ليسترك به من النار [فإن تركت الصوم خرقتَ سِتْرَ الله عليك].

(وهكذا جاء في الحديث: «الصوم جُنَّةٌ من النار» فإنْ سكنتْ أطرافك في حجبتها رجوتَ أن تكون محجوباً، وإن أنتَ تركتها تضطرب في حجابها، وترفع جنبات الحجاب فتطّلعَ إلى ما ليس لها، بالنظرة الداعية للشهوة، والقوّة الخارجة عن حدّ التُقْية لله، لم تأمن أنْ تخرق الحجابَ وتخرجَ منه.

ولاقوة إلّا بالله)

[١٢] وأمّا حقّ الصدقة:

_ فأنْ تعلم أنّها ذخرك عند ربك، ووديعتك التي لاتحتاج إلى الإشهاد [عليه] (فإذا علمتَ ذلك) كنتَ بما استودعته سِرّاً أوثق [منك] بما استودعته علانية (وكنتَ جديراً أنْ تكون أسررت إليه أمراً أعلنته، وكانَ الأمر بينك وبينه فيها سراً على كلّ حال، ولم تستظهر عليه في ما استودعته منها بإشهاد الأسماع والأبصار عليه بها كأنتك أوثق في نفسك لاكأنك لاتثق به في تأدية وديعتك إليك.

- [وتعلم أنّها تدفع البلايا والأسقام عنك في الدنيا، وتدفع عنك النار في الآخرة]
- ثمّ لم تمتنّ بها على أحدٍ، لأنّها لك، فإذا امتننت بها لم تأمن أنْ تكون بها مثل تهجين حالك منها إلى مَنْ مننت بها عليه، لأنّ في ذلك دليلاً على أنك لم تُرد نفسك بها، ولو أردتَ نفسك بها لم تمتنّ بها على أحدٍ.

⁽١) حقّ الحجّ هذا لم يرد في تحف العقول، ووجوده ضروري، كما شرحنا في المقدمة.

777

ولاقوّة إلّا بالله)

[١٣] وأمّا حقّ الهَدْي :

- فأن تُخلِصَ بها الإرادة إلى ربّك، والتعرُّض لرحمـته وقبوله، ولاتريد عيون الناظرين دونه، فإذا كنت كذلك لم تكن متكلّفاً ولا متصنّعاً، وكـنت إنّما تـقصد إلى الله (١)

[١٤ وأما حقّ عامّة الأفعال] (^{٢)}

_واعلم أنَّ الله يُراد باليسير، ولا يُراد بالعسير، كما أراد بخلقه التَيْسير ولم يُرد بهم لتَعْسير.

ـ وكذلك التذلّل أولى بك من التَدَهْقُن، لأَنّ الكُلفة والمؤونة في المتدهْقِنين، فأمّا التذلُّل والتمشكن فلا كُلْفة فيها، ولا مؤونة عليها، لأنّها الخِلقة، وهما مُوجودان في الطبيعة.

ولا قوّة إلّا بالله.

[د] (ثمّ حقوق الأئمّة)^(٣)

[١٥] فأمّا حقّ سائسك بالسُلطان:

_ فأنْ تعلم أنّك جُعِلتَ له فِتنةً، وأنته مُبتلىً فيك بما جعله الله له عليك من السُلطان.

(_وأنْ تُخلص له في النصيحة.

_وأَنْ لاتماحكه، وقد بُسِطَتْ يدُه عليك، فتكونَ سبب هلاك نفسك وهلاكه.

⁽١) في الصدوق: وحقّ الهدي: أنْ تُريد به الله عزّوجلّ، ولاتُريد خلقه، ولاتُريد به إلّا التعرّض لرحمة الله عزّوجلّ ونجاة روحك يومَ تلقاهُ.

⁽٢) هذا العنوان من وضعنا، وقد أوضحنا أنّ عدّ هذا الحقّ ضروريّ، لقوله في مقدّمة الرسالة بعد حق الهدي: «ولأفعالك عليك حقّاً» وقد شرحنا ذلك في المقدّمة، وذكرنا أنّ المؤلّفين لم يرقّموا هذا الحقّ، وهو ساقط من روايات الصدوق بالكليّة.

⁽٣) العنوان الأصلي لم يرد في الصدوق، وكذا جميع العناوين الاصلية التالية.

_وتذلَل وتلطَّف لإعطائه من الرضا ما يكفّه عنك ولايضرَّ بدينك، وتستعين عليه في ذلك بالله.

_ولاتعازه، ولاتعانده، فإنّك إنْ فعلتَ ذلك عقَقْتُه، وعقَقْتَ نفسك، فعرّضْتها لمكروهه، وعرّضْتَهُ للهلكة فيك، وكنت خليقاً أن تكون مُعينا له عليه نفسك) (١) وشريكاً له في ما أتى إليك [من سوء].

ولاقوّة إلّا بالله.

[١٦] وأمّا حقّ سائسك بالعلم:

-فالتعظيم له.

_والتوقير لمجلسه.

ـوحسن الاستاع إليه، والإقبال عليه.

(_والمعونة له على نفسك في ما لا غنى بك عنه من العلم، بأنْ تفرّغ له عـقلك، وتحضره فهمك، وتزكي له قلبك، وتجلي له بصرك: بترك اللّذات، ونقص الشهوات. _وأنْ تعلم أنّك _في ما ألقى إليك _ رسولُه إلى من لَقِيَك من أهل الجهل، فلزِ مَك حسنُ التأدية عنه إليهم، ولا تخُنْهُ في تأدية رسالته، والقيام بها عنه إذا تقلّدتها).

[-وأن لاترفع عليه صوتك.

ـ وأن لاتجيبَ أحداً يسأله عن شيء حتى يكونَ هو الذي يُجيب.

-ولاتحدّث في مجلسه أحداً.

ــولاتغتابَ عنده أحداً.

ـوأن تدفعَ عنه إذا ذكر عندك بسوء.

ــوأنْ تستر عيوبه.

ــوتُظهر مناقبه.

ـولاتُجالس له عدوّاً.

ــولا تُعادي له وليّاً.

⁽١) في الصدوق بدل ما بين القوسين قوله: وأنّ عليك أنْ لاتـتعرّض لسـخطه، فـتُلقي بـيدك إلىٰ التهلكة، وتكون شريكاً له في ما يأتي إليك من سُوء.

فإذا فعلتَ ذلك شهدتْ ملائكةُ الله عزّوجلّ بأنّك قصدتَهُ وتعلّمتَ علمه لله جلّ وعزّ اسمه، لا للناس [(١).

ولاحول ولاقوّة إلّا بالله.

[١٧] وأمّا حقّ سائسك بالمِلْك:

_فنحوً من سائسك بالسلطان، إلّا أنّ هذا يملك مالا يملكه ذاك، تلزمك طاعته في مادَقَّ وجلّ منك إلّا أنْ تخرجَك من وجوب حقّ الله، فإنْ حقّ الله يحول بينك وبين حقّه وحقوق الخلق، فإذا قضيته رجعتَ إلىٰ حقّه فتشاغلت به.
ولاقوّة إلّا بالله (٢)

[ه] (ثم حقوق الرعيّة)

[١٨] فأمّا حقّ رعيّتك بالسُلطان:

(_فأنْ تعلمَ أنّك إنّما اسْترعيتَهم بفضل قوّتك عليهم، فإنّه إنّما أحلّهم محلّ الرعيّه لك ضعفهم، وذهّم، فما أولىٰ مَنْ كفاكَهُ ضعفُهُ وذلّه _حتىٰ صيّره لك رعيّةً، وصيّر حكمك عليه نافذاً، لايمتنع عنك بعزّةٍ ولاقوّةٍ، ولايستنصر في ما تعاظمه منك إلّا بالله _ بالله _ بالرحمة والحياطة والأناة!) (٣)

[-فيجب أنْ تعدِلَ فيهم، وتكونَ لهم كالوالد الرحيم.

ـوتغفر لهم جهلهم.

_ولاتعاجلهم بالعقوبة]

(وما أولاك_إذا عرفت ما أعطاك الله من فضل هذه العزّة والقوّة التي قهرت بها_ أنْ تكون لله شاكراً! [وتشكر الله عزّوجل على ما آتاك من القوّة عليهم] ومَنْ شكر الله أعطاه في ما أنعم عليه.

⁽١) مابين المعقوفين ورد في الصدوق، واكثر المذكورات من حقوق المعلّم مذكور في حديث مسند إلى أميرالمؤمنين عليه الإحظ آداب المتعلمين (ص ٧٤-٧٧) الفقرة [٢١].

⁽٢) في الصدوق بدل هذا الحقّ: فأن تطيعه، ولاتعصيه، إلّا في ما يسخط الله عزّوجلّ، فإنّه لاطاعة لمخلوقٍ في معصية الخالق.

⁽٣) في الصدُّوق: فأن تعلم أنّهم صاروا رعيتُك لضعفهم وقوّتك.

ولاقوّة إلّا بالله).

[١٩] وأمّا حقّ رعيّــتك بالعلم:

_فأن تعلم أنّ الله قد جعلك قيّاً لهم في ما آتاك من العلم، وولّاك (١) من خزانة لحكمة.

فإنْ أحسنْت في [تعليم الناس] (ما ولآك الله من ذلك، [ولم تخرق بهم ولم تضجر عليهم] وقمتَ لهم مقام الخازن الشفيق الناصح لمولاه في عبيده، الصابر المحتسب الذي إذا رأى ذا حاجةٍ أخرج له من الأموال التي في يديه [زادك الله من فضله] كنت راشداً، وكنتَ لذلك آملاً معتقداً.

وإلا (٢) كنتَ له خائناً، ولخلقه ظالماً، ولسلبه وغِرِّه متعرّضاً)

[كَان حقّاً على الله عزّوجلّ أنْ يسلبَك العلم، وبهاءَهُ، ويُسقطَ من القلوب محلّك]. [كان حقّاً حقّ رعيّـتك بالملك]

وأمّا حقّ رعيّــتك بملك النكاح ١٠٠١

_فأنْ تعلم أنّ الله جعلها لك سَكَناً (ومستراحاً) وأنْسَاً (وواقيةً.

_وكذلك كلّ واحد منكما يجب أنْ يحمد الله على صاحبه) ويعلم أنّ ذلك نعمة منه عليه (ووجب أنْ يُحسن صحبة نعمة الله).

_فتكرمها وترفق بها.

ــوإن كان حقّك عليها أوجب (٥) (وطاعتك لها ألزم في ما أحببتَ وكرهتَ، مالم تكن معصيةً) فإنّ لها[عليك] حقّ الرحمة والمؤانسة) [أنْ ترحمها، لأنّها أسيرك.

ـ وتطعمها، وتسقيها، وتكسوها.

_فإذا جهلتْ عفوت عنها]

⁽١) في الصدوق: وفتح لك، بدلّ (وولاك).

⁽٢) في الصدوق: وإن انت منعت الناس علمك، أو خرقت بهم عند طلبهم العلم منك.

⁽٣) هذا العنوان منّا لتوحيد النسق، ولكنّ المؤلّفين جعلوا ما تحته حقّين: حقّ الزوجة، وحقّ ملك اليمين، وهو سهو كما شرحنا في المقدّمة.

⁽٤) في الصدوق: وأما حقّ الزوجة.

⁽٥) في تحف العقول: أغلظ، بدل: أوجب.

(ـوموضع السكون إليها قضاءُ اللذة التي لابدٌ من قضائها، وذلك عظيم. ولاقوّة إلّا بالله).

وأما حقّ رعيّتك بملك اليمين (١):

-فأن تعلم أنته خلقُ ربّك [وابن أبيك وأمّك] ولحمك ودمك، وأنك تملِكُهُ، لا أنْتَ صنعتَه دونَ الله، ولا خلقتَ له سمعاً ولا بصراً، ولا أجريتَ له رزقاً (٢)، ولكنّ الله كفاك ذلك، ثمّ سخّره لك، وائتمَنك عليه، واستودَعَك إيّاه (لتحفظه فيه، وتسير فيه بسيرته، فتطعمه ممّا تأكل، وتلبسه ممّا تلبس، ولا تكلّفه ما لايطيق) (٣) فيه بسيرته، فتطعمه ممّا تأكل، وتلبسه ممّا تلبس، ولا تكلّفه ما لايطيق) حوّر جلّ فيه بنه و) استبدلت به، ولم تعذّب خلق الله عزّوجلّ. ولاقوّة إلّا بالله.

[و] (وأمّا حقّ الرحم)

[۲۱] فحقّ أُمّك:

-أنْ تعلم أنّها حملتُك حيث لايحمل أحدٌ أحداً، وأطعمتُك من ثمرة قبلها ما لايُطعم أحدٌ أحداً، وأنّها وقتُك براسمعها وبصرها ويدها ورجلها وشعرها وبشرها) و) جميع جوارحها (مُستَبْشِرةً بذلك فَرِحةً، موابلةً محتَملةً لما فيه مكروهها وألمَها وثقلها وغَمّها، حَتّى دفعتها عنك يدُ القدرة، وأخرجتك إلى الأرض.

فرضيت أن تشبع وتجوع هي (٤)، وتكسوك وتعرى، وترويك وتظمأ، وتُظِلّك وتضحى، وتُنْعِمك ببؤسها، وتلذّذك بالنوم بأرّقها، (وكانَ بطنُها لك وعاءاً، وحِجْرها لك حواءاً، وثديها لك سقاءاً، ونفسُها لك وقاءاً) تباشِر حَرّ الدنيا وبردها لك ودونك

⁽١) في الصدوق: وأما حقّ مملوكك.

⁽٢) في بعض نسخ الصدوق: «لم تملكه، لأنّك صنعته دون الله! ولا خلقت شيئاً من جوارحه ولا أخرجت له رزقاً».

⁽٣) بدل ما بين القوسين في الصدوق: ليحفظ لك ما تأتيه من خير إليه، فأحسن إليه كما أحسن الله إليك.

⁽٤) في الصدوق: ولم تَبال أنْ تجوعَ وتُطعمك ... وهكذا إلىٰ آخر الفقرة، باختلاف يسير.

_(فتشكرها علىٰ قدر ذلك): [فإنّك لاتطيق شكرها] (ولاتقدر عليه) إلّا بعون الله و توفيقه.

[۲۲] وأمّا حقّ أبيك:

_فتعلم أنته أضلُك، (وأنّك فرعُه) وأنّك لولاه لم تكن، فهها رايتَ في نفسك مما يُعْجبك فاعلم أنّ أباك أصل النعمة عليك فيه.

فأحمد الله واشكره على قدر ذلك.

ولاقوّة إلّا بالله.

[٢٣] وأمّا حقّ ولدك:

- فتعلم أنته منك، ومضاف إليك في عاجل الدنيا بخيره وشرّه.

ــوأنّك مسؤول عمّا ولّيتَهُ من حُسْن الأدب، والدلالة على ربّه، والمعونة له على طاعته (فيك وفي نفسه، فمثابٌ على ذلك ومعاقب).

-فاعمل في أمره عمل [مَنْ يعلم أنته مثابٌ على الإحسان إليه، معاقب على الإساءة إليه] (المتزيّن بِحُسْن أثره عليه في عاجل الدنيا المعذِر إلىٰ ربّه في ما بينك وبينه بحسن القيام عليه، والأخذ له منه.

ولا قوّة إلّا بالله).

[٢٤] وأما حقّ أخيك:

-فأنْ تعلم أنته يدك التي تبسطها، وظهرك الذي تلتجيء إليه، وعزّك الذي تعتمد عليه، وقوّتك التي تصول بها (١)

ـ فلا تتّخذه سلاحاً علىٰ معصية الله.

_ولاعُدَّة للظلم لخلق الله (٢)

ــولاتدع نصرته على (نفسه، ومعونته على) عدوه (والحؤول بينَهُ وبين شياطينه) و (تأدية) النصيحة إليه، (والإقبال عليه في الله).

⁽١) في الصدوق: فأنْ تعلم أنه يدك وعزّك وقوّتك.

⁽٢) في تحف العقول: بحقّ الله.

٧٨٤ _____ الملحق(١)

حفإن انقاد لربّه وأحسن الإجابة له، (١) وإلّا فليكن اللهُ (آثـرَ عـندك و) أكـرم عليك منه.

ولاقوّة إلّا بالله.

[ز_حقوق الآخرين]

[٢٥] وأمّا حقّ المنْعِم عليك بالولاء:

فأن تعلم أنته أنفق فيك ماله، وأخرجك من ذُلّ الرِقّ ووحشته إلى عزّ الحريّة وأنسها، وأطلقك من أسر الملكة، وفكّ عنك قيد (٢) العبوديّة (وأوجدك رائحة العزّ) وأخرجك من سجن القَهْر (٣) (ودفع عنك العُسر، وبسط لك لسانَ الإنصاف، وأباحك الدنيا كلّها) فملّكك نفسك، (وحلّ أسْرك) وفرّغَك لعبادة ربّك (واحتمل بذلك التقصير في ماله)

- فتعلم أنه أولى الخلق بك (بعد أولي رحمك) في حياتك وموتك، وأحقّ الخلق بنصرك (٤) (ومعونتك، ومكانفتك في ذات الله، فلا تُؤثِر عليه نفسك) ما احتاج إليك.

[٢٦] وأما حقّ مو لاك الجارية عليه نعمتُك:

_فأنْ تعلم أنّ الله جعلك حاميةً عليه، وواقيةً، ونـاصراً، ومعقلاً، وجـعله لك وسيلة وسبباً بينك وبينه، فبالحريّ أنْ يحجبك عن النار، فيكون ذلك ثوابك منه في الآجل.

_ويحكم لك بميراثه في العاجل_إذا لم يكن له رَحِمٌ_مكافأةً لما أنفقته من مالك عليه وقمت به من حقّه بعد إنْفاق مالك، فإن لم تقم بحقّه خيف عليك أن لا يطيب لك ميراثه.

⁽١) في الصدوق: فإنْ أطاع الله تعالىٰ.

⁽٢) في التحف: حلق، بدل قيد.

⁽٣) في الصدوق: من **السجن**.

⁽٤) في الصدوق: وأن نصرته عليك واجبة بنفسك ما احتاج إليه منك.

رسالة الحقوق ________رسالة الحقوق

ولاقوّة إلّا بالله (١)

[٢٧] وأما حقّ ذي المعروف عليك:

_فأنْ تشكره

_وتذكر معروفه.

_وتنشر له ^(۲) المقالة الحسنة.

_وتُخلص له الدعاء في ما بينك وبين الله سبحانه. فإنك إذا فعلتَ ذلك كنتَ قـد شكر تَه سرّاً وعلانيةً.

-ثمّ إن أمكنك مكافأته بالفعل (٣) كافأته (وإلّا كنتَ مُـرْصِداً له مـوطِّناً نـفسك علمها).

[٢٨] وأمّا حقّ المؤذّن:

_فأنْ تعلم أنته مذكّرك بربّك، وداعيك إلىٰ حظّك، وأفضل أعوانك علىٰ قـضاء الفريضة التي افترضها الله عليك.

ـ فتشكره على ذلك شكرك للمحسن إليك.

_(وانْ كنتَ في بيتك مهتماً لذلك، لم تكن لله في أمره متّهماً، وعلمت أنته نعمة من الله عليك، لاشكَّ فيها، فأحسن صحبة نعمة الله بحمد الله عَليها على كل حال. ولاقوّة إلّا بالله).

[٢٩] وأمّا حقّ إمامك في صلاتك:

ـ فأن تعلم أنه قد تقلُّد السفارة في ما بينك وبين (الله ، والوفادة إلى) ربك .

ـوتكلّم عنك ولم تتكلّم عنه.

ـودعا لك ولم تدعُ له

⁽١) في الصدوق: فأن تعلم أنّ الله عزوجل جعل عتقك له وسيلة إليه، وحجاباً لك من النار، وأنّ ثوابك في العاجل ميراثه، إذا لم يكن له رحم، مكافأة بما أنفقت من مالك وفي الآجل الجنة.

⁽٢) في الصدوق: وتكسبه، بدل وتنشر له.

⁽٣) في الصدوق: يوماً ، بدل (بالفعل) .

_(وطُلِبَ فيك ولم تُطْلَب فيه)

_وكفاك همّ (١) المقام بين يدي الله (والمسألة له فيك، ولم تكفه ذلك) فإن كان في شيء من ذلك تقصير (٢) كان به دونك [وإنْ كان تماماً كنت شريكه] (وإن كان آثماً لم تكن شريكه فيه).

ـولم يكن له عليك فضل، فوقي نفسك بنفسه، و (وقي) صلاتك بصلاته.

فتشكر له على [قدر] ذلك.

(ولا حول ولاقوّة إلّا بالله).

[٣٠] وأمّا حقّ الجليس:

فأن تُلين له (كنفك، وتطيّب له) جانبك

ـوتنصفه في مجاراة اللفظ.

(ـ ولا تُغرق في نزع اللحظ إذا لحظت.

ـ و تقصد في اللفظ إلى إفهامه إذا لفظت).

-وإن كنت الجليس إليه كنت في القيام عنه بالخيار، وإن كان الجالس إليك كان بالخيار، ولا تقوم إلّا بإذنه (٣)

_[وتنسىٰ زلّاته.

ـوتحفظ خيراته.

ـولاتُسْمعه إلّا خيراً] (ولاقوّة إلّا بالله)

[٣١] وأمّا حقّ الجار:

_فحفظه غائباً.

_وإكرامه شاهداً.

⁽١) في الصدوق: هول.

⁽٢) في الصدوق: نقص.

⁽٣) في الصدوق، اختلاف في الفاظ هذه الفقرة، والمعنى واحد.

_ونصرته(ومعونته في الحالين جميعاً) [إذا كان مظلوماً].

_ولا تتبع له عورة (ولاتبحث له عن سوءة لتعرفها، فإن عرفتها منه_من غير إرادة منك ولاتكلُّفٍ كنت لما علمت حصناً حصيناً وستراً ستيراً، لو بحثت الأسنة عنه ضميراً لم تتصل إليه لانطوائه عليه)(١)

[وإن علمت انه يقبل نصيحتك نصحتَه في ما بينك وبينه].

(_لاتستمع عليه من حيث لايعلم).

_ولا تسلُّمه عند شديدة.

(_ولاتحسده عند نعمة).

_وتُقيل عثرته، وتغفر زلَّته (٢) (ولاتدّخر حلمك عنه) إذا جهل عليك.

_ولاتخرج أن تكون سلماً له، ترد عنه لسان الشتيمة، وتُبطل فيه كَيْد حامل النصيحة (٣))

ـوتعاشره معاشرةً كريمة.

(ولا حول) ولاقوّة إلّا بالله.

[٣٢] وأمّا حقّ الصاحب:

-فأن تصحبه بالفضل (ما وجدت إليه سبيلاً) و (إلّا فلا أقلّ من) الإنصاف (٤)
-وأن تكرمه كما يكرمك (ولايسبقك في ما بينك وبينه إلى مكرمة، فإن سبقك كافأتَهُ) (٥)

_(وتحفظه کها یحفظك)

- [وتوده كما يودك] (ولاتقصر به عمّا يستحقّ من المودّة

⁽١) في الصدوق _بدل ما بين القوسين _: فإن علمت عليه سوءاً سترته عليه.

⁽٢) في الصدوق: ذنبه.

⁽٣) كذًا، ولعلها: «النميمة » لأنتها أنسب بما قبلها وما بعدها سجعاً، ولأن حامل النصيحة لا كيد له ظاهراً، فلاحظ.

⁽٤) في الصدوق: فان تصحبه بالتفضّل والإنصاف.

⁽٥) هذه الجملة مؤخرة في التحف عن الجملة التالية.

788

ـ تلزم نفسك نصيحته وحياطته.

_ومعاضدته علىٰ طاعة ربه)

ــومعونته علىٰ نفسه في ما لايهم (١) به من معصية (ربّه).

-ثمّ تكون (٢) عليه رحمة، ولا تكون (٣) عليه عذاباً.

ولاقوّة إلّا بالله.

[٣٣] وأمّا حقّ الشريك:

_فإنْ غاب كفيتَه.

_وإنْ حضر ساويتَه (٤).

ـولاتعزم علىٰ حكمك دون حكمه.

ـولا تعمل برأيك دونَ مُنَاظرته.

_تحفظ عليه ماله.

ـوتَنْنِي عنه خيانته (٥) في ما عَزّ أوهانَ، ف(إنّه بلَغَنَا) «أنّ يد الله على الشريكين ما لم يتخاونا».

ولا قوّة إلّا بالله.

[٣٤] وأمّا حقّ المال:

_فأنْ لاتأخذَه إلّا من حِلّه.

ولا تُنفقه إلّا في حلّه (٦) (ولا تحرّفه عن مواضعه، ولاتـصرفه عـن حـقائقه، ولاتجعله _إذا كان من الله_إلّا اليه، وسبباً إلى الله).

⁽١) في الصدوق: وتزجره عما يهم، الي آخره.

⁽٢) في الصدوق: **وكن**.

⁽٣) في الصدوق: ولا تكن.

⁽٤) في الصدوق: رعيته، بدل (ساويته).

⁽٥) في الصدوق: **ولاتخُنْهُ**.

⁽٦) في الصدوق: في وجهه.

-ولاتُؤثِر به علىٰ نفسك مَنْ لا يحمدك (وب الحريّ أن لا يُحسن خلافته (١) في تركَتِك، ولا يعمل فيه بطاعة ربّك، فتكون مُعيناً له علىٰ ذلك، أو بما أحدث في مالك أحسن نظراً، فيعمل بطاعة ربّه فيذهب بالغنيمة).

[-فاعمل فيه بطاعة ربّك، ولا تبخل به] فتبوءَ ب(الإثمِ و) بـالحسرة والنـدامـة مع التبعة.

ولاقوّة إلّا بالله.

[٣٥] وأمّا حقّ الغريم الطالب لك:

_فإنْ كَنْتَ مُوسِراً أوفيتَه (٢) (وكفيتَه وأغنيتَه، ولم تردُدُه وتمطله، فإنْ رسول الله وَ الله عَلَيْهِ عَال الله عَلَيْهِ عَال الله عَلَيْهِ عَال الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْم »)

_وإنْ كنتَ مُعْسِراً أرضَيْتَه بحُسْن القول (وطُلبت إليه طلباً جميلاً) وردَدْتَـه عـن نفسك ردّاً لطيفاً.

(وُلم تجمع عليه ذهاب ماله، وسوء معاملته، فإنّ ذلك لؤمّ. ولاقوّة إلّا بالله) (٣)

[٣٦] وأمّا حقّ الخليط:

_فأن لاتغُرَّه.

ـولاتغشّه.

(ـولاتكذُّبه.

_ولاتغفله)

ـولا تخدعه.

(-ولاتعمل في انتقاضِهِ عمل العدوّ الذي لايُبقي على صاحبه.

-وإن اطمأنَّ إليك استقصيت له على نفسك، وعلمت: «أنّ غبن المسترسل ربا».

⁽١) في بعض نسخ التحف، خلافتك.

⁽٢) في الصدوق: أعطيته.

⁽٣) هنا موضع «حق الغريم الذي تطالبه » الذي ذكر في المقدمة مع فروع الحقوق ، لكنّه لم يعنون هنا في أيّ من النصين لا في تحف العقول ، ولا في كتب الصدوق .

[ـوتتّق الله تبارك وتعالىٰ في أمره] ولاقوّة إلّا بالله).

[٣٧] وأمّا حقّ الخصم المدّعي عليك:

_فإن كانَ ما يدّعي_عليك حقّاً [كنتَ شاهدَه على نفسك] (لم تنفسخ في حُجَّته) [ولم تظلمه] (ولم تَعْمل في إبطال دعوته) [وأوفيته حقّه] (وكنْتَ خَصْم نفسك له، والحاكم عليها، والشاهد له بحقّه، دون شهادة الشهود، فإنّ ذلك حقّ الله عليك).

_وإن كَان ما يدّعيه باطلاً رَفَقْتَ به) وردَعته (١) وناشدته بدينه) [ولم تأتِ في أمره غير الرفق، ولم تُسْخط ربّك في أمره] (وكسرتَ حدّتَهُ بذكر الله، وألغيتَ حشو الكلام ولُغَطَهُ الذي لايردّ عنك عادية عدوّك، بل تبوء بإثمِه، وبه يشحذ عليك سَيْف عداوته، لأنّ لفظة السوء تبعث الشرّ، والخير مَقْمَعَةُ للشرّ.

ولاقوّة إلّا بالله).

[٣٨] وأمّا حقّ الخصم المدّعيٰ عليه:

_فإنّ كانَ ما تدّعيه حقّاً (٢) أجْملتَ في مقاولته (بمخرج الدعوىٰ فإن الدعوىٰ غلظةٌ في سمع المدّعیٰ علیه) [ولم تجحَدْ حقه].

(_وقصدت قصد حجّتك بالرفق، وأمهل المهلة، وأبين البيان، وألطف اللطف.

ـولم تتشاغل عن حجّتك بمنازعته بالقيل والقال، فتذهب عنك حجّتُك، ولايكون لك في ذلك دَرْكً)

[وإنْ كنتَ مُبْطلاً في دعواك اتّقيْتَ الله عزّوجلّ، وتُبْتَ إليه، وتركتَ الدعوىٰ] (ولاقوّة إلّا بالله)

⁽١) كذا في بعض النسخ، والظاهر أنه الصواب وفي أكثرها ورَوِّعْتَهُ والظاهر عدم صحّته، وفي بعض النسخ: ورَّعته، فمعناه دعوتِه إلى الورع.

⁽٢) في الصدوق: إن كنت محقّاً في دعواك

[٣٩] وأمّا حقّ المستشير:

_فإنْ حضرك له وجه رأي، جهدتَ له في النصيحة و (١) أشرت عليه (بما تعلم أنّك لو كنتَ مكانه عملتَ به.

_وذلك ليكنْ منك في رحمةٍ، وليْنٍ، فإنّ الليْن يؤنِسُ الوحشةَ، وانّ الغلظ يُوحش موضع الأنس.

_وإن لم يحضرك له رأي، وعرفتَ له مَنْ تثقُ برأيه وترضى به لنفسك، دَلَلْتَه عليه وأرشدته إليه (٢) فكنتَ لم تألُهْ خيراً، ولم تدّخره نصحاً.

ولاحول ولاقوّة إلّا بالله)

[٤٠] وأما حقّ المُشير عليك:

-أَنْ لاتتّهمَه في مالا يُوافقك عليه من رأيه (إذا أشارَ عليك، فإنّما هـي الأراء وتصرُّف الناس فيها واختلافهم، فكن عليه في رأيه بالخيار، إذا اتّهـمْتَ رأيه، فأمّا تهمتُهُ فلا تجوزُ لك، إذا كانَ عندكَ ممّن يَستحقّ المشاورة.

ـولاتدعْ شُكْره علىٰ ما بدا لك من إشخاص رأيه، وحُسْن وجه مشورته) ـفإذا وافقك حمدتَ الله (وقبلتَ ذلك من أخيك بالشكر والإرصاد بـالمكافأة في مثلها، إن فزع إليك.

ولاقوّة إلّا بالله).

[٤١] وأمّا حقّ المستنصِح:

-فإنّ حقّه أنْ تؤدّيَ إليه النصيحةَ (على الحقّ الذي ترىٰ له أنته يحمل، وتُخرج الخرجَ الذي يلين علىٰ مسامعه، وتكلّمه من الكلام بما يُطيقه عقله، فإنّ لكلّ عـقلِ طبقةَ من الكلام يعرفه ويَجْتنيه) (٣)

-وليكن مذهبُك الرحمة [له والرفق به]

⁽١) في الصدوق: إنْ علمت له رأياً.

⁽٢) في الصدوق: وإنْ لم تعلم أرشدتَه إلى مَنْ يعلم.

⁽٣) كذا في بعض النسخ وفي أكثرها: يجتنبه، فلاحظ.

(ولاقوّة إلّا بالله).

[٤٢] وأمّا حقّ الناصِح:

_فأنْ تُلين له جناحك.

ـ (ثمّ تُشَرْئب (١) له قلبَك، وتفتح له سمعَك، حتّىٰ تفهمَ عنه نصيحته (٢).

_ثمّ تنظر فيها): فإنْ كانَ وُفِّقَ فيها للصواب (٢) حمدتَ الله (على ذلك، وقبلتَ منه وعرفتَ لله نصيحته).

_وإن لم يكن وُفِّقَ له فيها (٤) رحمتَه، ولم تتّهمْهُ، وعلمتَ أنته (لم يألُك نصحاً، إلّا أنّ يكونَ (عندك) مستجِقاً للتهمة، فلا تعبأ بشيءٍ من أمره على (كلّ) حال.

ولاقوّة إلّا بالله.

[28] وأما حقّ الكبير:

_فإنّ حقّه توقير سِنِّهِ.

_وإجلال إسلامه، إذا كان من أهل الفضل في الإسلام، بتقدُّمه فيه (٥)

ـوترك مقابلته عند الخِصام.

ـولاتسبقه إلى طريق.

_ولا تؤمّه في طريق (٦)

_ولا تستجهله.

_وإن جهل عليك، تحمّلتَ، وأكرمته بحقّ إسلامه [وحرمته] (مع سِنّه، فإنّما حقّ السِن بقدر الإسلام.

⁽١) كذا في النسح ، ولعلّ الكلمة « تشرّف » .

⁽٢) في الصدوق: وتُصغى إليه بسمعك، بدل هذه الفقرة.

⁽٣) في الصدوق: فإن أتى الصواب.

⁽٤) في الصدوق: وإن لم يوفّق، وفي بعض النسخ: يوافق.

⁽٥) في التحف لتقديم، وفي الصدوق: إجلاله لتقدّمه في الإسلام قبلك.

⁽٦) في الصدوق، ولاتتقدمه.

ولاقوّة إلّا بالله).

[٤٤] وأمّا حقّ الصغير:

_فرحمته (۱)

_(وتثقيفُه وتعليمه)

_والعفو عنه، والستر عليه.

_والرفق به.

_والمعونة له.

_(والستر علىٰ جرائر حداثته، فإنّه سببٌ للتوبة.

_والمداراة له، وترك مماحَكته، فإنّ ذلك أدنى لرشده)

[8 2] وأمّا حقّ السائل:

_فإعطاؤه [علىٰ قدر حاجته] (٢) إذا تيقّنتَ صدقَهُ وقَدَرْتَ علىٰ سَدّ حاجته.

ـوالدعاء له في ما نَزَلَ به.

ـوالمعاونة له على طلبته.

-وإن شككتَ في صدقه، وسبقتْ إليه التهمةُ له، ولم تعزم على ذلك، لم تأمَنْ أَنْ يكونَ من كيد الشيطان، أراد أنْ يصدَّك عن حظّك، ويحولَ بينك وبين التقرُّب إلى ربّك، فتركتَه بستْره، وردَدْتَه ردّاً جميلاً.

_وإنْ غلبتْ نفسُك في أمره، وأعطيتَه علىٰ ما عَرَضَ في نفسك منه، فإنّ ذلك من عزم الأمور.

[23] وأمّا حقّ المسؤول:

-إنْ أعطىٰ قُبِلَ منه (ما أعطىٰ) بالشُكر له، والمعرفة لفضله. -وَطلب وجه العُذْر في منعه (٣)

⁽١) أضاف الصدوق: **في تعليمه**.

⁽٢) إلى هنا ينتهي ما في الصدوق من حقوق السائل.

⁽٣) في الصدوق: وإن مَنَعَ فاقبل عُذره.

(_وأُحْسِنْ به الظنّ .

_واعلم أنَّه إنْ مَنَعَ فمالَه مَنَعَ، وأنْ ليس التثريبُ في ماله، وإنْ كان ظالماً، فإنَّ الإنسان لظلوم كفّار)

[٤٧] وأمّا حقّ مَنْ سَرَّكَ (اللهُ به وعلىٰ يديه) (١١):

_فإن كانَ تعمّدها لك: حمدتَ الله أوّلاً، ثمّ شكر تَهُ (٢) علىٰ ذلك بقدره، في موضع لجزاء.

_وكافأته علىٰ فضل الابتداء، وأرصدتَ له المكافأةَ.

ــوإن لم يكن تعمّدها: حمدتَ الله وشكرته، وعلمت أنته منه، توحّدك بها.

_وأحببتَ هذا (٢) إذْ كان سبباً من أسباب نِعَم الله عليك.

ـوترجو له بعد ذلك خيراً، فإنّ أسبابَ النِعم بركةٌ حيثُما كانَتْ، وإنْ كان لم يتعمّد. ولاقوّة إلّا بالله.

[٤٨] وأمّا حقّ مَنْ ساءَك (القضاء على يَدَيْه ، بقولٍ أو فعلِ) :

_فإنْ كانَ تعمّدها كان العفوُ أولى بك (٤) (لما فيه له من القَمْع، وحُسْن الأدب مع كثير أمثاله من الخلق.

_[وإن علمت أنّ العفوَ عنه يضرُّ، انتصرتَ] فإنّ الله يقول: ﴿ وَلَمَن انتصر بعد ظُلْمِه فأولئك ما عليهم من سبيل ﴾ (إلىٰ قوله ﴿ من عزم الأمور ﴾ (٥)

وقال عزّوجلٌ ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُم فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُم بِهِ وَلَـئِنْ صَـبَرْتُم لهـو خـيْرُ للصابِرين ﴾ ^(٦) هذا في العَمْد.

_فإنْ لم يكن عَمْداً، لم تظلمه بتعمُّد الانتصار منه، فتكونَ قد كافأته في تعمّد

⁽١) في الصدوق: بدل ما بين القوسين: لله تعالى .

⁽٢) في الصدوق في هذا الحق: « أنْ تحمد الله عزوجّل أوّلاً، ثم تشكره » فقط، ولم يورد باقي ما هنا.

⁽٣) هذا إشارة إلى الشخص الذي سرّك.

⁽٤) في الصدوق: أن تعفو عنه، فقط، ثم ذكر قوله: [وإن علمت...الخ].

⁽٥) سورة الشورى (٤٢) الآية: ٤١ـ٤٣.

⁽٦) سورة النحل (١٦) الآية: ١٢٦.

علىٰ خطأ.

رسالة الحقوق

ـورفقتَ به، وردَدْتَه بأَلْطَفِ ما تقدِرُ عليه. ولاقوّة إلّا بالله)

[٤٩] وأمّا حقّ أهل مِلّتك (عامَّةً):

_فاضار السلامة.

ـو (نشر جناح) الرحمة [بهم]

_والرفق بمسيئهم.

ـوتألّفهم.

_واستصلاحهم.

_وشكر محسنهم (إلى نفسه، وإليك، فإنّ إحسانه إلى نفسه إحسانٌ إليك، إذا كَفَّ عنك أَذاه، وكفاك مؤونته، وحبس عنك نفسه.

_فَعُمَّهم_جميعاً_بدعوتك.

_وانصرهم_جميعاً_بنصرتك).

[وكُفَّ الأذى عنهم.

_وتُحبُّ لهم ما تُحبٌ لنفسك، وتكرهُ لهم ما تكره لنفسك].

وأُنْزِهُمُ جميعاً منك منازلهم: كبيرهم بمنزلة الوالد، وصغيرهم بمنزلة الولد، وصغيرهم بمنزلة الولد، وأوسطهم بمنزلة الأخ (١) [وعجائزهم بمنزلة أمّك].

(_فَمَنْ أَتَاكَ تَعَاهَدْتَهُ بِلُطْفٍ وَرَحْمَةٍ.

ـوصِلْ أخاك بما يجبُ للأخ علىٰ أخيه).

[٥٠] وأمّا حقّ أهْل الذمّة :

_ (فالحكم فيهم) أنْ تقبل منهم ما قَبل الله.

ـ(وتني بما جعل الله لهم من ذمّته وعهده.

⁽١) في الصدوق بدل ما هنا: وأن يكون شيوخهم بمنزلة أبيك، وشبابهم بمنزلة إخوتك، وعجائزهم بمنزلة أمّك، والصغار بمنزلة أولادك.

ـوتكِلَهم إليه في ما طلبوا من أنفسهم، وأجبروا عليه.

_وتحكم فيهم بما حكم الله به على نفسك، في ما جرى بينك وبينهم من معاملة).

[_ولا تظلمهم ما وَفُوا لله عزّوجل بعهده] (وليكن بينك وبين ظلمهم من رعاية ذمّة الله، والوفاء بعهده وعهد رسول الله وَ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ عائلٌ، فإنّه بلغنا أنته قال: «مَنْ ظَلَمَ معاهَداً كنتُ خصمه» فاتّق الله.

ولاحول) ولا قوّة إلّا بالله.

[الخاتمة]

(فهذه خمسون حقاً محيطاً بك، لاتخرج منها في حال من الأحوال، يجب عــليك رعايتها، والعمل في تأديتها، والاستعانة بالله جلّ ثناؤه علىٰ ذلك.

ولاحول) ولاقوة إلَّا بالله.

والحمد لله ربّ العالمين [وصلواته على خير خلقه محمّد وآله أجمعين وسلم تسليما](١)

⁽١) هذه الخاتمة لم ترو في روايات الصدوق.

الملحق (٢) من تقاريظ الكتاب نثراً ونظهاً

نشر في مجلّة «الذكر» الشهرية التي يعدّها الطلبة اللبنانيون في معهد الإمام شرف الدين الله في حوزة مدينة قم المقدّسة. العدد (٧) جمادي الأولى، السنة الأولى (٧٤ عـ ٤٤)

بقلم العلامة الخطيب البارع الشاعر المفلّق المرحوم الشيخ محمد رضا آل صادق مقالٌ هذا نصّه:

بسم الله الزعمي الزعيم

جهاد الإمام السجّاد على بن الحسين زين العابدين العلام سفر قيّم جديد

ومما يجدر ذكره أنّ هذا الكتاب قد حظِي بالجائزة الأُولىٰ في المباراة التي أقامتها مؤسّسة آل البيت للهَيَالِمُ ببيروت...

وينبغي أنْ نلقيَ الضوء على الكتاب والكاتب بما يرسم الصور المتوخّاة للقارىء اللبيب.

أمّا (الكتاب) فيتناول جهاد الإمام عليّ بن الحسين عليُّلِهِ السياسيّ الذي غفلت عنه جلّ أقلام الكتّاب القُداميٰ والمعاصرين بل حاولتْ أنْ تجعل منه رجلاً منصرفاً عن ميادين الجهاد والسياسة إلىٰ صوامع العبادة والزهد وما إلىٰ ذلك...

وقد مهدّ المؤلّف لكتابه بمقدمة ضافية وافية بيّن فيها مـا دفـعه إلىٰ تأليـف هـذا الكتاب أوّلاً.

ثمّ بحث عن الإمامة ومستلزماتها بصورة مفصّلة، وأعقب ذلك بحـثاً عن إمـامة السجّاد وآراء المذاهب الإسلاميّة في هذا الشأن.

وجعل الكتاب في خمسة فصول...

تحدّث في الفصل الأوّل: عن أدوار النضال في حياة الإمام زين العابدين عليُّلِا في كربلاء والأسر والمدينة.

وتحدّث في الفصل الثاني: عن النضال الفكري والعلميّ في مجالات القرآن والحديث والعقيدة والشريعة والأحكام.

وتحدّث في الفصل الثالث: عن النضال الاجتماعي والعملي في مجالات الأخـلاق والتربية ومقاومة الفساد وما إلىٰ ذلك.

وتحدّث في الفصل الرابع: عن زهد الإمام وبكائه ودعائه.

كما تجدّث في الفصل الخامس: عن مواقف الإمام السجّاد عليُّلا الحاسمة من الظالمين وأعوانهم ومواقفه المبدئيّة من الحركات المسلّحة.

ثمّ خلص إلىٰ خاتمة الكتاب التي أوجز فيها نتائج البحث.

ومما ورد فيها قوله: ــ

«إنّ الامام زين العابدين علي قد قام بأعمال سياسيّة كثيرة في سبيل الأهداف الكبيرة التي من أجلها شُرِّع الدين.

وهو عليًا إلى الم عدّ يداً إلى السلاح الحديدي ـ إلّا أنته التزم النضال بكلّ الأسلحة الأخرى التي لاتقلّ اهميّة وخُطورة من السلاح الحديدي.

فشهر سلاح اللسان بالخطب والمواعظ، وسلاح العلم بالتثقيف والإرشاد، وسلاح الأخلاق بالتربية والتوجيه، وسلاح المال بالإعانات والإنفاق، وسلاح العدالة بالإعتاق، وسلاح الحضارة بالعرفان»..

كما أكّد المؤلّف في هذه الخاتمة،: أنّ من يعرف أوليّات النضال السياسي وبديهيات التحرّك الاجتاعي وخاصةً عند المعارضة، لَيُدرِك أنّ سيرة الإمام زين العابدين عليّه السياسية التي عرضناها في فصول هذا الكتاب، هي مشاعل تُنير النهج للسائرين على طريق الجهاد الشائك ممن يلتق مع الإمام عليّه في تخليد الأهداف الإلهية السامية..

وتتجلّىٰ قيمة هذا الكتاب كما ترى عندما يعرف القاري أنّ المؤلّف رجع إلى ما يقرب من مئة وتسعين مصدراً، ومرجعاً مما كتبه الفريقان من أهل السنة والشيعة حول شخصية الإمام زين العابدين وحياته وسيرته.

كما ينتبن السرّ للقارى، بوضوح في علّة عدول الإمام السجّاد عن الكفاح المسلّح إلى الجهاد باللسان والمال والسُبُل الأخرى حين يطّلع علىٰ أنّ الإمام قد صرّح قائلاً: «ما ممكة والمدينة عشرون رجلاً يحبُّنا».

وأمّا الكلام عن (مؤلّف الكتاب).

فألحق أنته أشهر من أنْ يُذكر فقد عرفته الأوساط العلميّة: كاتباً قديراً، وعالِماً نِحْريراً، له طول باع وسعة اطّلاع في التحقيق والرجال والفقه والأصول، بحيث أحسبه في غِنيً عن البيان بعد أنْ أصبحَ ممّن يُشار إليه بالبنان.

وحسبنا أن نذكر على سبيل الاستشهاد أنه سبق أنْ فاز كتابه الموسوم برسالة أبي غالب الزُراري إلى ابن ابنه في آل أعين، وتكملتها: لابي عبدالله الغضائري بجائزة الكتاب السنوي في حقل تحقيق التراث بإيران قبل عامين..

فطوبي له وحسن مآب، وأخذ الله بيديه وأيدينا جميعاً إلى ما فيه الخير والصواب..

وآخر دعوانا أنْ الحمد لله ربّ العالمين.

وصلّىٰ الله علىٰ سيّدنا ونبيّنا محمّد الصادق الوعد الأمين، وآله الهُداة الميامين، واللهنة علىٰ أعدائهم أجمعين آمين.

كُتِبَ في يوم الجمعة الأوّل من ربيع الأوّل سنة ١٤١٤ هجرية بقم عُشّ آل محمّد وَ اللهُ عَلَيْهِ .

محمد رضا آل صادق

مقاطع من نظم العلاّمة الخطيب الشاعر الباهر الشيخ سعيد المنصوري دام ظله

في تقريض وتاريخ صدور كتاب «جهاد الإمام السجّاد» في عام (١٤١٤) ه

المقطوعة الأولى

عند أهل الحِجا قيمةً راجحهُ أدّلتُ واضِحهُ الله قسدُ أتَتْ واضِحهُ مسواضيعُهُ كلّها ناجِحهُ بِشِسبُلٍ مسواهبُهُ صالحِه تجسارتُهُ فسيكم رابحه " ١٤١٤

جسهادُ الإمسامِ كتابُ لهُ مسؤلّفهُ رجسلُ فساضِلُ فأكْرِمْ به مسن فتى عالمٍ فأكْرِمْ به مسن فتى عالمٍ فسقرِّي عُسيوناً بني هاشِمٍ فإنْ قلتَ للنجم أرِّخْهُ «طُلُ

المقطوعة الثانية

لدى المباراة: «جهاد الإمام» بخير أسلوب وخير الكلام قد كَسَبَ السبق ونال المرام لأهل بَيْت الوحْي خير الأنام وعن طريق الحق أجلى الظلام أرّختُه: «دفق كصوب الغهام»

إنّ الجسسلاليّ بستأليفهِ أوضحاً واضحاً وفي بسيانٍ ساحِرٍ جاذبٍ أبدعَ في موضوعه خدمةً في موضوعه خدمة فيه أنوارُ الهُدئ أشرقَتْ وحينَ قالوا: علمُه دافِقٌ وحينَ قالوا: علمُه دافِقٌ

المقطوعة الثالثة

فيه لنا قد خُطَّتِ الأسطرُ وثُمَّ أرّخْ «فَيدً تُدُكَدُ»

1212

إقرأ كتاباً بِيراع الرضا فقل له فضل على غيره

المقطوعة الرابعة

«محمد الرضا» قد فُرْتَ في ما رسمتَ حصقيقةً لاريبَ فصيها فَسِفْركم «الجسهاد» دليلُ خيرٍ «لِزين العابدين» حوىٰ دروساً سيأتيكم غَداً عوناً ويأتي في دى مجموعة الأبطال رُوحي في سياسيّاً أبسيّاً أرْيحَياً إلى العَليا به سلكتْ جدودُ كتبتَ به صحائفَ محكاتٍ ليذكرك قد أشدتُ ولا أبالي بنذكرك قد أشدتُ ولا أبالي لياداه لجانب التاريخ «صدقاً لياداه لجانب التاريخ «صدقاً لياداه لجانب التاريخ «صدقاً

به وافسيتنا فوراً عظيا وسسفهت المسبطن والسقيا ونور في البلاد سرى عميا لها أطلقتم قسلماً سليا لمن كذبوا عليه غداً خصيا إماماً كان مقداماً حليا وإن نال الورى عسر كريا وآباء مراطاً مستقيا وقسلم في ما تسجله حكيا وقسلت مستحاً ربّاً عليا وقسلت مستحاً ربّاً عليا كساب هدى حديثاً أو قديا؟

1212

الملحق (٣)

تقرير موجز عن المباراة الفكرية عن الإمام زين العابدين على بن الحسين السجّاد عليه على بن الحسين السجّاد عليه المعابدين

قال تعالىٰ: ﴿ قل لا أسألكم عليه أجراً إلَّا المودة في القربيٰ ﴾ [الشورى ٢٣].

أعلنت مؤسسة آل البيت علم المتالغ المتاث التراث فرع بيروت مباراة كتابية عن الإمام السجاد على ودعت السادة الكتاب والمؤلفين والمحققين للمشاركة فيها إحياءً لأمرهم علم المتالئ ، وفق بيانات وشروط علمية.

وفي المواعيد المحددة لمباراة الإمام السجّاد عليَّا وصل إلى المؤسسة أربعة وعشرون كتاباً من مختلف أنحاء العالم، وهي كالآتي:

١ - جهاد الإمام زين العابدين عليه السيد محمد رضا الحسيني الجلالي.

٢_ الصحيفة السجادية خصائصها ومضامينها ـ الدكتور شلتاغ عبود.

٣ - الإمام زين العابدين عنقود مرصع - الأستاذ سليان كتّانى.

٤ إمامة على بن الحسين عليه وتحليل الأستاذ محمود محمد كلوت.

٥ في رحاب سياسة الإمام زين العابدين علي الشيخ محمود البغدادي.

٦- الحياة السياسية للإمام السجاد عليُّلاِّ _الشيخ نوري حاتم.

٧_ضفة النور_الأستاذ عبدالمجيد فرج الله.

٨- الإمام السجاد على المنطق الله النبوة في حركية الرسالة الأستاذ نبيل على صالح.
 ٩- الإمام على بن الحسين من المهد إلى اللحد الأستاذ عدى محمد أحمد.

١٠ ـ الإمام السجاد جهاد وأمجاد ـ الدكتور حسين الحاج حسن.

١١ ـ ترجمة الإمام السجاد في كتاب تأريخ دمشق لابن عساكر «تحقيق

مخطوطة »_الشيخ محمد باقر المحمودي.

١٢_ حياة الإمام زين العابدين الميالي الشيخ ياسين محمد عمار.

١٣_ قراءة في حياة الإمام السجاد عليُّلًا _الأخ نوري نعمة البطاط.

١٤ ـ وصي الرسول الرابع الإمام علي بن الحسين السجاد عليه عصره وحياته ـ الشيخ أحمد على رجب.

١٥ ـ هيبة الحقّ الأستاذ عبدالزهرة الركابي.

١٦_ الإمام زين العابدين في شعر القدماء والمعاصرين الأستاذ إسماعيل الخفاف.

١٧ ـ آفاق قرآنية في فكر الإمام زين العابدين عليُّ الشيخ طالب السنجري.

١٨ ـ ديوان الإمام السجّاد عليُّه السيد مجيب الرفيعي.

١٩_ الإمام السجاد عليه قدوة العبّاد وأرباب السياسة_الأخ أبوصلاح المظفر.

٢٠ ـ ومضات من حياة الإمام زين العابدين عليُّلًا _الأخ محمد الحاجي.

٢١ ـ شرح الصحيفة السجادية للميرزا محمد بن محمد رضا المشهدي، «تحقيق مخطوطة» ـ الشيخ محمد رضا آل صادق.

٢٢ في رحاب أميرالعابدين وزين الساجدين الدكتور عارف ثامر.

٢٣ عبرات المحبين عن الإمام زين العابدين عليه _ الأخ صاحب الباقر.

٢٤ ـ سيرة ومسيرة الإمام زين العابدين عليه الأخ علي سعيد.

وقد تشكّلت لجنة من الأساتذة للتحكيم والإشراف على المباراة وفرز الفائزين الثلاث الأوائل، وبعد مطالعة دقيقة للكتب المشاركة استمرت عدة أشهر، أعلنت اللجنة نتائج المباراة، في تقرير، نصه:

«بتأريخ الخميس ١٠/ ٦/ ١٩٩٣، اجتمع في مؤسسة آل البيت عليه _ بيروت، أعضاء اللجنة المكلفة دراسة الأبحاث المقدّمة للمؤسسة حول شخصية الإمام السجاد وتراثه، والمكونة من السادة:

الدكتور محمد كاظم مكي، الدكتور يحيى الشامي، الدكتور سمير سليان، الأستاذ حامد الخفاف.

وبعد مراجعة التقارير الخطيّة الموضوعة من قبل أعضاء اللجنة تبيّن أن الباحثين المبينة أسماؤهم أدناه قد فازوا بالمراتب التالية:

١- السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، الفائز بالجائزة الأولىٰ.

٢_الدكتور شلتاغ عبود، الفائز بالجائزة الثانية.

٣_ الأستاذ سليان كتاني، الفائز بالجائزة الثالثة.

الفهارس العامّة

| 4.1 | دليل الفهرسة |
|--------------|---|
| ۳•۹ | أوّلاً: الآيات الكريمة |
| 417 | ثانياً: الأحاديث الشريفة والآثار |
| 444 | ثالثاً: الأعلام |
| **7 | رابعاً: المواضع والأيام والقبائل والمصطلحات |
| 414 . | خامساً: قائمة المصادر والمراجع |
| ۳٤٣. | سادساً: فهرس المحتويٰ |

بسم الله الزهن الزكيمة

دليل الفهرسة

١- الفهارس مرتبة على أرقام صفحات الكتاب.

٢ فهرس الآيات مرتب على ترتيب السور، ثم الآيات في كل سورة،
 بارقامها بين الأقواس.

٣- فهرس الأحاديث والآثار مرتب على أطراف الجملة المنقولة في الكتاب، حسب حروف المعجم، ووضعنا أسهاء القائلين بين قوسين في نهاية المنقول.

٤ فهرس الأعلام، لم نذكر اسهاء المعصومين عليه .

٥- الحرف (ه) قبل الرقم يدل على ورود العنوان في هامش الصفحة .

والله الموفّق

أوّلاً: فهرس الآيات الكريمة

البقرة (٢)

* الآية (٢٠٦) اقتباس / ١٧٦.

* ولكم في القصاص حياة (١٧٩) / ٨٦. * أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم ... (٢١٤)

.177/

* لن تـنالوا البـر حـتى تـنفقوا مـمّا تحبون (٩٢) / ١٤٩.

آل عمران (٣)

* واعــــتصموا بــحبل الله جــميعاً ولا تفرقوا (١٠٣) / ١٣٥.

* والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحبّ المحسنين (١٢٤) / ١٤٨.

* لتـــبيّننه للـــناس ولا تكـــتمونه (۱۸۷) / ۲۲۸ .

الأنعام (٦)

وإذا رأيت الذيـــن يــخوضون فــي
 آياتنا (٦٨) / ١٢٢.

* الله أعلم حيث يجعل رسالته (١٢٤) / ٢٢٦_١٢١.

الأعراف (٧)

* فــخلف مــن بـعدهم خــلف ورثـوا
 الكتاب ... (١٦٩) / ٢٢٨.

* إنّ الذين اتقوا إذا مسّهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون (٢٠١) / ١-٢٠٢.

الأنفال (٨)

* القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ... يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا (٤١_٤٥) / ٨٧.

التوبة (٩)

* إنّ الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم ... وبشر المؤمنين (١١١) / ٢٤.

یونس (۱۰)

 پنما مثل الحياة الدنيا كماء انزلناه ... لقوم يتفكرون (٢٤) / ١٦٣ .

هود (۱۱)

* ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار (١١٣) / ١٦٣.

41.

إبراهيم (١٤)

- لئن شكرتم لازيدنكم (٧) / ١٧٠.
- لئن شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم إن
 عذابى لشديد (٧).
- * ذلك لمــن خـاف مـقامي وخـاف
 وعيد (١٤) / ١٦٦.

النحل (١٦)

* أفأمن الذين مكروا السيئات أن يخسف الله بهم ... أو يأخه عملى تخوف (٤٥ ـ ٤٧) / ١٦٢ .

الاسراء (١٧)

 * ولاتـــقف مــا ليس لك بــه عــلم

 (٣٦) / ٢٢٢ _ ١٢٢ .

مريم (١٩)

- * هل تحسّ منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً (٩٨) / ٢٢٠.
- أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياً (٥٩) / ٢٣٠.

الانبياء (٢١)

* وكم قصمنا من قرية كانت ظالمة ... حتّىٰ جعلناهم حصيداً خامدين (١١_١٥)/

- ولئن مستهم نفحة من عداب
 ربك (٤٦) / ١٦٢.
- ونضع الموازين القسط ليوم القيامة ...
 وكفئ بنا حاسبين (٤٧) / ١٦٢.
- پان هذه امتكم امة واحدة وأنا ربكم
 فاعبدون (۹۲) / ۱۳۵.
- من يعمل من الصالحات وهو مؤمن فـ الله كفران لسعيه وإنا له كاتبون (٩٤) / ١٦٦.

الحج (۲۲) * إنّ الله لايحب كلّ خوان كفور (۳۸) / ۲۱۱.

المؤمنون (۲۳)

حتى إذا جاء أحدهم الموت قال ربّ المعون لعلي أعمل صالحاً (١٠٠) / ١٦٥
 فإذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ (١٠١) / ١٣٨.

الاحزاب (٣٣) * الآية (٥٧) اقتباس / ١٧٦.

فاطر (٣٥)

* ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه، ومنهم مقتصد، ومنهم سابق بالخيرات (٣٢) / ٢٠.

الحديد (٥٧)

- اعـلموا أنـما الحـيوة الدنـيا لعب ولهـو
 وزينة ... والله ذو الفضل العظيم (٢٠ ـ ٢١)
 / ١٦٧ .
- لكي لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا
 بما أتاكم (٢٣) / ١٧٠ _ ١٧١ .

الحشر (٥٩)

پا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ... اولئك هم
 الفاسقون (١٨ _ ١٩) / ١٦٧ .

التغابن (٦٤)

 إنما أموالكم واولادكم فتنة والله عنده أجر عظيم (١٥) / ١٦٦.

البلد (٩٠)

ألم نـجعل له عـينين ولسانا وشـفتين
 وهديناه النجدين (۸_ ۱۰) / ۱۳۷ .

الزمر (۳۹)

- * الله يتوفى الأنفس حين موتها (٤٢) / ٩٠.
- * الحمد لله الذي صَدقنا وعده وأورثنا الأرض...الآية (٧٤) / ٢٣٨.

الشوريٰ (٤٢)

- * قل لا أسالكم عليه أجراً إلّا المودّة في القربي (٢٣) / ٥٦ .
- ولمن انتصر بعد ظلمه ...من عزم
 الامور (٤٦_٤٦) / ٢٩٤

الجاثية (83)

* قل للذين آمنوا يغفروا للذين لا يرجون أيام الله (١٤) / ١٤٨.

الذاريات (٥١)

* وذكر فأن الذكرئ تنفع المؤمنين (٥٥) / ٢٢٩.

ثانياً: فهرس الأحاديث الشريفة والآثار

- * آیات القرآن خزائن العلم، فکلما فتحت
 خزانة (السجّاد) / ۸۵.
- * أءتي مَنْ انتفع بمجالسته في ديني (السجاد) / ١٣٨.
- * أبعدوا عن الكعبة، فلو كان فيكم أحد يحبه الرحمن لأجابه (السجاد) / ١٧٣.
- * ابناي هذان إمامان قاما أو قعدا (النبي للحسنين) / ٢٥.
- * أترىٰ هذا المترف_عمر بن عبدالعزيز_ إنه لن يموت حتىٰ يلي الناس... (السجاد)/٢١٧.
- * أحرم علي بن الحسين عليه فلما أراد أن يقول (لبيك اللهم لبيك) ... (مالك) / 17٤. * احفظوني في عترتي وأهل بيتي فمن
- حفظني حفظه الله ... (النبي) / ٤٩. * أخشىٰ أن اقول (لبيك) فيقول لي (لا
- * احسى أن أقول (ببيك) فيفول في (د لبيك) (السجاد) / ١٦٤.
 - * ادع لي مطرفاً (السجاد) / ١٤٦.
- * إذا أردت أن تعلم مَنْ غلب فاذن ثم أقم (السجاد) / ٢٤٠.
- * إذا رأيتم الرجل قد حسّن سمته وهدية ... فرويداً لايغرّنكم ... (السجاد) / ١٧٥.
- * إذا رأينا هؤلاء الذين هذه صفتهم (في الآية ١١١ من التوبة) فالجهاد معهم أفضل من الحج (السجّاد) / ٢٤.

- # إذا كان يوم القيامة نادى منادٍ: أين زين العابدين ? ... (النبي) / ٣٧،٣٦،٣٥.
- أذنب غلام لعلي بن الحسين ذنباً استحق
 منه العقوبة ١٤٨.
- * إذهب، فأحبّ أبابكر وعمر، وتولّها فما كان من إثم ففي عنقي. (السجّاد) ١٠٤.
- * ارتد الناس بعد قتل الحسين إلا ... ثم إن الناس لحقوا (الصادق) / ٧٣،٧٢.
- * اســـتعن بـــنا عــلى مــا شــئت (السجاد) / ١٢٠.
- استنماء المال تمام المروءة (السجاد)127.
- * اصبحنا في قومنا بمنزلة بني إسرائيل في آل فرعون ... فهكذا أصبحنا ... (السجاد) / 00.
- * أطرق واصمُت والزم منزلك واعبد ربك حتى يأتيك اليقين (حديث اللوح) / ٦٣. * اعلم _رحمك الله _ أنّ لله عليك حقوقاً م_حيطة بك ... (رسالة الح_قوق
- أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان
 جائر (النبي) / ٤٩.

للسجّاد) / ۲۷۱_۲۹٦

- # ألا من أجور الناس مَنْ رأىٰ جوره عدلاً
 وعدل المهتدي جوراً (السجّاد) / ٩١.
- * إلىٰ مَنْ يذهب الناس ... قل لهم يجيئون

إليَّ (السجاد)/٩٧.

الحمد لله الذي أظهر الحق وأهله ونـصر أمــيرالمــؤمنين وحــزبه (عـبيدالله بـن زياد) / ٩٠.

الحـــمد لله الذي جــعل مــملوكي يامنني (السجاد) / ١٤٨.

الحمد لله رب العالمين ... أيها القوم إن الله تعالى ابتلانا بمصائب (السجّاد) / ٦٦.

اللهم اسقنا الغيث وانشر علينا رحمتك بخيثك المغدق ... (دعاء الاستسقاء للسجّاد) / ٢٠٠٠.

اللهم انك أيدت دينك في كل أوان بإمام أقمته علما ... (السجاد) / ٩٨.

* اللهم، إن هذا المقام لخلفائك وأصفيائك (السجاد) / ٩٩.

* اللهم رب السماوات السبع وما أظللن (السجاد) / ٧١.

* اللهم صلّ على محمّد واله، وحصّن ثغور المسلمين بعزّتك ... (دعاء الشغور للسجاد) / 197_199.

* اللهم، وصل على أوليائهم المعترفين بمقامهم. (السجاد) / ١٢٦.

* ألهتني النار الأخرى (السجاد) / ١٦٥.

* إلهي، بدت قدرتك ولم تبد هيبة جلالك فجهلوك ... (السجاد) / ٩٢.

أما أنت يا عروة فإن ابي حاكم أبــاك...
 وأما أنت يا زهري... (السجاد) / ۲۲۷.

أما إنه سيلي ثم يموت فيبكي عليه أهل الأرض ويلعنه أهل السماء (الباقر) ه٧١٧.
 أما بعد، فانظر دماء بني عبدالمطلب فاحتقنها واجتنبها ... (رسالة عبدالملك إلى الحجاج) / ٢٠٧.

* أما بعد، فانك كتبت يوم كذا وكذا من ساعة كذا وكذا ... (رسالة السجاد الى عبدالملك) / ٢٠٧.

* أما بعد، فإن الله ضمن للمتقين المخرج من حيث يكرهون ... (السجاد) / ٢١١. * أما بعد، فإني لا أعلم أصحاباً أوفى ولا خيراً من أصحابي، ولا أهل بيت أبر من أهل

أما بعد، فقد بلغني كـتابك تـعنّفني فـيه
 بتزويجي مولاتي وتـزعم...(السـجاد)/
 ١٣٩.

بيتي (الحسين) / 20.

أما الجنّة فلن تفوتكم ولكن تنافسوا في الدرجات. (السجاد) / ١٢٦.

* اما الحسين (الأصغر) فحليم يمشي على الارض هونا (الباقر) / ١٢٩.

* أما لو كنت عندنا بالمدينة لأريناك مواطن جبرئيل من دورنا ... (السجاد) / ١١٣.

* أما والله لولا حضور الحاضر وقيام الحجة

الأوصياء ... (الرضا) / ١٨.

- * إِنَ دين الله لا يصاب بالعقول الناقصة ... (السجاد) / ١١٣.
- إنّ الصدقة في سواد الليل تطفىء غضب
 الرب (السجاد) / ١٤١.
- * انظروا، مَنْ قامت عليه البيّنة أنه يحب علياً وأهل بيته، فامحوه من الديوان وأسقطوا عطاءه (معاوية) / ١٤٠.
- * إن علامة الزاهدين في الدنيا، الراغبين في الآخرة تركهم كل خليط وخليل ورفضهم ... (صحيفة الزهد للسجاد) / 170_170.
- * إنّ على بن الحسين أفقه أهل البيت (الشافعي) / ١١٤.
- * إن علي بن الحسين الملل كان يحمل الخبز بالليل على ظهره يتبع به المساكين (أبوحمزة الثمالي) / ١٤١.
 - * إنّ غبن المسترسل ربا / ٢٨٩.
- # إن الغناء في المدينة لاينكره عالمهم ولا يدفعه عابدهم (ابو الفرج) / ١٥٩.
- * إن قاتل أبي أفسد بما فعله دنياه عليه، وأفسد أبي عليه آخرته فإن أحببت أن تكون هو، فكن (السجاد) / ٢٠٩.
- * إن قتل الحسين أشد ما كان في الاسلام على المسلمين ... (عبيدالله بن سليمان) / ۷۲.
- * إنّ القدر والعمل بمنزلة الروح والجسد ...

بوجود الناصر ... (أميرالمؤمنين في الخطبة الشقشقية) / ٧٤.

- * أنا ابن مكة ومنى، أنا ابن زمزم والصفا، انا ... انا ... (السجّاد) / ٥١_٥٣.
- إنا أهل بيت نطيع الله في ما نحب ونحمده
 في ما نكره (السجاد) / ١٨٦.
- پ إن أردت أن يثبت ملكك فاقتل على بن
 الحسين (الحجاج لعبدالملك) / ٢١١.
- * انا قـتيل العـبرة لا يـذكرني مـؤمن إلّا بكي (الحسين) / ١٨١.
- أنا عامل من عمّال الله أعطي مَنْ أعطاه
 الله ... (معاوية) / ٩٠.
- * إن أفضل الأعمال ما عمل بالسُنّة وإن قلّ (السجاد) / ٨٣.
- # إنا قدمنا من عند رجل ليس له دين يشرب الخمر ويدع الصلاة (أهل المدينة في ذم يزيد) / ٦٧.
- پانا من أهل البيت الذي افترض الله مودّتهم على كل مسلم ... (السجّاد) / ٥٦.
 انتظار الفرج عبادة (النبي) / ٨٤.
- * أنت سيد الناس تـذهب إلىٰ هـذا العـبد وتجالسه؟ (رجل للسجاد) / ١٣٧.
- * أنت منّي بمنزلة هارون من موسىٰ (النبيّ) / ١٧ ولاحظ ١٠٧.
- * إن الامام الله قاسم الله تعالى ماله مرتين / ١٤٣.
- * إنّ الإمامة هي منزلة الأنبياء، وإرث

ولله فيه العون لعباده الصالحين (السجاد) / ٩١.

- * إن قرّاء القرآن لم يذهبوا إلى الحجّ إلّا اذا ذهب علي بن الحسين (سعيد بن المسيب) / ٨٥-٨٦.
- * إن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد ... (السجاد) / ١٧٠.
- * إن كان حبِّ أهل البيت رفضاً، فنعَمْ (الفرزدق) في جواب: أورافضيُّ أنْتَ؟) / ٢١٥
- * إنك علمت أن في أكفائك من قريش من تتمجّد به في الصهر (عبدالملك للسجاد) / ١٣٨.
- * إن المحمق دولة على العقل، وللمنكر دولة على المعروف ... فنعوذ بالله من تلك الدول * ومسن الحسياة فسي النقمات. (السجاد) / ١٣٣.
- * إنّ الله تسعالیٰ مسخ اولئك القوم الاصطیادهم السمك، فکیف تریٰ عند الله عسز وجل یکون حال من قتل أولاد رسول الله کارشیکی وهستك حریمه... (السجاد) / ۸۷.
- * إنّ الله عزوجل أوصى بخلقه على لسان النبي إلى علي بن أبيطالب والحسن والحسين وإلى الأخيار من ذريّة الحسن والحسين أوّلهم علي بن الحسين، وآخرهم المهدي (الهادي إلى الحق) / ٣٠٠.

- # إنّـما يـجلس الرجــل حـيث يـنتفع(السجاد) / ١٣٨.
- إنه (السجاد) كان أحسن الناس صوتاً
 بالقرآن، حتى ان السقائين ... / ٨٥.
- * إنه كان كذاباً يكذب على الله ورسوله (السجاد) / ٢٣٦.
- # إن يد الله على الشريكين ما لم يتخاونا/ ٢٨٨.
- إني رأيت مساجدهم (أهل المدينة)
 لاهية وأسواقهم لاغية والفاحشة في
 فجاجهم عالية (عروة) / ١٦٠.
- * إن يـزيد لرجـل ليس له ديـن (اهـل المدينة) / 90.
- * إني لاستحيي من الله عنزوجل أن أرى الله له الجنة وأبخل الأخ من إخواني فأسأل الله له الجنة وأبخل عليه بالدنيا (السجاد) / ١٤٣.
- * ایها الناس، اتقوا الله واعلموا انکم إليه راجعون، فتجد كل نفس ما عملت... (السجاد) / ١٦٠.
- أيها الناس، ان كل صمت ليس فيه فكر
 فهو عي ... (السجّاد) / ٤٩.
- * أيها الناس، أعطينا ستّاً وفضلنا بسبع ... (السجاد) / ٥١.
- أو ما علمت يابن أخي: إن قائمنا لقاعدنا
 وقاعدنا لقائمنا ... (زيد الشهيد) / ١٣٠.
- بليّة الناس علينا عظيمة إن دعوناهم لم
 يستجيبوا لنا (الباقر) / ١٠٢.

* بمنزلتهما منه الساعة (السجاد) / ١٠٣. بُنيّ، إنّي جعلتك خليفتي من بعدي لايد عيها في ما بيني وبينك أحد... (السجاد) / ٩٩.

* التارك للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كنابذ كتاب الله وراء ظهره إلّا أن يتقى تقاة (السجّاد) / ٢٧.

* تجمع بالمدينة قوم من السودان غضبا لابن الربير لابن الربير (البلاذري) / ١٤٧.

* تدرون بين يـدي مَـنْ أريـد أن أقـوم؟
 (السجاد) / ١٦٤.

* ثمانية (الأئمة من بعد السجاد) لأنّ الأئمة بعد رسول الله عليلًا اثنا عشر اماماً... (السجاد)/٩٧.

* جرى الأمر في ولد النبي المُنْفِظُ الصفوة بعد الصفوة لايكون إلّا في خير أهل زمانه وأكثرهم اجتهاداً.... (القاسم) / ٣٠.

* جعلت جارية لعلي بن الحسين تسكب عليه الماء ... فسقط الابريق / ١٤٨.

* حتّام إلى الدنيا غرورك وإلىٰ عمارتها
 ركونك (السجاد) / ٢٢٦.

* خزي وشقي قاتل الحسين بن عليّ عليًّا الله الخاتم السجاد) / ١٨٥.

* خـــير هـــذه الأمـة بـعد نـبيها
 (أمير المؤمنين) / ١٠٧.

* دخل علي بن الحسين على محمد بن

اسامة ابن زيد في مرضه (عمرو بن دينار) / ١٤٣.

* ذات كرب وبلاء، هاهنا موضع رحالهم،
 ومناخ ركابهم ... (عليّ) / ١٨١.

* رحم الله عبداً قال خيراً فغنم أو صمت فسلم (النبي) / ٢٣٠.

* رسول الله يسلم عليك (جابر للباقر) / ٣٦.

* زره كل يوم، فإذا لم تقدر فكل جمعه (السجاد) / ١٨٤.

* سادة الناس في الدنيا الاسخياء ... (السجاد) / ١٢٢.

سبحان الله ، أخبرني ابي والله ان مهر أمي
 كان مما بعث به المختار (الباقر) / ۲۳۹.

* سمعت علي بن الحسين وكان أفضل هاشمي أدركته. (يحيئ بن سعيد) / ١٦٨. * سيدي بسيدي بسمحبتك إلّا سقيتهم الغيث (السجاد) / ١٧٣.

* الصوم جُنّة من النار / ٢٧٧.

* ضمّ الامام السجّاد عليه إلى نفسه أربعماءة منافية يعولهن ... / ٦٩.

العامل بالظلم والمعين له والراضي به شركاء ثلاثة (السجاد) / ۲۲۲.

* عباد الله هذا قصاص قتلكم لمن تقتلونه في الدنيا وتفنون روحه، أفلل... (السجاد) / ٨٦.

* العصبية التي يأثم صاحبها أن يرى

الرجل شرار قومه خيراً من خيار قوم آخرين ... (السجاد) / ١٣٩.

علي بن الحسين أعظم الناس علي مِنه أ
 (الزهرى) / ٢٢٦.

* عليك بالقرآن، فإن الله خلق الجنة بيده ... فمن قرأ منها قال له: إقرأ وارق ... (السجاد) / ٨٥.

* عليكم بأداء الامانة، فوالذي بعث محمداً بالحق نبياً، لو أنّ قاتل أبي الحسين ائتمنني على السيف ... (السجاد) /١٨٦.

الفكرة مرآة تري المؤمن حسناته وسيّناته (السجاد) / ١٢٢.

⇒ فكيف أصنع بحديث حدثنيه سعيد...
(السجاد) / ١٠٧٠.

* فما تمدّون أعينكم؟ لقد كان مَنْ قبلكم ممن هو على ما أنتم عليه، يؤخذ وتقطع يده ورجله ويصلب! (السجاد) / ١٢٧.

 « فــوالله ، لقــد امـتلأ ثـوبي مـنه خـيفة
 (عبدالملك ابن مروان) / ۲۱۳،۱۷۷ .

* قاتلوهم ولا تأثموا من قتالهم بنيّة ويقين (يحيىٰ بن ام الطويل) / ١٢٨.

* قتل أبي الناسُ (السجاد) / ٩٠.

* قوموا عنّي، لاقرّب الله دوركم فإنّكم مستسترون بسالإسلام ولسستم مسن أهله (السجاد) / ١٠٥.

* كان ابي علي بن الحسين عليه قد اتخذ منزله من بعد مقتل أبيه الحسين عليه البيتاً

من شَعْر وأقام بالبادية ... (الباقر) / ٦٦. * كان علي بن الحسين علي إذا حضر الصلاة اقشعر جلده ... (الصادق) / ١٦٥.

* كان على بن الحسين عَلَيْ إذا مشى لايسجاوز يديه فخذيه ولا يخطر بيده / ١٦٤.

كان علي بن الحسين أفيضل هاشمي
 أدركته. (حماد بن زيد) / ١٦٨.

* كان على بن الحسين يُبخّل، فلما مات وجدوه يعول مائة أهل بيت بالمدينة (شيبة ابن نعامة) / ١٤٢.

* كان على بن الحسين يجلس كل ليلة هو وعروة في مؤخّر مسجد النبي الخيلا (عبدالله ابن حسن) / ١٣٢.

* كان عند الامام قوم فاستعجل خادم له
 شواءً كان في التنور ... / ١٤٩.

* كان ناس من أهل المدينة يعيشون لايدرون من أين كان معاشهم، فلما مات علي بن الحسين الله فقدوا ما كان يؤتون به بالليل. (محمد بن إسحاق) / ١٤١.

- * كتاب الله وكلامه (السجّاد في القرآن)
 ٨٦.
- * كذبت يا زهري كان يسكته الحصر،
 ويــنطقه البـــطر (يــعني مـعاوية)
 (السجاد) / ۲۲۸.
- * كفانا الله وإياك من الفتن ورحمك من النار ... (رسالة السجاد الى الزهري) / ٢٣٠_ ٢٢٧.
- * كفانا ألله وإيّاكم كيد الظالمين وبغي الحاسدين و ... (السجاد) وهي رسالته الى أصحابه / ١٢٣ ـ ١٢٥.
- * كفرنا بكم وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء (يحيئ بن ام الطويل) / ١٢٨. * كُنا نعلَّم مغازي النبي وَ النبي و النبي و
- * لا تلوموني، فإن يعقوب النبي فقد سبطاً مسن ولده فسبكى حستى ابيضت عيناه ... (السجاد) / ١٨٣.
- * لاتنتقص عليا، فإن الدين لم يبن شيئا فاستطاعت الدنيا أن تهدمه... (عامر بن عبدالله بن الزبير) / ٢١٩.
- * لاحسب لقـــرشيّ، ولا عــربي، إلّا بـالتقوىٰ ... (السجاد) / ١٣٩.
- * لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.
 / ه ٢٨٠٠.

- * لا قدست امة فيها البربط (السبجاد) / ١٦٠.
- * لا يفخر أحد على أحد فانكم عبيد والمولى واحد (السجاد) / ١٣٧.
- * لا يقول رجل في رجل من الخير ما لا يعلم إلّا أوشك أن يقول فيه من الشر ما لا يعلم ... (السجاد) / ٢٢٢.
- * لايوم كيومك يا أبا عبدالله ، ويبكي عليك كل شيء (الحسن) / ١٨١.
- * لكل واحد منهما (الكلام والسكوت) آفات، وإذا سلما من الآفات فالكلام أفضل من السكوت (السجّاد)/٥٧.
- * لما مات علي بن الحسين لله وجدوا بـــظهره أثـــراً... مــما كــان يــنقل الجراب... (عمرو بن ثابت) / ١٤٢.
- * لو أن الدنيا كانت في كف هذا ثم سقطت مسنه ما كان ينبغي له ان يبكي (السجاد) / ۱۸۷.
- * لولا العــامان لهـلك النـعمان (ابـو حنيفة) / ١١٤.
- لو لم يرني الله أهلاً لهذا الأمر ما تركني
 وإيّاه (معاوية) / ٨٩.
- * لو مات ما بين المشرق والمغرب ما استوحشت بعد ان يكون القرآن معي (السجاد) / ٨٥.
- * لو يعلم الناس ما في طلب العلم لطلبوه ...

ولو بسفك المهج وخوض اللجج (السجاد) / ۱۲۲.

- * ليس لك ان تقعد مع من شئت، لأن الله تعالى يقول في الانعام ... (السجاد) / ١٢٢. * ما بمكة والمدينة عشرون رجلاً يحبّنا (السجاد) / ٣٠٥٨.
- ما تدرون بين يـدي مَـن أقـوم ؟ ومَـن أناجي ؟ (السجاد) / ١٦٤.
- اناس إن حدثناهم ... (السجاد) / ۱۰۲.
- * ما رؤي في أولاد الانبياء مثل علي بن الحسين إلا يسوسف بسن يسعقوب... (جابر) / ١٦٩.
- * ما رأيت أورع منه (سعيد بن المسيب) / ١٦٨.
- ما رأيت قرشيا أو هاشمياً أفضل من علي
 بن الحسين (الزهري) / ١٦٨.
- * مِا رأيت هاشميّاً أفضل من علي بن الحسين وما رأيت أحداً كان أفقه منه. (ابوحازم) / ١١٣.
- ما زال الزبير منا أهل البيت حتى أدرك
 فرخه فنهاه عن رأيه (الصادق) / ٢٣٤.
- ما فقدنا صدقة السرّ حتّىٰ مات على بن الحسين (أهل المدينة) / ١٤٢.
- ما كان ذلك لرأي مني لقد مليء قلبي منه
 رعباً (مسرف بن عقبة) / ١٧٧،٧١.
- * ما من عمل بعد معرفة الله تعالى ومعرفة

- * ما ندري كيف نصنع بالناس إن حدثناهم ... ضحكوا وإن سكتنا لم يسعنا (السجّاد) / ٨٣.
- * ما هذا الجهد الذي كلّفته نفسك فانك من اسرة بهم يستدفع البلاء ... (جابر للسجاد) / ١٦٨.
- * مرحباً بكم، انتم ودائع العلم (السجاد)
 / ۱۲۲.
- * مرحباً بوصيّة رسول الله ﷺ (السجاد) / ١٢٢.
 - * مطل الغنيّ ظلم (رسولالله) / ٢٨٩.
- * معاشراً أولياء الله ، إنّا بُرءاء مما تسمعون ، من سب علياً عليه فعليه لعنة الله ... (يحييٰ ابن ام الطويل) / ١٢٧.
- * مقتضىٰ مذهبك، والدك ليس بإمام فإنّه لم يخرج قط ولا تعرّض للخروج (الباقر لزيد) / ٣٢.
- مَنْ أعتق رقبة مؤمنة أعتق الله بكل إرب
 منها إرباً منه ... (النبيّ) / ١٤٦.
- من أمر بالمعروف ونهىٰ عن المنكر من ذريتي فهو خليفة الله في أرضه وخليفة كتابه وخليفة رسوله (النبي) / ٢٦.
- * من ختم القرآن بمكة لم يمت حتى يرى رسول الله المنظم ويسرى منزله في الجنة (السجاد) / ٨٥.

- * من ظلم معاهداً كنت خصمه (رسول الله) / ۲۹٦.
- من قال فينا بيتاً من الشعر بنى الله له بيتا
 فى الجنة (حديث) / ١٨٨.
- * من لاق لهم دواة أو قطّ لهم قلما أو خاط لهم ثوباً، أو ناولهم عصا (حديث) / ٢٢١.
- * مَنْ مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة وإن زنا وإن سرق (النبي) / 90.
- * من مات لا يعرف إمامه أو ليس له إمام، مات ميتة جاهلية (النبي) / ٣٣.
- * من يقوى على عبادة عليّ بن أبي طالب عليّ ؟ (السجاد) / ١٦٩.
- مهلاً عن الرجل ... ماستر عنك من أمرنا أكثر، ألك حاجة (السجاد) / ١٤٧.
- * نادي علي بن الحسين عليه مملوكه مرتين فلم يجبه / ١٤٨.
- * نحن أئمة المسلمين وحجج الله علىٰ العـــالمين وســادة المـــؤمنين ... (السجاد) / ٩٧.
- نحن أبواب الله ونحن الصراط المستقيم
 ونحن ... (السجاد) / ۳۷.
- * نحن أفراط الأنبياء، وأبناء الاوصياء ... (السجاد)/ ٩٧.
- * نزلت (آية (٣٢) فاطر) فينا أهل البيت(السجاد) / ٢٠.
- * هذا الذي تعرف البطحاء وطأته (ميمية الفرزدق) / ٢١٤.

- * هذا _بدعٌ، فمن قرأ القرآن واستقبل القبلة فصلوا خلفه ... (السجاد) / ١٠٩.
- * هيهات هيهات ومسألتي ان لا تكونوا لنا ولا علينا. (السجاد) / ٦٢.
- * هيهات هيهات يا طاوس دع عني حديث أبي وأمي وجدي، خلق الله الجنة لمن أطاعه ... (السجاد) / ١٣٨.
- * وأما وجه الحرام من الولاية، فولاية الوالي الجالم من الولاية ولاته ... (الصادق) / ٢٢١.
- * واها لك من تربة، ليقتلن بك قوم يدخلون الجنة بغير حساب (عليّ) / ١٨١. * والله، إنّا خرجنا لنردكم عن باطلكم إلى حقنا (رباح غلام ابن عمر) / ١٤٧.
- * وجدناه في الصحيفة واللوح اثنا عشر
 اسما مكتوبة إمامتهم (السجاد) / ١٠٠٠.
- * وكان علي بن الحسين عليلاً، وارتث يومئذ وقد حضر بعض القتال (تسمية من قتل) / ٤٣.
- * وكنتم على شفا حفرة من النار مذقة الشارب ونهزة الطامع ... من خطبة الزهراء عليه / ١٥٩.
- * وكيف بهم؟ وقد خالفوا الآمرين ... (السجاد) / ١١١.
- * وما أطاق عمل رسول الله عليه من هذه الامة غيره (غير علي) وما أشبهه من ولده ... من على بن الحسين.

- فأقرئه مني السلام ... (النبي) / ٣٦.
- * يا حجّاج، عمدت إلىٰ بناء إبراهيم واسماعيل المبير وألقيته في الطريق، كانك ترى انه تراث ابيك (السجّاد) / ١١٥.
- پا زهري، أو تظن هذا مما ترى علي وفي
 عنقى يكر ثنى (السجاد) / ۲۱۲.
- * يا زهري، قنوطك من رحمة الله ... اعظم من ذنبك (السجاد) / ٢٢٦.
- * يا علي، إن من اعتزل أهل الجور والله يا على منه سخطه لأعمالهم ... (عروة للسجاد) / ١٣٣.
- پا علي بن الحسين ، إني لستُ قاتل ابيك
 (عبدالملك) / ٢٠٩.
- * يا عمّ، لو أن عبداً تعصّب لنا أهل البيت لوجب على الناس مؤازرته، وقد وليتك هذا الأمر فاصنع ما شئت (السجاد) / ٢٣٥.
- * يا نفس حتّامَ إلى الدنيا سكونك وإلىٰ عمارتها ركونك ... (السجاد) / ١٧١.
- * يا هذا، لو صرت إلى منازلنا لأريناك آثار جبرئيل في رحالنا، ايكون أحد أعلم بالسُنة مِنا (السجاد) / ١١٢.
- پخرج من صلب محمد ابني سبعة من الاوصياء فيهم المهدي (السجاد) / ١٠٠٠.
- * يولد لابني هذا (الحسين) ابن يقال له «علي بن الحسين» إذا كان يوم القيامة نادى ... (النبيّ) / ٣٦، ٣٦.

- (الصادق) / ١٦٩. * وهذه الرزية التي لا مثلها رزية (السجاد)
- ≉ وهذه الرزية التي لا مثلها رزية (السجاد) / ١٨٤.
- * وهل البكاء إلّا للمحن الكبار، وأيّ محنة أكبر من أن يرى الإنسان ... (السجاد) / ١٤٢.
- * ويحق على مَنْ أراد الله والانتصار للدين أنْ لا يظهر نفسه ولا يعود بسفك دمه ودماء المسلمين وإباحة الحريم إلّا ومعه فئة... (الحسن) / ٢٤.
- پ ويلك أيها الخاطب اشتريت رضا
 المخلوق بسخط الخالق (السجاد) / ٥١.
- * يا أباعبدالله، إلى ابني هذا وأشار إلى الباقر الحيلة فإنه وصيتي ... ليست الإمامة بالكِبَر والصِغَر (السجاد)/ ٩٩.
- پا أباعبدالله ، لتلدن لك خير أهل الأرض
 (أميرالمؤمنين للحسين) / ٣٧.
- * يا أخي عليك بالصبر إلّا أن تجد أعواناً وأنصاراً فاشهر سيفك حينئذٍ ... (النبي لعلى) / ٢٤.
- پا بني، أعطني بعض تلك الصحف التي
 فيها عبادة على ... (السجاد) / ١٦٩.
- * يا جابر ، لا أزال على منهاج أبوي مؤتسيا بها حتى ألقاهما (السجاد) / ١٦٩.
- پا جابر يولد له (للحسين) مولود اسمه
 علي، إذا كان يوم القيامة نادئ مناد ... شم
 يولد له ولد اسمه محمد فإن ادركته يا جابر

ثالثاً: فهرس الأعلام

Y11.Y.A.Y.V

/ ۱۲۹ ، ه

حذيم بن شريك الاسدي / ١٥٤ الحسن البصري / ١٧٤ الحسن بن عبدالله أبوأحمد / ٣٦ الحسن بن على بن زكريا / ٣٦ الحسن المثنى بن الحسن المجتبى الملقب بالرضا / ٣٤،٣٣، ٣٤ الحسين الأصغر ابن الإمام السجّاد لللله

حفص بن غياث القاضي / ١٧٤ ابو الحكم ابن المختار / ٢٣٩ حُكيم بن جُبير / ١٠٧ حماد بن يزيد / ١٦٨ حماد بن سلمة / ٢٢٤ ابـــو حـــمزة الثــمالي / ٦٦، ه١٢٥،

> ابو حنيفة / ٩٦، هـ ١١٤ خارجة بن مصعب / ٢٢٤ ابو خالد الكابلي / ١٢٨،٩٧ ابن خلدون / ١٣٦ الدارقطني / ٢٢٤ الذهبي / ٣٤ رباح غلام ابن عمر / ١٤٧

ابن الزبير / ٦٨، ١٤٧، ٢٣٣

أبي الزبير (راوي) / ٣٦

121.142.144

الآبي القاضي / ١٧ آل أعْيَن / ١٧٨ ابان بن تغلب / ١١٥ إبراهيم بن سعد / ١٨٦ إبراهيم بن طلحة بن عبيدالله / ٢٤٠. أحمد أمين المصرى / ١٣٧، ١٣٧

أحمد بن الحسين بن هاشم الحسيني ششديو، مانكديم / ٣٢ أحمد بن حنبل / ٤٤

إسماعيل بن علي أبوسهل النوبختي / ٦٢ أشعث بن عبدالملك / ١٧٤ الأعمش / ٢٢٤

أبو أيوب الانصاري / ه٧٥ بدر الدين الحوثي / ٢٧٥هـ٧٠ برّة بنت عروة الثقفي / ٤٣ بشر (بشير) بن حذيم (حذلم) / ٦٥، ه

أبوبكر / ۱۰۸،۱۰۷،۱۰۶،۱۰۸ الم ۱۰۸،۱۰۷،۱۰۶ أبوبكر الهذلي / ۳٦ بلال بن ابي بردة / ۱۳٦

جابر بن عبدالله الانصاري/

179.174.78.851

الجاحظ / ٣٥، ٩٤

جعفر الشهيدي الدكتور السيد / ٢١٥، ٢١٤ الحــراق) / الحــجاج (الثــقفي ســفّاك العــراق) / ٢٤٠، ٢٢٨، ١٢٨، ١٢٨، ١٢٨،

صوحان بن صعصعة بن صوحان / ٦٧ طاوس / ١٧٤ طاوس اليماني / ١٣٨ الطوسي (الشيخ) / ٦٥ عائشة بنت عثمان بن عفّان الاموي (زوجة مروان) / ٦٩

ابن عائشة / ۱٤۲

عامر بن عبدالله بن الزبير / ۲۱۸ عامر بن وائلة الكناني / ۱۲۸ عبادة بن الصامت / ۹۰ ابن عباس / ۳٦، ۲۳۹

العباس بن بكار / ٣٦ عبدالجبار القاضي / ٨٩ عبدالحق الدهلوي / ٢٢٣ عبدالرحمن بن الأشعث / ٣٣، ٣٤، ١٢٨

عبدالرزاق / ١٤٨ عبدالعزيز سيد الاهل / ١٤٧

عبدالغفار بن القاسم الانصاري ابو مريم / ١٤٧

> عبدالله بن حسن بن حسن / ١٣٣ عبدالله بن عطاء / ١٤٨ عبدالله بن عطاء التميمي / ٢١٦ عبدالله بن الغسيل / ٦٧ عبدالله بن محمد الباقر / ٧٤

عـــبدالمــلك بــن مــروان / ٧١، ١٣٨،

41.7 M

712.4317

الزهـــري / ٣٥، هـ ٨٨، ٩١، ٩٥، ٩٥، ٩٩، ٩٥، ٩٩، ٩٥، ٩٥، ٩٤، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٣١، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٢٧

سالم بن ابي حفصة / ١٢٨ سليم بن قيس الهلالي / ١٢٨ سعد بن مالك بن ابي وقاص / ١٠٨،١٠٧ سعيد بن جبير / ه ١٤٨، ١٤٨ سعيد بن مرجانة / ١٤٦، ١٤٩، ١٤٩ ســـعيد بــن المســيب / ٣٦، ١٠٧،٨٥٠،

سفيان بن عيينة / ٣٦، ١٦٤ سلمة بن دينار أبو حازم / ٢٢٧ سليمان بن عبدالملك / ٢٢٣ سليمان بن هشام بن عبدالملك / ٢٢٥ الشافعي امام المذهب / ٢٧٤ شبلي / ه ١٧٥ ابسن شعبة (الحراني صاحب تحف العقول) / ٢٢٧

شعيب مولى الامام السجّاد / ١٢٨ ابن شهاب (= الزهري) / ٢٢٥ شهربانويه _ ام علي بن الحسين _ / ٤٣،٣٧ الشهرستاني / ٣١،٣١ الشهيد المحلي / ٣٧ شيبة بن نعامة / ١٤٢، ١٧٥ه

صالح بن كيسان / ٢٢٥

الفرزدق / ۲۱۲، ۲۱۵، ۲۱۲

الفسضيل بسن الزبسير الأسدي الرسان

الكوفي / ٤٢

القاسم بن إبراهيم نجم آل الرسول / ٢٢٥

القــاسم بــن مــحمد مـن ائـمة الزيدية / ٢٢٥،٢٢٤

ابن أبي قرّة / ٦١

ليلى العامرية ام علي الأكبر

الشهيد الله ١٣٤

مالك بن انس فقيه المدينة / ١٥٩، ١٦٤

المأمون العباسي / ٩٤

المؤيد بالله / ٢٢٦

مجد الدين المؤيدي / ٢٢٥

محمد بن اسامة بن زيد / ١٤٣، ١٤٤

محمد بن إسحاق / ١٤١

محمد بن جبير بن مطعم /١٢٨

محمد بن الحنفية / ١٤٧

محمد بن شيبة / ٢٢٣

محمد بن علي ابن بابويه القمي

الصدوق / ٣٥

محمد بن الفرات / ١٠٩

محمد بن مسلم بن شهاب الزهري / ۲۲۷،۱۱٤

المسختار بسن أبسي عسبيدة

/ ۱ - ۱ . ۲۳۲ . ۲۳۲ . ۲۳۲ . ۲۳۲

المدائني / ٢٢٦

ابن المديني / ٣٦

عبيدالله بن زياد / ٩٠

عبيدالله بن سليمان الوزير / ٧٢

عبيدالله بن عبدالله بن عبد بن

مسعود / ۲۲۵

عثمان (بن عفان) / ۸۲

عسروة بن الزبير / ١٣٢، ١٣٣، ١٦٠،

777.77

ابن عساكر / ٣٦

على بن أحمد أبوالحسن / ٣٦

على الأصغر الشهيد / ٤٣

كربلاء / ٤٣،٤٢

على بن محمد بن على الخزّاز القمى / ٢٨

عسمر بن الخطاب / ١٠٤، ١٠١، ١٠٤،

1.4.1.4

ابن عمر / ١٤٧

عسمر بن عبدالعزيز / ٢١٧،٢١٦،

X17. P17

عمران بن سليم (راوي) / ٣٥

عمرو بن ثابت / ١٤٢

عمرو بن دینار / ۱٤٣

عمرو بن عبيد / ١٧٤

الغزّالي / ۲۲۷

فاطمة بنت الحسين الله ١٢٩/

فاطمة بنت على النيل / ٢٣٩

فخر المحققين / ١٧

أبوالفرج الاصفهاني / ١٥٩

فهرس الاعلام ______ فهرس الاعلام ______

الخطاب / ١٣٧

النسابة (العمري) صاحب المجدي / ٦٥ نصر بن أوس الطائي ابوالمنهال / ٩٧ النعمان القاضي المصري / ٣١ الهادي إلى الحق (= يحييٰ بن الحسين)

ابو هريرة / ١٤٦

هشام بن إسماعيل اميرالمدينة / ١٢٠ هشام بن عبدالملك / ٩٥،٩٤، ٢١٣،

يحيىٰ بن أم الطويل /هـ ١٢٧، ١٢٧ يحيىٰ بن الحسين الهادي إلى الحـق (مـن ائمة الزيدية) / ٢٦، ٣٠ يحيىٰ بن سعيد / ١٦٨ يحيىٰ بن معين / ٢٢٤، ٢٢٥ يزيد / ٢٧، ٦٨، ٩٥، ٩٠، ٩٥،

يزيد بن عبدالملك / ٢٢٣

مصعب بن الزبير / ٢٣٤ مصعب بن الزبير / ٢٣٤ مطرف غلام الامام / ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٤٩ معاوية / ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٣٦ ، ١٣٥ معاوية بن عبدالله بن جعفر / ٢٢٥ معاوية بن يزيد بن معاوية / ١٩٤ المفيد (الشيخ) / ٢١٠ ، ٢٩ ، ٣٤ المناوي / ٣٤ المنهال بن عمرو / ٥٥ الموفّق بالله السيد / ٣٦ الموفّق بالله السيد / ٣٦ ميثم التمار / ه٨٤ ميثم التمار / ه٨٤ ميثم التمار / ه٨٤

نافع بن جبير مولى آل عمر بن

رابعاً: فهرس المواضع والأيام والمصطلحات

آل أبي طالب / ١٤٧ البيت الحرام (= الكعبة) / ٢٣٤ البيوتات الخبيثة / ١٣٣ الأدب العربي / ١٨٨ بيوتات الشرف / ١٣٣، ١٣٤ الإرجاء / ٩٤،٩٣ الاستسقاء (دعاء)/١٩٨ تبوك (غزوة) / ١٠٧ التدليس / ٢٢٤ إشهار السيف / ٢٣،٢٢ تراب کربلاء / ۱۸۱، ۱۸۶ الاصلاح في الامة / ٢٦، ١٣٢، ١٤١ التشبيه والتجسيم / ٩٣،٩١ اغلاق الباب وإرخاء الستر / ٢٢،٢١، ٢٣ التشيّع الاثنى عشرى / ١٠٥،١٠٠ ألف ركعة في الليلة / ١٥٨، ١٦٥ تعريب أجهزة الدولة / ١٣٦ الامام / ۱۱۱،۲۲،۸۴،۱۱۱ التوابين (حركة) / ٢٣٢ الامامة / ١٢.١٧.١٨، ١٩.١٢. ٢٢. التوحيد الالهي / ٨٨، ٩١ 1.7.1.1.48.47.7. الثغور (دعاء) / ١٩٢ الإمامة الروحية / ١٠ الجارودية / ٣٢،٣١ الإمامة السياسية / ١١ الجبر الالهي / ٨٨، ٨٩، ٩٠ امامة السباد بالا ١٩٠٠،٣١،٣٠،٣٥، الجمل (حرب) / ١٧٤، ٢٣٣ **۲۱۳.97.97.7**A الجهاد بالكلمة / ٤٩ الإمامية / ٣١،٢٩ الجهاد الاصغر (جهاد الاعداء) / ١٢ الامـــر بــالمعروف والنهى عـن الجهاد الأكبر (جهاد النفس) / ١٢ المنكر / ٤٠،٢٧،٢٦ الجهاد السياسي / ١٣٠٩ البصرة / ١٧٣، ١٧٤ جيش الموالي والإماء / ١٤٧ البكاء (على سيد الشهداء علي)/ الحج وأسراره / ١٧٥ ١٨٤ . ١٨٠ . ١٧٩ . ١٥٧ الحجر الأسود / ٢١٦، ٢١٤ البكاؤن الخمسة / ١٥٧، ١٨٠

417_ فهرس المواضع والأيام والمصطلحات

حديث اللوح / ٦٣

الحرّة (وقعة) / ٢٢، ٦٥، ٦٨، ٦٩، ٧٠،

744.744.140.40

الحيزن والمأتم على الحسين الخلا 141.14.

حركة ابن الزبير / ٢٣٢، ٢٣٣ خاتم الحسين علي / ١٨٥

الخــــروج بـــالسيف/١٩.٠٠،

17.77.07.47

خلافة الشيخين / ١٠١، ١٠٠

الخليفة / ٩٦

خير أهل الارض / ٣٧

خير لا شرّ فيه / ٧١، ٧٢، ١٨٥

الدعاء / ١٨٧

الدولة / ١٣٢، ١٣٢، ١٣٤

رسالة الحقوق / ١٥١، ٢٥٦، ٢٩٦

الرق / ١٥٠،١٤٤

الزهد / ۱۷۸، ۱۷۰

زهد النبي مَلَاشُعَلَةٍ / ١٧٤

زيارة الحسين علي / ١٨٤

الزيدية / ۱۹، ۳۳، ۳۳

الزيدية المتأخرون / ٣٣، ٣٣

الزيدية القدماء / ٣٨

زين العابدين (لقب الامام السجّاد)

104.77_70/

السويقة / ١٣٣

سيد الساجدين / ٢٥ ـ ١٥٨ ، ٣٧ ـ

السيف / ١٩، ٢٠، ٢٣

سيف رسول الله علي 🖊 ٢١١

الشام / ه ۲۲

شعب ابن طالب / ٢٣٤

الشيعة / ١٠٩، ١١٠

الصحيفة السجادية / ٩٩، ١٠٠، ١٨٨ ـ ٢٠١

الصدقة / ١٤١

صفین / ۱۸۱

الصوم وأقسامه / ١٧٥

طيّبة (= المدينة) / ه ٧٠

عاشوراه (يوم) / ٤٢

عاشوراه (ليلة) / 20

عبادان / ۱۷٤

عباد البصرة / ١٧٣

عبادة على بن ابيطالب الله عليه ما ١٦٩

العراق / ٢٦، ٢٣٢، ٢٣٤

العرب / ١٣٦، ١٣٧

عرفة (يوم) / ٩٨

عرفات (موقف) / ۹۸

12 - . 147 . 147 . 140

عصبيّة مضر لبني أمية /، ١٣٦

العقيق / ١٣٣، ١٦٠

علىّ الخير / ٧٣

الغناء في المدينة / ١٥٩، ١٦٠

الغيب / ٧١، ١٧٧، ١٧٨

الفقر / ١٤٠

277

777.177.177

مشغول بنفسه (السجّاد) / ۲۱۲،۱۸٦ معركة كربلاء / ۱۷۹،٤۸،٤۲،۱۱۱ مكة / ٥٩، ٨٦. ١٤٧. ٩٢٢ الموالي / ١٣٨، ١٣٧، ١٣٨ ميميّة الفرزدق / ٢١٥، ٢١٤ الناس (تطلق على العامة) / ه ٦١ / ٦٢ النزارية / ١٣٥ النصّ (على الامامة) / ١٠١، ٢٧/ النص على السجّاد / ٣٠، ٣١، ٧٤ النصّ الخفي / ٣٧ النفس والخطاب معها / ١٧١ وقعة كربلاء / ٥٠،٥٠٠ يا لثارات الحسين علي / ١٢٩ يثرب (المدينة) / ١٥٩ اليمنية / ١٣٥ يوم كربلاء / ٤٤

الكافركوبات / ٢٢٤

كربلاء / ١٠، ١٤، ٢٤، ٣٤، ٥٤، ٢٤، ٨٤، ٥٥،

PO. - F. OF. - Y. OY. - AI. IAI. OAI

الكعبة / 90. 110. 117. 1771. 377

الكلام والسكوت / ٥٧

الكناسة بالكوفة / ١٢٧

الكوفة / ٦٢

لسان بني أمية (الزهري) / ٢٢٥

اللوح/ ٩٩، ١٠٠

مجزرة كربلاء / ٦٣

المدينة (المنوّرة) / ١٠، ١٥، ٥٩، ٦٠،

۱۲.۲۲. ۲۲. ۵۲.۸۲. ۵۰۷. ۲۷. ۵۹.

184.181.144.14.

المدينة (طيبة) / ١٥٩، ١٨٥، ٢٠٦، ٢١٢، ٢١٦

المرجئة (الارجاء)/٩٦

المسجد الحرام / ٩٥،٦٨

المسجد النبوي / ٦٤

مسجد رسول الله وَاللهُ اللهُ ا

خامساً: فهرس المصادر والمراجع

١_الائمة الأربعة: لمصطفىٰ الشكعة.

٢- الأبواب: للـحسين بن حمدان الخصيبي الجنبلائي (ت ٣٥٨). قسم مخطوط من
 كتابه (الهداية) يوجد في مكتبة المؤلف.

٣- أبوحنيفة: للشيخ أبي زهرة.

٤-إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات: للحر العاملي محمد بن الحسن (ت ١١٠٤ هـ) طبعه وأكمله أبوطالب تجليل التبريزي ـقم.

٥- الاحتجاج على أهل اللجاج: للطبرسي، أحمد بن علي بن أبيطالب (ق ٦) تعليق السيد محمد باقر الموسوي الخرسان، منشورات الأعلمي بيروت ١٤٠٣هـ.

٦- الأحكام في الحلال والحرام: للهادي إلى الحق، يحيىٰ بن الحسين الزيدي (ت ٢٩٨) الطبعة الأولىٰ ١٤١٠ هـ.

٧ احياء علوم الدين: لمحمد الغزالي طبع مصر.

٨-الأخبار الطوال: للدينوري أحمد بن داود (ت ٢٨٢). تحقيق عبدالمنعم عامر ، طبع وزارة
 الإرشاد القومي مصر ١٩٦٠ ، اعادته منشورات الشريف الرضى قم ١٤٠٩ ه.

٩- الاختصاص: المنسوب إلى الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (ت ٤١٣) صححه على أكبر الغفاري، مؤسسة النشر الإسلامي لجامعة المدرسين _قم (دون تاريخ).

١٠ـاختيار معرفة الرجال (رجال الكشي): للشيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت ٤٦٠) صححه
 الشيخ حسن المصطفوي، دانشگاه مشهد _مشهد ١٣٤٨ ه. ش.

11-الإرشاد إلى حجم الخلق على العباد: للشيخ المفيد (ت ٤١٣) المطبعة الحيدرية النجف. 17-الإرشاد إلى معرفة الصحابة: لابن الأثير الجزرى الطبعة المحققة الحديثة.

17- الاشهاد: لابن قبة الرازي، في رد أبي زيد العلوي الزيدي. نقل عنه الشيخ الصدوق في (اكمال الدين).

18- أصدق الأخبار في الأخذ بالثار: للإمام السيد محسن الأمين العاملي - طبع النجف.

١٥- أصل عاصم بن حُميد الحناط -مع الأصول الستّة عشر: بإشراف الشيخ حسن

المصطفوي _طهران ١٣٧١ واعيد في قم ١٤٠٥.

17ـ الاعتبار وسلوة العارفين: للسيد الموفق بالله الحسين بن اسماعيل الجرجاني المعروف بالشجري، مصورة من مخطوطة كتبت سنة (١٣١٢) في (١٩٨) صفحة، يملكها المؤلّف.

١٧- الاعتصام بحبل الله المتين: للقاسم بن محمد بن على الزيدي (ت ١٠٢٩) مطابع الجمعية العلمية الملكية، الأردن _عمان ١٤٠٣ه.

١٨- أعيان الشيعة: للإمام السيد محسن الأمين العاملي (ج ٤) مطبعة الانصاف
 بيروت ١٣٨٠ ـ أعادته دار التعارف ١٤٠٠.

١٩ـ الأغاني: لأبي الفرج الأصفهاني علي بن الحسين طبع دار الكتب ـ مصر ، وطبعة الثقافة .

٢٠ الإفصاح: للشيخ المفيد (ت ١٢٤) مؤسسة البعثة قم ١٤١٢ ه.

11-إكمال الدين وإتمام النعمة في إثبات الغيبة وكشف الحيرة (١) ، للشيخ الصدوق ، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الرازي (ت ٣٨١). صححه علي أكبر الغفاري ، دار الكتب الإسلامية _طهران ١٣٩٥ هـ.

٢٢- الإمامة والتبصرة من الحيرة: للشيخ علي بن الحسين بن بابويه ابي الحسن القمي (ت ٣٢٩) تحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، مؤسسة آل البيت علم المحمد التراث بيروت ١٤٠٧ه.

٣٧- الإمام زين العابدين عليه الله السيد عبدالرزاق الموسوي المقرم. دار الشبستري للمطبوعات قم عن الطبعة النجفية الأولى.

٢٤ - الإمام السجّاد علي المنافع : لحسين باقر مطبعة الحوادث ، بغداد ١٩٧٩ .

70_ الإمام جعفر الصادق: للمستشار عبدالحليم الجندي. المجلس الأعلىٰ للشؤون الاسلامية _جمهورية مصر ١٣٩٧.

٢٦ أمالي الصدوق: للشيخ الصدوق (ت ٣٨١) مؤسسة الأعلمي بيروت ١٤٠٠ هـ.
 ٢٧ أمالي الطوسي: للشيخ الطوسي (ت ٤٦٠) المطبعة الحيدرية في جزئين النجف الأشرف،

أعادته بالاوفست مكتبة الداوري قم، وطبعة مؤسسة البعثة قم ١٤١٤ ه (في مجلد واحد) . ٢٨ الأمالي: للشيخ المفيد (ت ٤١٣). صححه على أكبر غفاري، طبعة جامعة

المدرسين ـ قم ١٤٠٣ هـ.

⁽١) طبع الكتاب باسم (كمال الدين) خطأ.

٧٩_ الإسامة والسياسة: لابن قتيبة، عبدالله بن مسلم الديسوري (ت ٢٧٦) مؤسسة الحلبي القاهرة ١٣٨٨.

٣٠ـ أنساب الأشراف: للبلاذري (الجزء الثالث ترجمة أولاد الإمام علي عليه التلخ) تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي، دار التعارف للمطبوعات ـبيروت ط الأول ١٣٩٧ هـ.

(والجزء الرابع).

٣٦_انسوار التسمام: لاحسمد بن يسوسف زبارة. مطبوع مع (الاعتصام) للقاسم، الاردن عمان ١٤٠٣هـ.

٣٢ أيام العرب في الإسلام: تأليف محمد أبوالفضل ابراهيم، وعلي محمد البجاوى الطبعة الرابعة، عيسى البابي القاهرة ١٣٩٤هـ.

٣٣ أوائل المقالات في المذاهب المختارات: للشيخ المفيد (ت ٤١٣) على عليه الشيخ فضل الله الزنجاني، المطبعة الحيدرية ـ النجف ١٣٩٣ هـ.

٣٤ بحار الأنوار: للشيخ المجلسي، المولئ محمد باقر بن محمد تقي الاصفهاني (ت ١١١٠) تـــحقيق الســـيد مــحمد مـهدي الخـرسان المـوسوي. الجـز (٤٦) المكــتبة الإسلامية ـطهران (الطبعة الحديثة) ١٣٩٦ ه.

70- البداية والنهاية في التاريخ: لابن كثير.

٣٦- البرهان في تفسير القرآن: للسيد هاشم بن سليمان البحراني مؤسسة إسماعيليان _قم (دون تاريخ).

٣٧ بلاغات النساء: لابن طيفور، احمد بن ابيطاهر البغدادي (ت ٣٨٠) المطبعة الحيدرية النجف (١٣٦١) اعادته مكتبة بصيرتى قم.

٣٨ بلاغة على بن الحسين علي الشيخ جعفر عباس الحائري الطبعة الثانية، مطبعة كربلاء - كربلاء - كربلاء المقدسة ١٣٨٥ ه.

٣٩ تاريخ أهل البيت علم المنسوب إلى عدة من القدماء تحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، مؤسسة آل البيت علم المخير المنسوب التراث قم ١٤٠٩.

٤٠ تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي أحمد بن علي بن ثابت (ت ٤٦٣) طبع السعادة _القاهرة.
 تاريخ دمشق: لابن عساكر:

٤١ - ترجمة الإمام الحسين على المنظم ، تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي ، مؤسسة المحمودي

٣٣٢ ------ الفهارس العامة

ـ بيروت ١٣٩٨.

٤٢ ــ ترحمة الإمام زين العابدين علم المنطق الشيخ محمد باقر المحمودي، الطبعة الاولى مؤسسة الطبع والنشر في وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي ـطهران ١٤١٣.

٤٣ تاريخ دمشق: تهذيب بدران.

٤٤ تاريخ الطبرى: طبع بيروت.

20_ تاريخ الفكر الفلسفي في الاسلام: لأبي ريّان دار النهضة العربية ، بيروت ط الثانية ١٩٧٣ م. 21_ تاريخ اليعقوبي: لأحمد بن يعقوب ابن واضح الكتاب دار صادر _بيروت.

22- التحف شرح الزلف: في تاريخ الأئمة الزيدية ، للسيد مجدالدين المؤيدي من علماء اليمن المعاصرين الطبعة الاولىٰ بيروت ١٣٨٩.

2. تحف العقول من آل الرسول وَ الدُّوسَ الله على بن الحسين الحسين الحسين الحسين الحسين العمد صححه على أكبر الغفاري، مؤسسة النشر الإسلامي لجامعة المدرسين قم ١٤٠٤. و 12. تدوين السنة الشريفة: للسيد مجمد رضا الحسيني الجلالي، الطبعة الأولى مكتب الاعلام الاسلامي قم ١٤١٣ه.

٥٠ تذكرة الحفاظ: للذهبي مطبعة دائرة المعارف _حيدرآباد _الهند.

01- تراثنا: مجلة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت علم المُكلِيمُ الإحياء التراث قم صدر العدد الاول سنة (١٤٠٥).

20- تسمية من قتل مع الحسين عليه الله الفضيل بن الزبير الرسان الأسدي الكوفي (ق ٢) تحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي ، نشر في مجلة (تراثنا) السنة الأولى العدد (٢) ١٤٠٥ هـ. ٥٣- تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس: لابن حجر العسقلاني تحقيق د. عبدالغفار وزميله دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٧.

02-التعريفات: للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (ت ١٢٨ه) المطبعة الخيرية، جمالية مصر ١٣٠٦.

00 تفسير الحبري: للحسين بن الحكم بن مسلم الكوفي (ت ٢٨٦) تحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، مؤسسة آل البيت علامياً لإحياء التراث بيروت ـ ١٤٠٨هـ.

٥٦ تسنزيه الأنسبياء والأئسمة علم المسيد السيد الشريف المرتضى علي بن الحسين المسوسوي (ت ٤٣٦) طبع المطبعة العلمية النجف ١٣٥٠ أعادته منشورات الشريف

الرضي ـقم.

فهرس المصادر والمراجع

٥٧ التنبيه: لابيسهل النوبختي نقل عنه الشيخ الصدوق في (إكمال الدين).

٥٨ تنقيح المقال في علم الرجال: للشيخ عبدالله المامقاني (ت ١٣٥٢) المطبعة المرتضوية
 النجف ١٣٥٠.

09_ تهذيب التهذيب: لابن حجر العسقلاني طبع حيد آباد _الهند.

-٦- تهذيب الكمال: للمِزّي جمال الدين يوسف أبي الحجاج تحقيق بشار عوّاد معروف، دار الرسالة بيروت ١٤٠٥.

٦١- تواريخ النبي سَلَمُ اللهُ عَلَيْ والآل عَلَيْكُونُ : للشيخ محمد تقي التستري تحقيق الشيخ محمود الشريفي والاستاذ على الشكرچي دار الشرافة قم ١٤١٦ هـ.

77- التوحيد: للشيخ الصدوق (ت ٣٨١) صححه السيد هاشم الحسيني الطهراني، مكتبة الصدوق طهران ١٣٩٨ ه.

٦٣ تيسير المطالب: في أمالي السيد أبي طالب، ترتيب أحمد بن سعد الدين المسوري منشورات مكتبة الحياة _بيروت.

٦٤ ـ ثُمار القلوب للثعالبي: بواسطة (الحسين عَلَيْكِ) لعلي جلال المصري.

٦٥- ثواب الأعمال: للشيخ الصدوق (ت ٣٨١) صححه علي أكبر الغفاري، مكتبة الصدوق - طهران (دون تاريخ).

٦٦ ثورة زيد بن على: لناجى حسن منشورات مكتبة النهضة _بغداد ١٣٨٦ ه.

٦٧- جامع أحاديث الشيعة: للسيد الامام آقا حسين البروجردي (ت ١٣٨٠) المطبعة
 العلمية قم ١٣٩٩هـ.

١٦ جامع بيان العلم وفيضله: لابن عبدالبر يوسف القرطبي (ت ٤٦٣) دار الكتب العلمية بيروت، افست عن الطبعة الاولى المصرية.

٦٩ الجامع الصغير: لجلال الدين السيوطي (ت ٩١١) الطبعة الاوليّ القاهرة.

٧٠ الجامع الكافي: للشريف العلوي ابي عبدالله (ت ٤٤٥) مخطوط.

٧١-الجامع لأخلاق الراوي و آداب السامع، للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣) تحقيق محمد عجاج
 الخطيب طبع مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٢هـ.

٧٢ - جزء ابن عساكر في طريق حديث المنزلة. مخطوط

٧٧ جسهاد الشيعة: للدكتورة سميرة مختار الليثي الطبعة الأولى، افست انتشارات الشبسترى قم.

٧٤ الحدائق الوردية: لحميد الدين أحمد المحلي الشهيد طبع دار اسامة _دمشق.

٧٥ الحدود والحقائق في مصطلحات الكلام: للقاضي أشرف الدين صاعد البريدي تحقيق الدكتور حسين علي محفوظ، مكتبة ديوان الخالصي الكاظمية، مطبعة المعارف بغداد ١٩٧٠.

٧٦_ الحسين علي المنالج : لعلي جلال طبع مصر.

٧٧ - الحسين علي المعروف قم ١٤١٦. السيد محمد رضا الحسيني الجلالي مكتبة الفقيه ـ الكويت ١٤١٦، ودار المعروف قم ١٤١٦.

٧٨ حقائق الايسمان: للشهيد الثاني زين الدين بن علي (ت ٩٦٥) منشورات مكتبة المرعشى قم ١٤٠٩ ه.

٧٩ حلية الأولياء: لأبي نعيم الأصفهاني.

• ٨- حياة الإمام زين العابدين علي الشيخ باقر شريف القرشي الطبعة الأولى، افست دار الكتاب الإسلامي قم ١٤٠٩ ه.

٨١ حياة الإمام على بن الحسين عليه : كاظم جواد الحسيني طبع العراق.

٨٢ حياة الإمام الباقر عليه الشيخ باقر شريف القرشي طبع النجف.

٨٣ الخصائص: للسيوطي.

٨٤ الخصال: للشيخ الصدوق (ت ٣٨١) صححه علي أكبر الغفاري، منشورات جامعة
 المدرسين في الحوزة العلمية قم ١٤٠٠هـ.

٨٥ دائرة المعارف الشيعية: للسيد حسن الأمين الطبعة الأولى بيروت.

٨٦ درر الأحاديث النبوية بالأسانيد اليحيوية: للهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الزيدي (ت ٢٩٨) طبعه يحيى عبدالكريم الفضيل، مؤسسة الأعلمي بيروت ١٤٠٢ هـ.

٨٧ دفاع عن السنة: لأبي شبهة طبع مصر.

٨٨ دلائل الإمامة: للطبري محمد بن جرير بن رستم الشيعي المطبعة الحيدرية -النجف.

٨٩ دلائل النبوة: لأبي نعيم طبع حلب.

• ٩- دلائل النبوة: للبيهقى الطبعة الحديثة.

- ٩١_ ديوان الفرزدق: طبع بيروت.
- 97_ذكرى عاشوراء والاستلهام من معطياتها فقهياً وأدبياً: للمؤلّف السيد محمد رضا الحسيني الجلالي مخطوط عند المؤلف.
 - ٩٣ ربيع الأبرار: للزمخشري طبع بغداد، أعادته منشورات الرضى ـقم.
- 92_ رجال الطوسي: للشيخ الطوسي، تحقيق جواد الفيومي، مؤسسة النشر الإسلامي _ قم ١٤١٥.
- 90_ رجال الكشي: اختيار معرفة الرجال، للشيخ الطوسي وصححه الشيخ حسن المصطفوي دانشگاه مشهد ١٣٤٨ ش.
 - ٩٦_ رجال المشكاة: للدهلوى طبع الهند.
 - 97_ رسائل الجاحظ: طبع مصر.
 - **٩٨_ رسائل العدل والتوحيد:** دراسة و تحقيق محمد عمارة دار الهلال _القاهرة _ ١٩٧١.
- 99_ رسالة أبيغالب الزُراري: لأحمد بن محمّد بن محمّد بن سليمان (ت ٣٦٨) تحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، مركز البحوث والتحقيقات الإسلامية قم ـ ١٤١٢.
- ١٠٠ رسالة الحقوق: عن الإمام السجّاد عليّه برواية أبي حمزة الثمالي، لنسخ عديدة ذكرناه في مقدمة الرسالة التي أثبتناها بنصها في الصفحات (٢٥٤ ـ ٢٩٦).
 - ١٠١ رسالة الجاحظ في فضل بني هاشم: مطبوع في كشف الغمة للاربلي.
- 1.٠٢ الروض النضير شرح المجموع الكبير: للحسين بن أحمد السياغي مكتبة المؤيد _الطائف، الطبعة الثانية.
 - 108_الرياض من كتب الزيدية: نقل عنه في (شرح الأزهار) لابن مفتاح.
- **١٠٤ ـ زندكاني علي بن الحسين** عليه المسلم ا
 - 100 ــ زهرة المهج و تواريخ الحجج: نقل عنه ابن طاوس في فلاح السائل.
- 1.1- الزيدية في اليمن: السيد بدر الدين الخوثي الحسني اليماني كراسة مطبوعة في اليمن سنة ١٤١٣هـ.
 - ١٠٧-زين العابدين: لعبدالعزيز سيد الأهل طبع مصر.
- ١٠٨ السسرائسر: لابسن ادريس مسحمد العسجلي الحسلي (ت ٥٩٨) طسبعة جسامعة

٣٣٦ ----- الفهارس العامة

المدرسين _قم ١٤١٠ هـ.

١٠٩ ـ سير أعلام النبلاء: للذهبي (ت ٧٤٨) تحقيق مأمون الصاغرجي، مؤسسة الرسالة _الطبعة الثالثة _بيروت ١٤٠٥ هـ.

11٠ سيرتنا وسنتنا: للشيخ عبدالحسين أحمد الأميني النجفي صاحب الغدير مطبعة الآداب النجف الأشر ف ١٣٨٤ هـ.

111_ شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار: للقاضي النعمان بن محمد المصري المغربي (ت ٣٦٣) تحقيق السيد محمد الحسيني، مطابع جامعة المدرسين _قم ١٤١٢هـ.

١١٢_شرح الأزهار: لأبي الحسن ابن مفتاح.

مطبعة حجازي _القاهرة ١٣٥٧ توزيع مكتبة اليمن الكبرى _صنعاء.

117 ـ شرح الأصول الخمسة: للقاضي عبدالجبار المعتزلي.

١١٤ شرح الرسالة: للشيخ جسوس نقل عنه في نظم المتناثر للكتاني.

110 شرح رسالة الحقوق: لعبد الهادي المختار كتاب الشهر (٦) بغداد ١٣٦٩ ه.

117 شرح المواقف العضدية: للسيد الشريف الجرجاني (ت ٨١٢) الطبعة الأولىٰ ١٣٢٥ نشر الشريف الرضى قم ١٤١٢ ه.

١١٧ شرح نهج البلاغة: لابن أبي الحديد المعتزلي تحقيق ابوالفضل ابراهيم، دار إحياء التراثالعربي _ طبعة ثانية بيروت ١٣٨٧.

11۸ شرح مقامات بديع الزمان الهمداني: لمحمد محي الدين عبدالحميد دار الكتب العلمية بيروت ١٣٩٩ ه.

١١٩_شناخت إمام ياره رهائي أزمرك جاهلي (في حديث من مات ولم يعرف إمام زمانه): للشيخ مهدي فقيه إيماني قم - ١٤١٢.

17٠ ـ شواهد التنزيل بقواعد التفضيل للحاكم الحسكاني النيسابوري (ق ٦) تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي، مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ١٣٩٥ ه.

١٢١ صحيح البخاري: طبعة دار إحياء التراث العربي عن اليونينية.

1۲۲ صحيح الترمذي (السنن): لمحمد بن عيسىٰ بن سورة. تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار إحياء التراث العربي بيروت.

١٢٣ صحيح مسلم: المطبوع مع شرح النووي دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٤٠٧ ه.

١٢٤_الصحيفة السجادية: إملاء الإمام زين العابدين عَلَيْكُمْ .

طبعات عديدة أضبطُها: طبعة «مكتب قُرآن» في طهران ١٤٠٨ ه بتقديم المير سيد أحمد الروضاتي الاصفهاني عن نسخة خطيّة قيّمة.

1۲0_صفوة الصفوة: لابن الجوزي ابي الفرج البغدادي (ت ٥٦٧) حققه محمود فاخوري دار الوعى ـ حلب ١٣٩٠هـ.

177 ـ فدك: للسيد محمد حسن القزويني الحائري (ت ١٣٨٠) تحقيق الشيخ باقر المقدسي قدم لله الاستاد عبدالفتاح عبدالمقصود إشراف السيد مرتضى الرضوي ـ مطبوعات النجاح بالقاهرة (١٦٦) دار المعلم ـ القاهرة ١٣٩٦.

17٧_ الصلة بين التصوف والتشيع: دكتور كامل مصطفىٰ الشيبي، دار المعارف_مصر الطبعة الثانية ١٩٦٩.

١٢٨_الصواعق المحرقة: لابن حجر أحمد الهيتمي المكي (ت ٩٧٤).

المطبعة الميمنية _مصر ١٣١٢ هـ.

١٢٩ - ضحى الإسلام: لأحمد أمين المصري طبع مصر.

- 170 طبقات ابن سعد: لمحمد بن سعه كاتب الواقدي طبع ليدن وبيروت.

١٣١ طبقات الشافعية الكبرى: للسبكى.

١٣٢ - طبقات المدلّسين: لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢) المطبعة الحسينية ، القاهرة .

١٣٣- العقد الفريد: لابن عبد ربه الأندلسي تحقيق الترحيني، دار الكتب العلمية بيروت ـ ١٤٠٤ ه.

178_علل الشرائع: للشيخ الصدوق (ت ٢٨١) المطبعة الحيدرية _النجف الأشرف ١٣٨٥ أعادته بالأفست مكتبة الداوري _قم.

170-العلم الشامخ في تفضيل الحق على الآباء والمشايخ: لصالح المقبلي طبع مصر ١٣٢٨ ه. 177- عمدة الطالب في أنساب آل أبسي طالب: لابن عنبة أحمد بن علي جمال الدين الحسيني (ت ٨٢٨) المطبعة الحيدرية النجف الأشرف ١٣٨٠ ه.

١٣٧ عوالم العلوم والمعارف: الجزء (١٨) (ترجمة الإمام السجاد عليم الشيخ عبدالله البحراني (ق ١٢) تحقيق مؤسسة الإمام المهدي (عليم المهدي عبدالله عبدالله البحراني (ق ١٢) تحقيق مؤسسة الإمام المهدي (عليم المهدي عبدالله عبدالله المهدي المهدي عبدالله المهدي عبدالله المهدي المهدي عبدالله المهدي المهد

١٣٨ عيون أخبار الرضا علي الشيخ الصدوق طبع جهان _قم.

١٣٩ الغيبة: للشيخ الطوسي (ت ٤٦٠) مؤسسة المعارف الإسلامية قم ١٤١١ ه.

120 فجر الإسلام: لأحمد أمين المصري.

181- الفخري في الآداب السلطانية: لابن الطقطقي محمد بن علي بن طباطبا، راجعه ونقحه محمد عوض ابراهيم، وعلى الجارم، مطبعة المعارف القاهرة، طبعة ثانية.

127 فرحة الغري: لابن طاوس عبدالكريم المطبعة الحيدرية النجف الأشرف، الطبعة الاولىٰ. 127 الفرق بين الفرق: للبغدادي (ت ٤٣٩). تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، مكتبة صبيح القاهرة.

١٤٤_الفصل في الأهواء والملل: لابن حزم الأندلسي.

120 مضل زيارة الحسين علي المشريف العلوي. محمد بن على الكوفي (ت 220) اعداد السيد أحمد الحسيني، مطبعة الخيام قم.

127_ فضل الكوفة ومساجدها: مسند من مزار محمد بن جعفر ابن المشهدي الحائري (ق ٦) تحقيق محمد سعيد الطريحي دار المرتضئ ـبيروت.

12٧ الفكر الشيعي والنزعات الصوفية: للدكتور كامل مصطفى الشيبي. مكتبة النهضة بغداد ١٣٨٦ ه.

١٤٨ فــــلاح الســـائل: للسـيد عــلي بـن طـاوس الحــلي (ت ٦٦٤). المـطبعة الحيدرية ـالنجف ١٣٨٥ ه.

129_ الفهرست: للشيخ الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية النجف ١٣٨١.

100-الفهرست لابن النديم محمد بن إسحاق: تحقيق رضا تجدّد _ جامعة طهران _ (دون تاريخ) . 101-القاموس المحيط: للفيروز آبادي محمد بن يعقوب (ت ٨١٧).

مؤسسة الحلبي وشركاه، القاهرة الطبعة الشنقيطية.

الكافي: للكليني، أبي جعفر محمد بن يعقوب الرازي (ت ٣٢٩) وهو قسمان:

١٥٢ الاصول: تصحيح نجم الدين الآملي، المكتبة الإسلامية، طهران ١٣٨٨.

١٥٣ـالفروع: الروضة، صححه على أكبر الغفاري، دار الكتب الإسلامية، طهران ١٣٨٩.

108_كامل الزيارات: لابن قولويه، جعفر بن محمد القمي (ت ٣٦٧) صححه عبدالحسين الأميني، المطبعة المراتضوية النجف ١٣٥٦ هنشرته بالافست مكتبة وجداني قم.

100_كتاب في معرفة الله: للهادي إلى الحق الزيدي (ت ٢٩٨). طبع مع (رسائل العدل والتوحيد) لمحمد عمارة.

107_كشف الغمة في معرفة أحوال الأئمة: للاربلي علي بن عيسى مكتبة بنيهاشمي، تبريز ١٣٨١ هـ.

10٧-الكشكول في ما جرى على آل الرسول وَ الله وَ الله على الرسول الله على الرسول الله على الرسول الله والمسيد حيدر الآملي المطبعة الحيدرية النحف.

10٨_كفاية الأثر في النص على الأئمة الاثني عشر: للخزاز على بن محمد القمي (ق ٤) حققه السيد عبداللطيف الكوهكمرهاي الخوئي، انتشارات بيدار قم ١٤٠١هـ.

109_الكنى والألقاب: للشيخ عباس القمي، مطبعة العرفان _صيدا أعادته انتشارات بيدار _قم. 17-كنز العمال: للهندى المتقى.

١٦١_الكواكب الدرية: للمناوى (ت ١٠٣١) مصر ١٩٦٣.

177_ لسان العرب: لابن منظور الأنصاري، محمد بن مكرم الافريقي (ت ٧١١) طبعة مصورة عن بولاق، تراثنا، المؤسسة المصرية العامة.

177- لسان الميزان: لابن حجر العسقلاني طبع دائرة المعارف حيدر آباد الهند _أعادته مؤسسة الأعلمي _بيروت.

172- اللهوف على قتلى الطفوف: لابن طاوس، على بن موسى بن جعفر الحلي (ت ٦٤٦) المطبعة الحيدرية النجف، أعادته مكتبة الداوري قم.

١٦٥ لوامع الأنوار: للسيد مجد الدين بن محمد المؤيدي (دام ظله) مخطوط.

177_ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين: للسيد أبي الحسن الندوي طبعة سابعة ، دار الكتاب العربي _بيروت ١٩٦٧ .

١٦٧ ـ مؤلّفات الزيدية: للسيّد أحمد الجسيني، منشورات مكتبة السيّد المرعشي ـ قم ١٤١٣ ه. ١٦٠ ـ مجالس تعلب.

179-المجدي في أنساب الطالبيّين: للسيّد الشريف النسّابة على بن مجد الدين العمري (ق ٥) تحقيق الدكتور أحمد المهدوي الدامغاني مكتبة السيّد المرعشي قم ١٤٠٩.

١٧٠ مجمع الزوائد: للهيتمي دار الكتاب العربي، الطبعة الثالثة ١٤٠٢ ه.

١٧١- المجموعة الفاخرة (مجموع كتب الهادي يحيي بن الحسين: مكتبة اليمن الكبرى _صنعاء.

1۷۲ المحاسن: للبرقي، أحمد بن محمد بن خالد القمي صححه السيد جلال الدين المحدث الأرموى، دار الكتب الإسلامية قم طبعة اولىٰ.

١٧٣ المحاسن والمساوي: للبيهقي طبع بيروت.

1**٧٤_محاضرات الادباء: الراغب الأصبهاني طبعة بيروت.**

1۷٥ ـ المحجة البيضاء في تهذيب الأحياء: للمحدّث محمد بن مرتضىٰ المدعو بالمولىٰ محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١ ه).

دفتر انتشارات اسلامي _حوزة علمية _قم _مطبعة الحيدري.

1٧٦ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي: للرامهرمزي تحقيق محمد عجاج الخطيب، دار الفكر _بيروت _الطبعة الأولىٰ ١٣٩١هـ.

177_ المختار الثقفى: لأحمد الدجيلي.

١٧٨ ـ مختصر تاريخ دمشق: لابن منظور الأنصاري (ت ٧١١) الطبعة الحديثة.

1۷۹_المخمسات: كتاب منظوم منسوب إلى الإمام السجّاد عليُّللِ نسخته المخطوطة في مكتبة السيّد المرعشى في قم، برقم (000۷) بتاريخ (9۰۳).

١٨٠ مروج الذهب ومعادن الجوهر: للمسعودي علي بن الحسين بن الحسن (ت ٣٤١) تحقيق
 محمد محى الدين عبدالحميد، دار المعرفة بيروت.

۱۸۱_ مستدرك الصحيحين: للحاكم النيسابوري (ت ٤٥٠) طبعة حيدرآباد _أفست بـيروت دار الفكر.

١٨٢_مستدرك الوسائل: للشيخ النوري حسين بن محمد تقي الرازي (ت ١٣٢٠) طبع اولاً على الحجر _المكتبة الإسلامية _طهران. والطبعة الحديثة تحقيق مؤسسة آل البيت علم المراد قم ١٤٠٥ هـ.

١٨٣_ مسند أحمد بن حنبل (ت ٢٤١). طبعة مصر (٦ مجلدات) أعادته دار الفكر _بيروت.

١٨٤ مسند الرضا علي : الشيخ عزيز الله العطاردي طبع إيران.

١٨٥ ـ المصنف: لابن أبي شيبة، الطبعة الحديثة الهند.

١٨٦ المعارف: لابن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦) طبع مصر.

١٨٧ معتزلة اليمن (دولة الهادي وفكره): لعلي محمد زيد مركز الدراسات والبحوث اليمني صنعاء دار العودة بيروت ١٩٨١.

1**٨٨_ معجم رجال الحديث:** للسيد أبي القاسم الموسوي النوئي. الطبعة الاولى النجف الأشرف ١٣٩٠هـ.

١٨٩_المعجم الكبير: للطبراني سليمان بن أحمد (ت ٣٦٠). حققه حمدي السلفي، دار إحياء التراث العربي ـبيروت.

190_ معجم ما كتب عن الرسول وأهل البيت علم الله الله عند الجبّار الرفاعي - طبع مؤسسة وزارة الثقافة والإرشاد الاسلامي - طهران - ١٤١١ هـ.

191 معرفة علوم الحديث: محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥) دائرة المعارف حيدرآباد أعادته دار الكتب العلمية بيروت ١٣٩٧ ه.

197_المغرب: للمطرزي، ناصر بن عبدالسيد بن علي (ت ٦١٦) دار الكتاب العربي _بيروت. ١٩٣_مقتل الحسين علي الشيخ على الموفق بن أحمد المكي (ت ٥٦٨) تحقيق الشيخ محمد السماوي، الطبعة الاولى _النجف الأشرف _أعادته مكتبة المفيد _قم.

198_مقتل الحسين علي المنالج : للسيد محسن الأمين العاملي .

190- المقنع في الإمامة: للسدابادي عبيدالله بن عبدالله الرازي. تحقيق شاكر شبع، مؤسسة النشر الاسلامي ـقم ١٤١٤ه.

197- الملل والنحل: للشهرستاني محمد بن عبدالكريم بن أحمد. تحقيق عبدالعزيز محمد الوكيل، مؤسسة الحلبي القاهرة ١٣٨٧ ه.

19۷ من أدب الدعاء في الإسلام: للسيد محمد رضا الحسيني الجلالي مقال نشر في مجلة (تراثنا) الفصلية العدد (١) السنة الرابعة ١٤٠٩ه.

19۸_مناقب آل أبيطالب: لابن شهر آشوب، محمد بن علي السروي (ت ٥٨٨) ط طهران في أربعة أجزاء، وطبعة دار الاضواء (بيروت ١٩٩١) في خمسة أجزاء مع الفهارس.

199 مناقب أميرالمؤمنين عليم المنطلخ : لمحمد بن سليمان الكوفي الحافظ تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي، ط وزارة الارشاد الإسلامي -طهران) ١٤١.

٠٠٠ ـ موقف الخلفاء العباسيين من الأئمة الأربعة ومذاهبهم: لعبد الحسين على أحمد دار قطري، قطر ٥٠٠ هـ.

٢٠١ ميزان الاعتدال: للذهبي (ت ٧٤٨). تحقيق على محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت.
 ٢٠٢ النجوم الزاهرة: للتغري بردي طبعة مصر دار الكتب أعادته سلسله (تراثنا) القاهرة.

- ٢٠٣ نثر الدرر: لأبي سعيد، منصور بن الحسن الآبي بواسطة (كشف الغمة) للاربلي.
- **٢٠٤ نزهة الناظر وتنبيه الخاطر:** للحلواني الحسين بن محمد بن الحسن (ق ٥) مطبعة سعيد _مشهد ١٤٠٤ ه.
 - **٢٠٥ نظرية الإمامة: لأحمد محمود صبحي دار المعارف مصر ١٩٦٩ م.**
 - ٢٠٦ النظم الإسلامية: لصبحى الصالح طبع بيروت.
- **٢٠٧ نظم المتناثر في الحديث المتواتر:** للسيد محمد بن جعفر الكتاني. دار الكتب السلفية مصر ١٩٨٣م.
- **٢٠٨ نقش الخواتيم عند الأئمة:** للسيد جعفر مرتضىٰ العاملي. طبع مشهد ـ مؤتمر الإمام الرضاع المنالخ .
- **٢٠٩_النكت الاعتقادية:** لفخر المحققين محمد ابن العلامة الحلي (ق ٨) نسب خطا إلى الشيخ المفيد، طبع المجمع العالمي لأهل البيت _قم (١٤١٣).
- ٠٢١- النكت في مقدمات الاصول: للشيخ المفيد (ت ٤١٣) تحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، نشر المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد _قم ١٤١٣.
- ٢١١- نهج البلاغة: جمع السيد الشريف الرضي من كلام أمير المؤمنين على علي المنطقة ، طبعة صبحي الصالح بيروت.
- ٢١٢_الوافي: للفيض الكاشاني، الملا محمد محسن (ت ١٠٩١ه). طبع على الحجر _ايران. ٢١٣_وسائل الشيعة: للحر العاملي (ت ١٠٤١). مؤسسة آل البيت على المراث على التراث _قم ١٤٠٩ه.
 - ٢١٤ وفيات الأعيان لابن خلكان: الطبعة الحديثة تحقيق إحسان عباس ـبيروت.
- ٢١٥ وقعة صفين: لنصر بن مزاحم المنقري (ت ٢١٢). تحقيق عبدالسلام محمد هارون، المؤسسة العربية القاهرة ١٣٨٢.
- ٢١٦ ينابيع النصيحة في العقائد الصحيحة: لشرف الدين الناصر. بخط الشيخ أحمد محمد حجر، دار مكتبة الخير ـ صنعاء اليمن.

سادساً: فهرس المحتوى

| ٧ | دليل الكتاب |
|-------------------------|--|
| | المقدمة: لماذا هذا الكتاب ؟ |
| ٣٨_١٥ | التمهيد وفيه بحثان: |
| YA_1V | البحث الأول: الإمامة ومستلزماتها |
| ١٧ | تعريف الإمامة |
| 19 | شروط الإمامة عند الزيدية |
| ۲ | هل عارض الائمة علمُتَلِكُمُ الحركات المسلحة ؟ |
| ۲۱ | مدىٰ شرطية الخروج بالسيف؟ |
| ۲۳_۲۱ | إغلاق الباب وإرخاء الستر |
| ۲۳ | موقف الأئمة عللهَ عليه عليه من الظالمين |
| | بين الحج والجهاد، في كلام الإمام السجّاد عليُّلِةِ ٢٤ |
| ۲٥ | دلالة حديث: «الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا » |
| ٠٠٠٢٦ | الشرط الأساسي للإمامة هو الاصلاح لأمر الدين والدنيا |
| YV_Y7 | الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وشرائطهما الفقهية |
| YA_YV | خلاصة هذا البحث |
| ۳۸_۲۹ | البحث الثاني: إمامة السجاد زين العابدين عليُّلةِ |
| 79 | - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| ٣٠ | إمامة السجاد علي عند الزيدية |
| ن الزيديّة المتأخرين في | خلاف الزيدية في تعيين الامام بعد الحشين للطِّلْهِ من خــالف مــ |
| | إمامة السجاد عليَّالِخِ |
| ٣٣ | دلالة حديث: أن الارض لاتخلو من حجة |
| | دلالة حديث: من مات وليس عليه إمام |
| TE_TT | قول الزيدية بإمامة الحسن المثنىٰ الملقب بـ« الرضا » |
| ٣٤ | اعتراف العامة بإمامة السجاد عليه يستناف العامة بإمامة السجاد عليه المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد ا |

| ع ع ع |
|---|
| الإرشاد إلى إمامة السجاد في الحديث المرفوع، في فضل الإمام السجاد عُلْيَالِم ٣٥_٣٧ |
| ٠ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| ٢_ من طرق العامة٢ |
| ٣_من طرق الزيدية |
| خير أهل الأرض |
| دعوة الإمام إلى إمامة نفسه |
| الفصل الأول: أدوار النضال في حياة الإمام عليَّالِج |
| VO_T9 |
| أَوَّلاً: في كربلاء |
| حضور الإمام عليُّلةٍ مع أبيه |
| قتاله عليُّلِةِ يوم عاشوراء حتى جرح في المعركة عاشوراء حتى جرح في المعركة |
| الإمام السجاد للشُّلِلِّ كان عليلا وقد كان قاتل مع ذلك عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه المع المع |
| الإمام الحسين علي المن علم المن معه بالانصراف٥. |
| ما قام به الحسين عليُّا في وأصحابه كان فداءاً وتضحية ما قام به الحسين عليُّا في وأصحابه كان |
| أثر معركة كربلاء في روحية النضال عند الإمام السجاد المُثَلِّةِ والشيعة ٧-٤٧. |
| ثانياً: في الأسر |
| بطولة الإُمام في أسر الأعداء |
| وجود الإمام للطِّلْةِ استمرار لكربلاء٩ |
| الجهاد بالحكمة عند السلطان الجائر |
| إعلانه عليُّه لِعن هوية العترة وهو في أسر بني امية |
| موقفه في مجلس يزيد، وتعريفه بنفسه، وإعلانه عن هويته الشخصية |
| خطبة الإمام في مجلس يزيد١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| الحكمة البالغة في كلام الإمام في ذلك المجلس ١٤٠ |
| سياسة الإمام في تأطير خطبته بالإطار الشخصي٥٥ |
| جواب الإمام لمن سأله: «كيف أصبحت» ٥٥ |
| رفعه عَلَيْكِ لِصُوتِه ليُسمع الآخرين |
| المفاضلة بين الكلام والسكوت عند الإمام عليَّالِح٧٥ |

| TE0 | فهرس المحتويٰفهرس المحتويٰ |
|-----------|---|
| ٥٨_٥٧ | الإمام السجاد عليُّلِهِ لسان الحسين عليُّلِهِ وصوته |
| Y0_09 | ثالثاً: وفي المدينة |
| ٥٩ | المدينة الواجمة، والناس الواجمون |
| ٥٩ | الإمام السجاد وحيد، وغريب في المدينة |
| ت ٥٩ | الأعباء الثقال التي تحملها الإمام: أعباء كربلاء، والعائلة، والإماه |
| ٦٠ | في السنين الأولىٰ في المدينة |
| | الإجراء الغريب: بيت من «الشَعْر » في البادية |
| سه۱۳۰ | الهدف من هذا الإجراء: إبعاد اصابع الإتهام وأعين الرقابة عن نف |
| ٦٢ | سياسة الابتعاد عن الناس |
| ٦٣_٦٢ | ثمرات ذلك الإجراء الفريد |
| صة | الإمام السجاد عَلَيُّلْهِ كان مأموراً بذلك الإجراء في تلك الفترة الخا |
| ٠٥ | ومع وقعة الحرّة |
| ٦٧_٦٥ | |
| ٠٧ | موقف أهلِ المدينة من الإمام |
| ٦٧ | 1 |
| ገሉ | موقع الإمام للتَّلْلِحِ بين ثوار الحرّة |
| ٠٨ | أخطاء أهل الحرّة وضعفهم |
| ٦٩ | أهل البيت عللمُتَلِكُورُ حافظوا علىٰ حرمة الحرمين |
| ٦٩ | ابتعاد أهل المدينة عن الإمام كان في صالح سياسة الإمام |
| ٦٩ | حياد الإمام من حركة الحرة ليس انحيازاً إلى الحكومة الظالمة . |
| v. | الإمام عَلَيْكُ كَانَ مُستهدفاً ، ومتهماً في نظر الناس |
| امي | التجاء الإمام إلى القبر الشريف، والدعاء، عند ورود الجيش الش |
| YY | ومع أعباء القيادة |
| ۷۲ | أخطر ما واجهه الإمام انتشار روح اليأس والقنوط في نفوس الام |
| ٧٣_٧٢ | تفرق الناس عن أهل البيت وارتدادهم عن الإمامة |
| ٧٣ | تخطيط الإمام علي للستعادة القوى |
| ٧٤ | الإمام حامل للرسالة على ثقلها |

الفصل الثاني: النضال الفكري والعلمي

| 117_** |
|--|
| التربية والتعليم من وظائف الانبياء والأئمة علمُتَلِكُمُ١٧٩ |
| سعي الحكام الظالمين في الصدّ عن الحق بطرق شتى وأساليب ذلك |
| قيام الإمام السجاد علي بدور التصدي لذلك١٨٠ |
| أوّلاً: في مجال القرآن والحديث ٨٧_٨٢ القرآن والحديث المسلم |
| القرن الأول فترة المنع الرسمي لنقل الحديث وتدوينه ٨٢ |
| قيام الامام برواية الحديث تحد لأوامر المنع ٨٣ |
| نوعية الحديث المروي عنه علي للح علم المروي عنه علي المروي عنه على المروي ال |
| مع القرآن: |
| دعوته إلى القرآن وقراءته والنظر فيه ٤٨ـ٥٨ |
| تعظیمه للقرآن، وقراءته له بصوت حسن |
| احتفاف القرآء بالإمام وملازمتهم له |
| تفسيره للقرآن وتطبيقه لآياته علىٰ قضايا عصره٢٨ـ٧٨ |
| ثانياً: مجال الفكر والعقيدة ٨٨ـ١١٠ |
| التوحيد الالهي واهتمام الاسلام به |
| الرجعة الاموية وتمسكهم بالصنمية |
| عقيدة الجبر ٨٨ـ١٠ عقيدة الجبر |
| ترويج الدولة الاموية لهذه العقيدة ٨٩ |
| معاوية أول من أظهر عقيدة الجبر٩٠_٥٠ |
| رد الامام السجاد عليُّ إلى على إعلان يزيد وعبيد الله، لهذا المعتقد |
| جواب الإمام السجاد علي عن القدر؟١٩ |
| عقيدة التشبيه والتجسيم |
| انتشار عقيدة التجسيم في العصر الأموي١٠٠٠ |
| مقاومة الاسلام للافكار المنافية للتوحيد والتنزيه١٩١ |
| استفحال أمر المجسمة والمشبهة في عصر الإمام السجاد عَلَيْكِهِ ٩٢-٩١ |
| نماذج من محاولات الإمام في رد هذه الأفكار |

| 727 | فهرس المحتويٰ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
|------------------------|---|
| ۹۲ | رده علىٰ معلني التجسيم في المسجد النبوي |
| ۹۳ | بُعد التحدي في هذا الرد |
| 97_97 | مهزلة الإرجاء |
| ۹۳ | معنى الإرجاء وصور من فكرته الخاطئة |
| ۹٤ | مبدأ الإرجاء يخدم بني امية |
| ۹٤ | بطلان مزعومة الإرجاء |
| ٠٠٠٠٠ ٤ ٩٤_٥ ٩ | الاُمويون يؤكّدون على الإرجاء |
| 90 | قام الإمام الحسين عليُّه بالتضحية الكبرى لفضح الحكام |
| 90 | وقعة الحرّة، وهدم الكعبة نماذج من إجرام آل امية |
| ٠٠ ٢٦ | المرجئة يبرّءون الحكّام من الكفر |
| ٠٠ ٢٩ | التعاليم السجادية فضحت اكذوبة الإرجاء |
| 97 | وفي الإمامة والولاية: |
| | أهمية الامامة في النظم الاسلامية |
| ۹۷ | اعلان السجاد عليُّه عن إمامة نفسه رغم خطورة ذلك |
| 9 A_ 9 V | الأحاديث التي تضمنت هذا الإعلان تضمنت هذا |
| ۹۸ | إعلان ذلك في دعائه في يوم عرفة |
| ۹۸ | أهمية تصدي الإمام لهذا الإعلان في هذا الزمان والمكان |
| 99 | إعلان ذلك في دعائه ليوم الجمعة والأضحىٰ |
| 99 | وصيته بالامامة إلى ابنه الباقر عليُقَلِيْكا |
| 99 | |
| 1 | أهداف الإمام السجاد عُلَيْكُلِ من هذا الإعلان |
| 1 | |
| 1 | |
| 1.1 | |
| 1.7 | |
| 1.7 | جواب الإمام السجاد عليه للسؤال عن منزلة الشيخين |
| ١٠٣ ۽ | البحث عن خلافة الشيخين تحريف متعمد للواقع الذي تعيشه ألام |

| 789 | فهرس الحتويٰ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
|--------------------|--|
| 119 | قيام الإمام السجاد عَلَيْكُلِ بما يعدّ معجزة في هذا المجال |
| 171_17+ | أَوِّلاً: في مجال الاخلاق والتربية |
| 14 | حديث عن أخلاق الامام علي في المسام المشاهر المسام علي المسام علي المسام علي المسام علي المسام |
| 14 | موقفه من هشام بن إسماعيل الأموي |
| 171 | ثمرة الأخلاق الفاضلة |
| ربيتهم وتحصينهم١٢١ | من أبرز الجهود التي قام بها الإمام هو جمع صفوف المؤمنين وت |
| 144 | دعوته إلى العلم والفكر |
| 177 | والتحصن ضد وسائل التزوير |
| 170_177 | رسالته إلىٰ أصحابه في الزهد |
| | ويصلي عليهم، ويحثهم على الاحسان إلى الأخوان |
| \ YV | أماثل اصحابه وشيعته الذين تربوا علىٰ يده عَلَيْكُلِم |
| \YV | يحييٰ بن أم الطويل |
| ١٢٨ | سعید بن جبیر |
| ١٢٨ | والذيك اختفوا، والذين هربوا |
| | وفي الطليعة أبناؤه العظام: |
| ١٢٨ | ١-الإمام الباقر عليمًا للجي المستعلق المستعلم المستعلق المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم ال |
| | ٢_والحسين الأصغر |
| 179 | ٣ـوالشهيد زيد |
| | آثار ثورة زيد الشهيد |
| 179 | الشهيد زيد استلهم الشجاعة من أبيه وأخيه |
| | الجيش الذي ناصر زيداً لم يكن وليد ساعته |
| | زيد الشهيد ضحى بنفسه في سبيل تعزيز مواقع الأئمة علمُمَاكِنُ . |
| | ثورة زيد صرفت أنظار الدولة عن الأئمة وعززت مواقعهم بين ا |
| | ثانياً: في مجال الإصلاح والدولة |
| | إصلاح الأوضاع من أهداف الإمام |
| | اجتماعه كل ليلة والتحدّث عن الاوضاع |
| 188 | الإمام السجاد عُلَيْكِ لم يترك المدينة |

| 701 | فهرس المحتوىٰ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
|-----------------------------------|--|
| 129 | الإمام يعتق أفره غلمانه |
| ١٥٠ | الإمام علي الله قدوة للمسلمين في هذا العمل. |
| 101 | وأخيرا: مع كتاب رسالة الحقوق |
| 108_101 | دلالتها على العمل السياسي |
| ت فذّة في حياة الامام عليُّه ِ | الفصل الرابع: التزاما |
| Y+1_10 | |
| 10V | المظاهر التي تميزت بها سيرة الإمام عَلَيْكِلِمِ . |
| ١٧٨_١٥٨ | |
| ۱۵۸ | فضيلة الزهد، وتميّز أهل البيت عَلَمْنَكِلْاً بها . |
| ۱۵۸ | آثار الإمام السجاد عليُّلةِ في الزهد |
| 109 | سعي الحكام في إشاعة الترف واللهو |
| شريفين، وخاصة المدينة المنورة ١٥٩ | انتشار الفساد والعبث واللهو في الحرمين ال |
| لناسلناس المسام | الامام السجّاد عُليُّلِم يظلُّ في المدينة ليعظ ا |
| وُعَلِيَّهِ في كل جمعة١٦٠ ١٦٣ـ | · . |
| ن ۱٦٧_١٦٥ | كلام للإمام عَلَيْكِ في الزهد وعلامة الزاهدي |
| \ \\ | آثار اتباع الإمام علي لللهذه السياسة |
| \ \ \ | ١- اعتراف علماء البلاط بفضل الإمام علي الم |
| ١٦٨ | ٢_إبراز فضل أهل البيت علي الملأ. |
| 179 | قول الإمام السجاد عليُّلَّا : « مؤتسيا بأبويَّ » |
| عبادة علي » ١٦٩ | قول الإمام السجاد عليه : « من يقوى على ا |
| ۱۷۰ | ٣ إنارة السبيل للعباد والصالحين |
| عاتهعاته | كلامه عَلَيْكُلْخِ في صفة الزاهد، وأجزاؤه ودرج |
| ١٧١ | خطابه عَلَيْكِهِ للنفس بالنثر والشعر |
| ف والرهبنة ١٧٢ | ٤_ تزييف دعاوي المبطلين من دعاة التصو |
| رالعزلة١٧٢ | موقف الإمام للطُّلْلِ من المتظاهرين بالزهد و |
| ١٧٢ | مركز انحراف العباد والزهاد المنحرفين |
| لعبة | موقف الإمام عليلةٍ من عبّاد البصرة عند الك |

| ToT | فهرس المحتوئ |
|--------------------------------------|--|
| ١٨٤ | أساليب الإمام السجاد علي الإحياء كربلاء |
| ١٨٤ ٤٨١. | ١_زيارة الحسين عليه |
| ١٨٤ ٤٨١ | ٢_الاحتفاظ بتربة قبر الحسين للنِّلْلِ |
| ١٨٥ | ٣_حمله خاتم الحسين عليه٣ |
| ١٨٥ | الإمام السجاد علي لله يقم بذلك من أجل العاطفة |
| ١٨٥ | الأئمة عَلَمْتِكُلْمُ بعيدون عن روح الانتقام الشخصي |
| فيه: أنه الخير الذي لاشرّ فيه ١٨٥ | الإمام علي اكتسب بتصرفاته الحكيمة اعتقاد الحكام |
| ٠٢٨١ | صبر الإمام عليُّللِّ علىٰ مصائب الدنيا |
| ١٨٦٢٨١ | هدف الإمام عُلْيَكُلِ استمرار أهداف الإسلام |
| 1AY | ثالثاً: التزام الدعاء |
| \AY | من المظاهر الفذَّة في سيرة الإمام عليُّللِّ |
| \AY | أبعاد أدعيته عليُّللحِ |
| ١٨٨ | الأدب في تراث الأئمة عَلَمْتَكِلْكُو واهتمامهم به وبتعديله . |
| ١٨٨ | امتيار الصحيفة السجادية بين أدعية الإمام |
| 19 • | |
| 19 | مع الصحيفة هدفاً |
| 198 | مع الصحيفة مضموناً |
| 198 | المقطع الأول: دعاؤه لأهل الثغور |
| ص ولا بالتصرّفات الخاصة ١٩٤ | رعاية الإمام للبلاد الاسلامية الإسلام لايقوم بالأشخاء |
| لامي ولو علىٰ حساب الافراد والعناوين | تصرّفات الأئمة علم المُتَلِكُمُ على أساس حفظ الكيان الإسا |
| 198 | الفرعية |
| 198 | من هم أهل الثغور في زمان الإمام السجاد عليَّالِّدِ ؟ |
| 190 | مصلحة الإسلام تقتضي الحماية عن الثغور |
| • | الإمام يرعى البلاد الإسلامية من أوسع جبهاتها وحدو |
| | الإمام للطُّلِلِ يدعو لأهل الثغور بنفس اللهجة التي يدعر |
| 199_197 | نص الدعاء لأهل الثغور |
| 199 | المقطع الثاني: دعاء الاستسقاء بعد الجدب |

| ٣٥٤ الفهارس العامة |
|--|
| رعاية الإمام عُلْيُكِ لِلأُمة في حالتها الاقتصادية١٩٩ |
| الإمام يفرض نفسه على الساحة السياسية ١٩٩ |
| الإمام يرعىٰ الأمة مع خذلانها له |
| قضية الأُمة ككل من القضايا الكبرى كل من القضايا الكبرى |
| نص دعاء الاستسقاء ٢٠٢_٢٠٠ |
| الفصل الخامس: مواقف حاسمة |
| 751_7.8 |
| نتائج النضال المرير |
| تغيير أُسلُوب العمل السياسي في آخر فترة من حياة الإمام عليُّلِا من الأساليب السابقة إلى |
| التعرض والاستفزاز |
| أَوَّلاً: مواقفه عَلَيْتِكُ مِن الظالمين |
| استقرار الإمام في موقع الهجوم على الطغاة |
| مواقفه من عبدالملك الأموي |
| أيادي الإمام عَلَيْكِ علىٰ عبدالملك وأبيه |
| كتاب عبدالملك إلى الحجاج باجتناب دماء بني عبدالمطلب ٢٠٧ |
| إرسال الإمام عَلْشِكْلِ كتاباً إلىٰ عبدالملك حول ذلك |
| الخصوصيات التي احتواها كتاب الإمام، والتي تثير عبدالملك ٢٠٨ |
| ردّ فعل عبدالملك على كتاب الإمام عليُّللِ٢٠٩ |
| الإمام يطوف أمام عبدالملك، ولايعتني به |
| جواب الإمام عليُّللِ لعبد الملك وما فيه من الاستفزاز بحسم وقوة وشجاعة ٢٠٩ |
| سعي عبدالملك في استيهاب سيف الرسول وَلَلْهُ وَمُنْكُلِهُ مِن الإمام عَلَيْكُم ، بالتهديد ٢١٠ |
| رفض الإمام عليَّالِخ إعطاء السيف ٢١١ |
| حدة التوتر بين الإمام عليُّالِح والنظام |
| الحجّاج الداهية يحثّ عبدالملك على قتل الإمام عليُّلةِ٢١١ |
| حديث جلب الإمام وتقييده بالقيود والأغلال، وخروجه منها بطريق الإعجاز، وخوف |
| عبدالملك منه |
| دلالات هذا الحديث على وضع الإمام السياسي ٢١٢_٢١٢ |

| *** | فهرس المحتويٰفهرس المحتويٰ |
|--|--|
| ۲۱۳ | موقفه عليُّه إِ من هشام بن عبدالملك من أشهر المواقف في التاريخ |
| *12 3/7 | أبيات من شعر الفرزدق في الموقف |
| Y10 | الدلالات الاستفزازية في عمل الإمام عليُّلْخِ |
| ۲10 | |
| | موقفه علیّا فی من عمر بن عبدالعزیز: |
| | ترف عمر في ملبسه |
| | الإمام يراقب عمر ، ويتوسّم تطلعاته |
| Y 1 V | آثار جهود الإمام الاجتماعية |
| Y \V | إنجازات عمر تؤدي إلىٰ عرقلة جهود الإمام |
| Y 1 9_Y 1 A | عمر لم يعمل ما هو الحق وبصالح الامة |
| ۲۲ | واقتطف الإمام ثمار جهوده |
| YT1_YY1 | ثانياً: موقفه عليه من أعوان الظلمة |
| YYY_YY\ | تشديد الإسلام النكير على إعانة الظالمين |
| ۲۲۱ | رواية معايش العباد التي تعدّ إعانة الظالم من كبائر الذنوب |
| ـ النظام الظالم من ســــــــــــــــــــــــــــــــــ | اعتماد الإمام السجاد للطُّلِهِ لهذه القاعدة الإسلامية ومحاولته تجريد |
| ۲۲۲ | الوعّاظ الفاسدينالله عاظ الفاسدين |
| ۲۲۲ | أحاديث للامام عليُّلْهِ في هذا المجال |
| ۲۲۲ | مساویء اصطحاب الظالم |
| ۲۲۳ | استعمال الإمام علي الأساليب في الردع من إعانة الظالمين |
| ۲۲۳ | الزهري من كبار علماء البلاط ووعّاظ السلاطين |
| 770_777 | إجماع أهل البيت، والعلماء على ترك حديث الزهري والقدح فيه |
| انة الظالمين والانـخراط | الإمام السجاد علي إلى يستعمل أساليب عديدة لردع الزهري عن إعـ |
| ۲۲٦ | معهم |
| ۲۲٦ | ١- بإسماعه المواعظ في المناجاة |
| 777 | ٢ـ بالتنبيه الخاص |
| YYV | ٣-التصغير والتهوين |
| YYV | ٤_بالتكذيب لتزلّفاته |

| TOY | فهرس الهتوئفهرس الهتوئ |
|---------------|---|
| 404 | الملاحق |
| | الملحق الأوّل: رسالة الحقوق |
| T. 1_79V | الملحق الثاني: تقاريظ الكتاب نثراً ونظماً |
| Y • £ _ Y • Y | الملحق الثالث: تقرير موجز عن المباراة |
| TOV_T.V | الفهارس العامةا |
| ۳۰۸ | دليل الفهرسة |
| ٣٠٩ | أوّلاً: فهرس الآيات الكريمة |
| ٣١٢ | ثانياً: فهرس الأحاديث الشريفة والآثار |
| ٣٢٢ | ثالثا: فهرس الأعلام |
| ٣٢٦ | رابعاً: فهرس المواضع والأيام والمصطلحات |
| | خامساً: فهرس المصادر والمراجع |
| ٣٤٣ | سادساً : فهرس المحتوىٰ |

«سبحان ربك رب العزة عما يصفون » «وسلام على المرسلين » «والحمد لله رب العالمين

فهرس الأعمال المطبوعة:

١-آداب المتعلّمين، للإمام المحقّق نصير الدين الطوسي المعروف بالخواجه (ت ٦٧٢)، تحقيق وتوثيق، قم عام (١٤١٦) واشترك في مُسابقة «أُسبوع الكتاب» فانتُخِب أفضلَ الأعمال المختارة وفاز بالجائزة الأولىٰ.

٢ أبو الحسن العُريضي، على بن جعفر الصادق المنظلا، ترجمة حياته، ونشاطه العلميّ، طبعت مع مسائل عليّ بن جعفر المنظلا » مشهد عام ١٤٠٩.

٣_ الأحاديث المقلوبة وجواباتها، للإمام البروجردي الطباطبائي (ت ١٣٨٠) ترجمتُها من الفارسية ووثّقتها مع مقدمة طبع في قم عام ١٤١٦.

٤- الأرجـوزة اللـطيفة في عـلوم البـلاغة، ضبط وتـقديم، طبعت عـام (١٤٠٦)
 وهي «المنظومة المُحبيّة» لمحبّ الدين الحنفي الشهير بابن الشِحنة.

٥ أسباب نزول القرآن، أهميتها وطرقها وحجيتها ومصادرها، من مقال نشر في
 مجلة (تراثنا) العدد (٤) عام ١٤٠٦.

٦- أساء السور القرآنيّة، في مقطوعتين رائعتين في مدح النبيّ النبيّ الله على البريّة، للكفعمي تقى الدين (ت ٩٠٥)، ضبط وتقديم، نشر في (تراثنا) العدد (٢٨) عام (١٤١٢).

"٧_ الإمامة والتبصرة من الحَيْرة، تأليف المحدّث الفقيه الإمام عليّ بن الحُسين بن موسىٰ بن بابويه الصدوق (ت ٣٢٩) طبع في بيروت عام (١٤٠٧).

الخاح المطالب في الفوز بالمآرب ـ شرح المنظومة المحبيّة، للشيخ محمّد بن محمّد رضا المشهدي القميّ (ق ١٢) تحقيق نشِر في (تراثنا) العدد (٢٥) عام (١٤١١).

٩_ باب «من لم يرو عن الأُمَّة ﷺ » في رجال الطوسي، نشر في (تراثنا) العـدد (٧_ ٨) عام (١٤٠٧).

۱۰ الباقيات الصالحات في اصول الدين، تأليف آية الله العظمى السيد محمد هادي الحسيني الخراساني (ت ١٣٦٨) نشر في (تراثنا) العدد (٢٦) عام (١٤١٢).

١١_ تاريخ أهل البيت المُهَلِيُلُا تحقيق، طبع في قم، وبيروت عام (١٤١٠).

١٢ تحقيق النصوص بين صعوبة المهمة وخطورة الهفوات، نشر على شكل حلقات
 في (تراثنا) العدد (٩) و (١٧) و (١٨).

١٣_تدوين السنّة ام تزييف الشريعة ؟ نشر في (تراثنا) العدد (٣٥ ـ٣٦) عام (١٤١٤) في الرد على ما جاء في كتاب «تدوين السنة » لإبراهيم فوزي .

١٤_ تدوين السنة الشريفة ، مركز النشر ، مكتب الاعلام الاسلامي قم عام ١٤١٣.

١٥ - التسميات طليعة المؤلّفات في الحضارة الاسلامية موضوعها، ومنهج تأليفها وفهرستها،
 نشر في (تراثنا) العدد (١٥) عام ١٤٠٩.

الرسّان الكوفي (ق ٢)، نشر في (تراثنا) العدد (٢) عام (١٤٠٦).

المحدّث المفسر الحِبري أو ما نزل من القرآن في علي أمير المؤمنين المله تأليف المحدّث المفسر الحسين بن الحكم بن مسلم ابي عبدالله الحِبري الوشاء الكوفي (ت ٢٨١) نشر في بيروت عام ١٤٠٨ وطبع سابقاً في العراق عام (١٣٩٦) لكنه لم ينشر.

18_ثبت الأسانيد العوالي بطرق الجلالي، طبع عام ١٤١٧ مؤسسة ام القرى - بيروت

الذي بين الحسين الحسين الحسين الخام السجّاد على بن الحسين الخالج ، نشر في قم عام ١٤١٣ وهو الكتاب الذي بين يديك في طبعته الثانية وقد فاز في المباراة الكتابية عن الامام الخلج بالمرتبة الاولى.

٠٠- الحسين علي ساته وسيرته، طبع في الكويت، وقم، دار المعروف عام (١٤١٦).

الشريف المرتضىٰ (ت ٤٣٦) نشر في (تراثنا) العدد (١٦) عام ١٤٠٩، ثم مع مؤلّفات الشيخ المفيد، في المؤتمر الالفي العالمي لوفاة الشيخ المفيد، في قم (١٤١٣)

الدينية) مكتب الثقافة الدينية على مجلة (اجوبة المسائل الدينية) مكتب الثقافة الدينية في كربلاء، في العدد (١) محرّم، الدورة العاشرة سنة (١٣٨٥) وطبع عام (١٣٨٦) مؤسسة الإمام الصادق المنظ كربلاء المقدسة مطبعة النعمان النجف.

٢٣ خاتمة وسائل الشيعة، للحرّ العاملي (ت ١١٠٤) تحقيق، نشر عام (١٤١٢)، وهـو الجزء (الثلاثون) من موسوعة وسائل الشيعة.

٢٤ الخلاصة في علم الكلام، تصنيف الامام قبطب الدين السبزواري (ق ٦) نشرت في (تراثنا) العدد (٣٤) عام ١٤١٣.

٢٥ ديوان الإجازات المنظومة ، نشر في (تراثنا) عام ١٤١٣ ، العدد (٣٥ ٣٦).

ر ٢٦ـ رسالة أبي غالب الزراري إلى ابن ابنه في ذكر آل أعين، للمحدث الأقدم أحمد بن محمد بن سليمان الزراري (ت ٣٦٨) تحقيق نشره مركز الدراسات والتحقيقات التابع لمركز الاعلام الاسلامي عام ١٤١١ وقد انتخب أفضل كتاب في مشروع كتاب السنة.

٧٧ ــ رسول الله عَبَيْنِهُ ، في (١٦) صفحة ، طبعته مطبعة أهل البيت المَهَيْنُ كربلاء عام (١٣٨٥). ٧٨ ــ السنّة النبوية الشريفة وموقف الحكّام منها تدوينا وكــتابة ونــقلاً وتــداولاً ، نشــر في (تراثنا) العدد (٢٢) عام ١٤١١ هـ.

٢٩ شرح البداية في علم الدراية، للامام الشهيد الثاني (ت ٩٦٥) ضبط نيص، نشره الفيروز آبادي ـ قم عام ١٤١٤.

٣٠ ـ شهداء حقّاً، نشر في مجلة (ذكريات المعصومين الكِلِيُّ) الكربلائية العدد (١) عام ١٣٨٥ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ ١٤١٢ محمد بن سعيد بن هبة الله الموندي (ق٧) تحقيق، نشر في (تراثنا) العدد (٢٩) عام ١٤١٢ وقد طبع في سلسلة (كتاب تراثنا) برقم (٨) عام ١٤١٧.

٣٦ـعروض البلاء على الأولياء،للخراساني نشر في (تراثنا) العدد (٣٧) عام ١٤١٤. ٣٣ـعلم الأئمة المبيخ بالغيب، والاعتراض عليه بالإلقاء في التهلكة، والإجابات عنه عـبر التاريخ. نشر في تراثنا العدد (٣٧) عام (١٤١٤).

٣٤ فرق الشيعة أو مقالات الإمامية للنوبختي أم للأشعري؟ نشر في (تراثنا) العدد (١) عام ١٤٠٥.

٣٥ فهرس الفهارس والأثبات، بذكر بعض ما للإمامية من الإجازات، نشر
 في (تراثنا) العدد (٢٩) عام ١٤١٢.

٣٦ كتابي تازه در علم رجال باسبكي جديد، وترجم من العربية، ونشر في مجلة (آئينه پژوهش) القميّة الصادرة من مكتب الإعلام الاسلامي، العدد (٦) عام (١٤١٠).

٣٧ ـ الكنية، حقيقتها وميزاتها، وأثرها في الحضارة والعلوم الاسلامية، نشر في مجلة (تراثنا) العدد (١٧) عام ١٤٠٩.

٣٨_ مجددو المذهب وسهاتهم البارزة ، نشر في (تراثنا) العدد (٢٨) السنة ١٤١٤ .

٣٩ مسند الحِبريّ نسخة مستخرجة ، نشر في (تراثنا) العدد (٣٢ ٣٣) عام ١٤١٣ .

٤٠ المصطلح الرجالي «أسند عنه» ما هو وما هي قيمته الرجالية؟ نشر في (تراثنا)
 العدد (٣) عام (١٤٠٦).

١٤١ مقدمة « لوامع الأنوار » للسيّد الامام مجد الدين المؤيدي الحسني ، نشر في مقدمة الجزء الثالث منه وقد طبع في مكتبة التراث الإسلامي عصعدة اليمن عام ١٤١٤.

٤٢ مقدمة «المقنع في الإمامة» للسدّ آبادي (ق ٥) تحقيق الشيخ شاكرٍ شبع، نشر في جامعة المدرسين قم عام ١٤١٤.

27_مقولة جسم لاكالأجسام، بين موقف هشام بن الحكم ومواقف سائر أهل الكلام، نشر في (تراثنا) العدد (١٩) عام ١٤١٠.

٤٤ من أدب الدعاء في الاسلام نشر في (تراثنا) العدد (١٤) عام ١٤٠٩.

20_ المنتق النفيس من درر القواميس، من كتاب «قواميس الرجال والدراية » للفاضل الدربندي (ت ١٣٨٦) نشر في (تراثنا) العدد (٢٤) عام ١٤١١.

27_ موقف أهل الكتاب من الحق بين الالتزام والتصرفات المريبة، نشر في مقدمة كتاب « أعاجيب الأكاذيب » للحجة البلاغي (ت ١٣٥٢) قم عام ١٤١٢ ه.

٤٧ ـ نظرات في تراث الشيخ المفيد، نشر المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد، عام ١٤١٣.

21. نقد الحديث بين الاجتهاد والتقليد، طبع في (تراثنا) العدد (٣٢ ٣٣) عام ١٤١٣، بعنوان بعنوان نظرة جديدة إلى أحاديث عقيدة المهدي المنتظر وطبع ثانياً مستقلاً، بعنوان المهدى في أحاديث المسلمين حقيقة ثابتة. عام ١٤١٧.

٤٩_النكت الخفية في النادرة الشريفيّة، نشر في (تراثنا) العدد (١٤) عام ١٤٠٩.

• ٥- النكت في مقدمات الاصول، للشيخ المفيد (ت ٤١٣) نشر في تراثنا العدد (٣٠-٣١) عام ١٤١٣. وفي مصنفات المفيد، في المؤتمر الألفي للمفيد عام (١٤١٣).

والحمد لله أوّلاً وآخِراً